



**UNIVERSIDAD NACIONAL DE EDUCACIÓN**

**Estimulación del lenguaje oral en infantes de 3 a 4 años en el Centro de  
Educación Inicial “Alberto Astudillo”**

**Carrera de**

Educación Inicial

Trabajo de Integración Curricular  
previo a la obtención del título de  
Licenciado/a en Ciencias de la  
Educación Inicial

**Autor:**

**Andrade Heredia Daniela Victoria** CI: 0302534979

**Espinoza Chávez Enriqueta Salomé** CI: 0107363988

**Tutor:**

**PhD. Mónica Bustamante Salamanca** C.I: 1758996605

**Azogues-Ecuador**

**28-septiembre-2022**

## **DEDICATORIA**

Este trabajo de investigación va dedicada a los infantes que he conocido a lo largo de mi vida, espero haber podido contribuir de manera positiva en su desarrollo, por supuesto, también va dedicada a mis futuros amigos y amigas de 0 a 6 años: Queridos infantes, espero poder cumplir con sus necesidades afectivas e intelectuales, espero poder responder a sus incontables preguntas, y, anhelo que mi alma nunca envejezca para poder jugar con ustedes incontables juegos. Espero jamás se sientan juzgados ni maltratados por mí, deseo poder dares lo mejor de mí y ser su lugar seguro, su lugar seguro para: llorar, reír, enojarse, conversar, patalear y todo lo que embarca ser infante. Me comprometo con ustedes a ser lo más humana posible, prometo reírme con ustedes, pero jamás de ustedes, a todos y cada uno, los espero con ansias, desde ya tienen un lugar especial en mi corazón, y, tengan por seguro que si nos llegamos a conocer en un futuro es porque algo tenemos que aprender los unos de los otros, terminaré esta dedicatoria diciendo que espero ser la docente que esperé tener, los ama mucho, quien los espera ansiosa.

Enriqueta Espinoza.

## DEDICATORIA

*Yo, Daniela Andrade dedico, esta tesis a Dios por haberme permitido cumplir uno de mis sueños y por qué gracias a él eh podido seguir con mis proyectos dándome esperanza para no decaer en el transcurso de este proyecto. Dedico esta tesis a mi abuelito Gerardo que Dios lo tiene en su santa gloria y que ahora es un ángel en mi vida y sé que se encuentra muy orgulloso de su nieta y desde donde esta me bendice día a día siendo mi luz y mi fortaleza e impulso para superarme esta tesis es para usted.*

*A mi familia que siempre me ha apoyado en cada momento a mi madre que ha estado en el trascuro de todo este tiempo apoyándome en cada paso que eh dado y en las buenas y malas, también a mi padrino y a mis abuelitos que también me han estado brindando su apoyo mutuo y sobre todo que ha confiado en mí.*

## AGRADECIMIENTO

Tengo una hoja para agradecer, y siento que una hoja es muy poco para todo lo que tengo que agradecer y todos a quienes tengo que agradecer, sin más, empezaré por el señor que lo sabe todo: Dios. Gracias Dios porque me ayudaste a cumplir mi sueño y meta en la vida, por favor Dios, ayúdame a servirte donde tú quieras que te sirva, ayúdame a ayudar a los infantes e ilumina mi camino. También he de agradecerle a la vida, pues, como dijo Mercedes Sosa en su canción “Gracias a la vida” (publicada en 1971) Gracias a la vida que me ha dado tanto, me dio dos luceros que cuando los abro perfecto distingo lo negro del blanco, y en el alto cielo su fondo estrellado...

Tengo también muchas personas a las que agradecer, sin embargo, no acabaría nunca, pues, la gratitud es magia que alimenta el alma, es por ello, que, sin afán de marginar a nadie, agradeceré a los grandes amores de mi vida: Mami Machi, mami Sonia, papi Mario, mis hermanos; Alfonso y Margarita. Gracias mami Machi por todas las veces que me acompañó a hacer mis deberes, por todas las veces que me dijo “ESO, ASÍ, ¡CONQUISTADORA!”. La última vez que hablamos dijo que le hubiera gustado ser hombre para ser valiente, sin embargo, ya quisiera ser yo ser al menos la mitad de fuerte, valiente, guerrera y luchadora de quien fue usted. Mamita Machi, lo logré, desde aquí, un abrazo enorme al cielo, siempre me van hacer falta sus manitas... Mami Sonia, de más está decir que sobra decir tantas cosas, por lo que, solo diré: Soy feliz, mamá.

A mis tíos: Horly, Jessica, Erika, Joselo, Lina y Lucho; A mis primos: Silvana, Juan Carlos, Juan José, Melissa, Pablito Andrés, María Paz y Gregorito. Muchas gracias por acogerme en su casa, por quererme como una hija y hermana más, por todos los consejos, todas las ayudas en los deberes, las risas, la motivación y el enorme apoyo que me regalaron, son cosas que siempre llevaré en mi alma.

A mi compañero fiel, Enrique, gracias por ser tú, gracias por todas las veces en las que no dormiste por motivarme a hacer mis deberes, gracias por no dormirme hasta que yo acabara... Mis amanecidas fueron las tuyas y muchas veces mis proyectos también fueron más tuyos que míos, gracias por involucrarte de lleno en esta divertida historia... Siempre en mi corazón...

A mi mejor amigo Manuel, gracias por ser el mejor amigo del mundo mundial, gracias por todas las veces que escuchaste los cuentos que escribía para mis infantes, por todas las veces que me cantaste “dale, dale, dale, no pierdas el tino, porque si lo pierdes, pierdes el camino.” con el único afán de motivarme, creo que nunca olvidaré esa canción, ni la importancia de tener un amigo que me ha tratado como si fuera su familia.

Además, a mis inspiraciones, mis docentes: María Idrovo, Yolanda, Julio Zhunio, Santiago Jara, Rosa Angamarca, Lauro Zhimnay, Clarita Ordoñez, Jorge Villavicencio, Danilo León, Inés Cagua, Pamela Jacome, Pato Castro, Grace Zurita, Gladys Cochancela y Mónica Bustamante. Infinitas gracias queridos guías por compartir conocimiento conmigo, gracias por ser todo lo que un docente debe ser, aprendí mucho de ustedes, no solo sobre docencia, sino también de bondad y calidad humana, he de hacer además un especial agradecimiento a mis no solo docentes sino también amigos: Clarita Ordoñez, Pamela Jacome y Pato Castro, gracias por salvar mi vida.

Gracias papá, eres el padre que Dios me dio, sin ti, no hubiera podido llegar hasta donde estoy, gracias por forjar mi carácter, espero que la distancia pueda ser recompensada un poquito con mis logros, y así, al menos te pueda enorgullecer un poco.

Pido una disculpa a quienes no están en esta página, como mencioné, tuve que ser breve, sin embargo, para todos quienes alguna vez se cruzaron en mi historia, gracias, sé que si nos conocimos fue por algo, y, definitivamente algo me aportaron para ser quien soy hoy en día, siempre agradecida.

Enriqueta Espinoza.

## AGRADECIMIENTO

*Yo, Daniela Andrade agradezco a mi universidad por haberme brindado el apoyo necesario para culminar con mis estudios y haberme dado la oportunidad de tener una buena experiencia. De igual manera agradezco a mi compañera de tesis ya que en conjunto nos hemos apoyado para cumplir culminar con este sueño universitario. De la misma manera a mi tutora de tesis que misma que ha estado en cada escalón brindándonos su apoyo incondicional en el transcurso de este proyecto de investigación.*

## Resumen

Durante el desarrollo de las prácticas preprofesionales realizadas en el CEI “Alberto Astudillo”, Inicial 2 subnivel 1 “F”; se registró en diarios de campo, que hay dificultades en el lenguaje oral de algunos infantes: como, por ejemplo, al pronunciar la letra (r), sustituyéndola por la letra (l). En este caso las palabras completas como profesora por (plofesola), carro como (calo), nublado por (nubado), etc. Por ello nació el proyecto de titulación llamado “Estimulación del lenguaje oral en infantes de 3 a 4 años en el Centro de Educación Inicial “Alberto Astudillo””

La presente investigación tuvo como objetivo estimular el lenguaje oral en niños y niñas de 3 a 4 años en el Ámbito de Comprensión y Expresión del lenguaje en el C.E.I. “Alberto Astudillo” de la ciudad de Cuenca provincia del Azuay mediante una cartilla de actividades. Para la investigación se tomó como referente teórico a diferentes autores como: Rojas (2019) quien menciona que “el lenguaje oral es una forma de comunicación que utiliza sonidos pronunciados por la vos humana para transmitir mensajes”.

La metodología utilizada fue investigación-acción de tipo aplicada desde el paradigma socio-crítico con enfoque cualitativo. La misma permite buscar soluciones a un determinado problema a través de un plan de intervención donde se trabaja con los miembros del mismo entorno, para ello se recolectó información a través de técnicas e instrumentos como: diario de campo, entrevista y aplicación del test plon-r. Después de recolectar datos se obtuvo como resultado que existe dificultades en el lenguaje oral de los infantes.

A partir de los datos recolectados se diseña como propuesta de intervención educativa la cartilla de actividades “Hablemos Juntos” misma que tiene como objetivo estimular el lenguaje oral de los infantes de 3 a 4 años de edad. Consta de 21 actividades, tres por cada indicador evaluado anteriormente con el test plon-r. Posterior a ello se implementaron ocho actividades de la cartilla de actividades, una actividad por indicador. Después de esto, se concluye que la cartilla cumple con estimular el lenguaje oral de los infantes de 3 a 4 años de edad.

**Palabras clave:** Estimulación, lenguaje oral.

**Abstract:**

During the development of the pre-professional practices carried out at the CEI "Alberto Astudillo", Initial 2 sublevel 1 "F"; it was produced in field diaries, that there are difficulties in the oral language of some infants: as, for example, when pronouncing the letter (r), substituting it for the letter (l). In this case, the complete words such as teacher by (pofesola), car like (calo), cloudy by (cloudy), etc. For this reason, the degree project called "Stimulation of oral language in infants from 3 to 4 years old at the "Alberto Astudillo" Initial Education Center was born.

The objective of this research was to stimulate oral language in children from 3 to 4 years old in the field of comprehension and expression of language in the C.E.I. "Alberto Astudillo" from the city of Cuenca province of Azuay through a booklet of activities. For the investigation, different authors were taken as a theoretical reference, such as: Rojas (2019) who mentions that "oral language is a form of communication that uses sounds pronounced by the human voice to transmit messages".

The methodology used was applied research-action from the socio-critical paradigm with a qualitative approach. It allows to find solutions to a certain problem through an intervention plan where you work with members of the same environment, for this information was collected through techniques and instruments such as: field diary, interview and application of the plon test. r. After collecting data, it was obtained as a result that there are difficulties in the oral language of infants.

Based on the data collected, the "Hablemos juntos" activity booklet is designed as an educational intervention proposal, which aims to stimulate the oral language of infants from 3 to 4 years of age. It consists of 21 activities, three for each indicator previously evaluated with the plon-r test. After that, eight activities from the activity booklet were implemented, one activity per indicator. After this, it is concluded that the primer complies with stimulating the oral language of infants from 3 to 4 years of age.

**Keywords:** Stimulation, oral language.

## ÍNDICE DE CONTENIDO

Estimulación del lenguaje oral en infantes de 3 a 4 años en el Centro de Educación Inicial "Alberto.....	1
Carrera de .....	1
Educación Inicial.....	1
Resumen .....	6
Introducción.....	13
CAPÍTULO I .....	16
PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN.....	16
1.1. Planteamiento del problema.....	16
1.2. Pregunta de investigación .....	17
1.3. OBJETIVOS.....	17
1.3.1. Objetivo General: .....	17
1.3.2. Objetivos Específicos:.....	17
1.4. Justificación .....	18
CAPÍTULO II .....	20
2. MARCO TEÓRICO.....	20
2.1. ANTECEDENTES .....	20
2.1.1. Antecedentes Locales.....	20
2.1.2. Antecedentes Nacionales .....	24
2.1.3. Antecedente Internacional.....	29
2.2. FUNDAMENTOS TEÓRICOS.....	33
2.2.1. ¿Qué es el lenguaje? .....	33
2.2.2. ¿Qué es lenguaje oral? .....	35
2.2.3. Importancia del lenguaje oral según el currículo de educación inicial. ....	37
2.2.4. Desarrollo e importancia del lenguaje oral en la primera infancia .....	39
2.2.5. Indicadores para evaluar el lenguaje oral.....	41
2.2.6. ¿Qué actividades estimulan el desarrollo del lenguaje oral? .....	41
CAPÍTULO III .....	43
MARCO METODOLÓGICO DE LA INVESTIGACIÓN .....	43
3.1. Paradigma socio-crítico .....	43
3.2. Enfoque cualitativo.....	44
3.3. Tipo de estudio – Investigación aplicada.....	44
3.4. Metodología Investigación – Acción.....	44
3.4.1. Fases del proceso de investigación.....	45
Fases.....	45



3.5. Unidades de información .....	45
3.5.1. Criterios de inclusión y exclusión de las unidades de información .....	46
3.6. Operacionalización de la categoría de estudio (fase diagnóstica) .....	46
3.6.1. Matriz de operacionalización de categorías .....	47
3.7. Técnicas e instrumentos de recolección de información diagnóstica.....	52
3.7.1. Técnicas.....	52
3.7.2. Instrumentos.....	53
3.9 Diseño y revisión de instrumentos de la fase diagnóstica .....	54
3.10 Técnicas e instrumentos del proceso de análisis de la información .....	55
CAPÍTULO IV .....	56
4. PROCESAMIENTO, ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE LA FASE DIAGNÓSTICA. ....	56
4.1. Codificación abierta o de primer nivel.....	56
4.1.1. Densificación de la información de los instrumentos de la fase diagnóstica .....	57
4.1.2. Densificación de los diarios de campo.....	58
4.1.3. Densificación de las entrevistas.....	60
4.1.4. Analisis cuantitativo de frecuencia del test PLON-R análisis de frecuencia del test PLON-R.....	65
4.2. Codificación axial o de segundo nivel. ....	67
4.3. Red semántica del diagnóstico .....	68
4.4. Triangulación de la información de la fase diagnóstica. ....	68
4.5. Interpretación de los resultados de la fase diagnóstica.....	79
CAPITULO V .....	79
5. DISEÑO DE LA PROPUESTA DE INTERVENCIÓN EDUCATIVA: CARTILLA “HABLEMOS JUNTOS” .....	79
Introducción .....	79
Problemática .....	80
Justificación.....	80
5.1. Estructura del plan de acción .....	82
5.2. Fases del diseño de la propuesta.....	85
5.3. Objetivos .....	87
5.3.1. Objetivo General .....	87
5.3.2. Objetivos Específicos.....	87
5.4. Presentación de la propuesta.....	87
5.5. Fundamentación teórica .....	94
5.5.1. ¿Qué es una cartilla de actividades? .....	94
5.5.2. Lenguaje oral.....	95

5.5.3. Ámbito de comprensión y expresión del lenguaje.....	95
5.6. Fundamentos Metodológicos.....	96
5.6.1 Principios de intervención educativa.....	96
5.7. Fundamentos Pedagógicos.....	97
5.7.1. Metodología Montessori.....	97
5.7.2. Canciones.....	98
5.7.3. Pictogramas.....	98
5.7.4. Rompecabezas.....	98
5.7.5. Organización del espacio.....	99
5.7.6. Tiempo estimado para las actividades.....	99
5.8. Eje de igualdad.....	99
5.9. Relación de la propuesta de intervención educativa.....	99
5.10. Alcance de la propuesta.....	101
5.11. Requerimientos del diseño de la propuesta de intervención educativa.....	103
CAPITULO VI.....	104
APLICACIÓN DE LA PROPUESTA DE INTERVENCIÓN EDUCATIVA “HABLEMOS JUNTOS”.....	104
6.1.- Elementos organizativos.....	104
6.2.- Narración Cronológica de actividades.....	104
6.2.1. Actividad 1 “CAJITA MÁGICA”.....	106
6.2.2. Actividad 2 “TELEVISIÓN”.....	106
6.2.3. Actividad 3 “PERSONITAS”.....	107
6.2.4. Actividad 4 “PASTELITOS”.....	107
6.2.6. Actividad 6 “MANITAS”.....	108
6.2.7. Actividad 7 “TAREITAS”.....	109
6.2.8. Actividad 8 “BROCHETITAS”.....	110
6.3. Seguimiento de las actividades desarrolladas:.....	110
6.3.1. Factores obstaculizadores y facilitadores.....	110
6.3.2. Consecuencia positivas y negativas de la aplicación de las actividades.....	111
CAPÍTULO VII.....	112
EVALUACIÓN DE LA CARTILLA “HABLEMOS JUNTOS”.....	112
7.1. Tipo de evaluación.....	112
7.2. Ruta de evaluación.....	112
7.3. Categorización de la propuesta de intervención educativa.....	114
7.4. Técnicas e instrumentos de recolección de información de la evaluación.....	115
7.4.1. Técnicas.....	115
7.4.2. Instrumentos.....	115

7.5.	Procedimiento para el análisis e interpretación de la información de la evaluación.....	116
7.5.1.	Análisis e interpretación de información de la evaluación .....	116
7.5.2.	Codificación de primer nivel .....	117
7.5.3.	Codificación de segundo nivel .....	117
7.5.4.	Red semántica .....	117
7.5.5.	Triangulación .....	117
7.5.6.	Interpretación .....	117
7.6.	Análisis e interpretación de información de la evaluación. ....	118
7.6.2.	Codificación de primer nivel. ....	118
7.6.2.2.	Densificación de la información de los instrumentos de la fase diagnóstica .....	119
7.6.2.3.	Densificación de guía de observación:.....	119
7.6.2.4.	Densificación de la entrevista:.....	121
7.6.2.5.	Densificación de los diarios de campo .....	125
7.6.3.	Codificación axial o de segundo nivel. ....	128
7.6.4.	Red semántica. ....	128
7.6.5.	Triangulación de la información de la fase diagnóstica. ....	130
7.6.6.	Interpretación de los resultados.....	139
CAPÍTULO VIII	.....	139
8.1.	Conclusiones .....	139
8.2.	Recomendaciones. ....	140
Referencias	.....	141
Anexos	.....	151

## ÍNDICE DE TABLAS

<b>Tabla 1</b>	<b>Ámbito comprensión y expresión del lenguaje.....</b>	<b>37</b>
<b>Tabla 2</b>	<b>Fases de la investigación .....</b>	<b>45</b>
<b>Tabla 3</b>	<b>Tabla de operacionalización .....</b>	<b>48</b>
<b>Tabla 4</b>	<b>Diagnóstico.....</b>	<b>54</b>
<b>Tabla 5</b>	<b>Codificación de primer nivel .....</b>	<b>57</b>
<b>Tabla 6</b>	<b>Densificación de los diarios de campo .....</b>	<b>58</b>
<b>Tabla 7</b>	<b>Densificación de la entrevista a la docente de reemplazo .....</b>	<b>60</b>
<b>Tabla 8</b>	<b>Densificación de la entrevista a la docente titular .....</b>	<b>62</b>
<b>Tabla 9</b>	<b>Densificación de la entrevista a los padres de familia.....</b>	<b>63</b>
<b>Tabla 10</b>	<b>Densificación de fonología del test PLON-R.....</b>	<b>65</b>

<b>Tabla 11 Codificación axial .....</b>	<b>67</b>
<b>Tabla 12 Triangulación metodológica del diagnóstico .....</b>	<b>69</b>
<b>Tabla 13 Estructura del plan de acción.....</b>	<b>82</b>
<b>Tabla 14 Formato para el plan de acción.....</b>	<b>84</b>
<b>Tabla 15 Fases del diseño de la propuesta .....</b>	<b>85</b>
<b>Tabla 16 Tabla de las actividades de la cartilla .....</b>	<b>90</b>
<b>Tabla 17 Dificultades, indicadores, sugerencias y unidades .....</b>	<b>100</b>
<b>Tabla 18 Actividades y materiales según su actividad.....</b>	<b>104</b>
<b>Tabla 19 Cronograma de actividades .....</b>	<b>104</b>
<b>Tabla 20 Actividades aplicadas de la propuesta .....</b>	<b>105</b>
<b>Tabla 21 Ruta de evaluación .....</b>	<b>112</b>
<b>Tabla 22 Categorización de la propuesta de intervención educativa .....</b>	<b>114</b>
<b>Tabla 23 Técnicas e instrumentos de recolección de información de la evaluación..</b>	<b>115</b>
<b>Tabla 24 Codificación de primer nivel en evaluación .....</b>	<b>118</b>
<b>Tabla 25 Densificación de la guía de observación .....</b>	<b>119</b>
<b>Tabla 26 Densificación de la entrevista a la docente para la evaluación .....</b>	<b>121</b>
<b>Tabla 27 Densificación de los diarios de campo para la evaluación .....</b>	<b>125</b>
<b>Tabla 28 Codificación axial o de segundo nivel para la evaluación .....</b>	<b>128</b>
<b>Tabla 29 Triangulación de la información de la fase diagnóstica .....</b>	<b>130</b>

#### **ÍNDICE DE ANEXOS**

Ilustración 1 Entrevista de diagnóstico para las docentes. ....	151
Ilustración 2 Entrevista diagnóstica grupal para padres de familia .....	152
Ilustración 3 Entrevista para la evaluación dirigida a la docente .....	153
Test Plon-R para la edad de 3 años.....	154
Ilustración 4 Plon- R para la edad de 3 años.....	154
Test Plon-R para la edad de 4 años.....	170
Ilustración 5 Diario de campo.....	185
Guía de observación .....	185
Guía de entrevista .....	186
Consentimiento informado .....	187
Carta de autorización para publicación de trabajos .....	188
Ilustración 6 Validación de operacionalización e instrumentos.....	189
Ilustración 7 Material utilizado en las actividades implementadas .....	189
Ilustración 8 Material utilizado en la actividad “Cajita Mágica” .....	190
Ilustración 9 Televisión.....	191

Ilustración 10 Personitas .....	192
Ilustración 11 Pastelitos.....	193
Ilustración 12 Cantadito .....	194
Ilustración 13 Manitas .....	195
Ilustración 14 Tareitas .....	196
Ilustración 15 Brochetitas.....	197

## **Introducción**

Hoy en día es de suma importancia trabajar el lenguaje oral mediante la estimulación, por medio de actividades que favorezcan y contribuyan a la mejora del lenguaje de los niños por medio de canciones, cuentos basados en pictogramas y actividades que resulten del interés de los infantes. A través de estas actividades los niños desarrollan su lenguaje oral para poder expresar sus sentimientos, emociones o cuando se encuentran en alguna situación específica poder pedir lo que necesitan.

Esta investigación tiene como objetivo estimular el lenguaje oral en infantes de 3 a 4 años en el centro de educación inicial “Alberto Astudillo” de la Ciudad de Cuenca sector Ricaurte, mediante la implementación de una cartilla de actividades. Este estudio es de suma importancia ya que viéndolo desde una perspectiva social y educativa el lenguaje oral influye en los infantes, pues, así van construyendo relaciones con el medio que los rodea ya sea social o dentro de establecimiento educativo para una mejor comunicación y expresión oral.

El centro de Educación Inicial Alberto Astudillo Montesinos se encuentra ubicada en la provincia del Azuay ciudad Cuenca, parroquia Ricaurte. El centro cuenta con personal administrativo y 10 docentes. Con un total de 4 aulas de inicial 1 y con 6 aulas de inicial 2, la unidad educativa cuenta con varios ambientes de aprendizaje, como son psicomotricidad, juegos tranquilos, grafo plástico, música y arte, biblioteca, hogar, ciencias naturales y el teatro de sombras. El primer subnivel cuenta con 81 niños/as en edades de 3 años, en cambio el subnivel 2 cuenta con un total de 135 niños.

Es por esto que, desde el punto de vista educativo se considera importante estimular el lenguaje oral, ya que es un aspecto donde se generan más dificultades. De este mismo modo al verlo desde una perspectiva social consideramos que los niños y niñas al tener más estimulación en su lenguaje oral mediante actividades, van a contar ya con una base necesaria para expresarse y comunicarse de manera fluida con el medio que los rodea sin tener muchas dificultades en su lenguaje oral.

Para esta investigación se han abordado fundamentos teóricos que se relacionan con nuestro objeto de estudio, que es el lenguaje oral, donde se ha tomado como referentes teóricos a autores como: MINEDUC (2014) que menciona “se potencia el desarrollo del lenguaje de los niños como elemento fundamental de la comunicación que le permite exteriorizar sus pensamientos, ideas, deseos, emociones, vivencias y sentimientos, mediante símbolos verbales y no verbales y como medio de relación con los otros, empleando las manifestaciones de diversos lenguajes y lenguas” (p.32).

Además de autores como: Rojas (2019) “El lenguaje oral es una forma de comunicación que utiliza sonidos pronunciados por la voz humana para transmitir mensajes; estos sonidos siguen una estructura gramatical que dan sentido a lo expresado” (p.7); Lobato (2020) “El lenguaje oral es una función y una destreza que se aprende de manera natural, por una serie de intercambios con el entorno social” (p.19); Harari (2015) “El lenguaje oral es la capacidad de entender y aplicar símbolos orales como forma de comunicación; es un proceso que arranca desde las primeras semanas de un bebé, cuando mira los rostros y sonrisas de sus padres, así como ve la gestualidad y las interpretaciones lingüísticas” (p.20), y otros autores más.

La metodología empleada dentro de esta investigación es de enfoque cualitativo con paradigma sociocrítico basado en la investigación acción e investigación aplicada, en la que se utilizó diversas técnicas e instrumentos para la recogida de datos e información. Los instrumentos mencionados son: diario de campo y guía de observación. Técnicas como: Entrevista,

observación participativa y técnica psicométrica. Las técnicas e instrumentos fueron aplicados a padres de familia, docentes e infantes del salón.

Al momento de realizar el diagnóstico los resultados fueron los siguientes: aplicando el test del Plon-r se observó que los infantes tenían dificultades en cada subcategoría de investigación: En fonología no pronunciaban bien los fonemas b; ch; k; m ;n; p; t; ie; ue; ua; st; sp; sk y r, en morfología y sintaxis no repetían frases que se les solicitaba repetir, en el nivel léxico no comprendían ciertas cosas, sobre todo tenían dificultades para expresarse; cuando trataban de identificar los colores no lograban reconocer los cuatro de la escala cromática, en las habilidades relacionadas con el espacio tenían dificultades para señalar el nombre con que se denomina la posición de un objeto o de sí mismos, las partes de su cuerpo no eran identificadas, tampoco las acciones que con ellas se realizan acorde con su edad, como ir al baño, comer, etc.

Después de analizar las convergencias de los distintos autores: Rojas; Lobato; Harari; Vygotsky; Cuadros y Castañeda llegamos a la conclusión de que el lenguaje oral es una destreza que se adquiere laboriosamente durante la infancia tras la estimulación por parte de sus cuidadores, es necesario también que el infante se relacione socialmente, pues, así podrá estimular más su lenguaje oral y según ello podrá adquirir la lengua madre del entorno en el que se encuentre. Cabe aclarar que el lenguaje oral es de suma importancia para el ser humano, pues así entabla relaciones con su entorno.

En el presente proyecto de integración curricular se elaboraron ocho capítulos, los cuales se detallan a continuación: Cap. I: problemática, pregunta de investigación, objetivos generales y específicos y justificación; Cap. II: antecedentes (locales, nacionales e internacionales) y fundamentos teóricos; Cap. III: Marco metodológico con paradigma socio-critico, enfoque cualitativo, investigación acción, unidades de información, operacionalización de las categorías de estudio (fase diagnóstica), técnicas e instrumentos del proceso de análisis de la información, técnicas e instrumentos de la recolección de información de la fase diagnóstica, diseño y revisión de los instrumentos de la fase diagnóstica y por último técnicas e instrumentos del proceso de análisis de la información.

Cap. IV: procesamiento, análisis e interpretación de la fase diagnóstica, codificación abierta o de primer nivel, codificación axial o de segundo nivel, Red semántica del diagnóstico (por instrumento o general), triangulación de la información de la fase diagnóstica y por último Interpretación de los resultados de la fase diagnóstica; Cap. V: Diseño de la propuesta de intervención educativa “Hablemos juntos”, Introducción, problemática, Justificación, estructura del plan de acción, fases del diseño de la propuesta, objetivos, presentación de la

propuesta, fundamentación teórica, fundamentos metodológicos, fundamentos pedagógicos, ejes de igualdad, relación de la propuesta de intervención educativa con el diagnóstico, alcance de la propuesta, requerimientos del diseño de la propuesta de intervención educativa.

Capítulo VI: Aplicación de la propuesta de intervención educativa “Hablemos juntos”, elementos organizativos, narración cronológica de las actividades y el seguimiento de las actividades desarrolladas.

Capitulo VII: Evaluación de la propuesta de intervención educativa “Hablemos juntos”, tipo de evaluación, ruta de evaluación, categorización de la propuesta de la intervención educativa, técnicas e instrumentos de recolección de información de la evaluación, análisis e interpretación de información de la evaluación, codificación abierta o de primer nivel, codificación axial o de segundo nivel, red semántica ( instrumentos o general), triangulación de la información de la fase diagnóstica y por ultimo interpretación de los resultados de la fase diagnóstica. Capitulo VIII: Conclusiones (*Logro – Resultado*), Recomendaciones (*en función del todo el TIC*), Referencias (*APA7*) y finalmente Anexos.

## CAPÍTULO I

### PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN

#### 1.1. Planteamiento del problema

En el transcurso de las prácticas preprofesionales realizadas en el Centro de Educación Inicial “Alberto Astudillo”, ubicado en la provincia del Azuay, ciudad Cuenca, parroquia Ricaurte. Las practicas fueron realizadas en el inicial 2 subnivel 1 (3 a 4 años de edad) paralelo “F” jornada matutina, el mismo es un grupo conformado por 18 infantes, 12 niños, 8 niñas, una docente de planta quien por circunstancias de fuerza mayor no podía asistir normalmente a clases y una docente de reemplazo.

En este marco se evidencio dificultades en el lenguaje oral de algunos infantes, teniendo sintomatología como: dificultades en fonología ya que tenían problemas al pronunciar fonemas como b; ch; k; m; n; p; t; ie; ue; ua; st; sp; sk y r; también en morfología/sintaxis ya que no podían repetir ciertas frases que se les solicitaba que repitieran y no se expresaban verbalmente; además en léxico pues no comprendían ciertas imágenes y no se expresaban libremente; también en identificación de colores pues no reconocían los colores rojo, verde, azul y amarillo; de igual manera dificultades en relaciones espaciales; partes del cuerpo; identificación de acciones básicas.



Es por ello que hemos visto la necesidad de realizar la presente investigación, pues, según Rojas (2019) “El lenguaje oral es una forma de comunicación que utiliza sonidos pronunciados por la voz humana para transmitir mensajes; estos sonidos siguen una estructura gramatical que dan sentido a lo expresado” (p.7) es por ello que es importante estimular el lenguaje oral en infantes de 3 a 4 años de edad ya que es necesario que los seres humanos transmitamos mensajes para comunicar y expresar lo que sentimos, pensamos y necesitamos.

## **1.2. Pregunta de investigación**

Respecto a todo lo anteriormente mencionado se ha planteado la siguiente pregunta de investigación:

¿Cómo contribuir con la estimulación del lenguaje oral en niños y niñas de 3 a 4 años en el Ámbito de Comprensión y Expresión del lenguaje en el C.E.I. “Alberto Astudillo” de la ciudad de Cuenca?

## **1.3. OBJETIVOS**

### **1.3.1. Objetivo General:**

Estimular el lenguaje oral en niños y niñas de 3 a 4 años en el Ámbito de Comprensión y Expresión del lenguaje en el C.E.I. “Alberto Astudillo” de la ciudad de Cuenca provincia del Azuay mediante una cartilla de actividades a través de la metodología Montessori.

### **1.3.2. Objetivos Específicos:**

- Fundamentar teóricamente el desarrollo y la estimulación del lenguaje oral.
- Diagnosticar el desarrollo del lenguaje oral en los niños y niñas de 3 a 4 años del CEI “Alberto Astudillo” de la ciudad de Cuenca.
- Diseñar una cartilla de actividades para la estimulación del lenguaje oral a través de la metodología Montessori en el Ámbito de Comprensión y Expresión del Lenguaje en niños y niñas de 3 a 4 años del paralelo F jornada matutina en el C.E.I. “Alberto Astudillo” de la ciudad de Cuenca provincia del Azuay.
- Aplicar una cartilla de actividades para la estimulación del lenguaje oral a través de la metodología Montessori en el Ámbito de Comprensión y Expresión del Lenguaje en niños y niñas de 3 a 4 años del paralelo F jornada matutina en el C.E.I. “Alberto Astudillo” de la ciudad de Cuenca provincia del Azuay.
- Evaluar una cartilla de actividades para la estimulación del lenguaje oral a través de la metodología Montessori en el Ámbito de Comprensión y Expresión del Lenguaje en niños y niñas de 3 a 4 años del paralelo F jornada matutina en el C.E.I. “Alberto Astudillo” de la ciudad de Cuenca provincia del Azuay.

#### **1.4. Justificación**

A nivel curricular MINEDUC (2014) menciona que "Desarrollar el lenguaje verbal y no verbal como medio de manifestación de sus necesidades, emociones e ideas con el fin de comunicarse e incrementar su capacidad de interacción con los demás" (p.22). Esto quiere decir que desarrollar el lenguaje oral en los infantes es de suma importancia para la interacción con la sociedad, expresión y buena pronunciación, mejorando sus habilidades, destrezas y capacidades cognitivas que a cierta edad ya deben estar del todo desarrolladas.

Como menciona Reyes, et al. (2004) "Se debe de tener en cuenta que durante el proceso de comunicación pedagógica pueden surgir obstáculos o barreras que lo entorpecen limitando su efectividad, los cuales pueden deberse a diferentes causas: de carácter social, o por razones de índole psicológica"(p.6) Es por ello que es necesario estimular el lenguaje oral de los niños y niñas, para que no exista obstáculos ni barreras al momento en el que los infantes se comuniquen con su entorno.

Gallegos, et al. (2017) mencionan que "la Didáctica ha sido definida indistintamente como: arte de enseñar, técnica de incentivar, teoría de la instrucción, conjunto de técnicas de enseñanza, teoría práctica, teoría general de la enseñanza, metodología que estudia los métodos y procedimientos en las tareas de la enseñanza y del aprendizaje, conjunto de interacciones, ciencia de enseñar y aprender" (p.84). es por ello que el lenguaje oral es importante en el proceso pedagógico de los infantes, ya que ayudará a entender de mejor manera lo que se le quiere enseñar explorando diversas técnicas, como, por ejemplo: el canto, las retahílas, cuentos, etc.

El lenguaje oral de los niños se puede ver estancado debido a diferentes factores, tales como: la escucha de palabras mal pronunciadas, como: bebesito, chosita, olla, etc. Que se les impide hablar y expresarse libremente, falta de interacción social, es decir que no convivan con gente o que no conversen, etc. Todo esto impide la pronunciación y adquisición de palabras, ya que, cuando un infante habla desde pequeño, practica: fluidez, expresión, pronunciación correcta de diferentes fonemas y palabras, cuando un infante no estimula su lenguaje oral, no puede explicarse ni darse a entender en su entorno.

Referente a lo descrito se pretende investigar esta problemática, ya que el lenguaje oral en la infancia es muy importante para llevar a cabo diálogos y relaciones sociales. Según Vygotsky (1933) el lenguaje oral expresa pensamientos y sentimientos, en lo cual se concuerda, Ya que el lenguaje oral es una de las formas de expresión más conocidas, importantes y rápidas que tiene

el ser humano para manifestar diferentes sentimientos, ya sean conformidad, inconformidad, enojo, tristeza, etc.

Ahora bien, al ser tan importante la expresión oral en diferentes (áreas) como: resolución de problemas, expresión de sentimientos e ideas, etc. Se comprende que al ser seres sociales es de suma importancia que desde edades tempranas los niños y niñas desarrollen bien esta destreza, para que así desde pequeños puedan expresar lo que sienten y piensan de manera clara, segura y concisa, obteniendo así a ciudadanos capaces de expresarse libremente, pero, que también entiendan la expresión de los demás.

Para lograr esto, es necesario ayudar a que los niños desarrollen una excelente comunicación y pronunciación de palabras. Ya que, al momento en el que una palabra es mal pronunciada se puede distorsionar el sentido del mensaje que se quiera dar, además, se sabe que los niños tienen la necesidad de comunicarse para dar a conocer una demanda o inquietud por eso es importante enriquecer y estimular su lenguaje oral, para que ellos no se sientan limitados o estancados al momento de expresarse.

Según el MINEDUC (2014) en la edad de 3 a 4 años los niños ya deberían expresarse oralmente pronunciando correctamente la mayoría de palabras, sin embargo, podrían tener dificultades únicamente en los fonemas “s, r, t, l, g, j” y “f”. Es por ello que se debe estimular la adquisición y práctica del lenguaje oral, en especial de estos dos fonemas, para que los infantes puedan expresarse libremente y el arte de la expresión oral con todos sus beneficios sean un acto de disfrute más no de estrés ni vergüenza, mucho menos de agresión.

Ahora bien, es verdad que todos los seres humanos son únicos e irrepetibles, por lo tanto, el desarrollo del lenguaje oral de los niños no va a ser el mismo, habrá niños que a los 3 años pronuncien correctamente todas las palabras y fonemas, así como también habrá niños que a los 4 años, cerca de los 5 no pronuncien bien ningún fonema, esto es directamente proporcional a su entorno, habrá niños a los que sus cuidadores estimularán en gran medida, así como también habrá niños a los que sus cuidadores no estimularán mucho.

Las dificultades en el desarrollo del lenguaje oral se dan por distintas causas, una de ellas es la falta de estimulación, los seres humanos adquieren conocimientos mediante la práctica y la expresión oral no es la excepción, es por ello que se debe ayudar a que los infantes practiquen el habla, hablarles de manera clara para que no haya confusiones con los fonemas, hacerles repetir palabras, hacerles conversar, preguntarles cosas, leerles cuentos, hacer que escuchen y canten canciones, etc.

Este estudio investigativo se realizó con el fin de poder estimular en los infantes su lenguaje oral de los niños/as de 3 y 4 años del nivel de inicial 2 subnivel 1 del Centro de Educación Inicial “Alberto Astudillo Montesinos” de la ciudad de Cuenca. Se decidió realizar la cartilla basada en el método Montessori con material montessoriano, ya que tiene muchos beneficios, pues según Pérez Marina (1983), “el material montessoriano es un material que favorece el desarrollo sensorial del niño” (p.22). Además, tiene beneficios, como: ayuda a que el infante sea el autor principal de su conocimiento, apoya al trabajo interdisciplinar, estimula la psicomotricidad del infante, ayuda a la independencia del infante, además que el trabajo es interactivo.

## **CAPÍTULO II**

### **2. MARCO TEÓRICO**

#### **2.1. ANTECEDENTES**

En este apartado se presentaran los antecedentes que nos ayudaron y corroboraron para nuestro trabajo de investigación sobre el lenguaje oral. Mismos que son antecedentes locales, naciones e internacionales, los cuales han sido de apoyo con fundamentos teóricos, objetivos, instrumentos y técnicas de recolección de datos e información, entre otros. Además en los diferentes antecedentes tomados de varias fuentes hemos observado que el lenguaje oral se debe estimular desde los primeros años de vida de in infante, para que en su desarrollo futuro no existan inconvenientes.

##### **2.1.1. Antecedentes Locales**

A continuación, se presentan tres antecedentes Locales mismos que están relacionados a nuestro objeto de estudio como es el lenguaje oral. Cada antecedente consta de su respectivo autor, título de la tesis o proyecto, objetivo, técnicas e instrumentos utilizados para la recolección de datos e información, resultados obtenidos durante y después del proceso, también consta de un párrafo de conclusiones donde amerita aportes a nuestro tema de investigación.

##### **Antecedente 1**

La tesis que opta por título “Estimulación del lenguaje oral en Educación Inicial subnivel 2 a través de la pedagogía María Montessori” escrita por Joselyn Cristina Loja Buri y María Belén Vázquez Ávila del año (2021) de la Universidad Nacional de Educación UNAE, la misma tiene como objetivo “implementar una guía de actividades para que docentes contribuyan a la estimulación del lenguaje oral a través de la pedagogía María Montessori de los niños y niñas del subnivel 2 del CEI “Ciudad de Cuenca” paralelo “D” en Cuenca-Ecuador.

Para dicho estudio se utilizó la metodología de investigación acción, como instrumentos de recolección de datos se empleó los diarios de campo y Guía Portage, las técnicas fueron, una entrevista, test psicométrico adaptada a la realidad educativa del CEI. Por lo cual de acuerdo a la investigación se obtiene como resultado de los instrumentos que al menos el 70% de los infantes presentan dificultades para expresarse correctamente, debido a la mala pronunciación y, por ende lo que conlleva.

De acuerdo a lo investigado se concluye que gracias a la guía de actividades se contribuyó a la estimulación del lenguaje oral de los niños y niñas. A partir de los objetivos se pudo sistematizar los fundamentos teóricos de la literatura científica, respecto a la estimulación del lenguaje oral en Educación Inicial a través de la pedagogía María Montessori. Por otra parte, mediante los instrumentos de recolección de datos se identificó a niñas y niños con problemas de lenguaje oral.

De acuerdo a lo investigado también se dice que, gracias a la guía de actividades se contribuyó a la estimulación del lenguaje oral de los niños y niñas de manera didáctica, pues las actividades ayudaron a que los infantes se interesaran y aprendieran de manera divertida, además, brindan a los docentes una guía con actividades pertinentes que estimulan el lenguaje oral de manera acertada y se puede implementar en un contexto virtual o presencial.

Se puede decir que también se observó que recopilaron varias actividades enfocadas en apoyar a la mejora de los diferentes problemas del lenguaje oral, mencionan que estas actividades se pueden trabajar tanto como virtuales como presenciales, además su objetivo era de que las actividades sean atractivas y completamente diferentes a las que trabajan de forma común en las clases, se evidenció que esta propuesta estimuló el lenguaje oral de manera creativa y autónoma mediante la utilización de materiales accesibles y adecuados a la edad cronológica de los beneficiarios de acuerdo a la pedagogía María Montessori.

Como aporte de esta tesis a la investigación realizada es de gran importancia de trabajar con la metodología Montessori, y aplicar actividades en las aulas al momento de estimular el lenguaje oral en niños y niñas. También aporta a esta investigación porque se tiene la importancia de trabajar con la metodología Montessori y aplicar actividades lúdicas y didácticas en las aulas, además de trabajar con material concreto al momento de estimular el lenguaje oral en niños y niñas, pues, de esta manera se logra que los infantes se interesen por las actividades y en lo que el docente busca estimular, además, que se trabaja de manera interdisciplinar.

## **Antecedente 2**

La tesis “Estrategias para la estimulación del lenguaje oral desde un enfoque inclusivo en Educación Inicial 2 de la Escuela de Educación Básica “Andrés F. Córdova” fue presentada por Calle Baculima, Ana Leonor (2021) en aspiración al grado de Magíster en Educación Inclusiva de la Universidad Nacional de Educación ciudad de Azogues. Este tuvo como objetivo “Diseñar una propuesta con estrategias inclusivas para estimular el lenguaje oral desde un enfoque inclusivo en niños de Educación Inicial 2 de la Escuela Andrés F. Córdova.

Esta fue una investigación de tipo cualitativo, con un enfoque inclusivo, a través de un estudio de caso, demás las principales técnicas son: entrevista que sirvieron como medio de diagnóstico y los instrumentos como: revisión bibliográfica con ficha de contenido, guía Portage.

Como resultado de esta investigación la autora describió que varios docentes no emplean estrategias lúdicas que sean creativas para potenciar el desarrollo del lenguaje oral en los niños. Esta investigación demuestra que varios docentes no aplican estrategias ludo creativas para desarrollar el lenguaje oral en los niños.

Se concluye que a esta edad cumplir con el objetivo es el punto de partida hacia el desarrollo integral de los educandos y favorecen los aspectos cognitivos, afectivos y psicomotriz, los cuales son importantes para el aprendizaje y fortalecimiento de habilidades y destrezas en los niños, además que el objetivo general y específicos están relacionados al tema a tratar ya que diseñaron una propuesta para estimular el lenguaje de los niños basándose en el diagnóstico mediante instrumentos y técnicas como una investigación cualitativa con un enfoque inclusivo donde los niños son partícipes de la propuesta.

Por otra parte, si los docentes no aplican técnicas y estrategias lúdicas mediante diversidad de actividades, va a hacer que los niños tengan dificultades y no puedan desarrollar de excelente manera su lenguaje ya que por este motivo pueden existir retrasos. Los instrumentos y técnicas empleadas para la detección del problema resultaron eficaces para cumplir con el objetivo establecido y más que todo para estimular el lenguaje oral.

Para recalcar los niños presentan dificultades del lenguaje oral: no comprenden y ejecutan órdenes, no usan los tiempos verbales, no habla dos palabras que riman, no emplean palabras, no relatan cuentos, no dicen oraciones complejas; debido a que los padres de familia desconocen y por lo tanto no estimulan el lenguaje oral de los niños y Los padres de familia dejan a cargo de la educación de sus hijos a terceros como abuelos y hermanos mayores, no dan tiempo de calidad para estimular el lenguaje de los infantes.

Como aporte de este antecedente a este trabajo de investigación se dice que los conceptos del lenguaje están enmarcados y referente a nuestro proyecto ya que habla de diferentes aspectos como; que los retrasos en el lenguaje verbal están relacionados a que los encargados no narran cuentos, no emplean bien los tiempos verbales para una mejor comprensión de los infantes, provocando en ellos dificultades y haciendo que se relacione a nuestro tema de proyecto.

### **Antecedente 3**

La tesis “Influencia de la estimulación temprana en el desarrollo del lenguaje oral en los niños de 3 a 4 años del nivel inicial de la escuela de educación básica “provincia del Azuay” de la ciudad de Guayaquil, parroquia Febres cordero, zona 8, distrito educativo 4 del período lectivo 2015 – 2016”. Expuesto por Torres Baque Francia y Vera Cajas Ana María (2015) de la Universidad de Guayaquil facultad de filosofía, letras y Ciencias de la Educación Sistema de Educación Superior Semipresencial Centro Universitario: matriz Guayaquil Proyecto Educativo con aspiración previo a la obtención del título de licenciado en ciencias de la educación mención: educadores de párvulos. Esta tuvo como objetivo “Examinar la influencia de la Estimulación Temprana para el Desarrollo del Lenguaje Oral en el infante de 3 a 4 años a través de un estudio bibliográfico y de campo para plantear una guía de estimulación temprana”.

Este trabajo de titulación tiene como objeto de estudio a los niños de la institución educativa, además el tipo de investigación es de campo, descriptiva, explicativa y bibliográfica, así como las competencias logradas, realizó una investigación de campo de carácter descriptiva, con ayuda de instrumentos como: la observación y técnicas como: cuestionario, encuesta y entrevista. Los resultados obtenidos ayudan a definir las necesidades específicas que tienen los niños/as para poder mejorar la fluidez verbal a nivel fonológico, sintáctico y semántico, mediante la utilización de la estimulación temprana. 33% de los docentes están de acuerdo que es de suma importancia desarrollar y estimular el lenguaje oral mediante canciones y a los docentes les hacía falta aplicar debidamente las actividades para poder desarrollar el lenguaje oral en los niños de la institución.

Se concluye que la escasa estimulación está atrasando el desarrollo normal del niño en esta etapa, esto genera niños con déficit de atención. Por esta razón es que como alternativa las autoras sugieren una guía didáctica para docentes de la Escuela de Educación de la “Provincia del Azuay” con la que se puedan orientar y también puedan aplicar. Además, cabe recalcar que el grupo en general presenta un déficit de estimulación temprana en el desarrollo oral, este no solamente no está de acorde a su edad, sino también son muchos los niños que presentan dificultades, pero este grupo está en proceso de desarrollar la oralidad.

Por otra parte, al momento de utilizar instrumentos para la recolección de información y diagnóstico les facilitan al momento de diagnosticar las dificultades o falencias que tienen los infantes en su lenguaje oral. Además, al que al utilizar una investigación de campo esta les ayuda a recolectar datos en tiempo real. Las actividades que emplean en este proyecto son lúdicas y dinámicas, favoreciendo a que los infantes desarrollen sus destrezas y su lenguaje oral. Cumplieron con el objetivo planteado y los resultados obtenidos principalmente los lograron solventar mediante una guía de estimulación temprana.

Para recalcar la escasa estimulación está atrasando el desarrollo normal del niño en esta etapa, esto genera niños con déficit de atención, por esta razón las autoras tienen como alternativa las autoras sugieren una guía didáctica para docentes de la Escuela de Educación "Provincia del Azuay" con la que se puedan orientar y también puedan aplicar. Además, la estimulación temprana en conclusión tiene por objetivo fundamental, poder aprovechar la capacidad de aprendizaje y como se adapta al cerebro en beneficio del niño, a través de diferentes ejercicios y juegos su intención es la de brindar una serie de estímulos repetitivos, de manera que se potencien aquellas funciones cerebrales que a la larga dan como resultado, mayor interés

Como aporte a este proyecto, hay que trabajar el lenguaje oral por medio de actividades que ayuden en su mismo desarrollo, además que los instrumentos de recolección de datos son una de las fases más importantes en las cuales aporta de mucho, para poder utilizar instrumentos y técnicas adecuadas como la entrevista y la observación y de igual manera los conceptos expuestos en dicho trabajo que son sobre el lenguaje oral.

### **2.1.2. Antecedentes Nacionales**

A continuación, se presentan tres antecedentes Nacionales mismos que están relacionados a nuestro objeto de estudio como es el lenguaje oral. Cada antecedente consta de su respectivo autor, título de la tesis o proyecto, objetivo, técnicas e instrumentos utilizados para la recolección de datos e información, resultados obtenidos durante y después del proceso, también consta de un párrafo de conclusiones donde amerita aportes a nuestro tema de investigación.

#### **Antecedente 1**

La tesis "estimulación de lenguaje oral para el fortalecimiento de la interculturalidad en los estudiantes de la unidad educativa Fiscomisional "san Vicente de Paul". Riobamba, período septiembre 2020 - febrero 2021" fue expuesta por la Lic. Sonia del Carmen Aguaguíña Hurtado



(2021) de la Universidad Nacional de Chimborazo previa la obtención del grado de magister en pedagogía mención docencia intercultural de Riobamba-Ecuador. Esta tuvo como objetivo “Proponer técnicas de estimulación del lenguaje oral en kichwa para el fortalecimiento de la interculturalidad de los estudiantes del subnivel inicial dos de la Unidad Educativa Fiscomisional “San Vicente de Paúl” Riobamba, Período septiembre 2020 - febrero 2021” (p.7).

Diseño una investigación cuantitativa, con un diseño no experimental, de tipo propositiva, de campo y transversal; centrándose en el sujeto de estudio que son los niños de la unidad educativa, lo que permitió diseñar dos instrumentos de recolección de datos, una ficha de observación aplicada a los 83 estudiantes del nivel inicial dos y un cuestionario aplicado a las docentes del mismo nivel. Los resultados denotan que la mayoría de estudiantes, no asocian e identifican las palabras en kichwa con los lugares, personajes y acciones de los cuentos narrados en este idioma, debido a una falta de conocimiento de dichas palabras básicas, mientras que el 8% (6) están en proceso y por último los resultados denotan que la mayoría de estudiantes, no asocian e identifican las palabras en kichwa con los lugares, personajes y acciones de los cuentos narrados en este idioma, debido a una falta de conocimiento de dichas palabras básicas.

Como menciona Sonia A (2021) “el lenguaje oral, se lo puede definir como la expresión que se da través de la boca; es decir es la expresión hablada, mediante la cual se transmite ideas y es la principal herramienta de socialización entre las personas, se debe anotar también que el lenguaje oral es el principal medio de intercambio cultural que existe, pues por medio de este se transmite tradiciones de generación en generación” (p.15).

Se concluye que la lengua oral de los niños a su temprana edad debe de ser estimulada mediante técnicas que atribuyan a su aprendizaje y desarrollo. Además, el que propongan técnicas para la mejora del lenguaje hace fortalecer más sus habilidades lingüísticas y que les ayude a comunicarse con su medio social y comunidad educativa, las técnicas e instrumentos para la recolección de los datos han sido de ayuda para que las autoras puedan diagnosticar las dificultades del lenguaje en los infantes y saber en qué parte reforzar el mismo.

Además, se puede observar que el nivel de desarrollo del lenguaje oral en kichwa de los estudiantes es bajo debido a múltiples factores, entre los más importantes está la familia y la falta de trabajo pedagógico en la institución educativa, debido a que la educación hispana no contempla en su currículo destrezas de desarrollo de las lenguas de nacionalidades y pueblos indígenas. Además, que los docentes deben de incrementar técnicas de lectura con pictogramas, nuevas palabras incrementando su vocabulario y canciones que propicien el interés por trabajar aprender para mejorar su lenguaje.

Por último, la propuesta de técnicas de estimulación del lenguaje oral en kichwa para el fortalecimiento de la interculturalidad de los estudiantes del subnivel inicial dos está conformada por, el desarrollo de palabras básicas del diario vivir, en la que se utilicen los pictogramas, para asociar la imagen y la palabra; las adivinanzas en las que se inserte las palabras básicas aprendidas en kichwa del primero bloque como resultado y los cuentos con pictogramas, que permitan que el niño asocie la imagen con la palabra en kichwa .

Este antecedente sirvió de ayuda en este proyecto investigación ya que el lenguaje juega un papel muy importante en el desarrollo y estimulación del lenguaje, el niño no recibe los estímulos necesarios para aprender palabras básicas que se incluyen en los cuentos infantiles y los instrumentos de recolección de datos también sirvieron de gran aporte ya que fueron los mismos que se utiliza para el presente proyecto de investigación.

## **Antecedente 2**

El proyecto “estrategia didáctica para mejorar la expresión oral en los estudiantes de educación básica elemental de la unidad educativa PASA” expuesta por Grey Patricia Melo Villagomes (2016) de la Universidad Pontificia Católica del Ecuador sede Ambato previo a la obtención del título de Magister en Ciencias de la Educación de Ambato-Ecuador. Esta tuvo como objetivo “Elaborar una estrategia que favorezca el desarrollo de la expresión oral de los niños y niñas en el Nivel de Básica Elemental” (p.7).

Este proyecto llevará a cabo una evaluación final de tipo cualitativa y cuantitativa, sustentada en los indicadores de las variables en estudio, creando valoraciones subjetivas en torno a los resultados de investigación, mientras que la metodología cuantitativa, permitió establecer los análisis porcentuales y la estadística descriptiva. Los resultados mediante el diagnostico son que estudiantes se expresan con limitaciones léxicas y problemas en el fluido y la articulación de palabras, con una frecuencia de rara vez en la mayoría de los casos, el 86 % de los docentes, reconocen que casi siempre les hace falta facilitan actividades motivadoras para aprender a hablar y como consecuencia, hablar para aprender (pronunciación, saber escuchar y dar opiniones, corrección de muletillas.

Como conclusiones a este proyecto de titulación se puede decir que los estudiantes participan activamente en diálogos de forma ordenada, toman la palabra y respetan los turnos de la conversación, se deben generar situaciones y entornos de aprendizaje para el desarrollo de la expresión oral y la mayoría de docentes reconocen que su desempeño en el manejo de las

habilidades comunicativas en los estudiantes, los docentes reconocen que sus estudiantes no producen textos orales y relatos, así como que no poseen un vocabulario amplio y una fluidez adecuada al expresarse.

Esta propuesta de investigación permite enriquecer y mejorar la expresión oral, de igual manera, aporta en las aulas de clases a los docentes, como estrategias para mejorar la expresión oral y formar habilidades adecuadas de expresión. El que los docentes estimulen el lenguaje en los niños es importante ya que favorecerán en su desarrollo y expresión de su lenguaje oral para tener una buena pronunciación tanto en fonemas como en palabras. Y al implementar la propuesta pedagógica se fortalece en los estudiantes las habilidades para el desarrollo de la expresión oral.

Debe ser apropiado el desarrollo de actividades pedagógicas que reúnan y atraigan la curiosidad del niño, para ello el docente debe hacer más acompañamientos y orientaciones en los procesos de enseñanza aprendizaje con el propósito de lograr mejores resultados mediante la aplicación de estrategias dinámicas que se focalicen en alcanzar un aprendizaje realmente significativo. Y por último el proceso de investigación que se desarrolla, permite que los docentes reflexionen sobre su práctica, cuáles son las estrategias que utiliza en la actualidad, si se encuentran acorde a las exigencias de los momentos actuales.

Como aporte al presente trabajo, hace referencia a que a cierta edad los infantes en su mayoría deben de tener una fluidez al hablar y una capacidad de manejar su vocabulario, sirvió de mucho ya que los instrumentos recolectados, las técnicas y métodos utilizados son el pilar fundamental para seguir esta investigación, al igual que los conceptos plasmados sobre el lenguaje oral en este trabajo.

### **Antecedente 3**

La tesis “Análisis del material de estimulación para desarrollar el lenguaje oral en los niños y niñas de 3-5 años del proyecto “municipio de Ibarra” de la parroquia Guayaquil de alpachaca en el año lectivo 2011-2012” fue presentada por la autora Córdova Aymar Lorena Matilde y Cruz Ruiz Elva Esperanza (2012) de la Universidad Técnica del Norte Facultad de Educación Ciencia y Tecnología de Ibarra. Esta tuvo como objetivo “Determinar cuáles son los materiales didácticos para la estimulación 6 adecuada del lenguaje oral de los niños/as del Proyecto Municipio de Ibarra” (p. 9).

Se presenta un modelo de investigación que se utilizó en el presente trabajo es descriptivo-propositivo. Además, la metodología de investigación utilizada fue la observación de los hechos,

a través de la investigación de campo, así como de la investigación documental; para obtener datos reales y así como una investigación de campo. Es por eso que mencionan que el “lenguaje oral se concibe como el desarrollo de la capacidad de comunicarse verbal y lingüísticamente por medio de la conversación en una situación determinada y respecto a determinado contexto y espacio temporal” (p.18).

Para el análisis de los resultados los estudiantes participan activamente en diálogos de forma ordenada, toman la palabra y respetan los turnos de la conversación, diagnostican que rara de las veces los docentes no emplean actividades que ayuden a los niños en el desarrollo de su lenguaje oral. Los docentes no tienen el fundamento teórico necesario para elaborar una propuesta didáctica para estimular el lenguaje oral en los niños y niñas de 3 a 5 años, la misma que puede deberse a que la mayoría no tienen un respaldo profesional que los acredite como maestras parvularios.

Como conclusión los estudiantes adaptan su entonación y la pronunciación según exigencias de las situaciones comunicativas en que participan. Se hace necesario, por la observación realizada en el aula de clases, contrarrestar la expresión con limitaciones léxicas y problemas en el fluido y la articulación de palabras. Además, los maestros utilizan recursos comunes como cuentos, títeres, canciones, rondas, y el material elaborado por los maestros de manera creativa y con sus propios recursos, también es importante buscar facilitadores para socializar a través de talleres de capacitación diferentes estrategias de estimulación de lenguaje oral.

Se requiere investigar de manera profunda los fundamentos teóricos necesarios para elaborar una propuesta didáctica para estimular el lenguaje oral en los niños y niñas de 3 a 5 años a través de información de internet, debe de crear, elaborar y usar una guía o manual de estrategias metodológicas con las suficientes actividades y recursos profesionales para el uso de los docentes y de esta manera brindar un material adecuado y de fácil manejo.

Y por último se requiere socializar por medio de talleres de capacitación a los educadores del Proyecto del Municipio de Ibarra de la Parroquia de Alpachaca con la finalidad de difundir estrategias nuevas que servirán para mejorar el trabajo con los niños/as y fortalecer el lenguaje de estos porque las técnicas que están utilizando son rutinarias y no son las más adecuadas para desarrollar esta área.

Este trabajo de titulación sirvió de ayuda como antecedente ya que los conceptos planteados y expuestos en la presente tesis están relacionados con nuestro tema de proyecto al igual que los instrumentos de recolección de datos y evaluación están relacionados y categorizados de igual manera con este trabajo.

### **2.1.3. Antecedente Internacional**

A continuación, se presentan tres antecedentes Internacionales mismos que están relacionados a nuestro objeto de estudio como es el lenguaje oral. Cada antecedente consta de su respectivo autor, título de la tesis o proyecto, objetivo, técnicas e instrumentos utilizados para la recolección de datos e información, resultados obtenidos durante y después del proceso, también consta de un párrafo de conclusiones donde amerita aportes a nuestro tema de investigación.

#### **Antecedente 1**

La tesis “la estimulación del lenguaje oral en la educación infantil y sus efectos de la comprensión lectora” fue presentada por la Dra. María del Mar Villanueva Martín (2019) en aspiración al Masterado de la universidad de Málaga España. Esta tuvo como objetivo “mejorar el rendimiento lector se ha reavivado debido al elevado porcentaje de estudiantes que presentan carencias en las competencias lectoras”

Metodológicamente el tipo de investigación es cualitativa y un estudio de campo. Como menciona Villanueva (2019) “el lenguaje oral se resiente de falta de práctica y lleva a la necesidad de tener que estimularlo por otros procedimientos distintos a los habituales, y hasta novedosos si procede” (p.3).

Como resultado y diagnóstico de esta investigación la mitad de la población española es analfabeta y que ahora aumenta el desinterés por la lectura ante el predominio de las técnicas TIC. Esto, pese a todo, debe de servir para fomentar el interés por la lectura y para que en España crezca el número de lectores y así mismo el problema del estancamiento del lenguaje en los menores puede verse venir de falta de diálogo con sus compañeros y convecinos, mientras que, en otros, puede ser fruto de una praxis mala o insuficiente, lo que vendría a exigir soluciones diferentes, según los casos.

Se concluye que la importancia de la evaluación de lenguaje radica en la posibilidad de guiar el proceso de reeducación o de intervención en las diversas patologías que se pueden presentar en la comunicación; habiendo trastornos de lenguaje de tres tipos: niños con afecciones orgánicas o físicas, niños con problemas de desarrollo y niños de entorno social deficiente y trastornos del lenguaje.

Además la educación, desde las edades tempranas debe apoyarse en el conocimiento profundo de los niños, pues todo el proceso de estimulación surge como respuesta intencional a las necesidades formativas que se identifican en una situación concreta, también es evidente, que la preparación en lengua propia o materna ha de estar por encima de las demás lenguas, ya que, el conocimiento de cualquier lengua exterior, debe efectuarse a partir de la lengua propia, pues, si no es así, tampoco se entenderá la lengua que se intente aprender.

Por otra parte, el que haya un desinterés en la lectura y dificultades en el lenguaje oral hace difícil la comunicación, el dialogo y la solución a cualquier problema que se presente. Además, el que el infante tenga estimulación desde temprana edad dentro de su hogar hace que vaya incrementando su vocabulario es decir nuevas palabras y mucho más si son bien habladas las captara en seguida no tendrá problemas con el tiempo ya sea dentro de una unidad educativa con sus compañeros y docente o el entorno que lo rodea.

Como aporte de este antecedente a esta investigación se dice que el tono de voz, la falta de conversación y diálogo entre personas puede provocar dificultades en el lenguaje oral de los infantes, además que aporto con conceptos sobre el lenguaje oral que son importantes para nuestro trabajo al igual que los métodos utilizados.

## **Antecedente 2**

La tesis “La lengua oral y su desarrollo en Educación Infantil” Fue presentada por Antonio José Pérez Martos (2018) en aspiración al grado en Educación Infantil de la UNIVERSIDAD DE JAÉN Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación de España. Esta tuvo como objetivo “Estudiar la comunicación oral, y cómo se adquiere su competencia en el segundo ciclo de Educación Infantil”.

El estudio se ejecutó mediante una investigación en la que se ha llevado a cabo el estudio y análisis detallado de la misma. Esta revisión ha sido crítica, objetiva y comparativa, puesto que no toda la información analizada ha sido válida. Para esta investigación también se han utilizado cuatro enfoques como son el enfoque conductista, innatista, el enfoque pragmático y el enfoque sociocultural y de igual manera se han utilizado dos etapas como son las etapas lingüísticas y las etapas prelingüísticas las mismas que ayudaron en el proceso de investigación (p. 7). Se utilizaron dichos enfoques y etapas lingüísticas para tener resultados más completos y oportunos para que brindaran más información acertada, precisa y clara.

Como resultados de esta investigación el objetivo del presente trabajo era presentar una propuesta de actividades para diagnosticar el desarrollo de la lengua oral en las aulas de

Educación Infantil. Su análisis, reflejado en el marco teórico, ha permitido conocer las diferentes teorías sobre el desarrollo del lenguaje oral de un niño/a, así como el progreso por el que pasa hasta tener dominio de este instrumento lingüístico, conocimiento fundamental para los educadores. Este antecedente dio como resultado que los niños/as requieren un tiempo específico en las actividades rutinarias de la jornada escolar, donde el maestro/a tiene que favorecer el intercambio verbal entre todos, siendo este un instrumento de aprendizaje y reflexión, y dar respuestas a las dificultades que plantea la lengua oral.

Como conclusión a este proyecto el desarrollo del lenguaje también depende del medio en que se desarrolla. Por eso, para aprender a hablar es fundamental la presencia de un adulto que estimule, anime y cree las condiciones para que el niño hable. En definitiva, una estimulación temprana de la lengua oral beneficia el desarrollo del lenguaje y con ello el desarrollo de la autonomía del niño/a, así como su desarrollo integral. Por ello, como docentes deben dar respuestas a los intereses y necesidades de nuestros alumnos para proporcionarles estrategias con las que se desenvuelvan en su vida diaria.

El desarrollo del lenguaje también depende del medio en que se desarrolla por eso, para aprender a hablar es fundamental la presencia de un adulto que estimule, anime y cree las condiciones para que el niño hable, además en el diseño del proyecto se han propuesto actividades que se realicen mediante métodos participativos, para ayudar al niño/a a desenvolverse y a perder el miedo a la hora de hablar con los demás. Por eso es importante que las actividades se han planteado de manera lúdica ya que el juego es un instrumento privilegiado de intervención educativa.

Pero el desarrollo del lenguaje también depende del medio en que se desarrolla. Por eso, para aprender a hablar es fundamental la presencia de un adulto que estimule, anime y cree las condiciones para que el niño hable. Ese adulto forma parte, inicialmente del ámbito familiar y a él se sumará el maestro o la maestra en el momento en que el niño accede al ámbito escolar y para recalcar las actividades se han planteado de manera lúdica ya que el juego es un instrumento privilegiado de intervención educativa.

Como aporte de este antecedente a esta investigación se dice que el lenguaje oral es de suma importancia en Educación Inicial por eso es necesario aplicar técnicas que faciliten la expresión oral del infante, además porque este antecedente ayuda de cierta manera ya que los conceptos plasmados sobre el lenguaje oral son de gran importancia para nuestro tema de investigación al igual que los instrumentos y métodos mencionados anteriormente para el desarrollo y estimulación del lenguaje.

### Antecedente 3

La tesis “la estimulación temprana y el lenguaje oral de los niños de 4 años del nivel inicial en la institución educativa particular “little Einstein” en el distrito de Jesus maria, año 2015” fue presentada por la autora Briolo Toledo, Mónica Alexandra en aspiración al grado académico de licenciada en educación inicial de la Universidad Alas Peruanas (UAP) facultad de ciencias empresariales y educación escuela profesional de educación de Lima-Perú. Esta tuvo como objetivo “Determinar la relación entre la estimulación temprana con el lenguaje oral de los niños de 4 años del nivel inicial en la Institución Educativa Particular “Little Einstein” del distrito de Jesús María, año 2015” (p.6).

La investigación utilizada por la autora es tipo no experimental y transversal con un nivel de Investigación: - Descriptivo correlacional, investigación de campo de carácter descriptivo, utilizo un método: Hipotético – Deductivo, además utilizo un enfoque cualitativo y los resultados obtenidos determinaron las necesidades específicas que tienen los niños para mejorar la fluidez verbal a nivel fonológico, sintáctico y semántico, el 100% trabaja prioritariamente el área de comunicación y lenguaje; el 64.30% señala que todas las áreas de la estimulación temprana son importantes; el 71.43% no cuenta con el material adecuado y el 50% con la infraestructura adecuada, un 16.7% de la muestra se encuentra en un nivel medio en la Evaluación del Lenguaje Oral – ELO, mientras que el 83.3% se encuentra entre el nivel Muy Bajo y Medio Bajo en su desarrollo del lenguaje oral.

Y así como Briolo (2016) menciona que “el lenguaje oral puede describirse como la capacidad de comprender y usar símbolos verbales como forma de comunicación o bien se puede definir como un sistema estructurado de símbolos que cataloga los objetos, las relaciones y los hechos en el marco de una cultura.” (p.35).

Se concluye que después de haber investigado y lograr resultados evidentes de que los niños necesitan una estimulación temprana, se planteó una propuesta para solucionar el problema que se investigó, la cual se basó en un programa lúdico que busca estimular las diferentes áreas de las funciones básicas de los niños/as de 4 a 5 años y así generar y facilitar un aprendizaje integral en ellos.

La conciencia fonológica y el lenguaje oral forman parte de las habilidades pre lectoras: Por tanto, ambos procesos cognitivos son requisitos necesarios para un buen aprendizaje de la lectura, también los niños necesitan una estimulación temprana. Para mejorar el lenguaje oral se debe crear un entorno donde ellos se sientan interesados, en confianza y seguros, para



expresarse de forma libre, espontánea y creativa, como condición necesaria para fomentar, valorar y fortalecer sus encuentros con distintos contextos tanto de su medio social como educativo y familiar.

Para familiarizar a los niños menores de cuatro años con textos orales y escritos en ambientes extraescolares, es conveniente, crear un entorno donde ellos se sientan interesados, en confianza y seguros, para expresarse de forma libre, espontánea y creativa, como condición necesaria para fomentar, valorar y fortalecer sus encuentros con distintos textos. Y para recalcar los procesos cognitivos son requisitos necesarios para un buen aprendizaje de la lectura, por lo que sería necesario que los alumnos desarrollaran estas capacidades de una forma conjunta.

Este antecedente sirvió para esta investigación ya que al hablar del lenguaje menciona componentes y niveles que solicitan para nuestro trabajo, además porque el uso de para la recolección de datos son de suma ayuda ya que utiliza la observación participativa al igual que se utiliza para esta investigación y al mismo tiempo los conceptos sobre el lenguaje oral que tienen estrecha relación con nuestro trabajo de investigación.

## **2.2. FUNDAMENTOS TEÓRICOS**

### **2.2.1. ¿Qué es el lenguaje?**

Para las autoras del presente proyecto el lenguaje es la manera en la que las personas se comunican con los demás, sean personas, animales o plantas, sin embargo, decir eso es muy general, pues, se debe tomar en cuenta que el ser humano es tan diverso que tiene no una, sino, varias formas de comunicarse y expresarse, es por eso que el lenguaje es variado, porque las formas de expresarse y ser son variadas, mismas que también dependen mucho del lugar y entorno en el que nacen y viven.

Para mencionar todo lo anterior la investigación se fundamenta en Castañeda (1999), quien menciona que el lenguaje es la capacidad que toda persona tiene para comunicarse con los demás. Quiere decir que el lenguaje facilita la comunicación entre personas, lo cual es positivo, pues día a día se interactúa con otros seres humanos, por lo cual es muy importante comunicarse de manera clara, ya que, solo así se puede comunicar lo que se piensa, lo que se quiere y lo que se siente, para esto es muy importante hacer buen uso del lenguaje.

Así también Pulgarón (2011), señala que el lenguaje “Es un proceso de interacción social que aplica un sistema de símbolos mediante el cual los seres humanos intercambian experiencias afectivas y cognoscitivas, en un plan dialógico e influyendo recíprocamente en las conductas” (p. 2). Es por ello que el lenguaje se ve netamente como un instrumento primordial para

interactuar socialmente con quienes les rodean, además, el tener una comunicación activa facilita entender las necesidades de quienes se están comunicando.

También se menciona a Gatti (2010) quien considera al lenguaje como el primer fenómeno de libertad en el hombre, ya que le permite expresarse y aprender toda la realidad para luego codificarlas, explicarlas, describirlas, apropiarse de ellas y convertirla luego en parte de su pensamiento. Se considera también que es un símbolo de libertad, pues ayuda a expresar lo que se piensa respecto a algún tema, se siente respecto a alguna situación y se quiere en determinado momento o en determinada situación.

Así también Bruner (1984) da importancia al entorno social del niño, ya que afirma:

La adquisición del lenguaje comienza antes de que empiece a comunicarse con palabras. Se inicia en esas relaciones sociales que establece con los adultos que les van permitiendo crear una realidad compartida. La estructura de estas primeras relaciones constituye el input a partir del cual el niño conoce la gramática, la forma de referir, de significar y la forma de realizar sus intenciones comunicativas. (p. 174)

También Vygotski (1979) indica: “la función inicial del lenguaje es de comunicación, de vinculación social, de influencia sobre los circundantes, tanto por parte de los adultos como del niño” (Montealegre, 2016, p.274). Es por ello que es importante estimular el lenguaje desde edades muy tempranas, pues, desde que las personas nacen son seres sociales y dependientes de la sociedad en la que viven, es por ello que dependen del lenguaje, pues es un elemento fundamental para la comunicación.

Por esta razón, Loris Malaguzzi (1996) menciona que hay que construir contextos, lugares reales y metafóricos, donde el niño y la niña puedan vivir y construir los cien lenguajes, caminar, amar, conocer, donde pueda expresar y narrar sus emociones y lo que conocen. Esto hace que la comunicación y expresión del lenguaje sea amplia, directa y de gran disfrute para los seres humanos, además, ayuda a expresarse con mayor facilidad, para los cuales hay que construir contextos y disfrutar de la expresión de los mismos.

Si bien el lenguaje puede ser placentero y mágico, también puede ser algo más simple para algunas personas, Chomsky (1957) “expone que el lenguaje es un conjunto finito o infinito de oraciones, cada una de ellas de longitud finita y construida a partir de un conjunto finito de elementos.” (Ríos, 2010, pg. 4) Esto quiere decir que el lenguaje en su totalidad es el arte de expresar, aclarando que la expresión no tiene límites marcados, siempre se puede comunicar cuanto se requiera sobre el tema de preferencia.

Después de analizar a autores como: Catañeda (1999); Pulgarón (2011); Gatti (2010); Bruner (1984); Vygostky (1979); Malaguzzi (1996); Chomsky (1957). Se ve que, todos ellos perciben al

lenguaje como algo muy importante e indispensable pues es una manera de comunicarse necesaria para entablar relaciones y desarrollarse socialmente, así como también se destaca que es una habilidad que se estimula y desarrolla desde que se nace, pues el lenguaje lo estimula nuestro entorno, es por eso que se adquiere el lenguaje del mismo.

Así mismo, al dar lectura a los siguientes autores: Catañeda (1999); Pulgarón (2011); Gatti (2010); Bruner (1984); Vygostky (1979); Malaguzzi (1996); Chomsky (1957), se observan diferencias tales como: En su mayoría piensan en que el lenguaje se da según el contexto nato del niño, sin embargo, Malaguzzi habla de construir contextos para que los infantes puedan vivir, expresar y desarrollar los 100 lenguajes con los que el mismo autor plantea, son los que nacen, el autor plantea esto, ya que considera que a veces el entorno limita los lenguajes de los infantes. Después de haber analizado varios conceptos se llegó a la conclusión de que el lenguaje es el arte de expresarse no de una sino de varias formas, según sea la necesidad, es por esto que a su vez el lenguaje debe ser llevado con mucha responsabilidad, al momento de elegir cómo expresarse y qué es lo que se menciona, por último, el lenguaje, al ser el arte de expresar lo que se piensa y se habla ayuda a relacionarse mejor con los demás, lo que le convierte en una necesidad del ser humano.

### **2.2.2. ¿Qué es lenguaje oral?**

Para las autoras del presente proyecto el lenguaje oral es expresarse, sin embargo, esto depende mucho del entorno en el que se vive y de la manera en la que nuestros cuidadores estimulen el lenguaje oral desde los primeros momentos de vida. El lenguaje oral dependerá de la manera de: expresar el lenguaje, dialecto, acento y característica lingüística de nuestro entorno próximo cuando nacemos, pues, de esa manera se adquiere la lengua madre o natal del lugar en el que se vive.

Respecto a lo mencionado anteriormente Rojas (2019) dice que "El lenguaje oral es una forma de comunicación que utiliza sonidos pronunciados por la voz humana para transmitir mensajes; estos sonidos siguen una estructura gramatical que dan sentido a lo expresado" (p.7) Esto quiere decir que el lenguaje oral lo expresan utilizando la voz, utilizando la pronunciación de fonemas, expresándose de manera comprensiva y expresiva para la persona o personas con quien se construye una conversación.

Así como también, Lobato (2020) afirma que "El lenguaje oral es una función y una destreza que se aprende de manera natural, por una serie de intercambios con el entorno social" (p.19). Esto quiere decir que el lenguaje oral se estimula desde que nacemos, pues, el primer rasgo del lenguaje empieza cuando escuchamos a nuestro cuidador hablarnos, pues es ahí donde nace

nuestra lengua madre, el dialecto y el acento para después adquirirlo de manera natural, por simulación a lo que se escucha y se repite.

También Harari (2015) menciona que “El lenguaje oral es la capacidad de entender y aplicar símbolos orales como forma de comunicación; es un proceso que arranca desde las primeras semanas de un bebé, cuando mira los rostros y sonrisas de sus padres, así como ve la gestualidad y las interpretaciones lingüísticas.” (p.20). Como bien se sabe, los infantes aprenden por imitación, y el lenguaje no es la excepción, cuando son pequeños ven lo que pasa en el entorno y lo replican.

Así también el lenguaje naciente permite la evocación oral de acontecimientos no actuales. Cuando una niña dice "miau", sin ver ya al gato, existe representación verbal, además de imitación (Vygotsky, 1920, pg. 62). Esto porque con el lenguaje oral se da por medio de la comunicación inmediata sobre lo que piensan, sienten o viven, esto también se da sin importar el tiempo cronológico en el que se encuentren, sea pasado, presente o futuro, por ejemplo: se dice lo que se hizo ayer; lo que se está haciendo hoy y lo que se quiere hacer mañana.

El ser humano es social por naturaleza, cuando se nace se depende directamente del entorno, “es por eso que el lenguaje no está concebido como forma de expresión individual o como algo que devela lo que es el hombre en un sentido metafísico, sino como algo determinante para su capacidad de actuar en sociedad” (Cuadros, 2013, pg.87) de tal forma, el lenguaje oral viene directamente del lugar en donde nacen y se desarrollan, además ayuda a comunicarse con los demás y expresar necesidades.

Es importante aclarar que el lenguaje oral o habla, no es una cualidad que viene con el nacimiento, sino que el niño lo adquiere laboriosamente durante la infancia, convirtiéndose en un instrumento importante y fundamental para la comunicación y la actividad cognoscitiva (Castañeda, 1999, p. 2). Es decir, el niño adquiere la lengua madre del lugar en el que vive, pero no nace sabiendo hablar, sino, es necesario estimular el lenguaje oral para que el infante pueda hablar según lo indique su lengua madre.

Después de haber leído la posición teórica sobre el lenguaje oral de autores como: Rojas, Lobato, Harari; Vygotsky; Cuadros y Castañeda, presentan similitudes en su posición, pues, coinciden en que el infante no nace sabiendo hablar, sino, que aprende la lengua materna de su entorno, dependiendo de cómo sea su interacción social y de cuanto estimule el entorno su lenguaje oral, pues el lenguaje oral debe ser estimulado diariamente para poder ser adquirido, además, es de gran importancia para relacionarse socialmente.

Después de analizar las convergencias de los distintos autores se llega a la conclusión de que el lenguaje oral es una destreza que se adquiere laboriosamente durante la infancia tras la

estimulación por parte de sus cuidadores, es necesario también que el infante se relacione socialmente, pues, así podrá estimular más su lenguaje oral y según ello podrá adquirir la lengua madre del entorno en el que se encuentre. Cabe aclarar que el lenguaje oral es de suma importancia para el ser humano, pues así entabla relaciones con su entorno.

### 2.2.3. Importancia del lenguaje oral según el currículo de educación inicial.

Es importante que los niños adquieran el lenguaje oral pues, es la manera inmediata y más común que tienen los seres humanos para comunicarle a nuestro entorno lo que sienten, piensan, necesitan, entre otras cosas más. Incluso para sentirse parte de nuestro entorno, pues la mayoría de personas lo hacen, el que alguien no lo haga podría hacer que esa persona se sienta excluida o frustrada, además, el lenguaje oral, al ser utilizado por la mayoría de personas es de suma importancia para su diario vivir de manera activa con la sociedad.

Es importante acotar que dentro del ámbito de comprensión y expresión del lenguaje el MINEDUC (2014) menciona que “se potencia el desarrollo del lenguaje de los niños como elemento fundamental de la comunicación que le permite exteriorizar sus pensamientos, ideas, deseos, emociones, vivencias y sentimientos, mediante símbolos verbales y no verbales y como medio de relación con los otros, empleando las manifestaciones de diversos lenguajes y lenguas” (pg. 32). Tomando en cuenta esto, hacemos referencia a las manifestaciones de diversos lenguajes haciendo énfasis en el lenguaje oral.

Al ser el lenguaje oral tan importante el currículo de educación inicial no solo contempla ámbitos sino también contempla objetivos de aprendizaje y destrezas para que se pueda manejar mejor el desarrollo del mismo y las actividades que se ven plasmadas en cada uno de los ámbitos que se pueden realizar para cumplir el objetivo de cada destreza, dichas destrezas se dividen por dos rangos de edad, el primer rango es de 3 a 4 años de edad y el segundo es de 4 a 5 años de edad. A continuación, se presenta una adaptación del cuadro del ámbito de comprensión y expresión del lenguaje donde el punto central es únicamente en objetivos y destrezas sobre lenguaje oral.

*Tabla 1* *Ámbito comprensión y expresión del lenguaje*

<b>ÁMBITO COMPRENSIÓN Y EXPRESIÓN DEL LENGUAJE</b>		
<b>Objetivo de subnivel: Desarrollar el lenguaje verbal y no verbal para la expresión adecuada de sus ideas, sentimientos, experiencias, pensamientos y emociones como medio de comunicación e interacción positiva con su entorno inmediato, reconociendo la diversidad lingüística.</b>		
<b>Objetivo General</b>	<b>Destreza de 3 a 4 años</b>	<b>Destrezas de 4 a 5 años</b>
<b>Incrementar la capacidad de expresión oral a través del manejo adecuado del vocabulario y la comprensión progresiva del significado de las</b>	Comunicarse utilizando en su vocabulario palabras que nombran personas, animales, objetos y acciones conocidas.	Comunicarse incorporando palabras nuevas a su vocabulario en función de los ambientes y experiencias en las que interactúa.

<b>palabras para facilitar su interacción con los otros.</b>	Participar en conversaciones cortas repitiendo lo que el otro dice y haciendo preguntas.	Participar en conversaciones más complejas y largas manteniéndose dentro del tema.
	Describir oralmente imágenes que observa en materiales gráficos y digitales empleando oraciones.	Describir oralmente imágenes gráficas y digitales, estructurando oraciones más elaboradas que describan a los objetos que observa.
	Reproducir canciones y poemas cortos, incrementando su vocabulario y capacidad retentiva.	Reproducir trabalenguas sencillos, adivinanzas canciones y poemas cortos, mejorando su pronunciación y potenciando su capacidad imaginativa.
<b>Utilizar el lenguaje oral a través de oraciones que tienen coherencia sintáctica para expresar y comunicar con claridad sus ideas, emociones, vivencias y necesidades.</b>	Expresarse utilizando oraciones cortas en las que puede omitir o usar incorrectamente algunas palabras.	Expresarse utilizando oraciones cortas y completas manteniendo el orden de las palabras
<b>Comprender el significado de palabras, oraciones y frases para ejecutar acciones y producir mensajes que le permitan comunicarse con los demás.</b>	Seguir instrucciones sencillas que involucren la ejecución de dos actividades.	Seguir instrucciones sencillas que involucren la ejecución de tres o más actividades.
	Relatar cuentos, narrados por el adulto con la ayuda de los paratextos utilizando su propio lenguaje.	Relatar cuentos, narrados por el adulto, manteniendo la secuencia, sin la ayuda del paratexto.
<b>Mejorar su capacidad de discriminación visual en la asociación de imágenes y signos como proceso inicial de lectura partiendo del disfrute y gusto por la misma.</b>	Identificar etiquetas y rótulos con la ayuda de un adulto y las asocia con el objeto o lugar que los representa.	Reconocer etiquetas y rótulos de su entorno inmediato y los "lee".
<b>Participar en la producción de textos sencillos potenciando su creatividad e imaginación como preámbulo del proceso de escritura.</b>		Realizar modificaciones del contenido de un cuento relatado por el adulto, cambiando partes del él como: acciones y final.
		Colaborar en la creación de textos colectivos con la ayuda del docente.
<b>Articular correctamente los fonemas del idioma materno para facilitar su comunicación a través del lenguaje claro.</b>	Realizar movimientos articulatorios básicos: sopla, intenta inflar globos, imita movimientos de labios, lengua y mejillas.	Realizar movimientos articulatorios complejos: movimientos de los labios juntos de izquierda a derecha, hacia adelante, movimiento de las mandíbulas a los lados, inflar las mejillas y movimiento de lengua de mayor dificultad.
	Expresarse oralmente de manera comprensible, puede presentarse dificultades en la pronunciación de s, r, t, l, g, j, f.	Expresarse oralmente pronunciando correctamente la mayoría de palabras, puede presentarse dificultades en la pronunciación de s, y la r.
<b>Discriminar auditivamente los fonemas (sonidos) que</b>	Repetir rimas identificando los sonidos que suenan iguales.	Producir palabras que riman espontáneamente tomado en

conforman su lengua materna para cimentar las bases del futuro proceso de lectura.		cuenta los sonidos finales de las mismas.
Emplear el lenguaje gráfico como medio de comunicación y expresión escrita para cimentar las bases de los procesos de escritura y producción de textos de manera creativa.	Comunicarse a través de dibujos de objetos del entorno con algún detalle que lo vuelve identificable, como representación simbólica de sus ideas.	Comunicarse a través de dibujos de objetos con detalles que lo vuelven identificables, como representación simbólica de sus ideas.

*Fuente: MINEDUC, 2014. Elaboración propia*

Aunque el currículo de educación inicial (2014), vigente actualmente, habla del lenguaje verbal y no verbal se hizo énfasis en el lenguaje oral, ya que, se considera es de mayor uso diario por el ser humano para su comunicarse con el entorno que lo rodea. Es por ello que se elaboró la tabla anterior pensando únicamente en las destrezas que potencian la estimulación del lenguaje oral en niños y niñas de 3 a 4 años de educación inicial. Y de la misma manera haciendo énfasis en las destrezas que son para la edad y de uso diario.

#### **2.2.4. Desarrollo e importancia del lenguaje oral en la primera infancia**

Si bien en apartados anteriores se habló sobre la importancia del lenguaje oral, también mencionamos que los humanos no nacen sabiendo hablar, es por esto que es necesario estimular el lenguaje oral, el mismo se adquiere en los primeros años de vida, y depende del lugar y las personas con las que se desarrolle el infante cuál será su idioma, dialecto, distintivo lingüístico, entre otros aspectos más. Así también, si el infante presenta dificultades en el desarrollo del lenguaje oral relacionado a la estimulación de su entorno.

Se menciona la investigación de Bonilla (2017), la misma que a su vez estipula que “el desarrollo del lenguaje es considerado como el proceso cognitivo y social por el cual los seres humanos adquieren la capacidad de comunicarse oralmente usando una lengua natural.” (p.35). Es decir, los infantes adquieren el lenguaje tras un proceso cognitivo y social, ya que según su convivencia con su entorno social mediante la estimulación el lenguaje oral hacia el infante, para después de un proceso de estimulación poder expresarse utilizando su lengua madre.

De la misma forma Días (2009) menciona que “El lenguaje oral es un aspecto fundamental en el desarrollo del niño/a, ya que cumple una función no solamente de comunicación, sino también de socialización, humanización, del pensamiento y autocontrol de la propia conducta” (p.1) Esto es importante pues, el lenguaje oral es la manera más común en la que las personas expresan

lo que piensan y lo que sienten de manera inmediata, es por esto que ayuda a relacionarse con los demás y desarrollarse como seres sociales.

Como estipula Bigas (1996) "el desarrollo del lenguaje oral en la etapa de educación infantil tiene máxima importancia, puesto que es el instrumento que permitirá a los niños y niñas realizar un aprendizaje escolar satisfactorio, sobre el que fundamentaran todos los conocimientos posteriores del infante" (p.1) Además, ayudará al infante a relacionarse socialmente con las demás personas de su entorno, permitiéndole desarrollar la lengua madre de su entorno con todos los rasgos del mismo.

También Calderón (2016) menciona que "El lenguaje oral, tal como se ha mencionado anteriormente, es de vital importancia para el desarrollo del niño, dado que tiene funciones esenciales en su desarrollo evolutivo" (p.56) El lenguaje oral es necesario para el desarrollo evolutivo pues ayuda a comprender lo que están diciendo, además todos los procesos de comprensión oral, expresión oral, la lectura y la escritura ayudando a establecer relaciones interpersonales con todas las personas, además ayuda a que se expresen, ideas, pensamientos y sentimientos.

También Schonhaut (2012) menciona que el lenguaje oral también presenta dificultades, y, se identifican más en la población infantil; teniendo impacto negativo en el desarrollo global del infante, tanto en sus relaciones sociales como en su vida afectiva, en el logro de habilidades cognitivas y posteriormente en el aprendizaje escolar. (p.2). Con esto el autor quiere decir que la mayoría de dificultades del lenguaje se presenta en edades tempranas lo cual provoca inconvenientes para desarrollar su pensamiento crítico y desarrollo de habilidades.

Así también Gleason (2010) enfatiza que "El desarrollo del lenguaje comporta la adquisición de la capacidad de utilizar correctamente el lenguaje en múltiples situaciones sociales." (pg. 5). Es por eso que es importante no solo desarrollar el lenguaje verbal, sino también enfocarse en desarrollarlo de manera adecuada para que los infantes no solo aprendan a hablar porque sí, sino también puedan comunicarse de manera adecuada y asertiva ya sea con la familia dentro del hogar o simplemente con el medio que los rodea.

Después de leer a autores como: Bonilla; Días; Bigas; Calderón; Schonhaut; y Gleason con esto se concluye que todos convienen que el lenguaje oral es de suma importancia en la vida del infante, ya que lo ayuda a desarrollarse social y cognitivamente, además, lo ayuda a prepararse para desenvolverse en múltiples situaciones sociales, por otra parte que lo ayuda de gran forma en su desarrollo evolutivo, pues, ayuda a que su aprendizaje sea agradable y pueda vincularlo con aprendizajes posteriores.

Después de analizar lo anteriormente mencionado por diversos autores se concluye que es muy importante estimular el lenguaje oral, pues el mismo ayuda al infante a vincularse socialmente



con quienes le rodean, entender su entorno, además, lo ayuda cognitivamente a asimilar nuevos conocimientos, mismo que al principio son asimilados, y luego son vinculados con nuevos conocimientos, otro de los beneficios es que el lenguaje oral humaniza a las persona, los ayuda a expresarse y a establecer relaciones simbólicas.

### **2.2.5. Indicadores para evaluar el lenguaje oral**

Según Aguinaga, et al. (2004) “se plantea la topografía de respuesta utilizando el lenguaje oral, se toma en cuenta aspectos que tiene que ver con la descripción de la topografía de la respuesta utilizando el lenguaje oral” (p.12). Mismas que son: fonología y morfología-sintaxis, también se evalúan aspectos según la edad de 3 años, donde se toma en cuenta la interrelación entre lenguaje y pensamiento, los ítems recogidos reflejan a nivel comprensivo y productivo- los siguientes aspectos semánticos: léxico, identificación de colores, relaciones espaciales, partes del cuerpo e identificación de acciones básicas.

Según Aguinaga, et al. (2004), toman en cuenta las investigaciones realizadas por Piaget (1965), ya que aportan datos muy valiosos que corroboran las implicaciones, entre los procesos cognitivos en desarrollo oral, es por ello que se evalúan en total 7 subcategorías, las mismas que son: Fonología (Pronunciación de fonemas); Morfología-Sintaxis; Léxico; Identificación de colores; Relaciones espaciales; Partes del cuerpo e identificación de colores. Cada subcategoría cuenta con uno o dos indicadores. Todos estos indicadores tienen relación a la categoría de estudio o investigativa como es el lenguaje oral.

### **2.2.6. ¿Qué actividades estimulan el desarrollo del lenguaje oral?**

Es muy importante desarrollar el lenguaje de los infantes, y, al principio se hace de manera innata e instintiva, pues, tan solo con hablarle de manera clara y adecuada, vocalizando bien las palabras y pronunciándolas como son, así ya se está estimulando el desarrollo del lenguaje del infante, sin embargo, es de suma importancia que mientras los infantes van creciendo realicen actividades con ellos, para que les ayuden a desarrollar mejor su lenguaje verbal, dichas actividades deben ser adecuadas para que el infante aprenda jugando.

Al ser infantes de temprana edad se debe buscar actividades que llamen su atención, pues aprenden jugando, una actividad muy buena son los pictogramas, los pictogramas son ventajosos recursos didácticos que fortalecen su lenguaje, despliegan habilidades lingüísticas y ayudan a que las niñas y niños que tienen problemas, amplíen su lenguaje (Pérez, 2019, pg.7) Les ayudan, pues, al ser dibujos llaman su atención y les motivan a mencionar el nombre de lo que están viendo en los pictogramas.

Al ser los pictogramas técnicos ilustrativas que permiten desarrollar el proceso de comunicación, donde se pueden establecer actividades, acciones o asignaciones que se pueden desarrollar dentro del aula, sin embargo, para poder aplicar esta estrategia el escolar debe tener un conocimiento previo lo que le permitirá leer o codificar las ilustraciones. (Gonzales, 2016, pág. 41). Además, esta actividad sirve para que el infante se sienta motivado al momento de trabajar, ya que las imágenes llamarán su atención.

Las canciones infantiles son herramientas para el desarrollo del lenguaje oral, además de entretener a quien canta y quien escucha. Por otra parte, que las canciones son también para divertirse, sentirse bien y disfrutar, más allá o además de la parte educativa de las mismas. (Fernández, 2005, pág.23). Es decir, las canciones juegan un papel muy importante ya que ayudan a los niños a desarrollar su parte potencial y autónomo. Además, que las canciones contribuyen de manera creativa a la imaginación e incremento de vocabulario de los infantes.

Como menciona Zamora (2020) los rompecabezas actúan como medio didáctico siendo útiles en el aprendizaje de los niños del nivel inicial y se considera de gran utilidad ya que le provee múltiples beneficios al desarrollo de las capacidades del niño (p.9). Con esto se dice que al momento que los niños manipulen los rompecabezas van a ir reconociendo el color y la forma de cada uno, además que es un medio para aumentar y desarrollar las capacidades de cada infante.

Arcodia (2009) menciona que el pictograma: “Es un diagrama que utiliza imágenes o símbolos para mostrar datos para una rápida comprensión o, lo que es lo mismo, es un tipo de escritura que se vale de recursos gráficos para representar objetos” (p. 25). Estos vienen a ser herramientas o recursos que ayudan en general a los niños a facilitar su comunicación, espontaneidad, repetición de palabras mediante expresión y el reconocimiento y uso de objetos, etc.

Para Molina, (2010) “la retahíla es un juego de palabras típico de infantil que beneficia la fluidez verbal, la atención y la memoria” (p.15). Al momento de aplicar retahílas en los niños va a permitir y hacer que el infante salga beneficiado ya que le va a ayudar en su fluidez oral, ya que les va a ayudar en su pronunciación de fonemas, frases y palabras, además las retahílas son recursos importantes para el aprendizaje de los infantes a que ellos practiquen todos los días y mejoren su fluidez oral.

Como menciona Puelles (2019) “El cuento es muy importante porque hace que los niños desarrollen su imaginación y puedan ampliar su creatividad y su fantasía, además presentará el lenguaje, ampliando su vocabulario y aumentando así la percepción y la capacidad de

comprender despertando la curiosidad del estudiante al momento de la lectura” (p.24). Es decir el cuento juega un papel muy importante ya tiene beneficios como aumentar la imaginación, incremento de nuevas palabras a su vocabulario y entre otras cosas.

Coello, Suarez, et.al. (2022) menciona que los ejercicios buco faciales "ayudan al niño a ejercitar el aparato buco fonatorio y a mejorar la capacidad en aspectos de expresividad relacionado con el lenguaje, partiendo de la importancia de articular de forma adecuada los fonemas que tienen mayores dificultades para aprender"(p.32). Este tipo de ejercicios ayudan en la mayoría a los niños a que vocalicen y pronuncien bien lo que son fonemas y palabras. Desde edades tempranas se les debe de realizar ejercicios articulatorios para que no tengan ningún problema.

Después de leer a autores como: Suarez, Puellas, Zamora, Arcodia, Molina, Fernández, Gonzales y Pérez con esto se concluye que todos hacen relación que las actividades ayudan a desarrollar y estimular el lenguaje oral, además, por que ayudan a la correcta pronunciación de los fonemas, expresión y correcta pronunciación de frases.

Después de analizar lo anteriormente mencionado por diversos autores se concluye que es muy importante estimular el lenguaje oral, mediante pues el mismo ayuda al infante a vincularse socialmente con quienes le rodean, entender su entorno, además, lo ayuda cognitivamente a asimilar nuevos conocimientos, mismo que al principio son asimilados, y luego son vinculados con nuevos conocimientos, otro de los beneficios es que el lenguaje oral humaniza a las persona, los ayuda a expresarse y a establecer relaciones simbólicas.

## **CAPÍTULO III**

### **MARCO METODOLÓGICO DE LA INVESTIGACIÓN**

El estudio realizado tiene la intención de trabajar y profundizar en la estimulación del lenguaje oral, en el Ámbito de Comprensión y Expresión del Lenguaje en infantes del Inicial 2 subnivel 1 que comprende la edad de 3 a 4 años en el Centro de Educación Inicial “Alberto Astudillo”. A continuación, se presenta la parte metodológica del trabajo, dando a conocer el paradigma, el enfoque a utilizar en esta investigación, tipo de estudio, metodología investigación, fases del proceso de investigación y unidades de investigación.

#### **3.1. Paradigma socio-crítico**

Esta investigación es de paradigma socio-critico ya que (Santos et al., 2020) menciona que “El paradigma sociocrítico requiere un investigador comprometido con su objeto de estudio, entendiendo que debe estar en una continua reflexión –acción para transformar no solo él

contexto social, sino darles la oportunidad a los individuos para que reflexionen sobre sus problemas y se planteen soluciones en la vida real” (p.37). Se hace relación a que se debe transformar el contexto de los niños mediante las estrategias que se utilizaron para transformar el lenguaje oral.

### **3.2. Enfoque cualitativo**

Urbina (2020) menciona que “La investigación cualitativa, así, permite comprender la profundidad de un fenómeno a partir de la mirada de los actores sociales” (p.2). Es decir mientras más se investigue un tema desde la mirada de autores sociales podremos comprenderlo más e investigarlo con mayor profundidad, pues los actores sociales son los que vivencian de primera mano cualquier fenómeno que se esté dando en su entorno.

Como menciona Veccia (2014) “el enfoque cualitativo trata de identificar la naturaleza de las realidades, su estructura dinámica, aquella que da razón de su comportamiento y manifestaciones. Siendo así, lo cualitativo (que es el todo integrado) no se opone a lo cuantitativo (que es solo un aspecto de ese todo), sino que lo implica y completa, especialmente cuando esto resulta importante o necesario para responder preguntas clave que resolverán posteriores abordajes del fenómeno bajo estudio” (p.11). Es necesario realizar un análisis cuantitativo para saber el porcentaje de estudiantes con dificultades en el lenguaje oral.

### **3.3. Tipo de estudio – Investigación aplicada.**

Para la presente investigación se utilizará la investigación aplicada, misma que, está enfocada en la resolución de determinados problemas, se realizará la recogida de datos y se aplicarán soluciones a la problemática encontrada. Como menciona Vargas (2009) “la investigación aplicada, es entendida como la utilización de los conocimientos en la práctica, para aplicarlos en provecho de los grupos que participan en esos procesos y en la sociedad en general” (p.6). Es por ello que el tipo de estudio será investigación aplicada pues se buscó contribuir con el grupo que participo en el proceso de la presente investigación contribuyendo a la solución del problema inicialmente encontrado.

### **3.4. Metodología Investigación – Acción.**

Para este diseño de investigación se trabajó desde la investigación acción, misma que consiste en dar respuesta a problemas que se generan frecuentemente, siendo así Latorre (2005) define que “La investigación-acción es considerada como una metodología que persigue a la vez resultados de acción e investigación; como un diálogo entre la acción y la investigación”(p.27). Con esto queremos decir que, la investigación

acción nos da estrategias para poder solventar los problemas y situaciones que se ven en el contexto escolar. Además que este término se considera esencial ya que el investigador cumple con dos papeles como es de investigador y participante.

### 3.4.1. Fases del proceso de investigación

El diseño del proceso de esta metodología se centra principalmente en la acción, lo que significa que, lo que se lleva a cabo se va a dar por medio de la indagación. Por lo que “el ciclo de la investigación se configura en torno a cuatro momentos o fases: planificación, acción, observación y reflexión.” (Latorre, 2005, p. 21). A continuación, se presentan y se describen cada una de las fases que ayudaran en el proceso de la investigación.

**Tabla: Fases de la investigación**

*Tabla 2 Fases de la investigación*

Fases	Descripción
Planificación	En esta fase tomaremos en cuenta la observación participante (Valoración diagnóstica, diseño de la propuesta), entrevista y la valoración de un test estandarizado a los niños y niñas de 3 a 4 años durante las prácticas preprofesionales en el CEI “Alberto Astudillo”
Acción	Se implementó una cartilla de actividades que permitan estimular el lenguaje oral en niños y niñas de 3 a 4 años de edad agregar el tiempo.
Observación	Se utilizaron técnicas e instrumentos para la evaluación de la cartilla de actividades que permitan estimular el lenguaje oral de niños y niñas de 3 a 4 años de edad. (EVALUACIÓN)
Reflexión	Se realizará el análisis y una reflexión sobre la cartilla de actividades aplicada y la información recolectada sobre la evaluación de la cartilla y actividades de la cartilla.

*Elaborado por las autoras Fuente: Latorre (2005)*

### 3.5. Unidades de información

Las prácticas preprofesionales fueron realizadas en el Centro de Educación Inicial “Alberto Astudillo”, el mismo está ubicado en la parroquia Ricaurte de la ciudad de Cuenca provincia del Azuay de la región Sierra del Ecuador. Es muy importante hacer énfasis en el lugar donde se ubica el centro, pues, en el Ecuador el acento y distintivos dialécticos del lenguaje varían según la ubicación, por ejemplo: En la región costa se pronuncia la “r” más marcada que en la región sierra.

En esta investigación se obtendrá información de los padres de familia, infantes y docentes ya que ellos fueron los participantes dentro de esta investigación. De la misma

manera los niños eran el centro de participación en este proyecto en la edad de 3 años, donde se utilizaron fuentes para corroborar de manera certera su nivel de lenguaje oral.

En esta investigación se consideró como participantes de estudio a los infantes de 3 a 4 años del paralelo F del Subnivel 2 de la jornada matutina, del Centro de Educación Inicial “Alberto Astudillo Montesinos” de la ciudad de Cuenca. Siendo la investigación centrada en 18 infantes 12 niños y 6 niñas. Y se hizo énfasis en la familia misma que fue parte fundamental en el proceso ya que cumple un papel fundamental en el educar de sus hijos.

### **3.5.1. Criterios de inclusión y exclusión de las unidades de información.**

Para la realización de esta investigación se tomaron en cuenta los criterios de inclusión y exclusión es por eso que se tomó como autor principal a Bassi (2015) donde menciona que “los criterios son el resultado de una reflexión, muchas veces ardua... que acaba en una serie de decisiones que deben poder defenderse “(p.386). Y como bien se sabe durante la implementación se tomó en cuenta estos dos criterios para saber si los niños asisten a cada uno de los encuentros, a continuación, se detallan los dos aspectos:

**Criterios de inclusión:** la mayoría de niños y niñas asistieron a las sesiones de cada semana, como bien se sabe los padres de familia contaron con la información suficiente para realizar este proceso ya que esto estaba respaldado con un consentimiento informado. Aunque fueron entregadas personalmente a los representantes para que asistan con su firma en el caso de que sus hijos quieran ser partícipes en este proceso de implementación e intervención educativa.

**Criterios de exclusión:** 3 infantes debido a que contaban con terapias del lenguaje dentro de la institución no podían asistir a las actividades que se les brindaba ya que eran en las mismas horas de clase.

**Criterios de selección:** se hizo relación al objeto de estudio como es el lenguaje oral, ya que se seleccionó este tema al haber visto las dificultades que tenían los niños al momento de comunicarse oralmente, expresar sus sentimientos, repetir frases, pronuncia fonemas, cantar canciones y realizar actividades sencillas relacionadas con el tema de investigación.

### **3.6. Operacionalización de la categoría de estudio (fase diagnóstica)**

Las categorías de estudio resultaron de gran importancia, ya que, ayudaron a la recolección de información/datos, los cuales sirvieron para definir mayor parte de los apartados teóricos. Tal como menciona Romero (2005) “Las categorías son los diferentes valores, alternativas es la

forma de clasificar conceptuar o codificar un término o expresión de forma clara que no se preste para confusiones a los fines de determinada investigación” (p.1). Gracias a esto se hizo de fácil uso la toma de información para el desarrollo de los debidos instrumentos.

### **3.6.1. Matriz de operacionalización de categorías**

Diagnosticar el desarrollo del lenguaje oral en los niños y niñas de 3 a 4 años del CEI “Alberto Astudillo” de la ciudad de Cuenca.

Tabla de operacionalización:

Tabla 3 Tabla de operacionalización

CATEGORÍA	CONCEPTUALIZACIÓN	SUBCATEGORÍA	INDICADORES	ITEMS	FUENTE	TÉCNICA/INSTRUMENTO
Estimulación del lenguaje oral.	Según Gloria Aguinaga (2004) hacia los cuatro años las estructuras básicas del lenguaje oral están consolidadas en todos los idiomas y resaltan las edades de 3, 6 y 11 años como edades claves en las que hay un gran despegue en el desarrollo del lenguaje oral. Para valorar el desarrollo del lenguaje oral en los niños de 3 a 4 años la autora reconoce la importancia de valorar los aspectos de fonología, morfología-sintaxis, léxico, identificación de colores, relaciones espaciales, partes del cuerpo, identificar acciones básicas, para el contenido y uso del lenguaje oral.	Fonología  Morfología-Sintaxis	Pronunciación de fonemas.  Repetición de frases.  Expresión verbal espontánea.	Cuadernillo de respuestas. 1. Fonología. Entrevista a padres pregunta 1. Entrevista a docente pregunta 1.  Cuadernillo de respuestas: Morfología y sintaxis. 1. Entrevista a padres pregunta 2. Entrevista a docente pregunta 2.  Cuadernillo de respuestas: Morfología y sintaxis. 2. Entrevista a padres pregunta 3.	Docente, niños y padres de familia.	<b>Instrumento</b> Guía de preguntas. Diarios de campo Plon R  <b>Técnica</b> Entrevista individual y grupal. Observación participativa. Técnica psicométrica.



		Léxico	Nivel comprensivo.	Entrevista a docente pregunta 3.  Cuadernillo de respuestas: Léxico. 1. Entrevista a padres pregunta 4. Entrevista a docente pregunta 4.		
			Nivel expresivo.	Cuadernillo de respuestas: Léxico. 2. Entrevista a padres pregunta 5. Entrevista a docente pregunta 5.		
		Identificación de colores	Identifica cuatro colores fundamentales.	Cuadernillo de respuestas: Identificación de colores. Entrevista a padres pregunta 6.		

		Relaciones espaciales	<p>Conoce los conceptos espaciales:</p> <p>1.- Arriba abajo.</p> <p>2.- Dentro y afuera.</p> <p>Identifica las partes del cuerpo.</p>	<p>Entrevista a docente pregunta 6.</p> <p>Cuadernillo de respuestas: Relaciones espaciales. Entrevista a padres pregunta 7. Entrevista a docente pregunta 7.</p> <p>Entrevista a padres pregunta 8. Entrevista a docente pregunta 8.</p> <p>Cuadernillo de respuestas: Partes del cuerpo. Entrevista a padres pregunta 9.</p>		
		Partes del cuerpo.				

		Identificar acciones básicas.	Nombra acciones sencillas.	Entrevista a docente pregunta 9.  Cuadernillo de respuestas: Identificar acciones básicas. Entrevista a padres pregunta 10. Entrevista a docente pregunta 10.		
--	--	-------------------------------	----------------------------	--	--	--

*Nota: Elaboración propia*

### 3.7. Técnicas e instrumentos de recolección de información diagnóstica

A continuación, se presentan las técnicas e instrumentos que se utilizaron para la recolección de datos e información. Técnicas como: entrevista, observación participativa y técnica psicométrica. Instrumentos como: diarios de campo y guía de observación.

Tabla.... Técnicas e instrumentos de recolección de información.

Técnica	Instrumento
Entrevista	Diarios de campo
Observación participativa	Guía de observación
Técnica psicométrica	

*Nota: elaboración propia*

#### 3.7.1. Técnicas

##### Entrevista

Torrecilla (2006) menciona que “La entrevista permite un acercamiento directo a los individuos de la realidad. Se considera una técnica muy completa. Mientras el investigador pregunta, acumulando respuestas objetivas, es capaz de captar sus opiniones, sensaciones y estados de ánimo, enriqueciendo la información y facilitando la consecución de los objetivos propuestos” (p.3). En si esta entrevista es un proceso que se da mediante un dialogo entre dos o más personas, donde el entrevistador formula las preguntas y el entrevistado tiende a responderlas, se utilizó dentro de la investigación para recopilar la información necesaria y así poder realizar un adecuado diagnóstico sobre el tema planteado.

##### Observación participativa

Kawulich (2005) menciona que “La observación participante o participativa es el proceso que faculta a los investigadores a aprender acerca de las actividades de las personas en estudio en el escenario natural a través de la observación y participando en sus actividades” (p.2). Esto quiere decir que el ser humano utiliza a la observación participante como una técnica para recolectar datos, es decir el investigador se involucra con la sociedad que lo rodea para su debida observación. Esta técnica se utilizó en la investigación para crear soluciones al problema que se detectó en los infantes.

##### Técnica psicométrica

Argibay (2006) menciona que “una técnica psicométrica, independientemente del propósito con que se utilice, se juegan permanentemente, cuestiones relacionadas con la validez y confiabilidad del instrumento” (p.16). Con esto se dice que se debe de emplear el instrumento

psicométrico para el diagnóstico del lenguaje oral mediante el test del Plon-r dentro de Educación Inicial 1 subnivel 2, mediante este diagnóstico se requiere obtener información clara y concisa sobre las dificultades que tiene los niños en el lenguaje oral

### **3.7.2. Instrumentos**

#### **Diarios de campo**

Según Bonilla y Rodríguez (19997) “el diario de campo debe permitirle al investigador un monitoreo permanente del proceso de observación. Puede ser especialmente útil [...] al investigador en él se toma nota de aspectos que considere importantes para organizar, analizar e interpretar la información que está recogiendo” (p.77). Estos diarios de campo son instrumentos de suma importancia ya que, ayudaron a recopilar información sobre el objeto de estudio como es el lenguaje oral de los infantes, en un momento dado para proceder con su debido estudio y después interpretarlo.

#### **Guía de observación**

Para Campos y Lule (2012) “La guía de observación es el instrumento que permite al observador situarse de manera sistemática en aquello que realmente es objeto de estudio para la investigación; también es el medio que conduce la recolección y obtención de datos e información de un hecho o fenómeno” (p.56). Esta guía de observación es un instrumento que ayuda a identificar ciertos factores que intervienen y forman parte de la misma como aspectos fundamentales de su estructura, misma que ayuda a determinar cuáles son sus dificultades en el lenguaje oral recolectando datos o hechos que ameriten a la investigación.

#### **Guía de entrevista**

La guía de entrevista se elabora para tener de manera previa las preguntas a realizar durante la entrevista, pues, como menciona González "La guía de entrevista sirve como un contexto para el análisis de situaciones hipotéticas y actuales y tiene un doble propósito: evaluativo y de intervención" (p.2). En este caso se elaboró una guía (ver anexo) con todas las preguntas que se querían hacer a la docente, dichas preguntas responden a las subcategorías e indicadores de evaluación para poder obtener la información necesitada.

#### **Test Plon R**

El test Plon-R es un test diseñado para medir el lenguaje oral de los infantes, dicho test está diseñado para diferentes edades, la presente investigación se centra en las edades de 3 a 4 años, por lo que se toma en cuenta a la edad de 3 años, misma que cuenta con las subcategorías fonología, morfología-sintaxis, léxico, identificación de colores, relaciones espaciales, partes del

cuerpo, identificación de acciones básicas. Con los indicadores en: pronunciación de fonemas; repetición de frases, expresión verbal espontánea; nivel comprensivo, nivel expresivo; identifica cuatro colores fundamentales; conoce los conceptos arriba y abajo, conoce los conceptos dentro y fuera; identifica partes del cuerpo; nombra acciones sencillas.

### 3.9 Diseño y revisión de instrumentos de la fase diagnóstica

Para esta investigación se desarrollaron instrumentos importantes que ayudaron a la recolección clara y precisa de información que se requirió para este proyecto. Se han desarrollado estos instrumentos de acuerdo con lo requerido para el objeto de estudio los cuales son: entrevista a la docente, diario de campo y guía de observación. Todos estos instrumentos se detallan a continuación:

*Tabla 4 Diagnóstico*

Diagnóstico		
Técnicas	Elementos	Proceso
<b>Entrevista a la docente</b>	<p><b>Encabezado:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Buenos días y nombre de las entrevistadoras.</li> <li>Se le indico a la docente sobre que va tratar las entrevista</li> </ul> <p><b>Desarrollo:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Consto de 15 preguntas</li> </ul> <p><b>Cierre:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Agradecimiento por su tiempo</li> </ul>	Esta entrevista se le aplico para conocer sobre las dificultades del lenguaje oral de los niños
<b>Instrumentos</b>		
<b>Diario de campo</b>	<p><b>Encabezado:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Datos informativos</li> </ul> <p><b>Desarrollo:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Se observaron las subcategorías e indicadores descritos en la tabla de operacionalización.</li> </ul>	Estos diarios de campo se fueron construyendo en base a las observaciones de las implementaciones que se realizaron durante 4 semanas, mismo que sirvieron para recopilar información sobre el objeto de estudio que es el lenguaje oral.
<b>Guía de observación</b>	<p><b>Encabezado:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Fecha de cada aplicación</li> </ul> <p><b>Desarrollo:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Objetivo</li> <li>Criterios establecidos</li> </ul> <p><b>Cierre:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Observaciones</li> <li>Firmas de las practicantes</li> </ul>	Esta guía de observación se aplicó durante las 4 semanas referentes a la implementación, esta tuvo como finalidad recolectar la información debida a las actividades aplicadas.
<b>Plon-r</b>	<p><b>Encabezado:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Subcategoría</li> </ul>	El Plon-r se utilizó en el transcurso de la implantación

	<p><b>Desarrollo:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• desarrollar actividades sobre el lenguaje según los indicadores.</li> </ul> <p><b>Cierre:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Evaluación</li> </ul>	<p>es decir durante las cuatro semanas con actividades referentes a cada indicador.</p>
--	---	---

### **Revisión por juicios de expertos**

Esta investigación fue revisada por la tutora del presente proyecto, ya que es experta en el tema, la misma aprobó cada instrumento de diagnóstico que fue aplicado dando una crítica constructiva. La revisión realizada se considera importante ya que, Barraza (2010), alude que, “la consulta a expertos se usa básicamente para establecer si los ítems del instrumento representan adecuadamente el constructo que se quiere medir”, es decir, que esta revisión se hizo con el fin de hacer que cada instrumento tenga valor al momento de aplicarlos, es por ello que las autoras del presente proyecto se reunieron con la tutora del presente proyecto para revisar los diarios de campo, guías de entrevista y cuestionario de edad elegida del plon -R .

### **3.10 Técnicas e instrumentos del proceso de análisis de la información**

Como parte de este proceso importante es necesario dar a conocer todas la técnicas e instrumentos que se utilizaron para el análisis de la información. Cabe mencionar que los resultados obtenidos para este proceso de análisis son resultados reales y ciertos ya que muestran la realidad de esta investigación. Cabe recalcar que cada uno de estos aspectos a utilizar se detallan a en el siguiente apartado cada procedimiento y el resultado que se obtuvo. A continuación, se detalla cada uno de los pasos a utilizados:

- Categorización
- Codificación de primer nivel
  - Densificación
- Codificación de segundo nivel
- Red semántica

Para Barroso y Aguilar (2015) la triangulación “hace referencia a la utilización de diferentes estrategias y fuentes de información sobre una recogida de datos permite contrastar la información recabada” (p.74). Hace relación a las técnicas o métodos que fueron utilizados dentro de la investigación para poder alcanzar los resultados que se obtuvieron mediante el diagnóstico y lo que conlleva.

### **Pasos que se realizaron para el análisis según Sampieri 2014 (p.67)**

1. Establecer los objetivos de investigación.
2. Desarrollar las preguntas de investigación.
3. Justificar la investigación y analizar su viabilidad.
4. Evaluar las deficiencias en el conocimiento del problema

## **CAPÍTULO IV**

### **4. PROCESAMIENTO, ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE LA FASE DIAGNÓSTICA.**

En este apartado se recolecta la información de las observaciones y narraciones de los sujetos investigados (Hernández *et al.*, 2014). Es decir, en este apartado va lo que se recolectó con diferentes técnicas e instrumentos de la investigación cualitativa, en este caso se utilizó técnicas como: entrevista individual y grupal; observación participativa y técnica psicométrica. Los instrumentos utilizados fueron: Guía de preguntas; diarios de campo y test PLON-R a los infantes del salón, todo esto con la finalidad de conocer cómo están los infantes en el lenguaje oral.

Antes de elegir las técnicas e instrumentos de diagnóstico se estableció una tabla en la cual se detalló la categoría, subcategoría e indicadores de la investigación, luego de esto se eligen las técnicas e instrumentos adecuados para realizar la recolección de datos de diagnóstico, para luego aplicarlos y después de un tiempo establecido analizarlos. En esta investigación se utilizó entrevistas, diarios de campo y un test para evaluar el nivel del lenguaje oral de los infantes, cabe aclarar que los diarios de campo son correspondientes a 8 semanas de observación, observación que fue guiada según las subcategorías e indicadores.

Posteriormente, se aplicó la entrevista a la docente de reemplazo y a la docente titular del salón, se elaboró ambas entrevistas para tener ambas visiones, además se realizó el test PLON-R para diagnosticar el nivel del lenguaje oral que tienen los infantes, como lo menciona Abero *et al.* (2015), se procede a desgravar y transcribir las mismas con la finalidad de analizar y recabar la información relevante que direcciona a las subcategorías propuestas en la tabla. Se analizaron también los diarios de campo, mismos que fueron escritos y analizados durante 8 semanas.

#### **4.1. Codificación abierta o de primer nivel.**

La codificación abierta en primer nivel, Hernández *et al.* (2014) afirma que “es una combinación de varias acciones: identificar unidades de significado, categorizarlas y asignarles códigos a las categorías” (p. 426). Se codifica la categoría y las subcategorías de la investigación.



Estos códigos son etiquetas para identificar categorías y subcategorías dentro de la información recolectada en los diarios de campo, entrevistas y resultados del test PLON-R. Después de esto se analiza e interpreta la información obtenida en los diferentes instrumentos de diagnóstico. A continuación, se presenta, la codificación de primer nivel correspondiente a la categoría y las subcategorías de esta investigación con sus respectivos colores para una identificación correcta de la información.

*Tabla 5 Codificación de primer nivel*

CODIFICACIÓN DE PRIMER NIVEL			
CATEGORÍA	SUBCATEGORÍA	INDICADOR	CÓDIGO
Estimulación del lenguaje oral.	Fonología	Pronunciación de fonemas.	(FA)
	Morfología y Sintaxis	Repetición de frases.	(MS)
		Expresión verbal espontánea.	
	Léxico	Nivel comprensivo.	(L)
		Nivel expresivo.	
	Identificación de colores.	Identifica cuatro colores fundamentales.	(IC)
	Relaciones espaciales.	Conoce los conceptos espaciales: Arriba abajo.	(RE)
		Conoce los conceptos espaciales: Dentro y afuera.	
Partes del cuerpo.	Identifica las partes del cuerpo.	(PC)	
Identificar acciones básicas	Nombra acciones sencillas.	(IAB)	

#### 4.1.1. Densificación de la información de los instrumentos de la fase diagnóstica.

Después de analizar y seleccionar las partes indispensables de la información recogida en los instrumentos diagnósticos a partir de la categoría y subcategorías presentadas en la investigación, se procede a revisar la información correspondiente con cada categoría. Es decir, se analiza a profundidad los instrumentos para densificar y adquirir los resultados para la fase

diagnóstica en la que se verá si el problema planteado anteriormente tiene o no fundamentos en la vida diaria del objeto de estudio.

#### 4.1.2. Densificación de los diarios de campo.

Para la densificación ha sido necesario analizar los diarios de campo elaborados por las investigadoras.

*Tabla 6 Densificación de los diarios de campo*

DIARIOS DE CAMPO			
CATEGORÍA	SUBCATEGORÍA	INDICADOR	RESULTADOS
Estimulación del lenguaje oral.	Fonología.	Pronunciación de fonemas.	Los niños presentan varios problemas, casi no hablan, y cuando lo hacen casi no vocalizan.
	Morfología-Sintaxis.	Repetición de frases.	Los infantes repiten muy pocas clases porque no hablan, cuando lo hacen casi no vocalizan y su voz es muy baja.
		Expresión verbal espontánea.	Los infantes hablan poco.
	Léxico.	Nivel comprensivo.	Los infantes no participan de manera abierta.
		Nivel expresivo.	Los infantes no hablan si no se les pregunta y lloran mucho.
	Identificación de colores.	Identifica cuatro colores fundamentales.	No identifican 4 colores, a excepción de 4 infantes.
	Relaciones espaciales.	Conoce los conceptos espaciales: Arriba/abajo.	No identifican los conceptos espaciales: arriba/abajo.
		Conoce los conceptos espaciales: Dentro/afuera.	No identifican los conceptos espaciales: Dentro/afuera.
	Partes del cuerpo.	Identifica las partes del cuerpo.	Los infantes se confunden cuando se les pide que se toquen ciertas partes del cuerpo, se nota mayor confusión en piernas y pies.
	Identificar acciones básicas.	Nombra acciones sencillas.	Los infantes no reconocen de todas las acciones sencillas, algunos no saben cómo decir que van al baño, no piden papel para limpiarse la nariz y tampoco lo hacen si la docente no se los dice.

#### Interpretación de los diarios de campo

Los diarios de campo fueron registrados durante 3 días a la semana 8 semanas, las primeras 3 semanas, se describen los hechos recolectados por la investigadora en el día a día sobre cómo está el lenguaje oral de los infantes y las actividades realizadas según la planificación

de las docentes, realizando la investigadora únicamente apoyo con horas iniciales, finales y actividades con las que la docente solicite ayuda, de ahí en adelante se registra lo sucedido en las actividades realizadas por la investigadora en relación a la estimulación del lenguaje oral de los infantes de 3 a 4 años de edad.

De acuerdo a la subcategoría **F** (Fonología) se evidenció que los infantes hablaban poco, y cuando lo hacían era de manera poco entendible, no vocalizaban correctamente y su tono de voz era muy bajo. En fonología de acuerdo con Aguinaga et al. (2004) “se trata de evaluar si el infante pronuncia los fonemas correspondientes a su edad mediante imitación diferida” (p.18) Es decir que cuando al infante se le da una actividad a realizar de la pronunciación de los fonemas estos después de unos minutos estos fonemas los van a repetir.

En la subcategoría **MS.** (Morfología-Sintaxis) se evidenció que los infantes tienen problemas para repetir frases y expresarse de manera espontánea, ya que se les pidió que repitan ciertas frases y no las repitieron tal cual se las dictó, además de ello se les hacía preguntas abiertas para que pudieran expresarse oralmente de manera espontánea diciendo todo lo que ven, sin embargo, muchas veces no contestaron, o se obtuvieron palabras sueltas sobre las preguntas realizadas.

Debido a la poca expresión oral de los infantes la subcategoría **L.** (Léxico) fue poco perceptible, las únicas veces en las que se pudieron percibir fue cuando se les hacía preguntas, lo cual fue complejo debido a la poca expresión oral de los infantes, además se les preguntaba el nombre de diferentes objetos para poder medir el nivel comprensivo y expresivo de los infantes, sin embargo, los infantes a veces no respondían, o no sabían el nombre de los objetos de los cuales se les preguntaba.

De acuerdo con la subcategoría **IC.** (Identificación de colores) se evidenció que algunos infantes tenían problemas para identificar colores y otros tenían problemas para diferenciar los colores amarillo y rojo, es por ello que para saber si los infantes conocían los colores se trabajó con preguntas constantes sobre los colores rojo, amarillo y verde, en las cuales se les preguntaba sobre los colores de diferentes objetos que les rodeaba, en lo cual se pudo verificar que los infantes no conocían o tenían confusiones con los colores.

En los diarios de campo se evidenció que los infantes no tienen mayor estimulación sobre la subcategoría **RE.** (Relaciones espaciales), dicha subcategoría fue trabajada por las docentes únicamente de manera interdisciplinaria, es decir, cuando otras clases las mencionaban, pero no de manera directa, es decir, se les preguntaba de manera diaria cosas sobre las nociones arriba/abajo y dentro/fuera, a lo que los infantes no sabían dónde era dentro/fuera ni arriba/abajo.

Se evidenció que las docentes trabajaban la subcategoría **PC**. (Partes del cuerpo), sin embargo, los infantes aún mostraban problemas con esta subcategoría, el que más llamó la atención fue su confusión entre piernas y pie, es por ello que la investigadora, pues en ocasiones se hicieron diferentes actividades en las que se les pedía a los infantes que se tocaran los pies y ellos se tocaban las piernas o las rodillas.

No se evidenció estimulación de acuerdo a la categoría **IAB** (Identificar acciones básicas) ya que los infantes no solicitaban permiso para ir al baño sino solo pronunciaban palabras como “pipi” “popo”, no pedían permiso para ir a jugar, y no reconocían acciones sencillas.

#### 4.1.3. Densificación de las entrevistas.

En la densificación de entrevista se va a densificar tres entrevistas distintas, las entrevistas fueron realizadas a la docente de reemplazo, docente titular y entrevista grupal a padres de familia, las entrevistas a las docentes fueron realizadas de manera presencial en las prácticas mientras que la entrevista realizada a los padres de familia fue realizada mediante zoom. La investigadora decidió realizar la entrevista a ambas docentes para tener la percepción de cada una tomando en cuenta de que la docente de reemplazo había pasado con los infantes menos tiempo que la docente de planta. Y, la entrevista a los padres de familia fue realizada debido a que tras la pandemia los padres debían tener mayor percepción sobre el lenguaje oral de sus infantes.

*Tabla 7 Densificación de la entrevista a la docente de reemplazo*

ENTREVISTA A LA DOCENTE DE REEMPLAZO			
CATEGORÍA	SUBCATEGORÍA	INDICADOR	RESULTADOS
Estimulación del lenguaje oral.	Fonología.	Pronunciación de fonemas.	Tiene complicación más con lo que es el fonema de la r y la rr, la t me parece que también están un poquito complicado.
	Morfología-Sintaxis.	Repetición de frases.	Que quieren ir al baño, que quieren comer, que quieren ir al parque, que quieren salir, esas son las frases que más los niños, que vamos a trabajar, que traje hoy para trabajar.
		Expresión verbal espontanea.	Mencionan lo que son los colores, contextura, que se yo grande, pequeño, alto, bajo, tienen esas nociones ellos dentro de su cabecita entonces ya le van relacionando.
	Léxico.	Nivel comprensivo.	- Comprenden las nociones básicas, arriba abajo, dentro fuera, izquierda derecha.

			-La que no comprenden más o menos es cuando por ejemplo les digo que vamos a ejecutar.
		Nivel expresivo.	- los que usted me menciona si están dentro del vocabulario de ellos y ellos lo nombran con facilidad. - Uno lo que se les va preguntando qué es esto, que es tal cosa, que es aquello, entonces los niños sí repiten. -Refrigeradora, lo que es helicóptero, lo que es guitarra algunos no me pronuncian lo que le dije algunos no mencionan con la rr, algunos me pronuncian guitala o guitarra, entonces si tienen ese tipo de dificultad.
	Identificación de colores.	Identifica cuatro colores fundamentales.	Sí, los colores básicos en sí los que usted menciona, rojo, amarillo, verde y azul.
	Relaciones espaciales.	Conoce los conceptos espaciales: Arriba abajo.	Simplemente me piden que les pase el objeto, pero por ejemplo cuando trabajamos en lo que es nociones en la hoja en sí en la destreza, ahí sí identifica lo que es arriba, sobre, debajo, al lado. Pero cuando le piden que le pase No.
		Conoce los conceptos espaciales: Dentro y afuera.	Es que con esa noción no me han pedido en si, simplemente las mascarillas se las, se identifica al estudiante que no están con la mascarilla y se le pasa no más.
	Partes del cuerpo.	Identifica las partes del cuerpo.	Las partes finas y las partes gruesas, cabeza, tronco, piernas, brazos, manos, dedos, uñas, pestañas, cejas, todo en sí ya lo tienen interiorizado y lo conocen.
	Identificar acciones básicas.	Nombra acciones sencillas.	Las que acaba de nombrar usted mismo porque eso quieren ir al baño, bueno, quiero ir al baño, profe es tengo mocos, eh me da papel, profe quiero papel, profe quiero un lápiz, profe quiero una tijera, esa son las cosas que ellos así repiten seguido y me piden.

En la entrevista a la docente de reemplazo se puede ver que en la subcategoría **F** (Fonología) la docente percibe problemas con la “r” y la “rr”, así como también en la subcategoría **MS**. (Morfología-Sintaxis) la docente reconoce que la repetición de frases es en base únicamente a frases necesarias como ir al baño, comer, jugar, y en expresión verbal espontánea los infantes hablan de cosas como colores, y cosas básicas, lo que demuestra que hace falta estimular la subcategoría **MS**.

En la subcategoría **L.** (Léxico) en el nivel comprensivo y expresivo la docente de reemplazo percibe que los infantes tienen buen nivel de comprensión, sin embargo, no comprenden palabras grandes, o rebuscadas mientras que se percibe que el nivel expresivo es bastante limitado ya que solo responden lo que se les pregunta, y cuando se les pregunta, además de tener pequeñas deficiencias al pronunciar palabras un poco largas, por lo cual sería conveniente ejecutar actividades que estimulen el nivel comprensivo de los infantes.

Así también se interpreta que los infantes necesitan leve estimulación en las subcategorías **IC.** (Identificación de colores); **RE.** (Relaciones espaciales); **PC.** (Partes del cuerpo); **IAB** (Identificar acciones básicas); ya que según lo identificado por la docente de reemplazo los infantes tienen dificultades mínimas en las subcategorías mencionadas.

*Tabla 8 Densificación de la entrevista a la docente titular*

<b>ENTREVISTA A LA DOCENTE TITULAR</b>			
<b>CATEGORÍA</b>	<b>SUBCATEGORÍA</b>	<b>INDICADOR</b>	<b>RESULTADOS</b>
Estimulación del lenguaje oral.	Fonología.	Pronunciación de fonemas.	La s, la t, en la r, t y la s. De la r también.
	Morfología-Sintaxis.	Repetición de frases.	- Profe ¿puedo ir al baño?; Quiero comer; ¿Qué vamos a ver hoy?; ¿Qué día es hoy?; ¿Nos puedes prender la tele?; ¿Nos puedes mostrar un vídeo? - Algunos niños que no repiten las frases cortas
		Expresión verbal espontánea.	- Le dicen rosa grande, rosa bonita casa pequeña sol amarillo, de esa manera. Sí, si cuentan algunos niños, no todos, por lo general no, por ejemplo, usted tiene que motivarles, incentivarles, usted les da el inicio y ellos van haciendo el cuento, porque solos todavía no.
	Léxico.	Nivel comprensivo.	- Comida, el estado del clima, el día, em también frutas, entienden lo que es el recreo, los juegos, el patio todo eso ya ellos están familiarizados entonces eso también entienden, comprenden. - hay palabras que son de difícil de conocimiento de ellos, pero por lo general hay cosas que ellos conocen por su entorno, ellos reconocen, yo creo que no hay cosas que ellos no reconozcan.
		Nivel expresivo.	- Mamá, papá, escuela, jardín, juegos, gradas televisor silla mesa banca cuaderno lápiz pintura. - Arcoíris, refrigeradora bicicleta entonces los niños no pueden mencionar estas palabras que son un poquito largas, de manera general.
	Identificación de colores.	Identifica cuatro colores fundamentales.	- Son el amarillo azul y rojo. - Conocen ya el color verde, el color naranja y el color rosado.
Relaciones espaciales.	Conoce los conceptos	- Ellos me dicen me das eso que está arriba, me pasas eso que está abajo, me	

		espaciales: Arriba abajo.	pasas eso que está abajo, me das eso que está encima de la mesa entonces ellos por lo general si piden eso, utilizan nociones arriba abajo. - Sí si hay niños que aún no entienden esas nociones arriba abajo por el mismo hecho de que todavía no hablan.
		Conoce los conceptos espaciales: Dentro y afuera.	Los niños todavía no están, los niños no conocen estas nociones, todavía no dicen dentro del casillero o fuera del casillero, todavía nos falta trabajar esas nociones.
	Partes del cuerpo.	Identifica las partes del cuerpo.	Cabeza, tronco, extremidades y partes de la cara nariz, oídos, boca, ceja
	Identificar acciones básicas.	Nombra acciones sencillas.	Quiero ir al baño, ya quiero comer, podemos irnos a los juegos, puedo salir, quiero la comida.

En la entrevista a la docente titular del salón se puede observar que ella identifica deficiencias en la subcategoría **F** (Fonología) en los fonemas “t”; “r”; “s”, además de falencias en todas las subcategorías **MS.** (Morfología-Sintaxis) ya que algunos niños que no repiten las frases cortas; **L.** (Léxico) hay palabras que son de difícil de conocimiento de ellos; **IC.** (Identificación de colores) hay infantes que aún no identifican los colores rojo, verde, amarillo y azul; **RE.** (Relaciones espaciales) hay niños que aún no entienden esas nociones arriba abajo por el mismo hecho de que todavía no hablan.; **PC.** (Partes del cuerpo) conocen únicamente partes externas comunes grandes y de la cara, en especial las partes superiores del cuerpo, sin embargo, tienen problemas en las de abajo; **EIAB** (Identificar acciones básicas) no se evidencian falencias. Por lo cual sería favorable para el desarrollo del lenguaje oral de los infantes estimular las subcategorías pronunciadas anteriormente.

*Tabla 9 Densificación de la entrevista a los padres de familia*

ENTREVISTA A LOS PADRES DE FAMILIA			
CATEGORÍA	SUBCATEGORÍA	INDICADOR	RESULTADOS
Estimulación del lenguaje oral.	Fonología.	Pronunciación de fonemas.	Problemas en la “r”; “s” y “c”.
	Morfología-Sintaxis.	Repetición de frases.	- Tienen dificultades al pronunciar oraciones largas, comúnmente repiten palabras que les llame la atención.
		Expresión verbal espontánea.	- Los infantes describen lo que ven con palabras cortas, por ejemplo: cuando ve alguna foto dice: “mi mamá”; “mi papá”; “mi hermano”; “mi otro hermano” - Cuando ella conversa conmigo me dice que está viendo juguete a tal, un tal lugar, ella cuenta lo que ve.
	Léxico.	Nivel comprensivo.	- Ellos no comprenden lo que nosotros no hablamos.
Nivel expresivo.		-Se le dificulta así esas palabras mayores como ser murciélago, mariposa, helicóptero, todo eso sí como que se le dificulta un poco.	

	Identificación de colores.	Identifica cuatro colores fundamentales.	-El amarillo, rosado, blanco, el negro y el rojo si le identifica un poco.
	Relaciones espaciales.	Conoce los conceptos espaciales: Arriba abajo.	-Sí eh visto sí tiene una dificultad como diferenciar los lados y todo eso.
		Conoce los conceptos espaciales: Dentro y afuera.	- Mi hijo me dice dame eso, si diferencia entre dentro y afuera.
	Partes del cuerpo.	Identifica las partes del cuerpo.	- Las partes del cuerpo él si sabe todo ósea lo que yo le puedo decir manos, pies, boca, todo, el no, no tengo problemas en eso.
	Identificar acciones básicas.	Nombra acciones sencillas.	- A mí hijo si le hace falta estimular el lenguaje en esa área.

En la entrevista a los padres de familia se puede interpretar que los infantes presentan deficiencias en todas las subcategorías: **F** (Fonología); los padres de familia consideraron que, los infantes tienen dificultades al pronunciar los fonemas “r”, “s” y “c”.

En la subcategoría **MS**. (Morfología-Sintaxis); los padres de familia consideraron que los infantes tienen dificultades al pronunciar oraciones largas, comúnmente repiten palabras que les llame la atención

En la subcategoría **L**. (Léxico); los padres de familia consideraron que los infantes tienen dificultades y que los infantes no comprenden lo que los adultos no hablamos.

En la subcategoría **IC**. (Identificación de colores); los padres de familia consideraron que los infantes tienen dificultades.

En la subcategoría **RE**. (Relaciones espaciales); los padres de familia consideraron que los infantes tienen dificultades como diferenciar los lados y arriba y abajo.

En la subcategoría **PC**. (Partes del cuerpo); los padres de familia consideraron que los infantes no tienen dificultades

En la subcategoría **IAB** (Identificar acciones básicas), los padres de familia consideraron que, si le hace falta estimular el lenguaje en esa área,

las deficiencias son leves, sin embargo, los padres de familia a su vez coinciden en que todos los infantes tienen falencias en el lenguaje oral, unos más que otros, sin embargo, todos tienen problemas en el lenguaje oral, por lo cual sería beneficioso estimular el lenguaje oral de los infantes para que así ellos puedan expresar lo que sienten, piensan y necesitan.



#### 4.1.4. Analisis cuantitativo de frecuencia del test PLON-R análisis de frecuencia del test

##### PLON-R

En el análisis de frecuencia del test PLON-R se realizó el análisis de la información sobre las respuestas obtenidas de 18 infantes del inicial nivel 2 subnivel 1 paralelo “F” matutino del CEI “Alberto Astudillo”, en el test se presentan 21 palabras que ayudarán a valorar la subcategoría F (Fonología) mismas que ayudarán a evaluar la pronunciación de los fonemas: “b”; “ch”; “k”; “m”; “n”; “p”; “t”; “ie”; “ue”; “ua”; “st”; “sp” y “sk”; dichas palabras fueron presentadas con pictogramas, a continuación se presenta una tabla con las 21 palabras y el resultado de cuantas fueron pronunciadas de manera adecuada y cuales necesitan estimulación para su correcta pronunciación.

*Tabla 10 Densificación de fonología del test PLON-R*

PALABRA	BIEN	MAL
Bota	10 (55.5%)	8 (44.5%)
Cubo	12 (66.6%)	6 (33.4%)
Chino	17 (95.4%)	1 (4.6%)
Coche	14 (77.7%)	4 (22.3%)
Casa	5 (27.7%)	13 (72.3%)
Pico	13 (72.2%)	5 (27.8%)
Mano	15 (83.3%)	3 (16.7%)
Cama	13 (72.2%)	5 (27.8%)
Nube	14 (77.7%)	4 (22.3%)
Cuna	14 (77.7%)	4 (22.3%)
Tacón	12 (66.6%)	6 (33.4%)
Pato	15 (83.3%)	3 (16.7%)
Copa	10 (55.5%)	8 (44.5%)
Tubo	11 (61.1%)	7 (38.9%)
Pata	15 (83.3%)	3 (16.7%)
Pie	14 (77.7%)	4 (22.3%)
Huevo	11 (61.1%)	7 (38.9%)
Agua	15 (83.3%)	3 (16.7%)
Cesta	7 (38.8%)	11 (61.2%)
Espada	4 (22.2%)	14 (77.8%)
Mosca	4 (22.2%)	14 (77.8%)

Para evaluar la subcategoría F (fonología) después de revisar detenidamente las palabras se interpreta que los infantes presentan mayor dificultad en los fonemas “s”; “t”; “ue”; “b”; “st”; “sp” y “sk”. Esto ya que se les mostró fonemas para que ellos mencionen lo que veían, sin embargo, al momento de pronunciar los fonemas eran cambiados por otros, o simplemente no se entendía la palabra que ellos decían.

Para evaluar la subcategoría MS. (Morfología-Sintaxis) se divide en dos partes, la primera repetición de frases y la segunda expresión verbal espontánea. En la repetición de frases

se les dictó dos oraciones, en la primera oración 1 infante pudo repetir la frase como se le dictó, mientras que 17 infantes no pudieron repetirla. En la segunda frase 2 infantes pudieron repetir la frase como se les dictó mientras que 16 infantes no pudieron hacerlo. En la expresión verbal espontánea 4 infantes narran lo que ven mientras que 14 infantes dicen palabras sueltas y mal pronunciadas.

Tabla 11 Tabla con los valores de morfología-sintaxis

Oración	Número de oraciones repetidas	Número de oraciones no repetidas
Tengo dedos en los pies	1 (5.55%)	17 (94.45%)
El niño está en la cama	2 (11.11%)	16 (88.89%)
Expresión espontánea	4 (22.22%)	14 (77.78%)

Para evaluar la subcategoría **L.** (Léxico) se divide en dos partes, la primera parte el nivel comprensivo y la segunda el nivel expresivo. En el nivel comprensivo se les presenta una lámina con 6 objetos y se les pide que pongan en el objeto que la investigadora nombró en la cual 10 (55.55%) infantes reconocen todos los objetos que se les mostró mientras que 8 (44.45%) infantes no los reconocen. En el nivel expresivo se va a señalar 6 objetos y los infantes deben decir qué es cada objeto de los cuales todos los infantes presentan problemas para reconocer y pronunciar lo que es cada objeto.

Para evaluar la subcategoría **IC.** (Identificación de colores) se les presenta cuatro fichas de colores: verde; roja; amarilla y azul para que ellos elijan el color que la investigadora les pida de los cuales 10 (55.55%) pueden identificar el color rojo mientras que 8 (44.45%) no lo hacen; 13 (72.22%) infantes identifican el color verde mientras que 5 (27.78%) no lo hacen; 15 (83.33%) estudiantes reconocen el color amarillo mientras que 3 (16.67%) no lo reconocen y 14 (77.77 %) estudiantes reconocen el color azul mientras que cuatro (22.23%) no lo hacen.

Para evaluar la subcategoría **RE.** (Relaciones espaciales) se pidió al infante que reconozca las nociones arriba; abajo; dentro y fuera, de las cuales: 14 (77.77%) infantes reconocen la noción arriba mientras que 4 (22.23%) no la reconocen; 10 (55.55%) reconocen la noción abajo mientras que 8 (44.45%) no lo hacen; todos reconocen las nociones dentro y fuera.

Para evaluar la subcategoría **PC.** (Partes del cuerpo) se les mencionó 7 partes del cuerpo a los infantes: cabeza; ojos; manos; nariz; pies; orejas y pelo de las cuales, 15 (83.33%) reconocen

la cabeza mientras que 3 (16.67%) no lo hacen; 15 (83.33%) no reconocen los ojos mientras que 3 (16.67%) sí lo hacen; todos reconocen las manos; 15 (83.33%) reconocen la nariz mientras que 3 (16.67%) no lo hacen; 14 (77.77%) reconocen los pies mientras que 4 (22.23%) no lo hacen; 15 (83.33%) reconocen las orejas mientras que 3 (16.67%) no lo hacen y 15 (83.33%) reconocen el pelo mientras 3 (16.67%) no lo hacen.

Para evaluar la subcategoría **IAB** (Identificar acciones básicas) se muestra a través de pictogramas 6 acciones básicas: Comer; Pintar; Jugar; Llorar; Dormir y Orinar. 13 (72.22%) infantes reconocen la acción comer, mientras que 5 (27.78%) no lo hacen; 1 (5.55%) infante reconoce la acción pintar, mientras que 17 (94.45%) no lo hacen; todos los infantes reconocen la acción jugar; 2 (11.11%) infantes reconocen la acción llorar, mientras que 16 (88.89%) no lo hacen; 17 (94.45%) infantes reconocen la acción dormir, mientras que 1 (5.55%) no lo hace, 17 (94.45%) infantes reconocen la acción orinar mientras que 1 (5.55%) no lo hace.

#### 4.2. Codificación axial o de segundo nivel.

La codificación axial consiste en comparar las categorías y las subcategorías encontrando similitudes y diferencias entre ellas, pues, como menciona Valdés (2016) "La codificación axial consiste en el proceso de relacionar categorías con sus subcategorías" (p.3) Así mismo, para considerar la fusión o descarte de las mismas, en este caso puede ser que haya información que no consista un problema por lo cual puede ser descartada, o, también puede haber subcategorías similares que puedan ser fusionadas.

*Tabla 12 Codificación axial*

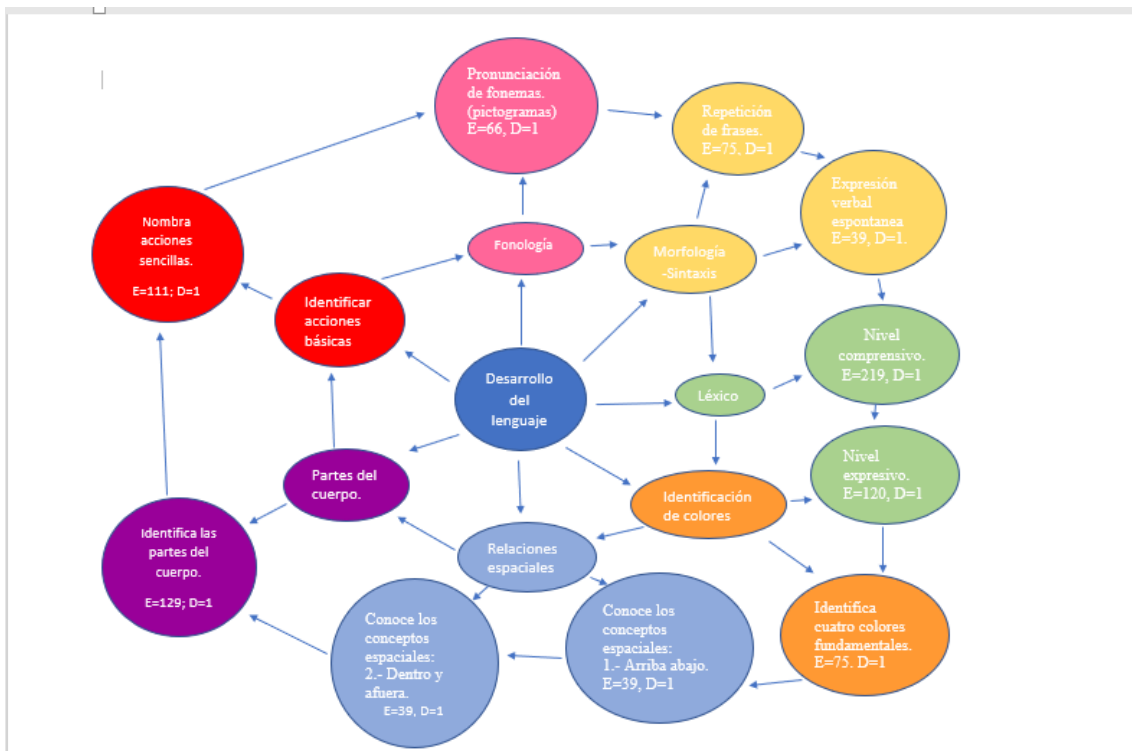
CODIFICACIÓN DE SEGUNDO NIVEL				
CATEGORÍA	SUBCATEGORÍA	CAMBIOS	SUBCATEGORÍAS FINALES	RECODIFICACIÓN
Estimulación del lenguaje oral.	Fonología	Se mantiene	Fonología	(F)
	Morfología-Sintaxis	Se mantiene	Morfología-Sintaxis	(MS)
	Léxico	Se mantiene	Léxico	(L)
	Identificación de colores	Se mantiene	Identificación de colores	(IC)
	Relaciones espaciales	Se mantiene	Relaciones espaciales	(RE)
	Partes del cuerpo	Se mantiene	Partes del cuerpo	(PC)
	Identificar acciones básicas.	Se mantiene	Identificar acciones básicas.	(IAB)

En la tabla de codificación de segundo nivel presentada anteriormente, se muestra la categoría y subcategorías para estimular el lenguaje oral de 3 a 4 años del ámbito de comprensión y expresión del lenguaje del currículo de educación inicial. Por lo cual, después de hacer los análisis correspondientes de los instrumentos de diagnóstico como: entrevistas, diarios

de campo y test, se ha decidido mantener todas las subcategorías pues en cada una se encontraron falencias que requieren ser estimuladas.

### 4.3. Red semántica del diagnóstico

Luego de haber concluido la densificación de la información recolectada en los instrumentos de diagnóstico se debe realizar la red semántica, la cual tiene como finalidad presentar las relaciones entre categoría y subcategorías de la investigación. A continuación, se presenta la red semántica de todos los resultados obtenidos en distintas subcategorías e indicadores, donde se han unido las valoraciones de cada subcategoría, en la cual se han entrelazado todas las subcategorías y categorías entre sí, pues todas se relacionan entre sí.



### 4.4. Triangulación de la información de la fase diagnóstica.

Tabla 13 Triangulación metodológica del diagnóstico

TRIANGULACIÓN METODOLÓGICA					
INSTRUMENTO/FUENTE DE INFORMACIÓN					INTERPRETACIÓN
DIARIO DE CAMPO	ENTREVISTA A LA DOCENTE DE REEMPLAZO	ENTREVISTA A LA DOCENTE TITULAR	ENTREVISTA A LOS PADRES DE FAMILIA	TEST PLON-R	
<b>FONOLOGÍA</b>					
Los niños presentan varios problemas, casi no hablan, y cuando lo hacen casi no vocalizan.	Tiene complicación más con lo que es el fonema de la r y la rr, la t me parece que también están un poquito complicado.	La s, la t, en la r, t y la s. De la r también.	Problemas en la "r"; "s" y "c".	Después de revisar detenidamente las palabras se interpreta que los infantes presentan mayor dificultad en los fonemas "s"; "t"; "ue"; "b"; "st"; "sp" y "sk". Los cuales se podrían estimular mediante repetición de canciones, retahílas, pronunciación y reconocimiento de pictogramas. Además, los fonemas se estimulan	Se evidencian varias falencias en la fonología de los infantes, en especial en los fonemas "s; r", lo cual provoca que a veces no se les entienda lo que dicen, es por ello que es necesario estimular esta destreza en los pequeños.

				mediante conversaciones diarias, ya que, al hablar, tras la repetición los infantes perfeccionan su lenguaje oral y a su vez la manera en la que pronuncian las palabras y fonemas.	
<b>MORFOLOGÍA-SINTAXIS</b>					
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Casi no repiten clases porque no hablan, cuando lo hacen casi no vocalizan y su voz es muy baja.</li> <li>- Los infantes casi no hablan.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Que quieren ir al baño, que quieren comer, que quieren ir al parque, que quieren salir, esas son las frases que más los niños, que vamos a trabajar, que trajo hoy para trabajar.</li> <li>- Mencionan lo que son los colores, contextura, que se yo grande, pequeño, alto, bajo, tienen esas</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Profe ¿puedo ir al baño?; Quiero comer; ¿Qué vamos a ver hoy?; ¿Qué día es hoy?; ¿Nos puedes prender la tele?; ¿Nos puedes mostrar un video?</li> <li>- Algunos niños que no repiten las frases cortas.</li> <li>- Le dicen rosa grande, rosa bonita casa pequeña sol</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Tienen dificultades al pronunciar oraciones largas, comúnmente repiten palabras que les llame la atención.</li> <li>- Los infantes describen lo que ven con palabras cortas, por ejemplo: cuando ve alguna foto dice: “mi mamá”; “mi</li> </ul>	Para evaluar la subcategoría <b>MS.</b> (Morfología-Sintaxis) se divide en dos partes, la primera repetición de frases y la segunda expresión verbal espontánea. En la repetición de frases se les dictó dos oraciones, en la primera oración 1	Se evidencian falencias en la subcategoría morfología-sintaxis, tanto en repetición de frases como en expresión espontánea, es por ello que vemos gran necesidad en estimular esta subcategoría para que los infantes puedan expresarse de manera espontánea y clara.

	nociones ellos dentro de su cabecita entonces ya le van relacionando.	amarillo, de esa manera. Sí, si cuentan algunos niños, no todos, por lo general no, por ejemplo, usted tiene que motivarles, incentivarles, usted les da el inicio y ellos van haciendo el cuento, porque solos todavía no.	papá”; “mi hermano”; “mi otro hermano” - Cuando ella conversa conmigo me dice que está viendo juguete a tal, un tal lugar, ella cuenta lo que ve.	infante pudo repetir la frase como se le dictó, mientras que 17 infantes no pudieron repetirla. En la segunda frase 2 infantes pudieron repetir la frase como se les dictó mientras que 16 infantes no pudieron hacerlo. En la expresión verbal espontánea 4 infantes narran lo que ven mientras que 14 infantes dicen palabras sueltas y mal pronunciadas.	
<b>LÉXICO</b>					
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Los infantes no participan de manera abierta.</li> <li>- Los infantes no hablan si no se les pregunta y lloran mucho.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Comprenden las nociones básicas, arriba abajo, dentro fuera, izquierda derecha.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Comida, el estado del clima, el día, em también frutas, entienden lo que es el</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ellos no comprenden lo que nosotros no hablamos.</li> <li>-Se le dificulta así esas</li> </ul>	Para evaluar la subcategoría L. (Léxico) se divide en dos partes, la primera parte el nivel	En los datos recolectados se evidencia problemas en el nivel comprensivo, pero en especial en el nivel expresivo, es por ello que vemos indispensable estimular esta categoría para que los infantes puedan expresar todo lo que piensan y sienten, además de que les ayudará a socializar y relacionarse con su entorno.

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- La que no comprenden más o menos es cuando por ejemplo les digo que vamos a ejecutar.</li> <li>- los que usted me menciona si están dentro del vocabulario de ellos y ellos lo nombran con facilidad.</li> <li>- Uno lo que se les va preguntando qué es esto, que es tal cosa, que es aquello, entonces los niños sí repiten. <ul style="list-style-type: none"> <li>-Refrigeradora, lo que es helicóptero, lo que es guitarra algunos no me pronuncian lo que le dije algunos no mencionan con la rr, algunos me pronuncian guitara o guitarra, entonces si tienen ese tipo de dificultad.</li> </ul> </li> </ul>	recreo, los juegos, el patio todo eso ya ellos están familiarizados entonces eso también entienden, comprenden. <ul style="list-style-type: none"> <li>- hay palabras que son de difícil de conocimiento de ellos, pero por lo general hay cosas que ellos conocen por su entorno, ellos reconocen, yo creo que no hay cosas que ellos no reconozcan.</li> <li>- Mamá, papá, escuela, jardín, juegos, gradas televisor silla mesa banca cuaderno lápiz pintura.</li> <li>- Arcoíris, refrigeradora bicicleta</li> </ul>	palabras mayores como ser murciélago, mariposa, helicóptero, todo eso sí como que se le dificulta un poco.	comprensivo y la segunda el nivel expresivo. En el nivel comprensivo se les presenta una lámina con 6 objetos y se les pide que pongan en el objeto que la investigadora nombró en la cual 10 infantes reconocen todos los objetos que se les mostró mientras que 8 infantes no los reconocen. En el nivel expresivo vamos a señalar 6 objetos y los infantes deben decirnos qué es cada objeto de los cuales todos los infantes presentan problemas para	
--	--	---	--	---	--



		entonces los niños no pueden mencionar estas palabras que son un poquito largas, de manera general.		reconocer y pronunciar lo que es cada objeto.	
<b>IDENTIFICACIÓN DE COLORES</b>					
No identifican 4 colores, a excepción de 4 infantes.	Sí, los colores básicos en sí los que usted menciona, rojo, amarillo, verde y azul.	- Son el amarillo azul y rojo. - Conocen ya el color verde, el color naranja y el color rosado.	-El amarillo, rosado, blanco, el negro y el rojo si le identifica un poco.	Para evaluar la subcategoría <b>IC.</b> (Identificación de colores) se les presenta cuatro fichas de colores: verde; roja; amarilla y azul para que ellos elijan el color que la investigadora les pida de los cuales 10 pueden identificar el color rojo mientras que 8 no lo hacen; 13 infantes identifican el color verde	Se evidencian falencias mínimas en esta subcategoría, sin embargo, es necesario reforzar estos conocimientos, además que reforzando estos conocimientos reforzamos a la vez el lenguaje oral de los infantes.

				<p>mientras que 5 no lo hacen; 15 estudiantes reconocen el color amarillo mientras que 3 no lo reconocen y 14 estudiantes reconocen el color azul mientras que cuatro no lo hacen.</p>	
<b>RELACIONES ESPACIALES</b>					
<ul style="list-style-type: none"> <li>- No identifican los conceptos espaciales: arriba/abajo.</li> <li>- No identifican los conceptos espaciales: Dentro/afuera.</li> </ul>	<p>Simplemente me piden que les pase el objeto, pero por ejemplo cuando trabajamos en lo que es nociones en la hoja en sí en la destreza, ahí sí identifica lo que es arriba, sobre, debajo, al lado. Pero cuando le piden que le pase no.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Es que con esa noción no me han pedido en sí, simplemente las mascarillas se las, se identifica al estudiante que no están con</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ellos me dicen me das eso que está arriba, me pasas eso que está abajo, me das eso que está abajo, me das eso que está encima de la mesa entonces ellos por lo general si piden eso, utilizan nociones arriba abajo.</li> <li>- Sí si hay niños que aún</li> </ul>	<p>-Sí eh visto sí tiene una dificultad como diferenciar los lados y todo eso.</p> <p>- Mi hijo me dice dame eso, si diferencia entre dentro y afuera.</p>	<p>Para evaluar la subcategoría <b>RE.</b> (Relaciones espaciales) se pidió al infante que reconozca las nociones arriba; abajo; dentro y fuera, de las cuales: 14 infantes reconocen la noción arriba mientras que 4 no la reconocen; 10 reconocen la noción abajo mientras que 8</p>	<p>Se evidencian varias falencias en esta subcategoría, en especial en las nociones arriba/abajo, además que reforzando estos conocimientos reforzamos a la vez el lenguaje oral de los infantes.</p>

	la mascarilla y se le pasa no más.	no entienden esas nociones arriba abajo por el mismo hecho de que todavía no hablan. Los niños todavía no están, los niños no conocen estas nociones, todavía no dicen dentro del casillero o fuera del casillero, todavía nos falta trabajar esas nociones.		no lo hacen; todos reconocen las nociones dentro y fuera.	
<b>PARTES DEL CUERPO</b>					
Los infantes se confunden cuando se les pide que se toquen ciertas partes del cuerpo, se nota mayor confusión en piernas y pies.	Las partes finas y las partes gruesas, cabeza, tronco, piernas, brazos, manos, dedos, uñas, pestañas, cejas, todo en sí ya lo tienen interiorizado y lo conocen.	Cabeza, tronco, extremidades y partes de la cara nariz, oídos, boca, ceja.	- Las partes del cuerpo él si sabe todo ósea lo que yo le puedo decir manos, pies, boca, todo, el no, no tengo problemas en eso.	Para evaluar la subcategoría <b>PC</b> . (Partes del cuerpo) se les mencionó 7 partes del cuerpo a los infantes: cabeza; ojos; manos; nariz; pies; orejas y pelo de las	Se evidencian leves falencias en esta subcategoría, sin embargo, la que más llama la atención es la confusión entre piernas y pies, además que reforzando estos conocimientos reforzamos a la vez el lenguaje oral de los infantes.

				<p>cuales, 15 reconocen la cabeza mientras que 3 no lo hacen; 15 no reconocen los ojos mientras que 3 sí lo hacen; todos reconocen las manos; 15 reconocen la nariz mientras que 3 no lo hacen; 14 reconocen los pies mientras que 4 no lo hacen; 15 reconocen las orejas mientras que 3 no lo hacen y 15 reconocen el pelo mientras 3 no lo hacen.</p>	
<b>IDENTIFICAR ACCIONES BÁSICAS</b>					
Los infantes no reconocen de todas las acciones sencillas, algunos no saben cómo decir que van al baño, no piden papel para limpiarse la nariz y	Las que acaba de nombrar usted mismo porque eso quieren ir al baño, bueno, quiero ir al baño, profe es tengo mocos, eh me da papel,	Quiero ir al baño, ya quiero comer, podemos irnos a los juegos, puedo salir,	- A mí hijo si le hace falta estimular el lenguaje en esa área.	Para evaluar la subcategoría <b>IAB</b> (Identificar acciones básicas) se muestra a	Tras lo recolectado en los instrumentos se puede evidenciar falencias en esta subcategoría, al tratarse de acciones básicas es indispensable que los infantes las identifiquen y claro, que las pronuncien, todo esto nos ayuda al desarrollo

<p>tampoco lo hacen si la docente no se los dice.</p>	<p>profe quiero papel, profe quiero un lápiz, profe quiero una tijera, esa son las cosas que ellos así repiten seguido y me piden.</p>	<p>quiero la comida.</p>		<p>través de pictogramas 6 acciones básicas: Comer; Pintar; Jugar; Llorar; Dormir y Orinar. 13 infantes reconocen la acción comer, mientras que 5 no lo hacen; 1 infante reconoce la acción pintar, mientras que 17 no lo hacen; todos los infantes reconocen la acción jugar; 2 infantes reconocen la acción llorar, mientras que 16 no lo hacen; 17 infantes reconocen la acción dormir, mientras que 1 no lo hace, 17 infantes reconocen la acción orinar</p>	<p>integral del infante, pero inicialmente estimularíamos el lenguaje oral de los infantes.</p>
---	--	--------------------------	--	--	---

				mientras que 1 no lo hace.	
--	--	--	--	-------------------------------	--

Al diagnosticar las subcategorías: Fonología; morfología-sintaxis; léxico; identificación de colores; relaciones espaciales; partes del cuerpo e identificar acciones básicas, vemos similitudes como: se encontraron dificultades en todas las subcategorías, e indicadores, todas responden al test plon-r en la edad de 3 años para medir el lenguaje oral de los infantes.

Al diagnosticar las subcategorías: Fonología; morfología-sintaxis; léxico; identificación de colores; relaciones espaciales; partes del cuerpo e identificar acciones básicas, vemos diferencias como: aunque todas responden al test plon-r en la edad de 3 años las subcategorías evalúan distintas áreas del lenguaje oral, algunas evalúan el nivel comprensivo y otras el nivel expresivo de los infantes.

#### **4.5. Interpretación de los resultados de la fase diagnóstica.**

En relación a los datos recolectados en los instrumentos de diagnóstico sobre las subcategorías: Fonología; morfología-sintaxis; léxico; identificación de colores; relaciones espaciales; partes del cuerpo e identificar acciones básicas se puede decir que es necesario trabajar actividades para la estimulación del lenguaje oral en la edad de 3 a 4 años, ya que se encontró que los infantes poseen dificultades en cada subcategoría, además estimular tiene varios beneficios, uno de ellos, es que los infantes pueden expresarse de manera clara y entendible, para así dar a conocer sus pensamientos y sentimientos en todo momento, esto ayudará inicialmente a que no se sienta frustrado por que los demás no le entienden, reprimir emociones ni ideas

### **CAPITULO V**

## **5. DISEÑO DE LA PROPUESTA DE INTERVENCIÓN EDUCATIVA: CARTILLA “HABLEMOS JUNTOS”**

### **Introducción**

Como se sabe el lenguaje oral en la infancia es importante desarrollarlo, ya que, es una herramienta indispensable para que los infantes no tengan ninguna dificultad al momento de querer comunicarse, expresar sus ideas, sentimientos o a la vez pedir alguna cosa que necesiten. Además, es importante porque al infante le va a permitir interactuar de mejor manera al momento de hablar y expresar sus ideas desarrollando con mayor facilidad la comprensión con la vida social.

Entonces, después de haber diagnosticado las dificultades que tiene los niños en el lenguaje nos dimos en cuenta que los niños estimulan su lenguaje mediante actividades por eso diseñamos una cartilla de actividades basada en la metodología Montessori, con la finalidad de estimular el lenguaje oral de los infantes, con esto pretendemos hacer que las actividades de la cartilla “Hablemos juntos” se trabajen con material concreto con materiales didácticos basados en el método Montessori.

El lenguaje es importante en la vida del ser humano, ya que ayuda a expresar lo que sentimos y pensamos. Y como menciona, Molina et al, (1999) “A través del lenguaje el niño será capaz de relacionarse con sus semejantes y exponer sus deseos y necesidades de forma más precisa” (p.1). Es decir que el niño mediante el lenguaje va a ser más comunicativo, va a expresar lo que quiere y sobre todo será capaz de relacionarse con las personas de su sociedad.

Para lograr una correcta adquisición del lenguaje oral es indispensable trabajar diferentes actividades, es por ello que se propone una cartilla de actividades, misma que es guiada en la metodología Montessori para estimular el lenguaje oral en infantes de 3 a 4 años de edad. Se ha elegido esta metodología, ya que plantea que el infante debe ser el protagonista principal de su aprendizaje, además propone una serie de material didáctico que estimula al infante de manera interdisciplinar.

### **Problemática**

El lenguaje es importante en la vida de las personas, es por ellos que desde edades tempranas se debe de estimular el lenguaje en los niños para que no haya ninguna dificultad. Es así que esta cartilla de actividades surge en función de que los niños tienen dificultades en la pronunciación de los componentes como son la fonología ya que no se da una correcta pronunciación de los fonemas como la r, s, t, ch, m, entre otros más, morfología-sintaxis no hay una correcta repetición de frases por parte de los infantes, léxico no identifican ni comprenden lo que se ha leído de un cuento o no identifican las ideas principales.

Identificación e colores no identifican los cuatro colores fundamentales como son el color rojo, azul, amarillo y verde, partes del cuerpo no identifican las partes del cuerpo y hay confusiones en cada una de las partes ya que al hombro lo confunden con el brazo y así entre otras más, relaciones espaciales no identifican actividades que correspondan arriba abajo o dentro y afuera, identificación acciones sencillas como por ejemplo quiero ir al baño, quiero la pintura de color rojo, etc.

Además, se hace una breve investigación para ver las dificultades del lenguaje a través una prueba diagnóstica que va acompañada del PLON-R, misma que hacía relación a mencionar objetos que veía en la imagen, identificar los colores que se les decía, poner y sacar objetos de un recipiente, decir que actividades están haciendo los niños o las personas en la imagen, entre otras cosas más y al igual que de los instrumentos de recolección de datos e información.

### **Justificación**

A su edad los infantes atraviesan por diferentes etapas en su lenguaje y por lo tanto si el lenguaje en los niños no es estimulado a tiempo puede traer dificultades como la



pronunciación de fonemas. Y por eso es fundamental que tanto desde la casa como en la escuela se vaya estimulando y fortaleciendo el lenguaje en los niños para su mejor desarrollo y aprendizaje. Además, se utilizaron instrumentos mismos que sirvieron de suma ayuda para la recolección de información.

Los infantes a esta edad no pronuncian del todo bien ya que en la parte fonológica no tienen una pronunciación perfecta, ya que se les hace difícil la pronunciación en ciertos fonemas a la edad de 3 años según Aguinaga et al (2004) son la r, s, t, sh, m, ck, y t. Para la parte morfológica los infantes a esta edad no repiten bien las frases que se les dicen que repitan, al igual que la expresión verbal que se les dificulta, en la parte del léxico el nivel comprensivo y el nivel expresivo en los niños y niñas tienen dificultades al decir que ven en las imágenes o al momento de crear cuentos mediante pictogramas.

En la identificación de colores los niños y niñas no identifican los cuatro colores fundamentales tales como: rojo, verde, amarillo y rojo, en las relaciones espaciales a algunos niños no se les dificulta diferenciar entre arriba, abajo o dentro y afuera. Las partes del cuerpo los niños a esta edad se les dificultan identificarlas ya que existen confusiones, identificar acciones básicas donde los niños a su edad tienen dificultad de nombrar acciones sencillas como cantar o contra un cuento creado por ellos mismos.

Los diarios de campo resultaron útiles para la recolección de datos e información importante para este diseño de la propuesta al igual que la entrevista aplicada a la docente y la guía de observación que al ser utilizados sirvieron de gran ayuda para la elaboración y diseño de la cartilla. Se consideró un test para poder saber cuáles eran las falencias de los niños y poder crear e implementar las actividades propuestas en la cartilla con cada uno de sus indicadores y componentes.

Al partir del diagnóstico que se aplicó, por medio de las prácticas realizadas en la institución, pudieron observarse dificultades dentro de la comprensión y expresión del lenguaje. Por eso es importante estimular el lenguaje en los niños ya sea trabajando con actividades que sean de su interés como son canciones, cuentos o videos que inciten al niño a trabajar y adquirir palabras, vocabulario y más que todo fortalecimiento de los fonemas.

Currículo de educación inicial

MINEDUC (2014) menciona que en el ámbito de expresión y comprensión del lenguaje “en este ámbito se potencia el desarrollo del lenguaje de los niños como elemento fundamental de la comunicación que le permite exteriorizar sus pensamientos, ideas, deseos, emociones, vivencias y sentimientos, mediante símbolos verbales y no verbales y como medio de relación con los otros, empleando las manifestaciones de diversos lenguajes y lenguas”. (p. 32). Es decir que los niños son capaces de comunicar todo tipo de sentimiento.

Y es así que después de haber diagnosticado la situación inicial del campo de estudio, con la finalidad de cumplir lo planificado se decide utilizar el objetivo específico número 4 del presente proyecto de titulación: “Aplicar una cartilla de actividades para la estimulación del lenguaje oral a través de la metodología Montessori en el Ámbito de Comprensión y Expresión del Lenguaje en niños y niñas de 3 a 4 años del paralelo F jornada matutina en el C.E.I. “Alberto Astudillo” de la ciudad de Cuenca provincia del Azuay.”

Durante estas 4 semanas fueron aplicadas las actividades con un tiempo estimado de 40 minutos cada una, estas actividades ayudaron a fortalecer y estimular el lenguaje oral en los infantes, también se trabajó individual y grupalmente con esta diversidad de actividades donde todos los niños fueron partícipes y colaborativos para así poder cumplir con el objetivo establecido que es estimular el lenguaje oral en niños de 3 a 4 años de edad del Centro de Educación Inicial.

### 5.1. Estructura del plan de acción

El plan de acción elaborado a continuación da a conocer los distintos aspectos a utilizar que contribuyen a este proyecto de intervención educativa es por eso que, para el diseño del plan de acción es importante basarse en los aportes que brinda Barraza (2009) los elementos que se tuvieron en cuenta son:

*Tabla 14 Estructura del plan de acción*

Descripción	PROPUESTA DE INTERVENCIÓN
<b>Proyecto</b>	Primeramente, se pensó en el título para esta propuesta de intervención.
<b>Objetivos</b>	Para este plan de acción hay que guiarse en los objetivos tanto generales como específicos para guiar este trabajo.
<b>Forma de medir los resultados</b>	Después de haber aplicado los instrumentos y realizada la triangulación se obtuvieron resultados cualitativos de investigación.
<b>Actividades</b>	Se plantearon 10 actividades de las cuales 8 se pudieron plasmar mediante una cartilla de actividades “hablemos juntos” mismas que fueron:

	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Cajita mágica</li> <li>✓ Cantadito</li> <li>✓ Televisión</li> <li>✓ Manitas</li> <li>✓ Pastelitos</li> <li>✓ Brochetitas</li> <li>✓ Personitas</li> <li>✓ Tareítas</li> </ul>
<b>Responsables</b>	Investigadoras
<b>Tiempo empleado</b>	Estas actividades se emplearon dentro de 4 semanas, mediante las mismas que se pudo recolectar información relevante para así poder evaluarlos resultados que se pudo recatar de la implementación.

*Nota: elaboración propia basada en los aportes de Barraza (2010) p.64*

## **DATOS INFORMATIVOS:**

**TÍTULO:** CARTILLA “HABLEMOS JUNTOS”

**INSTITUCIÓN BENEFICIARIA:** Centro de Educación Inicial (CEI) “Alberto Astudillo Montesinos”

**BENEFICIARIOS:** Infantes de 3 a 4 años del inicial nivel 2 subnivel 1 paralelo “F” matutino del CEI “Alberto Astudillo Montesinos”

**TIEMPO ESTIMADO DE APLICACIÓN:** 4 SEMANAS

**INVESTIGADORAS DEL ESTUDIO:** Enriqueta Salomé Espinoza Chévez Y Daniela Andrade, estudiantes del noveno ciclo paralelo 1 de la carrera de Educación Inicial de la Universidad Nacional de Educación UNAE.

### **5.1.2. Tipo de proyecto educativo**

Como menciona Barraza (2010) “En este tipo de propuestas se abordan necesariamente temas didácticos relacionados de manera directa con la práctica profesional desarrollada en el aula por el docente. En ese sentido, temas como la promoción de la comprensión lectora, el uso de recursos didácticos, entre otros, son preocupaciones temáticas generadoras de una Propuesta de Actuación Docente” (p.26). Es decir, que en este tipo de proyecto se abordan aspectos importantes y fundamentales para el desarrollo del mismo, además que mediante la actuación docente se utilizan técnicas que impulsen el aprendizaje para que de esta manera el infante se motive mucho más.

Tabla 15 Formato para el plan de acción

**Proyecto:** Hablemos Juntos

**Meta u Objetivo:** Estimular el lenguaje oral en niños y niñas de 3 a 4 años mediante la metodología Montessori, en el Ámbito de Comprensión y Expresión del lenguaje en el C.E.I. “Alberto Astudillo” de la ciudad de Cuenca provincia del Azuay.

**Formas de medición de los resultados:** mediante la lista de cotejo para la evaluación

Actividad	Responsables	Recursos	Plazo de tiempo
Cajita mágica	Enriqueta Espinoza	Pictogramas t, r, s, p Caja de cartón Papel mica	40 min
Cantadito	Daniela Andrade	Video de la retahíla de Barney Pictogramas “había un árbol” Parlantes USB	40 min
Televisión	Enriqueta Espinoza	Televisión didáctica con un cuento en la pantalla	40 min
Manitas	Daniela Andrade	Pintura de colores Pliego de papel periódico Cuatro platos Paños húmedos	40 min
Pastelitos	Enriqueta Espinoza	Rompecabezas de un pastel	40 min
Brochetitas	Daniela Andrade	Pictogramas didácticos de la receta de uvas con chocolate Uvas Chocolate Platos Tina Agua Palitos de brochetas	40 min
Personitas	Enriqueta Espinoza	Rompecabezas de personitas	40 min

*Nota: elaboración propia basada en el formato del plan de acción de Barraza*

Para implementar estas actividades se llegó a una negociación con la docente en impartir las clases de la propuesta después del primer recreo y utilizar 3 horas del día para implementar las actividades se pretendía desarrollar 4 actividades, pero se llegó al acuerdo de implementar 2 actividades por semana para así poder culminar a tiempo con todas las actividades propuestas de esta cartilla que se lograron implementar 8 de las mismas. Como menciona Cirjan (2018) los principios Montessori que se asemejan a esta propuesta son los siguientes:

- Desarrollar su lado artístico mediante las actividades propuestas en el rincón de creatividad, donde puede expresarse a través de la pintura y desarrolla su creatividad e imaginación
- Dar importancia al medio ambiente a través de las diversas actividades que utilizan como materiales objetos reciclados. Tomado de la (p.48)

## 5.2. Fases del diseño de la propuesta

Como manifiesta Barraza (2010) existen 4 fases para el diseño de la propuesta es por eso que menciona "la Propuesta de Intervención Educativa es una estrategia de planeación y actuación profesional que permite a los agentes educativos tomar el control de su propia práctica profesional mediante un proceso de indagación-solución constituido por las siguientes fases y momentos" (p. 24). Cabe mencionar que esta propuesta está encaminada en el apoyo a la docente tanto como a los estudiantes.

Por lo tanto, esta cartilla de actividades, se da dentro un mismo contexto como es el CEI. Alberto Astudillo, con la finalidad de hacer hincapié en la estimulación del lenguaje oral, permitiendo a la docente del paralelo solucionar los problemas y dificultades dentro de esta área. Además, cabe recalcar que para dar solución a estos procesos haciendo énfasis principalmente en las siguientes fases que sirvieron de gran ayuda para este diseño como son:

Tabla 16 Fases del diseño de la propuesta

FASES	Concepto	Proceso
<b>Fase 1: planeación</b>	Comprende los momentos de elección de la preocupación temática, la construcción del problema generador de la propuesta y el diseño de la solución.	Se diseñó la cartilla de actividades "hablemos juntos" para dar solución a las dificultades que tiene los niños en el lenguaje oral a partir del diagnóstico, además se trabajó también con el diseño de la cartilla de actividades.
<b>Fase 2: implementación</b>	Comprende los momentos de aplicación de las diferentes actividades que constituyen la Propuesta de Intervención Educativa y su reformulación y/o adaptación, en caso de ser necesario.	Se aplicaron las 8 actividades enfocadas en el ámbito de expresión y comprensión del lenguaje.
<b>Fase 3: Evaluación</b>	Comprende los momentos de seguimiento de la aplicación de las diferentes actividades que constituyen el proyecto y su evaluación general.	Se hizo un seguimiento a partir de los instrumentos por medio de la entrevista hacia la tutora profesional, también se decide hacer una implementación sobre la propuesta y se utilizaron

		como instrumentos a los diarios de campo y guía de observación.
<b>Fase 4: Socialización- difusión</b>	Comprende los momentos de: socialización, adopción y recreación.	Se socializo ya la propuesta mediante una presentación de las actividades implementadas.

*Nota: aportes de Barraza (2010) p.24-25*

En la **primera fase** se detalla la problemática misma que se evidencio dentro de las prácticas preprofesionales como el déficit del lenguaje oral, surgiendo de esta manera la propuesta de las actividades relacionadas al mismo y también la creación de los instrumentos donde se recaudó información relevante para poder dar solución a este problema. Se creó una cartilla de actividades con el método Montessori que lleva por título “hablemos juntos”. Misma cartilla de actividades se diseñó para trabajar con los infantes el lenguaje orar y estimulármelo mediante las actividades planteadas ya que se vio dificultades en el mismo.

Para esta **segunda fase** que es la implementación se realizó la validación de la cartilla por medio de expertos dedicados a la investigación para así poder implementar esta cartilla que consta de 10 actividades, de las cuales 8 fueron implementadas en un tiempo de 4 semanas, las cuales estuvieron enfocadas en trabajar el ámbito de expresión y comprensión del lenguaje de los niños y semana tras semana se fue registrando el avance o desarrollo de las actividades de implementación de la cartilla.

En la **fase tres** se encuentra la evaluación de la propuesta para saber si los niños alcanzaron el aspecto a evaluar cómo es alcanzado, en proceso y en inicio, para esto se realizó nuevamente una entrevista a la docente para ver si los infantes han ido avanzando en el desarrollo su lenguaje oral y para saber con claridad en que se debe de reforzar. Para recalcar se hizo también la respectiva evaluación de la implementación.

Por último, se presenta la **fase cuatro** que es la socialización de la propuesta hacia los docentes y directora de la institución para presentarles el desarrollo de las actividades de la cartilla y hacer entrega del material didáctico correspondiente hacia la docente del paralelo “F” para que haga buen uso de estas actividades en el periodo escolar. Cabe recalcar que estas actividades de la implementación quedan de apoyo para la docente al igual que la cartilla de las 21 actividades.

### **5.3. Objetivos**

Para sustentar el proyecto se generan los siguientes objetivos tanto generales como específicos.

#### **5.3.1. Objetivo General**

Estimular el lenguaje oral en niños y niñas de 3 a 4 años mediante la metodología Montessori, en el Ámbito de Comprensión y Expresión del lenguaje en el C.E.I. “Alberto Astudillo” de la ciudad de Cuenca provincia del Azuay.

#### **5.3.2. Objetivos Específicos**

- Implementar actividades que contribuyan a la estimulación del lenguaje oral en niños y niñas de 3 a 4 años en el Ámbito de Expresión y Comprensión del lenguaje del inicial 2 subnivel 1 del paralelo “F” del CEI “Alberto Astudillo Montesinos” Cuenca –Ecuador
- Evaluar las actividades que contribuyan a la estimulación del lenguaje oral en niños y niñas de 3 a 4 años en el Ámbito de Expresión y Comprensión del lenguaje del inicial 2 subnivel 1 del paralelo “F” del CEI “Alberto Astudillo Montesinos” Cuenca –Ecuador
- Socializar la cartilla con actividades que contribuyan a la estimulación del lenguaje oral en niños y niñas de 3 a 4 años en el Ámbito de Expresión y Comprensión del lenguaje del inicial 2 subnivel 1 del paralelo “F” del CEI “Alberto Astudillo Montesinos” Cuenca – Ecuador

### **5.4. Presentación de la propuesta**

Al implementar la cartilla de actividades se pretende contribuir con la estimulación del lenguaje oral en 18 niños de 3 a 4 años del inicial 1, paralelo “f” jornada matutina del CEI. Alberto Astudillo ubicado en Ricaurte, Cuenca. Esta cartilla de actividades es del todo dinámica y como se sabe cada cartilla consta de 8 partes y con los capítulos que constaron 7 cada uno con su indicador con relación al lenguaje oral como son:

Fonología, morfosintaxis, léxico, identificación de colores, relaciones espaciales arriba abajo, partes del cuerpo humano e identificar acciones básicas. También cada capítulo consta de una introducción, objetivo, materiales, procedimiento y sobre todo como cada cartilla debe de tener una evaluación para cada actividad, conclusiones, recomendaciones y así es como está estructurada la cartilla de esta propuesta.

Además, la cartilla de actividades es una fuente importante que le sirve tanto a docentes como a padres de familia donde se plasman actividades de interés para el niño, mismas que les ayudan en su desarrollo oral y haciendo que estas actividades sean del todo dinámicas y de libre manipulación para los niños. Esta cartilla de actividades surgió en

función a la problemática las actividades desarrolladas e implementadas cada, una de ellas cuenta con un objetivo, materiales, procedimiento para desarrollar la actividad y la evaluación.

Las actividades son del todo dinámicas donde se trabajan en grupo e individualmente las siguientes actividades con nombres llamativos y de interés para los niños como son:

- Cajita mágica
- Cantadito
- Televisión
- Manitas
- Pastelitos
- Brochetitas
- Personitas
- Tareítas

A continuación, se presenta un link mismo que dirige al archivo de la cartilla de actividades “Hablemos juntos”.

[https://www.canva.com/design/DAFHjXc3ell/t2uN3mdalBfOBDqxJpgn2A/edit?utm\\_content=DAFHjXc3ell&utm\\_campaign=designshare&utm\\_medium=link2&utm\\_source=sharebutton](https://www.canva.com/design/DAFHjXc3ell/t2uN3mdalBfOBDqxJpgn2A/edit?utm_content=DAFHjXc3ell&utm_campaign=designshare&utm_medium=link2&utm_source=sharebutton)

Una cartilla de actividades es un recurso de ayuda para todo tipo de personas es por eso que, Caballero y Castellanos (2018) mencionan que “una cartilla de actividades permite a las docentes, madres comunitarias y padres de familia a fortalecer las dimensiones del desarrollo de los niños y niñas, teniendo en cuenta su edad, brindando un acompañamiento durante la realización de actividades llamativas (p.42). Con esto queda claro que el crear o diseñar una cartilla se ve desde una forma de innovación proponiendo ideas y actividades nuevas.

La cartilla de actividades para la estimulación del lenguaje oral consta de siete unidades. La **unidad 1** que corresponde al nivel o indicador fonológico, en el que se ve el alcance de la pronunciación de fonemas como son la r, s, t, m, entre otros, mismo que permite al infante adquirir fonemas y fortalecer en los que tienen mayor dificultad. Y se propone la actividad correspondiente según el tema y la unidad que corresponda mismas que deben de ser del todo dinámicas para los niños.



La **segunda unidad** pertenece al nivel morfológico mismo que hace relación a la repetición de frases. En este nivel se busca hacer que los niños repitan frases para estimular su lenguaje y enriquecerlo. De la misma manera se plantea la actividad a desarrollar.

La **unidad 3** corresponde al nivel Léxico donde hace relación al nivel comprensivo y nivel expresivo. Se aplican también las actividades del veo, veo a través de pictogramas.

La **unidad 4** comprende la identificación de colores hace relación a identificar los 4 colores fundamentales.

En la **unidad 5** se refiere a las relaciones espaciales como conocer los conceptos arriba, abajo y dentro, afuera; y como siempre se desarrollan las actividades relacionadas con rompecabezas.

La **unidad 6** que hace relación a las partes del cuerpo donde se identifican las partes del cuerpo mediante rompecabezas canciones haciendo relación a las actividades que se pretenden desarrollar. La **unidad 7** donde se identifican acciones básicas como nombra acciones sencillas mediante pictogramas que están haciendo, etc.

*Tabla 17 Tabla de las actividades de la cartilla*

Capítulo	Recursos	Tiempo	Actividad	Evaluación
Fonología	Pictogramas que empiecen con la letra t; r; s y p Papel mica Caja de cartón	40 min	Cajita mágica	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Pronuncia correctamente el fonema “t”</li> <li>• Pronuncia correctamente el fonema “r”</li> <li>• Pronuncia correctamente el fonema “s”</li> <li>• Pronuncia correctamente el fonema “p”</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Pictogramas que empiecen con los r; s; t y p</li> <li>• Papel mica</li> <li>• Cinta</li> <li>• Caja de cartón</li> </ul>	40 min	Cuentitos mágicos	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Pronuncia correctamente el fonema “t”</li> <li>• Pronuncia correctamente el fonema “r”</li> <li>• Pronuncia correctamente el fonema “s”</li> <li>• Pronuncia correctamente el fonema “p”</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Manjar o mermelada</li> <li>• Paleta</li> <li>• Pañitos húmedos</li> </ul>	40 min	Golositos	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Realiza movimientos articulatorios</li> </ul>
Morfología-sintaxis	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Tarrito</li> <li>• Papeles</li> <li>• Canciones: “La canción de los colores” “La risa de las vocales” “<i>dos oruguitas</i>” “Cabeza, hombros, piernas y pies”; “el pingüino Lalo camina hacia el costado”</li> <li>• Parlante</li> <li>• USB</li> </ul>	40 min	Tarrito musical	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Repite las canciones</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Pictogramas de una receta de sánduches</li> <li>• Pan</li> <li>• Lechuga</li> <li>• Jamón</li> <li>• Queso</li> <li>• Tomate</li> </ul>	40 min	Sánduchitos mágicos	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Elabora la receta siguiendo los pictogramas</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Vídeo de la retahíla de Barney</li> <li>• Pictogramas de la retahíla “Había un árbol”</li> <li>• Parlantes</li> <li>• USB</li> </ul>	40 min	Cantadito	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Repite la retahíla</li> </ul>

Expresión verbal y espontánea	Cuadro con personas realizando diferentes actividades.	40 min	Mostrarles un cuadro y que ellos digan lo que está pasando ahí	<ul style="list-style-type: none"> <li>Describe lo que pasa en los cuadros</li> </ul>
	Peluche o juguete favorito del infante	40 min	Toy story	<ul style="list-style-type: none"> <li>Crea un cuento sobre su peluche o juguete favorito</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Fotos de los niños realizando cualquier actividad, o de algún momento especial (cumpleaños, fiesta, logro, etc.)</li> <li>Caja</li> <li>Carpeta</li> </ul>	40 min	Álbum de fotos	<ul style="list-style-type: none"> <li>Describe sus imágenes</li> </ul>
Léxico	Televisión didáctica con un cuento en la pantalla	40 min	Televisión	<ul style="list-style-type: none"> <li>Comprende un cuento</li> </ul>
	Lámina con pictogramas 3D	40 min	Pon el dedo en la imagen	<ul style="list-style-type: none"> <li>Reconoce los pictogramas</li> </ul>
	Canción “Cabeza, hombros, rodillas y pies” <a href="https://youtu.be/71hiB8Z-03k">https://youtu.be/71hiB8Z-03k</a>	40 min	tocarse partes del cuerpo según la canción	<ul style="list-style-type: none"> <li>Se toca las partes del cuerpo siguiendo la canción.</li> </ul>
Nivel expresivo	Una caja Pictogramas	40 min	Que será, que será	<ul style="list-style-type: none"> <li>Reconoce los pictogramas</li> </ul>
	Caja “Había una vez” con pictogramas de su preferencia.	40 min	Había una vez	<ul style="list-style-type: none"> <li>Crea un cuento con pictogramas</li> </ul>
	Lamina grande con pictogramas en 3D.		Veo, veo	<ul style="list-style-type: none"> <li>Reconoce los pictogramas</li> </ul>
Identificación de colores	<ul style="list-style-type: none"> <li>Pintura de color: amarillo; rojo; verde; azul.</li> <li>Pliego de papel periódico.</li> <li>Cuatro platos</li> <li>Paños húmedos</li> </ul>	40 min	Manitas	<ul style="list-style-type: none"> <li>Identifica el color azul.</li> <li>Identifica el color rojo.</li> <li>Identifica el color amarillo.</li> <li>Identifica el color verde.</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comida de colores: rojo; verde; amarillo y azul.</li> <li>• Cuatro canastas.</li> <li>• Platos, vasos y cucharas desechables</li> </ul>	<b>40 min</b>	<b>Comidita de colores</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Identifica el color azul.</li> <li>• Identifica el color rojo.</li> <li>• Identifica el color amarillo.</li> <li>• Identifica el color verde.</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Pictogramas sobre el cuento “Los colores” (cada pictograma debe llevar velcro detrás para que se pueda pegar y despegar)</li> <li>• Cuento “Los colores” (Los colores: amarillo; azul; rojo y verde salieron a pasear en un mundo a blanco y negro.</li> <li>• Los colores, tan traviosos se pusieron a pintar lo que quisieron. El amarillo pintó el sol; el azul los mares, el verde la copa de los árboles y montañas; el rojo pintó fresas y cerezas.</li> <li>• Y así los colores traviosos, fueron pintando el mundo de colores).</li> </ul>	<b>40 min</b>	<b>Cuento de los colores</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Identifica el color azul.</li> <li>• Identifica el color rojo.</li> <li>• Identifica el color amarillo.</li> <li>• Identifica el color verde.</li> </ul>
Relaciones espaciales	Rompecabezas en forma de pastel.	<b>40 min</b>	<b>Pastelitos</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Reconoce las nociones arriba/abajo</li> </ul>
	Canción “Arriba y abajo aprendemos cantando” <a href="https://youtu.be/gc5bFNZI9mw">https://youtu.be/gc5bFNZI9mw</a>	<b>40 min</b>	<b>Arriba, abajo</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Canta la canción.</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Pictogramas para el cuento “Arriba y Abajo dice mi mamita” (Todos los pictogramas deben llevar velcro detrás para poder pegarlos).</li> <li>• Cuento “Arriba y Abajo dice mi mamita” (Mi mamita dice que todo tiene su lugar, los platos van arriba de la mesa y los taburetes bajo la mesa, mi mamita también dice que las almohadas van arriba de la cama y los zapatos bajo la cama. Mi mamita dice muchas cosas que me enseñan lo que va arriba y lo que va abajo).</li> </ul>	<b>40 min</b>	<b>Arriba y abajo dice mamita</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Reconoce las nociones arriba/abajo.</li> </ul>

Conceptos espaciales dentro/afuera	<ul style="list-style-type: none"> <li>Láminas didácticas "Adentrito"</li> </ul>	40 min	Adentrito	<ul style="list-style-type: none"> <li>Reconoce las nociones dentro/fuera.</li> </ul>
	Canción "Adentro Afuera" <a href="https://youtu.be/Gep6ZfCImpI">https://youtu.be/Gep6ZfCImpI</a>	40 min	Adentro y afuera	<ul style="list-style-type: none"> <li>Canta la canción "adentro afuera"</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Pictogramas didácticos de la receta de uvas con chocolate</li> <li>Uvas</li> <li>Chocolate</li> <li>Platos</li> <li>Tina</li> <li>Agua</li> <li>Palillos para brocheta</li> </ul>	40 min	Brochetitas	<ul style="list-style-type: none"> <li></li> </ul>
Partes del cuerpo	Rompecabezas de personitas.	40 min	Personitas	<ul style="list-style-type: none"> <li>Reconoce las partes del cuerpo.</li> </ul>
	Canción "Cabeza, hombros, rodillas y pies" <a href="https://youtu.be/71hiB8Z-03k">https://youtu.be/71hiB8Z-03k</a>	40 min	Cabeza, hombros, rodillas, pies	<ul style="list-style-type: none"> <li>Canta la canción</li> </ul>
	Marionetas con accesorios para realizar acciones sencillas.	40 min	Marioneta	<ul style="list-style-type: none"> <li>Identifica las acciones sencillas.</li> </ul>
Identificar acciones básicas	Canción "Acciones" <a href="https://youtu.be/4SV4HHUOChM">https://youtu.be/4SV4HHUOChM</a>	40 min	Canciones	<ul style="list-style-type: none"> <li>Canta la canción</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Caja "EN MI CASITA" con pictogramas de actividades del hogar (Barrer; cocinar; lavar platos; etc.).</li> <li>Cinta</li> </ul>	40 min	En mi casita	<ul style="list-style-type: none"> <li>Identifica acciones básicas.</li> </ul>

**Nota: elaboración propia**

## 5.5. Fundamentación teórica

### 5.5.1. ¿Qué es una cartilla de actividades?

Una cartilla de actividades es un instrumento que ayuda tanto a docentes como a padres en el educar de sus hijos, es por eso que Bohoruquez y Pacheco mencionan que "una cartilla sirve de apoyo pedagógico para los docentes" (p.2). Es decir que con la cartilla de actividades se puede desarrollar las habilidades en los niños va a ir de la mano con la docente ya que son actividades que contribuyen al aprendizaje. La cartilla presenta características y partes que son importantes

como, contener una portada llamativa para que así llame la atención a los destinatarios, también debe contener un prólogo donde se hable de todo lo que se va a presentar en la cartilla como son los capítulos con su respectivo indicador y con cada actividad. También incluye una breve introducción sobre el tema relacionado a la cartilla como en el caso de esta investigación, que es el lenguaje oral con su respectivo autor, argumento, conclusión, anexos y bibliografía.

### **5.5.2. Lenguaje oral**

Se tomaron fragmentos pequeños del marco teórico para interiorizar más en conceptos como lenguaje oral y retomando autores pioneros de la investigación como Vygotsky (1920) que nos habla sobre el lenguaje oral, Loris Malaguzzi (1996) que dice que hay que construir contextos, lugares reales donde el niño y la niña puedan vivir y construir los cien lenguajes narrar sus emociones y lo que conocen, Chomsky (1957) que menciona que el lenguaje es un conjunto infinito de oraciones , entre otros, que mencionan que el lenguaje tiene maneras diferentes de expresión que se dan más en infantes de ciertas edades como son de 3 a 4 años de edad donde las dificultades de su lenguaje oral se ven retrasadas por problemas muy comunes.

Se debe tomar en cuenta que, la estimulación del lenguaje oral en niños y niñas se da día a día es por eso que Ruiz (2012) menciona que “La Estimulación temprana adquiere su máximo interés y se convierte en una técnica no ya necesaria, sino absolutamente imprescindible” (p. 75). Pues, el lenguaje oral es la capacidad de comunicarse lingüísticamente por medio de conversaciones entre 2 o más personas, además que también se estimula con repetición de frases.

Como menciona Domínguez y Medina (2019) “la estimulación del lenguaje oral adquiere interés y se ve como una estrategia para garantizar un ritmo adecuado en los procesos de desarrollo del niño” (p.10). Es decir, que, al momento de estimular el lenguaje oral en los infantes, van a poder expresar sus ideas emociones, sentimientos, entre otros. Además, que le facilitara al niño a desarrollarse y prepararse para los contextos sociales mediante la comunicación.

### **5.5.3. Ámbito de comprensión y expresión del lenguaje**

En este ámbito se trabaja mucho el lenguaje y la comunicación por eso el MINEDUC (2014) “En este ámbito se potencia el desarrollo del lenguaje de los niños como elemento fundamental de la comunicación que le permite exteriorizar sus pensamientos, ideas, deseos, emociones, vivencias y sentimientos, mediante símbolos verbales y no verbales y como medio de relación

con los otros, empleando las manifestaciones de diversos lenguajes y lenguas” (p.32). Esto quiere decir, que en este ámbito se potencia las habilidades, destrezas de los infantes.

Además, en el ámbito de expresión y comprensión del lenguaje se habla de las experiencias y vivencias que se van adquiriendo mediante la comunicación y socialización que se dé dentro de la sociedad con un compartir de ideas y pensamientos que van favoreciendo al lenguaje de los infantes y a la vez haciendo hincapié en las necesidades o cosas que desean pedir o solicitar, además mediante la comunicación que conlleva al diálogo mediante técnicas innovadoras que se relacionen con el lenguaje.

Se incluyó el ámbito de Comprensión y Expresión del lenguaje dentro de la propuesta ya que tiene estrecha relación con el objeto de estudio de este proyecto de investigación, ya que, se plantearon actividades en base al mismo para así, estimular el lenguaje oral de los infantes de 3 a 4 años que es la edad correspondiente según detalla el MINEDUC en su currículo.

## **5.6. Fundamentos Metodológicos**

### **5.6.1 Principios de intervención educativa**

Barraza (2010) en su investigación plasma que la intervención educativa “debe de responder a dos principios generales: la colaboración y la participación de los diferentes agentes, preferentemente educativos, con marcos referenciales heterogéneos” (p. 76). Es decir que la intervención educativa se ve como un modelo de enseñanza y formación donde la práctica cumple un papel muy importante en el proceso educativo donde su objetivo es investigar a fondo y dar solución a ciertos problemas que se generan día tras día.

Se habla del primer principio como es la colaboración donde se hace énfasis en las actividades desarrolladas donde estuvo del todo la colaboración vigente por parte de los niños de manera individual y la docente para seguir con este proceso de aprendizaje. Al hablar de la participación haciendo relación a las personas que intervinieron dentro de esta implementación haciendo énfasis dentro de la institución, pero siempre y cuando estén relacionados a la situación problemática como es la estimulación del lenguaje oral en niños y niñas de 3 a 4 años, además se dio un proceso participativo en el diseño de la aplicación, la evaluación y la socialización que se dio de la cartilla de las actividades.

Barraza (2010) menciona varios principios de intervención educativa pero el que más se asemeja a nuestro proyecto es el de “La elaboración de una Propuesta de Intervención Educativa permite destacar la construcción de problemas como eje constructor de la actuación profesional” (p.19). Ya que hace relación a resolver problemas que se han evidenciado dentro de la práctica pre profesional en el trascurso del tiempo investigado para de esta manera dar solución y sobre todo



hacer que los infantes mediante las actividades implementadas mejoren su proceso. Además, este principio tuvo estrecha relación dentro de la investigación ya que la participación por medio de los estudiantes y docente del aula fue al cien ya que no se negaron en realizar las actividades y los niños colaboraron lo suficiente en ellas.

### **5.5.2 Metodología participativa**

Como menciona Bolón et. al (2011) “la metodología participativa se fundamenta en los procesos de intercambio (de conocimientos, experiencias, vivencias, sentimientos, etc.), de resolución colaborativa de problemas y de construcción colectiva de conocimientos que se propician entre los sujetos que componen el grupo” (p.5) Con esto se dice que la metodología participativa se concibe como un proceso de enseñanza donde los participantes involucrados en este proyecto son los niños.

La cartilla de actividades interfirió en el proceso de implementación ya que al constar de actividades sobre el lenguaje oral se desarrolló todo el proceso que constaba en la misma, al igual que los materiales que se solicitaban y su proceso y elaboración de cada actividad.

## **5.7. Fundamentos Pedagógicos**

### **5.7.1. Metodología Montessori**

Las principales características de la metodología Montessori consta de material fácil de utilizar y de libre manipulación para los infantes donde trabajan en espacios de libre acceso y sobre todo donde puedan desarrollar su motricidad es por eso que Huete y Puertas mencionan que “el método Montessori se basa en los siguientes fundamentos: maestra humilde, ambiente adaptado, material científico (p.121). Es decir que el niño debe de manipular, sentir y tocar cada material didáctico que se le presente.

La metodología Montessori es de gran importancia, pues, busca que el infante sea protagonista de su propio aprendizaje donde el docente únicamente acompaña y estimula el proceso de aprendizaje. Por otra parte, se realizó una negociación con el centro de prácticas Alberto Astudillo donde el trato fue estimular el lenguaje oral mediante una cartilla de actividades la misma está destinada para la institución.

Los recursos que a continuación se presentan tienen estrecha relación con la metodología Montessori ya que esta se basa en actividades que tienen que ver con el área del lenguaje es por eso que las canciones, los pictogramas y los rompecabezas son fuentes de aprendizaje y desarrollo para los niños y más que todo porque son

actividades que se relacionan al lenguaje como es nuestro objeto de estudio y relacionadas a la edad pertinente que amerita esta investigación.

### **5.7.2. Canciones**

Como menciona Casal de la fuente (2015) “la canción como medio de distracción” (p.2) Montessori (1907). El tema de utilizar canciones dentro del modelo Montessori es porque así los niños son capaces de crear imaginación para después crear su propio material, además la música puede hacer que los niños capten los distintos sonidos que se presentan en las notas musicales y de paso ya memoricen y capten de una la canción, ya que es cierto los niños aprenden a su ritmo, pero después pueden aprender fonemas, palabras y sobre todo canciones para su edad.

Las canciones fueron utilizadas por medio de la cartilla de actividades, en horas iniciales, para el saludo, clima, saludo al sol y horas finales con la canción del relojito, además en la anticipación de las clases según el tema tratado en clase y utilizadas también en distintas actividades como, por ejemplo: “Tarrito musical”; “Cantadito”; “Cabeza, hombros, rodillas y pies”; “arriba y abajo”; “adentro y afuera”; “acciones”. Las canciones ayudan a practicar la pronunciación de fonemas, además la repetición de frases.

### **5.7.3. Pictogramas**

Los pictogramas dentro del método Montessori son de suma importancia para los niños, por ello Gonzáles y Quindós mencionan que “Los pictogramas se utilizan para comunicar información sin necesidad de palabras” (p.17). Es decir, ellos aprenden y leen mediante imágenes que se les presente impresos, les llama la atención los colores y las formas; además que existen pictogramas que son en 3D donde el niño tiene la libertad de palpar.

Los pictogramas fueron muy utilizados en actividades como: “Cajita mágica”; “cuentos mágicos”; “Sánduchitos mágicos”; “Pon el dedo en la imagen”; “¿Qué será, qué será”; “Había una vez”; “Veo, veo”; “cuento de colores”; “Arriba y abajo dice mi mamita”; “Brochetitas”; “En mi casita” y “Tareitas”

### **5.7.4. Rompecabezas**

Como menciona Navarro (2017) “El rompecabezas es un juego educativo que sirve para cualquier edad, aunque en la infancia, tiene apreciables beneficios” (párr. 1). Es decir que estos rompecabezas cumplen un papel muy importante dentro del desarrollo de los niños, beneficiando su capacidad motriz ya que al momento de

armarlos manipulan las piezas y hacen que sean de fácil uso más que todo si estas piezas tienen material Montessori como son texturas y colores.

Los rompecabezas son objetos que se trabajan con materiales didácticos, estos rompecabezas son de suma ayuda al momento de trabajar con los niños ya que se puede trabajar formas, colores y sobre todo la motricidad fina que es una de las partes más importantes, haciendo que desarrollen más sus habilidades y a la vez destrezas. Es por eso que los rompecabezas fueron adecuados y utilizados para trabajar las subcategorías relaciones espaciales y partes del cuerpo con las actividades: “Pastelitos” y “Personitas”

#### **5.7.5. Organización del espacio**

El centro en el que fueron realizadas las practicas cuenta con ambientes de aprendizaje, sin embargo, por la pandemia la institución decidió no realizar las rotaciones por los ambientes, para evitar contagios de COVID-19, no obstante, la metodología Montessori trabaja en rincones de aprendizaje, es por ello que a pesar de las situación institucional, las actividades de la presente cartilla fueron diseñadas para trabajar en cualquier ambiente, tomando en cuenta los ambientes de biblioteca, hogar y arte.

#### **5.7.6. Tiempo estimado para las actividades**

Las actividades de la presente cartilla pretenden estimular el lenguaje oral de los infantes, pueden trabajarse de manera esporádica o en clases estructuradas, cada una de las actividades de la cartilla deberían durar 30 a 40 minutos.

#### **5.8. Eje de igualdad**

El eje que más se asemeja a esta propuesta y el que responde es al eje ambiente, por qué brinda ayuda para la investigación y proyecto creando un contexto de enseñanza-aprendizaje, ya que se trabajó con la metodología Montessori porque esta trabaja con materiales de ambiente tanto de reutilización como de reciclaje, para hacer que los niños comprendan la importancia de respetar y ser solidarios con todo lo que está al rededor.

#### **5.9. Relación de la propuesta de intervención educativa**

El diagnóstico que se aplicó a los niños se llevó a cabo antes de la elaboración de la propuesta, se dio de forma directa debido a que se observó que los niños presentaban dificultades en el lenguaje, por esta razón se implementó la cartilla de actividades con el objetivo de estimular el lenguaje oral en los infantes. Para la aplicación de la

propuesta se tomó en cuenta los componentes e indicadores del Plon-r y también los distintos instrumentos que fueron utilizados.

Estas actividades cumplieron un papel muy importante en el aprendizaje de los niños, ya que las dificultades del lenguaje no fueron solucionadas del todo por medio de esta propuesta, al momento de aplicar el diagnóstico se reúne información concreta de cada infante obteniendo como resultado la dificultad de su lenguaje como es la pronunciación de fonemas, de frases, nociones espaciales, englobando también a la parte de identificación de colores, entre otros y así haciendo relación a cada unidad o indicador.

La parte fonológica se relaciona con la pronunciación de fonemas, morfología-sintaxis hace relación a la repetición de frases y la repetición verbal espontánea, el léxico hace relación al nivel expresivo y comprensivo, identificación de colores a identificar los cuatro colores fundamentales, relaciones espaciales a los conceptos espaciales arriba, abajo y dentro, afuera, partes del cuerpo humano si el niño identifica las partes del cuerpo y por ultimo identificar acciones básicas que hace relación a nombrar acciones sencillas como por ejemplo describir pictogramas, quiero ir al baño o cantar una canción estos indicadores son parte fundamental dentro de la cartilla.

*Tabla 18 Dificultades, indicadores, sugerencias y unidades*

Indicadores	Dificultades	Sugerencias	Unidades
<b>Fonológico</b>	Dificultad en los fonemas r/s/t/sh	En esta edad se sugiere Realizar actividades de: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Pictogramas</li> <li>• Cuentos</li> <li>• Ejercicios buco faciales</li> </ul>	Unidad 1 Actividad 1 cajita mágica Actividad 2 cuentitos mágicos Actividad 3 golositos
<b>Morfología-sintaxis</b>	Dificultad en repetir frases y en su expresión verbal.	Se sugiere trabajar con: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Canciones</li> <li>• Retahílas</li> <li>• Repetición mediante pictogramas</li> </ul>	Unidad 2 Actividad 1 tarrito musical Actividad 2 Sánduchitos Actividad 3 cantadito Actividades de expresión verbal
<b>Léxico</b>	Dificultades en el nivel comprensivo y expresivo.	Se sugiere trabajar con actividades de: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Cuentos</li> <li>• Actividades del veo-veo a través de imágenes</li> </ul>	Unidad 3 Actividad 1 televisión Actividad 2 pon el dedo en la imagen Actividad 3 tocarse las partes del cuerpo según la canción

			<ul style="list-style-type: none"> <li>Hacer su propio cuento mediante pictogramas</li> </ul>	Actividades de nivel expresivo
<b>Identificación de colores</b>	Dificultades en la identificación de los colores rojo, azul, amarillo, verde.	Se sugiere trabajar con actividades de:	<ul style="list-style-type: none"> <li>Cuentos didácticos más hojas de trabajo</li> <li>Recetas</li> <li>Laminas didácticas</li> </ul>	Unidad 4 Actividad 1 manitas Actividad 2 comidita de colore Actividad 3 cuento de colore
<b>Relaciones espaciales</b>	No conoce los conceptos espaciales arriba, abajo y dentro, afuera	Se sugiere trabajar con actividades de:	<ul style="list-style-type: none"> <li>Pintura en artes</li> <li>Canción de los colores</li> <li>Cuento de los colores</li> </ul>	Unidad 5 Actividad 1 pastelitos Actividad 2 arriba abajo Actividad 3 arriba abajo dice mamita Actividad 4 adentrito Actividad 5 adentro y afuera actividad 6 brochetitas
<b>Partes del cuerpo</b>	Dificultad en identificar las partes del cuerpo humano	Se sugiere trabajar con actividades de:	<ul style="list-style-type: none"> <li>Rompecabezas</li> <li>Canciones de las partes del cuerpo</li> <li>Marionetas</li> </ul>	Unidad 6 Actividad 1 personitas Actividad 2 canción cabeza hombros rodillas pies Actividad 3 marioneta
<b>Identificar acciones básicas</b>	Se dificulta en nombrar acciones sencillas	Se sugiere trabajar con actividades de:	<ul style="list-style-type: none"> <li>Canciones</li> <li>Recitaciones</li> <li>Describir pictogramas</li> </ul>	Unidad 7 Actividad 1 canciones Actividad 2 en mi casita

*Nota: Elaboración propia*

### 5.10. Alcance de la propuesta

Esta cartilla de actividades mantiene una mirada hacia el lenguaje oral, pues al momento de realizar las actividades podrá ir desarrollando más lo que es su lenguaje oral. Es fundamental hacer crear estimulantes para el lenguaje y mejora del mismo, es aquí donde la docente debe de crear estrategias mediante actividades para estimular el lenguaje. Esta propuesta hace relación al crear y buscar estrategias que puedan hacer que el lenguaje oral en los niños tenga una estimulación adecuada para una mejor relación social.

Se pudo lograr implementar las 8 actividades de la cartilla con relación a las subcategorías establecidas teóricamente mediante el Plon-R y sus indicadores ya que cada actividad tenía un indicador, además el objetivo que se planteó desde un inicio se pudo lograr, ya que crearon materiales y recursos propuestos para la implementación, pero siempre hay que acoplarse a la disposición de la docente así que no hubo ningún problema al momento de implementar la propuesta.

Los limitantes que se suscitaron al momento de aplicar las actividades eran que no se tenían listos algunos materiales, al momento de trabajar con la pintura los niños y niñas se manchaban la cara y algunos de ellos también se ponían a jugar con sus compañeros y se les iba por completo la atención. Por otra parte también que los niños hacían mucha bulla y por más que se les decía que presten atención no hacían caso entonces a esto lo podemos llamar que tenía un tanto déficit de atención.

### **Teórico**

Se mantiene una mirada de acuerdo al objetivo de estudio es implementar la cartilla de actividades con el fin de estimular el lenguaje oral. Este trabajo fue innovador ya que está basado en el método María Montessori. Se pretende que con las unidades e indicadores del lenguaje oral contribuyan al desarrollo de las actividades de la cartilla tanto práctico como teóricamente.

### **Metodológico**

Para este apartado metodológico se han utilizado los aportes de distintos autores para trabajar los distintos componentes del lenguaje, conceptos teóricos y que sustenten estos apartados metodológicos que son de gran ayuda para nuestro proyecto de investigación al igual que para la cartilla de actividades tanto implementación como evaluación dentro de la institución educativa de educación inicial 1 subnivel 2 del CEI.  
Alberto Astudillo M.

### **Práctico**

Para este proceso práctico se tuvo en cuenta la problemática que se ha venido evidenciando para que así esta propuesta lleve por nombre “hablemos juntos” misma que va acompañada de un objetivo general, además esta propuesta está destinada a niños de 3 a 4 años que tiene dificultades en el lenguaje oral y mediante esto se crea una cartilla de actividades con el fin de estimular el lenguaje en los niños, haciendo referencia en Aguinaga, et al. (2004) que mencionan los 7 componentes importantes.

### **5.11. Requerimientos del diseño de la propuesta de intervención educativa**

#### **Recursos por actividad**

- Cajita mágica: pictogramas, caja de cartón, papel mica.
- Cantadito: Vídeo de la retahíla de Barney, Pictogramas de la retahíla “Había un árbol, Parlantes, USB
- Televisión: televisión con un cuento pictográfico
- Manitas: pliego de papel periódico, pintura dactilar, cuatro platos y paños húmedos.
- Pastelitos: rompecabezas de pastel (elaborado con cartón y fieltro)
- Brochetitas: uvas, palitos de brocheta, pictogramas de cómo hacer una receta y chocolate.
- Personitas: rompecabezas de personas (cuerpo humano)
- Tareítas: pliego de papel, fotos de las cosas que hacen en su casa como (tender la cama, vestirse solo, etc.)

Los requerimientos que se solicitaron para esta propuesta fueron los siguientes:

- Utilizar recursos y materiales didácticos que sean reciclados y a las ves estimulantes para que los niños tengan la oportunidad de sentir las formas y ver los colores que contenga cada material.
- Por otra parte, debe tomar en cuenta el tiempo adecuado y estipulado en el reglamento para que así las actividades las pueda desarrollar de excelente manera.
- Integrar a todos los niños y niñas a las actividades y tener listos todos los materiales didácticos para desarrollar las actividades.
- Debe de tener en cuenta los tiempos como son anticipación, construcción y consolidación
- Y por último debe de hacer uso de materiales didácticos Montessori.

## CAPITULO VI

### APLICACIÓN DE LA PROPUESTA DE INTERVENCIÓN EDUCATIVA “HABLEMOS JUNTOS”

#### 6.1.- Elementos organizativos

La creación de la cartilla es importante, pero también lo es la aplicación de las actividades de la cartilla para verificar el cumplimiento de cada objetivo. Es indispensable que para la aplicación de las actividades se tenga el material correspondiente de cada actividad, esto ayudará a la aplicación correcta de cada actividad y a que los objetivos de cada actividad se cumplan. A continuación, se presenta una tabla con las actividades que se implementaron y los materiales para las mismas.

*Tabla 19 Actividades y materiales según su actividad*

ACTIVIDAD	MATERIALES
Cajita mágica	Pictogramas de los fonemas r; s; t.
Cantadito	Pictogramas de la retahíla de Barney
Televisión	Una televisión con un cuento.
Manitas	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Pliego de papel periódico.</li> <li>- Platos.</li> <li>- Pintura dactilar de color amarillo, azul, rojo y verde.</li> </ul>
Pastelitos	Rompecabezas en forma de pastel.
Brochetitas	Pictogramas didácticos. Uvas. Palillos Chocolate Platos
Personitas	Rompecabezas en forma de personas.
Tareitas	Fotos Filtro

#### 6.2.- Narración Cronológica de actividades

Para realizar las actividades con el orden establecido es importante organizar el tiempo, no solo con los materiales y planificaciones por cada clase, sino, también, el tiempo en que se implementaron ya que como se sabe cada duración viene a ser de 30 a 40 minutos, pues, de esta manera se puede organizar con tiempo todo lo relacionado a las actividades para cumplirlas de manera óptima y más que todo tener organizado el espacio y libre de todo para que las actividades se trabajen mejor con los infantes.

*Tabla 20 Cronograma de actividades*

ACTIVIDADES	SEMANA 1		SEMANA 2		SEMANA 3		SEMANA 4	
	Ma.	Mie.	Ma.	Mie.	Ma.	Mie.	Ma.	Mie.
Cajita mágica								
Cantadito								
Televisión								
Manitas								



Pastelitos								
Brochetitas								
Personitas								
Tareitas								

A continuación, se observan las semanas en la que implementaron las actividades, también se verá el indicador al que corresponden, los recursos y el tiempo plazo que se recomienda para cada actividad. Se diseñaron 21 actividades creativas, innovadoras, recicladas y de interés para los infantes, tres por cada indicador, sin embargo, durante la aplicación de las actividades se dio un paro nacional donde interfirió con la implementación de las demás actividades.

*Tabla 21 Actividades aplicadas de la propuesta*

SEMANA Y FECHA TÍTULO DE LAS ACTIVIDADES	INDICADOR POR SUBCATEGORIA	RECURSOS	PLAZO DE TIEMPO
Cajita Mágica	Fonología	Pictogramas que empiecen con la letra t; r; s y p Caja de cartón Mesa	40 minutos
Cantadito	Enriqueta Espinoza.	1. Vídeo de la retahíla de Barney 2. Pictogramas de la retahíla "Había un árbol" 3. Parlantes 4. USB	40 minutos
Televisión	Enriqueta Espinoza.	Televisión didáctica con un cuento en la pantalla.	40 minutos
Manitas	Enriqueta Espinoza.	Pintura de color: amarillo; rojo; verde; azul. Pliego de papel periódico. Cuatro platos Paños húmedos	40 minutos
Pastelitos	Enriqueta Espinoza.	Rompecabezas en forma de pastel.	40 minutos
Brochetitas	Enriqueta Espinoza.	1. Pictogramas didácticos de la receta de uvas con chocolate 2. Uvas 3. Chocolate 4. Platos 5. Tina 6. Agua 7. Palillos para brocheta	40 minutos
Personitas	Enriqueta Espinoza.	Rompecabezas de personitas.	40 minutos
Tareitas	Enriqueta Espinoza.	1. Dos metros de tela camvrel 2. Fotos de los infantes 3. Cinta	40 minutos

### 6.2.1. Actividad 1 “CAJITA MÁGICA”

**Participantes:** 18 Infantes de 3-4 años del subnivel 2 inicial 1 del CEI “Alberto Astudillo” docente y 2 practicantes.

**Duración:** 45 minutos

**Materiales:** Pictogramas que empiecen con la letra t; r; s y p y caja de cartón

#### Desarrollo de la estrategia

Se inicio la actividad con el ejercicio de cómo suena la “t” y hacer el sonido, después se escuchó la canción sobre la “t”, primero la escucharon, luego la cantaron; después se le fueron mostrando los pictogramas que sacaron de la “cajita mágica”, conforme se iba sacando se le presentaba el pictograma preguntándoles: ¿qué están viendo? ¿De qué color es? ¿Para qué sirve? Al final de la clase se pusieron todos los pictogramas sobre la mesa y ellos tenían que elegir el que más les gustara para después presentar el pictograma que eligieron.

#### Secuencia de la implementación



### 6.2.2. Actividad 2 “TELEVISIÓN”

**Participantes:** 18 Infantes de 3-4 años del subnivel 2 inicial 1 del CEI “Alberto Astudillo”, 2 docentes y 2 practicantes.

**Duración:** 45 minutos

#### Desarrollo de la estrategia

Se observó un vídeo de grande/pequeño, primero lo escucharon, luego lo cantaron. Siguiendo a esto se les leyó el cuento “” en la “televisión” después del cuento se les repartió una hoja de trabajo donde tenían que pintar los personajes que salieron en el cuento.

#### Secuencia de la implementación



### 6.2.3. Actividad 3 “PERSONITAS”

**Participantes:** 18 Infantes de 3-4 años del subnivel 2 inicial 1 del CEI “Alberto Astudillo”, 2 docentes y 2 practicantes.

**Duración:** 45 minutos

#### Desarrollo de las estrategias

Se empezó por escuchar la la canción “cabeza, hombros, rodillas y pies”, luego la cantaron siguiendo los pasos que decía la canción, siguiente a esto, se les dio unos rompecabezas en forma de personas para que ellos los vieran y luego pudieran jugar con ellos, siguiente a esto les se les pidió que en el rompecabezas señalen las partes del cuerpo que se les menciona, y luego se les entregó una hoja de trabajo una hoja de trabajo donde estaban 2 cuerpos, uno de un niño y otro de una niña y ellos tenían que pintar el cuerpo con el que se identificaran.

#### Secuencia de la implementación



### 6.2.4. Actividad 4 “PASTELITOS”

**Participantes:** 18 Infantes de 3-4 años del subnivel 2 inicial 1 del CEI “Alberto Astudillo”, 2 docentes y 2 practicantes.

**Duración:** 45 minutos

#### Desarrollo de la estrategia

Se empezó escuchando una canción “Arriba y abajo”; se les hizo preguntas como: ¿qué tienen arriba?; ¿qué tienen abajo? Siguiendo a esto se les presentó los rompecabezas, también se les pidió que los visualicen y luego que los armen y desarmen, finalmente se les dio una hoja de trabajo en la cual tenían que pintar las velas y colocar bolitas de papel crepe en el plato.

**Secuencia de la implementación**



**6.2.5. Actividad 5 “CANTADITO”**

**Participantes:** 18 Infantes de 3-4 años del subnivel 2 inicial 1 del CEI “Alberto Astudillo”, 2 docentes y 2 practicantes.

**Duración:** 45 minutos

**Desarrollo de la estrategia**

Primero se les presento el vídeo de la retahíla de Barney, siguiente a eso se cantó haciendo mímicas, siguieron cantando y sacando los pictogramas correspondientes, finalmente se les repartió láminas con los pictogramas de la retahíla y ellos debían pegarlas en el orden correspondiente a la retahíla.

**Secuencia de la implementación**



**6.2.6. Actividad 6 “MANITAS”**

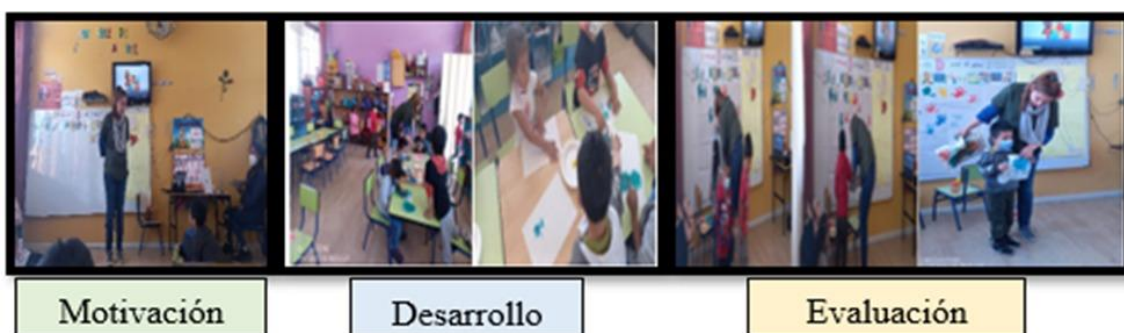
**Participantes:** 18 Infantes de 3-4 años del subnivel 2 inicial 1 del CEI “Alberto Astudillo”, 2 docentes y 2 practicantes.

**Duración:** 45 minutos

### **Desarrollo de la estrategia**

Se les presento la canción de los colores, siguiente a eso se les dio por mesa pinturas de color: rojo, azul, amarillo y verde y hojas de papel, en lo que se les pidió que con sus dedos hicieran un dibujo con la pintura que más les gustara, finalmente tenían que pasar y poner la huella de su mano con la pintura de su color favorito. Se expusieron los dibujos realizados y también explicaron por qué les gustaba el color que seleccionaron.

### **Secuencia de la implementación**



### **6.2.7. Actividad 7 “TAREITAS”**

**Participantes:** 18 Infantes de 3-4 años del subnivel 2 inicial 1 del CEI “Alberto Astudillo”, 2 docentes y 2 practicantes.

**Duración:** 45 minutos

### **Desarrollo de la estrategia**

En conjunto con los infantes se observó un vídeo de lavarse los dientes y se les preguntó de las actividades que realizan diariamente en su hogar, siguiente a esto se les pidió fotos de ellos realizando alguna actividad como: lavarse los dientes, tender la cama, lavar platos, comer. Se les hizo preguntas como: ¿quién sale en la foto?; ¿qué está haciendo?; ¿qué colores hay?; etc. Finalmente se mezclaron todas las fotos y ellos tenían que elegir la suya y hablaron de su foto, para la misma que consistía de preguntas: ¿Qué estás haciendo?; ¿cuántas veces realiza esta actividad?; ¿le gusta realizar esta actividad? Después de exponer su foto la pegaban en un cartel de tea cambrel.

### **Secuencia de la implementación**



**6.2.8. Actividad 8 “BROCHETITAS”**

**Participantes:** 18 Infantes de 3-4 años del subnivel 2 inicial 1 del CEI “Alberto Astudillo”, 2 docentes y 2 practicantes.

**Destreza:**

**Duración:** 45 minutos

**Materiales:** Cartulinas, hojas, ramas, flores, semillas y goma.

**Desarrollo de la estrategia**

Se comenzó trabajando con 2 canastas, una llena de fichas y la otra vacía, tenían que sacar una ficha fuera de la canasta llena y poner una ficha dentro de la canasta vacía; siguiente a eso se les mostró una receta a través de pictogramas y finalmente en conjunto con los infantes se elaboró la receta.

**Secuencia de la implementación**



**6.3. Seguimiento de las actividades desarrolladas:**

**6.3.1. Factores obstaculizadores y facilitadores**

**6.3.1.1. Factores obstaculizadores.**

En los factores obstaculizadores se ha visto que algunos infantes tienen algunos aspectos que no cumplen y deben de mejorar.

1. El primer aspecto considerado fue que, faltan por lo cual sus aprendizajes no están al mismo nivel que los demás.
2. Otro factor obstaculizador es el cumplimiento de los padres de familia con el material que a veces se les pide, como en la actividad “Tareitas”, se les pidió fotos de los infantes realizando tareas diarias, sin embargo, no todos los padres enviaron.
3. También, otro de los factores obstaculizadores, fue el control del grupo que se hizo en un tanto tedioso ya que, por ejemplo: en la actividad “manitas” se trabajó con pinturas dactilar, se les mandó a lavarse las manos para que no ensucien el aula, sin embargo, el mobiliario como sillas, mesas y piso fueron manchados con pintura, mientras se iban a lavar las manos, todos terminaron afuera, lo cual desordenó mucho la clase y fue difícil volver al objetivo de la misma.

#### **6.3.1.2. Factores facilitadores.**

En los factores facilitadores se ha visto que se trabajó de manera independiente con los materiales, es decir, las autoras dieron todo el material en la mayoría de actividades, por lo cual, en la mayoría de actividades todos los infantes pudieron trabajar, los infantes y las autoras establecieron vínculo de confianza lo cual facilitó la comunicación y la afinidad al momento de trabajar, pues, como menciona la metodología Montessori los docentes deben ser una guía y acompañamiento para el infante, además los padres de familia trabajaron de manera amena y cordial con las autoras del presente proyecto.

#### **6.3.2. Consecuencia positivas y negativas de la aplicación de las actividades** **Consecuencias positivas de la aplicación de las actividades.**

Se puede visualizar una gran mejora en el lenguaje de los infantes, a nivel expresivo y expresivo espontáneo, además de en todas las subcategorías como: fonología, morfología- sintaxis; léxico; identificación de colores; partes del cuerpo; relaciones espaciales; identificación de acciones básicas. También se han visto mejoras en los aprendizajes que se reforzaron con actividades como “Manitas”; “Brochetitas”; “cantadito”; etc. Sin mencionar las notables mejoras en la forma de relacionarse entre ellos y con los demás, antes casi no hablaban y lloraban mucho, ahora conversan y se apoyan mutuamente.

#### **. Consecuencias negativas de la aplicación de las actividades.**

No se visualizan por ahora consecuencias negativas, lo cual, no significa que en un futuro no se puedan evidenciar estas consecuencias, pues, si no se trabaja de manera constante con las actividades de estimulación puede suceder este problema.

## **CAPÍTULO VII**

### **EVALUACIÓN DE LA CARTILLA “HABLEMOS JUNTOS”**

#### **7.1. Tipo de evaluación.**

Para realizar la evaluación de la cartilla se trabajará con evaluación interna, según Ibertic (2017) “la evaluación interna es realizada por los integrantes del proyecto, y puede incluirse como un proceso de un proceso de monitoreo permanente, se caracteriza por la autoevaluación” (p.2). Ya que se evaluará permanentemente nuestros avances en toda la propuesta de intervención, desde la creación del material hasta los resultados obtenidos

Además, se trabajó con evaluación del proceso de implementación, ya que, según López (2011) “evalúa el grado de consistencia de la propuesta de intervención y la aplicación en el contexto real. Los descriptores que se consideraron fueron: recepción del programa, metodología, operatividad y capacitación.” En nuestro caso, primero se diseñó la evaluación para posterior a ello recolectar la información en instrumentos como diarios de campo, guía de observación y entrevista mismas que tuvieron como categoría, subcategorías e indicadores ismos que fueron identificados por el autor y elementos que respondieran a: recepción de programa, metodología, operatividad y capacitación, posterior a ello se recolectó e interpretó la información obtenida para saber cuánta efectividad tiene esta propuesta.

#### **7.2. Ruta de evaluación**

La ruta de evaluación se elabora para tener un esquema de pasos a seguir para elaborar la evaluación de manera orientada (Stake, 2006) Planteó un modelo para hacer una evaluación orientada, atendiendo distintos aspectos y componentes. Con la utilización de metodologías cualitativas como la evaluación.

*Tabla 22 Ruta de evaluación*

<b>Fases</b>	<b>Elaboración en la propuesta educativa.</b>
<b>Diseño del modelo de evaluación</b>	Se elaboró una tabla de operacionalización con categorías y subcategorías que respondan a la evaluación del proceso de implementación con criterio de coherencia.
<b>Construcción de instrumentos</b>	Se elaboraron instrumentos que respondan a las subcategorías e indicadores: recepción del



	programa; metodología; operatividad y capacitación.
<b>Recolección de datos</b>	Se recolectaron datos a través de: guías de observación, entrevista a la docente y diario de campo.
<b>Análisis de los datos</b>	Se elaboró codificación de primer nivel; codificación de segundo nivel; red semántica; triangulación e interpretación.

### 7.3. Categorización de la propuesta de intervención educativa

Tabla 23 Categorización de la propuesta de intervención educativa

CATEGORÍA	DIMENSIÓN	INDICADORES	TÉCNICAS	INSTRUMENTOS	FUENTE
Evaluación del proceso de implementación. "Hablando juntos"	Coherencia.	<b>Recepción de programas.</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Objetivo de la propuesta</li> <li>• Percepción de la propuesta</li> <li>• Participación o motivación</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Observación participación</li> <li>• Entrevista semiestructurada.</li> <li>• Grupo focal</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Diario de campo</li> <li>• Guía de entrevista.</li> <li>• Sistematización del grupo focal</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Niños y niñas</li> <li>• Docente</li> <li>• Niños</li> </ul>
		<b>Metodología.</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Cartilla</li> <li>• Montessori</li> </ul>			
		<b>Operatividad.</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Tiempo</li> <li>• Recursos</li> <li>• Disposición</li> </ul>			
		<b>Capacitación.</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Conocimientos que se obtuvo en la estimulación del desarrollo del lenguaje oral.</li> <li>• Aprendizajes obtenidos en la implementación de actividades basados la pedagogía Montessori</li> </ul>			

## **7.4. Técnicas e instrumentos de recolección de información de la evaluación.**

Es importante que para evaluar la cartilla se busque recolectar la mayor información posible de los diferentes implicados, es por esto que se decidió realizar guía de observación y diarios de campo de manera diaria mientras se aplican las actividades de la cartilla, además, es importante también revisar la percepción de la docente sobre la cartilla, es por esto que se aplicará una entrevista a la docente para conocer su perspectiva.

*Tabla 24 Técnicas e instrumentos de recolección de información de la evaluación*

<b>TECNICAS</b>	<b>INSTRUMENTOS</b>	<b>PERSONAS IMPLICADAS</b>
<b>Observación participante</b>	<b>Guía de observación</b>	<b>Docente e infantes</b>
<b>Entrevista</b>	<b>Guía de entrevista</b>	<b>Docente</b>
<b>Observación participante</b>	<b>Diario de campo</b>	<b>Docente e infantes</b>

### **7.4.1. Técnicas**

#### **Observación participante**

Esta observación consiste en observar siendo parte del entorno que se observa, según Padua (1987) El investigador se involucra dentro de los procesos de quienes observa, y éste es plenamente aceptado, por lo tanto, se estima que lo observado no se ve afectado por la acción que realiza el observador como es la de recolectar datos.

#### **Entrevista**

La entrevista, según Torrecilla (2006) menciona que “La entrevista permite un acercamiento directo a los individuos de la realidad. Se considera una técnica muy completa. Mientras el investigador pregunta, acumulando respuestas objetivas, es capaz de captar sus opiniones, sensaciones y estados de ánimo, enriqueciendo la información y facilitando la consecución de los objetivos propuestos” (p.3). Es decir que la entrevista es un dialogo entre dos personas o más donde se mantiene un acercamiento más profundo hacia la otra persona, por ejemplo, en el presente proyecto, las autoras le hicieron la entrevista a la docente del aula para saber su percepción sobre la propuesta implementada.

### **7.4.2. Instrumentos**

#### **7.4.2.1. Guía de observación**

Campos y Martínez (2012) mencionan que “La guía de observación es el instrumento que permite al observador situarse de manera sistemática en aquello que realmente es objeto de estudio para la investigación; también es el medio que conduce la recolección y obtención de

datos e información de un hecho o fenómeno” (p.56). Es decir, que esta guía de observación se utilizó mientras se elaboraba la implementación de las actividades de la cartilla se aplicó la guía de observación (ver anexo) para poder trabajar de mejor manera el objeto de estudio de esta investigación.

#### **Guía de entrevista.**

La guía de entrevista se elabora para tener de manera previa las preguntas a realizar durante la entrevista, pues, como menciona González "La guía de entrevista sirve como un contexto para el análisis de situaciones hipotéticas y actuales y tiene un doble propósito: evaluativo y de intervención" (p.2). en este caso se elaboró una guía (ver anexo) con todas las preguntas que se querían hacer a la docente, dichas preguntas responden a las subcategorías e indicadores de evaluación para poder obtener la información necesitada.

#### **Diario de campo**

Como menciona Martínez y Soto (2009) “El diario de campo es un instrumento del, para y cómo aprendizaje que permite al profesor conocer registros descriptivos, analíticos, las actividades, los eventos y otras características que suceden durante una observación o una práctica con la finalidad de aplicar los conocimientos teóricos adquiridos” (p.2). Con esto se quiere decir que los diarios de campo son cuadernos de anotaciones donde se toma nota en tiempo real y sobre todo basándose en hechos reales, es por ello que las autoras elaboraron diarios de campo (ver anexo) para poder realizar la presente investigación.

### **7.5. Procedimiento para el análisis e interpretación de la información de la evaluación**

Para el análisis e interpretación de los resultados, se debe seguir distintos pasos cuyos pasos son: análisis e interpretación de información de la evaluación; codificación abierta o de primer nivel; codificación axial o de segundo nivel con el fin de recolectar información para después analizarla e interpretarla para así concluir si con la propuesta implementada se consiguen resultados positivos o negativos mismos que serán revelados en su debido momento, cabe aclarar que esto ya se utilizó anteriormente en el análisis cualitativo del capítulo 4 de la presente tesis.

#### **7.5.1. Análisis e interpretación de información de la evaluación**

Para elegir las técnicas e instrumentos de evaluación se elaboró una tabla en la cual se detalló la categoría, subcategoría e indicadores que se evalúan, mismas que fueron

guiadas en las etapas de la evaluación de implementación, luego de esto se eligió las técnicas e instrumentos que se creían pertinentes para realizar la recolección de datos para la evaluación. Para la evaluación de la cartilla se utilizó entrevista, diarios de campo y guías de observación.

#### **7.5.2. Codificación de primer nivel**

Se codifica la categoría, subcategorías e indicadores, estos códigos son etiquetas para identificar categorías y subcategorías dentro de la información recolectada en los diarios de campo, entrevista y guías de observación, después de esto se analiza e interpreta la información obtenida en los diferentes instrumentos. A continuación, se presenta, la codificación de primer nivel correspondiente a la categoría, subcategorías e indicadores de evaluación con sus respectivos colores para una identificación adecuada.

#### **7.5.3. Codificación de segundo nivel**

Como menciona Acuña (2015) "La codificación brinda el marco de construcción conceptual necesario para llevar a cabo el análisis de los datos desde la metodología de la teoría fundamentada" (p.2). Con esto se dice que la codificación consta de una construcción donde se requiere llevar a cabo el análisis de datos para poder fundamentar y solventar la investigación sobre el diagnóstico realizado.

#### **7.5.4. Red semántica**

Como estipula Noriega et. al (2005) "La red semántica se utiliza cuando no conocen o tienen dudas sobre el significado de una comunidad, sea por su heterogeneidad o por la generalización que se quiere dar a los resultados, o porque las observaciones previas indican que es un concepto controvertido" (p.8). Es decir, que con esto se dio a conocer los resultados obtenidos en cada apartado de manera general, clara y concisa; además que la red semántica es una representación donde se van intercalando y relacionando indicadores o subcategorías.

#### **7.5.5. Triangulación**

Charres (2018) menciona que "La triangulación es una técnica y herramienta potente que facilita el uso de múltiples métodos para la articulación y validación de datos a través del cruce de dos o más fuentes" (p.1). Es decir, que la triangulación sirve para combinar datos que sean similares en el proceso del estudio para poder medir una variable que se asemeje al tipo cualitativo dentro del proceso que amerita a la investigación del caso.

#### **7.5.6. Interpretación**

Como menciona Vain (2012) "El proceso de interpretación, implica a la manera en que los sujetos humanos interpretan la realidad que ellos construyen socialmente" (p. 39). Es por ello que después de recolectar la información recopilada en los

diarios de campo, guías de observación y entrevista, se comparará y se interpretará según lo observado.

## 7.6. Análisis e interpretación de información de la evaluación.

Antes de elegir las técnicas e instrumentos de evaluación se elaboró una tabla en la cual se detalló la categoría, subcategoría e indicadores que se evaluaron, mismas que fueron guiadas en las etapas de la evaluación de implementación, luego de esto se eligió las técnicas e instrumentos que se consideraron pertinentes para realizar la recolección de datos para la evaluación. Para la evaluación de la cartilla se utilizó entrevista, diarios de campo y guías de observación, cabe aclarar que los diarios de campo y guías de observación se realizaron durante las cuatro semanas mientras se aplicaron las actividades de la propuesta y la entrevista a la docente fue elaborada después de la implementación de ocho actividades de la cartilla “hablemos juntos”.

### 7.6.2. Codificación de primer nivel.

Se codifica la categoría, subcategorías e indicadores, estos códigos son etiquetas para identificar categorías y subcategorías dentro de la información recolectada en los diarios de campo, entrevista y guías de observación, después de esto se analiza e interpreta la información obtenida en los diferentes instrumentos. A continuación, se presenta, la codificación de primer nivel correspondiente a la categoría, subcategorías e indicadores de evaluación con sus respectivos colores para una identificación correcta de la información.

Tabla 25 Codificación de primer nivel en evaluación

CODIFICACIÓN DE PRIMER NIVEL			
CATEGORÍA	SUBCATEGORÍA	INDICADOR	CÓDIGO
Evaluación del proceso de implementación. “Hablemos juntos”	Recepción de programas.	Objetivo de la propuesta	(RDP)
		Percepción de la propuesta	
		Participación o motivación	
	Metodología	Cartilla	(MA)
		Montessori	
	Operatividad	Tiempo	(OD)
		Recursos	
		Disposición	
	Capacitación	Conocimientos que se obtuvo en la estimulación del desarrollo del lenguaje oral.	(CN)
		Aprendizajes obtenidos en la implementación de actividades basados la pedagogía Montessori	

### 7.6.2.2. Densificación de la información de los instrumentos de la fase diagnóstica

Después de analizar y seleccionar las partes indispensables de la información recogida en los instrumentos a partir de la categoría, subcategorías e indicadores presentados en la investigación, se procede a analizar a profundidad los instrumentos para densificar y adquirir los resultados para la fase evaluativa en la que se observa la propuesta ha logrado cambios positivos, negativos, o ninguno en base a los objetivos planteados anteriormente.

### 7.6.2.3. Densificación de guía de observación:

Para densificar las guías de observación fue necesario señalar de la información recolectada, la información que coincida con la subcategoría e indicadores.

Tabla 26 Densificación de la guía de observación

GUÍA DE OBSERVACIÓN			
CATEGORÍA	SUBCATEGORÍA	INDICADOR	RESULTADOS
Evaluación del proceso de implementación de la propuesta "Hablemos juntos"	Recepción de programas	Objetivo de la propuesta	El objetivo de la propuesta es estimular el lenguaje oral de los infantes de 3 a 4 años de edad, en lo cual se han visto notorios cambios y beneficios en el lenguaje oral de ellos.
		Percepción de la propuesta	Se perciben las actividades de la docente como didácticas y llamativas para los infantes.
		Participación o motivación	Todos los niños muestran especial interés en las actividades presentadas por los docentes.
	Metodología	Cartilla de actividades	La metodología es clara, se trabaja de manera activa con los infantes.
		Montessori	La metodología Montessori es notoria en las actividades aplicadas pues en todas se trabajó con material similar al montessoriano, además, el infante fue actor principal de su aprendizaje.
	Operatividad	Tiempo	Las actividades fueron implementadas en 40 minutos de clase, lo cual ayudó a que el infante mantuviera el interés en las mismas.

		<b>Recursos</b>	Los recursos, al ser provocativos y llamativos para los infantes ayudaron a mantener su interés y participación.
		<b>Disposición</b>	Los infantes muestran buena disposición para realizar las actividades, pues son didácticas y eso hace que ellos las disfruten y se interesen por ellas.
	<b>Capacitación</b>	<b>Conocimientos que se obtuvo en la estimulación del lenguaje oral</b>	Los infantes pronuncian mejor los fonemas, el nivel expresivo y comprensivo de los infantes ha mejorado notoriamente, al inicio cuando se les preguntaba cosas tan básicas como su nombre, no lo sabía, luego lo aprendieron, sin embargo, no lo pronunciaban de la manera correspondiente a los fonemas, y casi no hablaban entre sí, al final, todos se saben su nombre y lo pronuncian según corresponde a los fonemas.
		<b>Aprendizajes obtenidos en la implementación de actividades basados en la pedagogía Montessori</b>	Los infantes se adueñaron de su propio aprendizaje, todos vincularon sus aprendizajes previos con los que estaban aprendiendo en cada actividad, por ejemplo, nociones dentro/fuera; arriba/abajo, colores, etc.

La información de la guía de observación fue recolectada dos días a la semana durante cuatro semanas mientras se aplicaban las actividades de la cartilla “Hablemos juntos”, la información recolectada responde a las subcategorías e indicadores con el fin de evaluar el cumplimiento del objetivo del proyecto de titulación y de la cartilla en la estimulación del lenguaje oral en los infantes de 3 a 4 años del centro de educación inicial “Alberto Montesinos”.

De acuerdo a la subcategoría **RDP** (Recepción de programas) se puede interpretar que se cumple exitosamente con los objetivos, la percepción de las actividades de la cartilla “Hablemos juntos” es buena y motiva a la participación y a la vez la motivación de las actividades de la cartilla, por



lo cual se interpretó que la actividad cumple de manera adecuada la estimulación del lenguaje oral haciendo de esto el aprendizaje un acto de disfrute, donde el infante es el actor principal de su aprendizaje.

De acuerdo a la subcategoría **MA** (Metodología) se puede interpretar que la metodología Montessori se cumple, con el material de las actividades de la cartilla, ya que es material muy similar al montessoriano, además, en todas las actividades implementadas se trabajó con apoyo de material didáctico hecho a base de material reciclado como cartón y restos de papel ceda, además de utilizar fieltro, dicho material estimula la psicomotricidad, y pictogramas, en todas las actividades el infante pudo ser el actor principal de su aprendizaje.

De acuerdo a la subcategoría **OD** (Operatividad) se puede interpretar que la operatividad de la cartilla es eficiente, pues el tiempo de cada actividad es óptimo para desarrollar el objetivo de cada actividad, sin tener presiones y sin que sea aburrido tampoco, además, los recursos utilizados son llamativos y ayudan en la estimulación del lenguaje oral haciendo que la disposición sea de los infantes y docentes sean positivos, además, llama la atención de los infantes de manera que ellos se involucran en las actividades.

De acuerdo a la subcategoría **CN** (Capacitación) se interpreta que a través de las actividades realizadas los infantes tienen conocimiento sobre diferentes aprendizajes, en este caso las nociones espaciales arriba/abajo; dentro/fuera; colores, actividades diarias, su sensibilidad en la motricidad fina, etc. Además, se ven notorios avances en el lenguaje oral de los infantes, en especial en el nivel fonológico y en el nivel expresivo oral de los infantes.

#### **7.6.2.4. Densificación de la entrevista:**

Para evaluar la entrevista fue importante saber la percepción que tiene la docente del aula en cuanto a las actividades de la cartilla “hablemos juntos” y su utilidad en la estimulación del lenguaje oral en los infantes de 3 a 4 años.

*Tabla 27 Densificación de la entrevista a la docente para la evaluación*

<b>ENTREVISTA A LA DOCENTE</b>			
<b>CATEGORÍA</b>	<b>SUBCATEGORÍA</b>	<b>INDICADOR</b>	<b>RESULTADOS</b>
<b>Evaluación del proceso de implementación de la propuesta “Hablemos juntos”</b>	<b>Recepción de programas</b>	<b>Objetivo de la propuesta</b>	Permitió la participación activa de los niños en todas las actividades, entonces fue una participación activa de los pequeños.

		<p><b>Percepción de la propuesta</b></p>	<p>Muy didáctica, permite la participación de los pequeños, hay materiales que se pueden trabajar, materiales muy sencillos que cualquier docente al alcance de su bolsillo, no hay actividades complejas, entonces, es una cartilla lúdica.</p>
		<p><b>Participación o motivación</b></p>	<p>Sí motiva la participación con el aprendizaje autónomo ya que cada una de las actividades existen muchos materiales que también ayudan al trabajo individual,</p>
	<p><b>Metodología</b></p>	<p><b>Cartilla de actividades</b></p>	<p>La fundamentación está muy bien, están hablando sobre lo que es la metodología y pedagogía de Montessori el cual es muy útil para lo que es educación inicial, está muy bien fundamentada lo que es la metodología de Montessori.</p> <p>- Permitiendo que los estudiantes mediante el juego se sientan partícipes y trabajaron a gusto en cada una de las actividades realizadas fueron construyendo su propio aprendizaje con los materiales que ustedes proporcionaron.</p> <p>-Considero que para evaluar el lenguaje necesitamos de muchos factores, pero para poder ver la participación en ese momento de los estudiantes si es muy efectiva, pero, para evaluarlo faltarían</p>

			un poquito de actividades.
		<b>Montessori</b>	Sí cumple en gran parte, las actividades estaban guiadas en el juego trabajo, también se pudo ver actividades donde se trabajaron con las manitos, y en las terminaciones de las manitos existen terminaciones nerviosas y que ayudan a conectar con el cerebro de los niños entonces, los aprendizajes son más mediante la experiencia, palpando, experimentando, viendo el contexto de todo, entonces sí, si cumple con las características de la metodología de Montessori.
	<b>Operatividad</b>	<b>Tiempo</b>	El tiempo estaba muy bien, guiándonos en que una hora pedagógica de clase es muy buena, no hay que alargarlo.
		<b>Recursos</b>	Me parecieron muy interesantes si, valga la redundancia didácticos, realmente lograron captar la atención de los pequeños.
		<b>Disposición</b>	Se les vio muy activos, muy dispuestos en desarrollar sus actividades muy contentas, tuvieron mucha disposición los niños en las actividades realizadas.

	<b>Capacitación</b>	<b>Conocimientos que se obtuvo en la estimulación del lenguaje oral</b>	Son actividades muy sencillas con las que podemos ayudar a estimular el lenguaje oral de los pequeños.
		<b>Aprendizajes obtenidos en la implementación de actividades basados en la pedagogía Montessori</b>	Los niños aprendieron conocimientos mediante la experimentación, mientras ustedes les hacen tocar, les hacen palpar los niños aprenden descubriendo con los recursos que ustedes señalaron y también la última actividad que ustedes realizaron se pudo ver la colaboración entre los pequeños y aprendizaje vivencial.

La información de la entrevista fue recolectada después de la aplicación de las actividades de la cartilla “Hablemos juntos”, la información recolectada responde a las subcategorías e indicadores con el fin de conocer la perspectiva que tiene la docente sobre la cartilla “hablemos juntos”, conocer su perspectiva sobre si se cumple los objetivos, si la metodología es clara y si ella considera que la cartilla ayuda a la estimulación del lenguaje oral en los infantes de 3 a 4 años del centro de educación inicial “Alberto Montesinos”.

De acuerdo a la subcategoría **RDP** (Recepción de programas) se interpreta que la cartilla cumple con los objetivos propuestos, lo cual es estimular el lenguaje oral de los infantes, además, permite la participación activa de los niños en todas las actividades implementadas, además de ser materiales fáciles de utilizar y crear.

De acuerdo a la subcategoría **MA** (Metodología) se interpreta que la metodología Montessori es notoria en las actividades, pues, se trabaja con material cien por ciento táctil, y similar al montessoriano, ya que el material estimula la psicomotricidad fina de los pequeños, además se trabaja con pictogramas permitiendo que los estudiantes aprendan mediante el juego, se sientan participes y trabajen a gusto en cada una de las actividades realizadas, de esta manera fueron construyendo su propio aprendizaje.

De acuerdo a la subcategoría **OD** (Operatividad) el tiempo estaba muy bien, pero hay que guiarse en que una hora pedagógica de clase es muy buena y muy efectiva para que el infante adquiera nuevos conocimientos sin cansarse ni hacer algo monótono ni aburrido para los infantes,

tomando en cuenta que el tiempo de concentración de ellos es menor que el de un adulto, además, los materiales son muy interesantes y didácticos, realmente lograron captar la atención de los pequeños.

De acuerdo a la subcategoría **CN** (Capacitación) las actividades de la cartilla estimulan lo que es el área del lenguaje y la pueden realizar en cualquier momento y en cualquier ambiente, no son actividades complicadas, además, los niños aprendieron mediante la experimentación, mientras les hacen palpar los niños aprenden de mejor manera, las actividades están bien diseñadas, para de esta manera trabajar a su vez la interdisciplinaridad en cada una de ellas.

### 7.6.2.5. Densificación de los diarios de campo

*Tabla 28 Densificación de los diarios de campo para la evaluación*

DIARIO DE CAMPO			
CATEGORÍA	SUBCATEGORÍA	INDICADOR	RESULTADOS
Evaluación del proceso de implementación de la propuesta "Hablemos juntos"	Recepción de programas	Objetivo de la propuesta	Diariamente se elaboran actividades de la cartilla que están diseñadas para estimular el lenguaje oral para cumplir con el objetivo de estimular el lenguaje oral en los infantes, cada actividad implementada se trabaja con una planificación revisada por la docente antes, durante y después de la implementación de las actividades.
		Percepción de la propuesta	La propuesta es bastante buena para trabajar con los niños, cuando se trabaja con las actividades de la cartilla, no solo se estimula el lenguaje oral, sino también, sirve para ayudar al desarrollo de distintas destrezas de los infantes.
		Participación o motivación	Los niños se muestran bastante interesados en las actividades de la cartilla, pues el material les llama bastante la atención y

			hace que ellos quieran participar en las actividades y prestar atención en las mismas.
	<b>Metodología</b>	<b>Cartilla de actividades</b>	La docente revisa y retroalimenta las actividades antes, durante y después de las actividades.
		<b>Montessori</b>	Todo el material es tangible, y cumple con las características del material Montessoriano, es hecho con cartón y fieltro, pictogramas, etc. Además, que el material fue diseñado para trabajar de manera flexible en cualquier ambiente o rincón de aprendizaje.
	<b>Operatividad</b>	<b>Tiempo</b>	Las actividades son realizadas en el tiempo de una hora clase de 40 minutos.
		<b>Recursos</b>	Los recursos son el material utilizado en cada actividad, lo que depende de cada actividad mismo que cumple con características de material montessoriano.
		<b>Disposición</b>	Los niños muestran buena disposición y piden trabajar con el material didáctico de las diferentes actividades, puesto que el mismo les llama la atención.
	<b>Capacitación</b>	Conocimientos que se obtuvo en la estimulación del lenguaje oral.	Es notoria la mejora en la estimulación del lenguaje oral, los pequeños se relacionan entre sí de manera espontánea.
		Aprendizajes obtenidos en la implementación de actividades basados en la pedagogía Montessori.	Los niños muestran distintos aprendizajes obtenidos ya que se trabajó de manera interdisciplinar, es notoria la estimulación en el lenguaje oral,

			además del aprendizaje en nociones espaciales, colores, etc. Además, al inicio de cada actividad se trabajó mediante preguntas con aprendizaje significativo, en el cual se vinculan los conocimientos previos con nuevos.
--	--	--	--

La información de los diarios de campo fue recolectada dos días a la semana durante cuatro semanas mientras se aplicaban las actividades de la cartilla “Hablemos juntos”, la información recolectada responde a las subcategorías e indicadores con el fin de evaluar el cumplimiento del objetivo del proyecto de titulación y de la cartilla en la estimulación del lenguaje oral en los infantes de 3 a 4 años del centro de educación inicial “Alberto Montesinos”.

De acuerdo a la subcategoría **RDP** (Recepción de programas) Diariamente se elaboran actividades de la cartilla que están diseñadas para estimular el lenguaje oral para cumplir con el objetivo de estimular el lenguaje oral en los infantes, además que la percepción de la propuesta es bastante buena, cuando se trabaja con las actividades de la cartilla, no solo se estimula el lenguaje oral, sino también, sirve para ayudar al desarrollo de distintas destrezas de los infantes.

De acuerdo a la subcategoría **MA** (Metodología) La docente revisa y retroalimenta las actividades antes, durante y después de las actividades, además cumple con las características de la metodología Montessori, el material está diseñado para estar al alcance de los infantes y que de esa manera trabajen de manera individual o dirigida, puede ser utilizado en distintos ambientes o rincones de aprendizaje, además que el material de varias actividades estimulan la psicomotricidad y se trabaja con interdisciplinariedad.

De acuerdo a la subcategoría **OD** (Operatividad) las actividades fueron implementadas en una hora clase con distinto material que sigue las características del material montessoriano, vale la pena aclarar que cada actividad cuenta con material diferente y llamativo para incentivar el aprendizaje y llamar la atención de los infantes lo que causa que los infantes muestren mejor disposición al momento de trabajar las actividades de la cartilla “Hablemos juntos”.

De acuerdo a la subcategoría **CN** (Capacitación) los pequeños se relacionan entre sí de manera espontánea. muestran distintos aprendizajes obtenidos ya que se trabajó de manera interdisciplinar, es notoria la estimulación en el lenguaje oral, además del aprendizaje en nociones espaciales, colores, etc. Además, al inicio de cada actividad se trabajó mediante

preguntas con aprendizaje significativo, en el cual se vinculan los conocimientos previos con nuevos.

### 7.6.3. Codificación axial o de segundo nivel.

Para la codificación axial se debe comparar las subcategorías para saber si se pueden unir o eliminar las categorías.

*Tabla 29 Codificación axial o de segundo nivel para la evaluación*

CODIFICACIÓN DE SEGUNDO NIVEL				
CATEGORÍA	SUBCATEGORÍA	CAMBIOS	SUBCATEGORÍAS FINALES	RECODIFICACIÓN
Evaluación del proceso de implementación. "Hablemos juntos"	Recepción de programas	Se mantiene	Recepción de programas	(RDP)
	Metodología	Se mantiene	Metodología	(MA)
	Operatividad	Se mantiene	Operatividad	(OD)
	Capacitación	Se mantiene	Capacitación	(CN)

En la tabla de codificación de segundo nivel presentada anteriormente se muestra cada categoría y subcategoría utilizadas para la evaluación de la propuesta, en la cual se ha decidido mantener todas las categorías, ya que todas resultaron importantes para realizar la evaluación del proceso de implementación.

### 7.6.4. Red semántica.

Después de haber elaborado la densificación de distintos instrumentos se decidió elaborar la red semántica, la misma que tiene como finalidad encontrar las relaciones entre categorías y subcategorías. A continuación, se presentó la red semántica general de todos los instrumentos: guía de observación; diario de campo y entrevistas, en el cual se ha entrelazado todas las categorías y subcategorías entre sí, ya que, entre todos responden a la categoría de evaluación.





*Nota: elaboración propia*

Se entrelaza todo con flechas ya que las subcategorías e indicadores se conectan entre sí.

### 7.6.5. Triangulación de la información de la fase diagnóstica.

Tabla 30 Triangulación de la información de la fase diagnóstica

TRIANGULACIÓN METODOLÓGICA			
INSTRUMENTO/ FUENTE DE INFORMACIÓN			Interpretación
GUÍA DE OBSERVACIÓN	ENTREVISTA	DIARIO DE CAMPO	
<b>RECEPCIÓN DE PROGRAMAS</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>- El objetivo de la propuesta es estimular el lenguaje oral de los infantes de 3 a 4 años de edad.</li> <li>- Se perciben las actividades de la docente como didácticas y llamativas para los infantes.</li> <li>- Todos los niños muestran especial interés en las actividades presentadas por los docentes.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Bueno, estímulo permitiendo la participación activa de los niños en todas las actividades por ustedes realizadas, entonces fue una participación activa de los pequeños.</li> <li>- Me parece muy didáctica, muy didáctica, permite la participación de los pequeños, hay materiales que se pueden trabajar, materiales muy sencillos que cualquier docente al alcance de su bolsillo, no hay actividades complejas, entonces, es una cartilla lúdica.</li> <li>- Me parece que sí motiva la participación con el aprendizaje autónomo ya que cada una de las actividades en sí que desarrollaron ustedes son, existen muchos materiales que también ayudan a trabajar el trabajo que lo hagan ellos solitos al</li> </ul>	<p>Diariamente se elaboran actividades de la cartilla que están diseñadas para estimular el lenguaje oral para cumplir con el objetivo de estimular el lenguaje oral en los infantes, cada actividad implementada se trabaja con una planificación revisada por la docente antes, durante y después de la implementación de las actividades.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- La propuesta es bastante buena para trabajar con los niños, cuando se trabaja con las actividades de la cartilla, no solo se estimula el lenguaje oral, sino también, sirve para ayudar al desarrollo de distintas destrezas de los infantes.</li> <li>- Los niños se muestran bastante interesados en las actividades de la cartilla, pues el material les llama bastante la</li> </ul>	<p>La cartilla estimula el lenguaje oral de manera interactiva, las actividades son llamativas, motiva la participación activa y voluntaria de los infantes, además, motiva y permite el aprendizaje dirigido, acompañado y autónomo.</p>

	trabajo individual, entonces yo creo que si ellos comienzan a desarrollar su aprendizaje y si va dirigida esta cartilla para este para el aprendizaje autónomo y dirigida también para los pequeños.	atención y hace que ellos quieran participar en las actividades y prestar atención en las mismas.	
<b>METODOLOGÍA</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>- La metodología es clara, se trabaja de manera activa con los infantes.</li> <li>- La metodología Montessori es notoria en las actividades aplicadas pues en todas se trabajó con material similar al montessoriano, además, el infante fue actor principal de su aprendizaje.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- La fundamentación me parece que está muy bien, están hablando sobre lo que es la metodología y pedagogía de Montessori el cual es muy útil para lo que es educación inicial, pues ella se centra más bien en el trabajo en los pequeños y esta cartilla va dirigida al desarrollo de alguna manera del lenguaje, está muy bien fundamentada lo que es la metodología de Montessori.</li> <li>- Primero permitiendo lo que los estudiantes mediante el juego se sientan partícipes y trabajaron a gusto en cada una de las actividades realizadas ellos participando y fueron construyendo se diría así su propio aprendizaje con los materiales que ustedes proporcionaron.</li> <li>- Bueno yo creo que es muy práctica sí para trabajarla en</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- La docente revisa y retroalimenta las actividades antes, durante y después de las actividades.</li> <li>- Todo el material es tangible, y cumple con las características del material Montessoriano, es hecho con cartón y fieltro, pictogramas, etc. Además, que el material fue diseñado para trabajar de manera flexible en cualquier ambiente o rincón de aprendizaje.</li> </ul>	La metodología Montessori es notoria en la cartilla y en sus materiales, la misma ayuda a que los infantes trabajen con material que ayuda en sus habilidades sensoriomotoras, puede estar al alcance de los infantes permitiendo que ellos aprendan de manera dirigida, acompañada o individual.

	<p>clase, considero que para evaluar el lenguaje necesitamos un prácticamente de muchos factores no, pero para trabajar la, para trabajar la clase, para poder ver la participación en ese momento de los estudiantes si es muy efectiva, pero, en sí para evaluarlo creo que me faltarían un poquito de actividades más en las que se pueda ver más a fondo no actividades que les ayude a evaluar cómo está un niño de lenguaje, pero si cumple con lo que es la clase, si cumple para evaluar una clase por ejemplo una destreza que necesitemos como docentes.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Creo que sí cumple en gran parte, las actividades estaban guiadas en el juego trabajo, también se pudo ver actividades donde se trabajaron con las manitos no, porque según se han realizado muchos estudios y decían que en las terminaciones de las manitos existen terminaciones nerviosas y que ayudan prácticamente a conectar con</li> </ul>		
--	--	--	--

	<p>el cerebro de los niños entonces los niños, los aprendizajes son más mediante la experiencia, entonces no solamente surgen hablando, o una maestra poniéndose al frente, sino más bien, palpando, experimentando, viendo el contexto de todo, entonces yo creo que sí, si cumple con las características de la metodología de Montessori.</p>		
<b>OPERATIVIDAD</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Las actividades fueron implementadas en 40 minutos de clase, lo cual ayudó a que el infante mantuviera el interés en las mismas.</li> <li>- Los recursos, al ser provocativos y llamativos para los infantes ayudaron a mantener su interés y participación.</li> <li>- Los infantes muestran buena disposición para realizar las actividades, pues son</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- El tiempo estaba muy bien, correcto no, guiándonos en que una hora pedagógica de clase es muy buena y muy efectiva, digo no ya no alargarlo tanto, ni dos ni tres horas, porque los niños pierden el interés, entonces, las actividades proporcionadas se pueden hacer durante unos 30 minutos, 40 minutos que si cumpliría con todo lo que es lo que se trabaja en una hora de clase, creo que, si se trabaja un poco más, ya los niños no tuvieran el interés en realizarlo y ya no fuera tan lúdica.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Las actividades son realizadas en el tiempo de una hora clase de 40 minutos.</li> <li>- Los recursos son el material utilizado en cada actividad, lo que depende de cada actividad mismo que cumple con características de material montessoriano.</li> <li>- Los niños muestran buena disposición y piden trabajar con el material didáctico de las diferentes actividades, puesto que el mismo les llama la atención.</li> </ul>	<p>El tiempo para realizar las actividades es bueno, pues es el necesario para que no sean actividades tan largas y que ellos se aburran y tampoco son tan cortas como para que ellos no las entiendan ni asimilen el conocimiento que cada una deja. Los recursos son llamativos, coloridos y su material como el fieltro, cartón y tubos llama la atención de los pequeños lo que logra que ellos tengan disposición al momento de realizar las actividades.</p>

<p>didácticas y eso hace que ellos las disfruten y se interesen por ellas.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Me parecieron muy interesantes si, valga la redundancia didácticos, realmente lograron captar la atención de los pequeños realmente eso es lo importante, cuando los niños, se logra captar la atención los aprendizajes son, como se dice, se consolidan de mejor manera, entonces por lo general son recursos que pueden llamar la atención del pequeño, las cuales pueden también trabajarlo, que pueden tocarlo, entonces, muy, muy buenos los recursos.</li> <li>- Al ser niños de nivel inicial, por lo general es un poco complicado llegar a estos, a que los niños atiendan durante clase no, porque tenemos que utilizar juegos, tenemos que utilizar canciones las cuales permitan pues que tengan la disposición los niños de trabajar con las actividades, sin embargo, se les vio muy activos, muy dispuestos en desarrollar sus actividades muy contentos, entonces, tuvieron mucha disposición</li> </ul>		
--	--	--	--

	los niños en las actividades realizadas.		
<b>CAPACITACIÓN</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Los infantes pronuncian mejor los fonemas, el nivel expresivo y comprensivo de los infantes ha mejorado notoriamente, al inicio cuando se les preguntaba cosas tan básicas como su nombre, no lo sabía, luego lo aprendieron, sin embargo, no lo pronunciaban de la manera correspondiente a los fonemas, y casi no hablaban entre sí, al final, todos se saben su nombre y lo pronuncian según corresponde a los fonemas.</li> <li>- Los infantes se adueñaron de su propio aprendizaje, todos vincularon sus aprendizajes previos con los que estaban aprendiendo en cada actividad, por</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Los profesores podemos darnos cuenta que existen actividades sencillas que estimulan lo que es el área del lenguaje y que las podemos realizar en cualquier momento y en cualquier ambiente y no tan complicadas, no exigen un material prácticamente que no se pueda realizar, son actividades que podemos como docentes nosotros incluso todos los días las desarrollamos, los recursos estaban muy buenos, entonces aprendí que con actividades muy sencillas nosotros podemos ayudar al desarrollo del lenguaje de los pequeños o estimular en este caso.</li> <li>- Bueno los aprendizajes que se obtuvieron por ejemplo es que los niños aprendieron sus conocimientos o aprenden mediante la experimentación, mientras ustedes les hacen tocar, les hacen palpar los niños aprenden de mejor manera en este caso también</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Es notoria la mejora en la estimulación del lenguaje oral, los pequeños se relacionan entre sí de manera espontánea.</li> <li>- Los niños muestran distintos aprendizajes obtenidos ya que se trabajó de manera interdisciplinar, es notoria la estimulación en el lenguaje oral, además del aprendizaje en nociones espaciales, colores, etc. Además, al inicio de cada actividad se trabajó mediante preguntas con aprendizaje significativo, en el cual se vinculan los conocimientos previos con nuevos.</li> </ul>	<p>La cartilla “Hablemos juntos” estimula el lenguaje oral de los infantes, sin embargo, las actividades también ayudan a percibir más conocimientos, como por ejemplo: reconocer 4 colores (amarillo, azul, rojo y verde); reconocer acciones básicas; adquirir relaciones espaciales, etc.</p>

<p>ejemplo, nociones dentro/fuera; arriba/abajo, colores, etc.</p>	<p>se ve las necesidades de los pequeños, los intereses no cierto, y aprenden descubriendo ya sea con los recursos que ustedes señalaron también, tal vez perfeccionando lo que es la realización de ejercicios, las actividades estaban muy bien diseñadas, propusieron ustedes el material, también mediante este los niños provocaron la curiosidad de los pequeños estaban muy expectativos y también experimentaron y pues hubo mucha satisfacción del logro de los pequeños de que algunos lograron lo que se buscó realmente con lo que es esto, y también la última actividad que ustedes realizaron se pudo ver la colaboración entre los pequeños, entonces es muy efectivo que en este tipo de actividades los niños puedan trabajar también lo que es el aprendizaje colaborativo aunque es muy difícil no, pero en estas actividades se pudieron observar, sobre todo la última actividad que me gustó muchísimo donde</p>		
--	---	--	--



	<p>los niños colaboraron todos y participaron, muy buenas actividades.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Los niños aprendieron conocimientos mediante la experimentación, mientras ustedes les hacen tocar, les hacen palpar los niños aprenden descubriendo con los recursos que ustedes señalaron y también la última actividad que ustedes realizaron se pudo ver la colaboración entre los pequeños y aprendizaje vivencial.</li> </ul>		
--	--	--	--

Desees de haber analizado todas las subcategorías: capacitación, recepción de programas, operatividad y metodología podemos ver similitudes como: todas son subcategorías de evaluación aplicada en coherencia con los aprendizajes significativos y aprendizaje colaborativo y que mediante actividades se puede estimular el lenguaje oral de los infantes.

Desees de haber analizado todas las subcategorías: capacitación, recepción de programas, operatividad y metodología podemos ver diferencias como: que todas son subcategorías para evaluar cada una evaluación diferente cosa y que los niños no tiene el interés por realizar algunas actividades.



### **7.6.6. Interpretación de los resultados**

En relación a los datos recolectados y analizados anteriormente sobre la evaluación en los indicadores según Aguinaga, et al. (2004) Recepción de programas; Metodología; Operatividad y Capacitación se interpretó que se obtuvieron resultados positivos en la estimulación del lenguaje oral de los infantes de 3 a 4 años de edad, ya que la cartilla cumple con el objetivo planteado inicialmente, estimula el lenguaje oral, además, al ser llamativa incentiva el aprendizaje dirigido, acompañado y autónomo en niños y niñas de 3 a 4 años de edad.

Cabe recalcar que se realizó la socialización de la propuesta con todo el directivo de la institución, es decir, docentes y la directora para socializar las actividades que se realizaron durante la implementación y a la vez la entrega de material didáctico creado por parte de los autores de la investigación.

## **CAPÍTULO VIII**

### **8.1. Conclusiones**

Según lo expuesto en el objetivo general se implementó una cartilla con actividades para la estimulación del lenguaje oral en niños y niñas de 3 a 4 años de la inicial 2 subnivel 1 jornada matutina del CEI "Alberto Astudillo" Cuenca- Ecuador, dicha cartilla cumplió con estimular el lenguaje de los infantes en diferentes subcategorías. Lo beneficioso de este proyecto fue que se pudo estimular el lenguaje oral de los infantes mediante actividades Montessori, que conectan sus aprendizajes previos, y enlazan nuevos.

- El primer objetivo específico hace relación a fundamentar teóricamente el desarrollo y estimulación del lenguaje oral. Se realizó un análisis específico del contenido mediante investigaciones que resultaron factibles como son los libros, artículos entre otros recursos relacionados con el lenguaje oral; que es el lenguaje, que es el lenguaje oral, Importancia del lenguaje oral según el currículo de educación inicial, Desarrollo e importancia del lenguaje oral en la primera infancia, Indicadores para evaluar el lenguaje oral y Qué actividades estimulan el desarrollo del lenguaje oral.
- De acuerdo con el segundo objetivo específico se basó diagnosticar el desarrollo del lenguaje oral en los niños y niñas de 3 a 4 años. Donde se identificó que los infantes presentaban dificultades en su lenguaje oral como en algunos fonemas, mediante un test Plon-r que se les realizó a los niños y niñas. Las dificultades que más se presentaron según los indicadores del lenguaje fueron: en fonología que no pronunciaban los fonemas, en morfología-sintaxis no repetían las frases que se les mencionaba, léxico su nivel comprensivo y expresivo no lo distinguían, Identificación de colores no identificaban los cuatro colores fundamentales amarillo, azul, rojo y verde; relaciones

espaciales no distinguían entre arriba abajo y dentro afuera, partes del cuerpo donde los infantes no las distinguían e identificar acciones básicas donde no nombraban las acciones sencillas que realizaban.

- Por otra parte se considera que en la primera infancia de los infantes el lenguaje oral debe ser considerado importante, ya que se debe estimular con diversidad de actividades, ejercicios buco faciales mismos que ayudaran al desarrollo de su lenguaje y pronunciación.
- Para el tercer objetivo específico, se diseñó una cartilla de actividades basándonos en la metodología Montessori en edades de 3 a 4 años sobre el lenguaje oral. Donde la cartilla de actividades tenía que ser del todo creativa con las actividades que ayuden a estimular el lenguaje en los infantes, cada actividad constaba de anticipación, construcción y consolidación.
- Con respecto al cuarto objetivo específico, se aplicó las actividades mediante una cartilla para estimular el lenguaje oral a través de la metodología Montessori. Esta cartilla de actividades fue aplicada por las investigadoras mismas que se basaron en trabajar la estimulación del lenguaje oral para la edad de 3 a 4 años. Cada una de las actividades estaban relacionadas con el lenguaje, cada actividad tenía una duración de 30 minutos.
- El objetivo específico número cinco, se evaluó la propuesta dando como resultado las técnicas e instrumentos que fueron aplicados. Mismos que permitieron recolectar datos de interés para el análisis de esta evaluación. Las actividades implementadas se desarrollaron con recursos y material de interés para los infantes. Al momento de la evaluación se comprueba que todas las actividades aplicadas estimularon el lenguaje oral de los niños de 3 a 4 años, específicamente en el nivel fonológico, en su expresión y comunicación.
- Se concluye que la pregunta de investigación resulto eficaz en el proceso desarrollado dentro de este proyecto ya que sin ella no hubiéramos determinado las soluciones que se requerían para la estimulación del lenguaje oral.

## **8.2. Recomendaciones.**

- Se recomienda que la institución educativa incorpore lo que son capacitaciones que les ayude a adquirir más conocimientos y técnicas de como estimular el lenguaje oran en los infantes.
- Se recomienda que incentiven a las familias a que identifiquen en sus hijos las dificultades que estén relacionadas con el lenguaje oral y que puedan buscar ayuda para que reciban terapia y no tengan ningún tipo de dificultad.
- Las planificaciones que se facilitaron deben ser desarrolladas de acuerdo a la metodología ahí dispuesta para la estimulación del lenguaje oral.

- Se recomienda establecer un vínculo de confianza con los infantes, de este modo no les dará miedo hablar y podrán verse motivados a expresarse de manera espontánea sobre lo que piensan y sienten.
- Se recomienda, utilizar la metodología Montessori mediante canciones de manera diaria, pictogramas, cuentos de esta manera ellos escuchen y repiten distintas palabras.

## Referencias

Ministerio de Educación del Ecuador, (2014). Currículo de Educación Inicial 2014. Quito.

Ministerio de Educación del Ecuador. Recuperado de <https://educacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2016/03/CURRICULO-DE-EDUCACION-INICIAL.pdf>

Pérez-Martos, A. J. (2018). La lengua oral y su desarrollo en Educación Infantil.

Piaget & INHELDER, (1920). Psicología del niño.

<https://www.pensamientopenal.com.ar/system/files/2014/12/doctrina38882.pdf>

**Loja y Vázquez (2021)** Estimulación del lenguaje oral en Educación Inicial subnivel 2 a través de la pedagogía María Montessori (título de licenciatura) Universidad Nacional de Educación UNAE. Azoguez.

Ticona, R. M. L., Condori, J. L. M., Mamani, J. S. M., & Santos, F. E. Y. (2020). Paradigma sociocrítico en investigación. *PsiqueMag*, 9(2), 30-39.

Villanueva Martín, M. D. M. (2019). La estimulación del lenguaje oral y sus efectos en la comprensión lectora. [https://riuma.uma.es/xmlui/bitstream/handle/10630/17538/Comunicado\\_Estimulaci%c3%b3n%20del%20lenguaje%20oral%20en%20Infantil\\_Villanueva.pdf?sequence=1&isAllowed=y](https://riuma.uma.es/xmlui/bitstream/handle/10630/17538/Comunicado_Estimulaci%c3%b3n%20del%20lenguaje%20oral%20en%20Infantil_Villanueva.pdf?sequence=1&isAllowed=y)

Piaget & INHELDER, (1920). Psicología del niño.

[https://tauja.uaen.es/bitstream/10953.1/8194/1/Prez\\_Martos\\_Antonio\\_Jos\\_TFG\\_Educacin\\_Infantil.pdf](https://tauja.uaen.es/bitstream/10953.1/8194/1/Prez_Martos_Antonio_Jos_TFG_Educacin_Infantil.pdf)

Briolo Toledo, M. A. (2016). La estimulación temprana y el lenguaje oral de los niños de 4 años del nivel inicial en la institución educativa particular Little Einsten en el distrito de Jesús María, año 2015. [https://repositorio.uap.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12990/1418/Tesis\\_estimulaci%c3%b3n%20temprana\\_lenguaje%20oral\\_ni%c3%b1os%20nivel%20inicial\\_instituci%c3%b3n%20educativa\\_distrito%20Jesus%20Mar%c3%ada%202015.pdf?sequence=1&isAllowed=y](https://repositorio.uap.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12990/1418/Tesis_estimulaci%c3%b3n%20temprana_lenguaje%20oral_ni%c3%b1os%20nivel%20inicial_instituci%c3%b3n%20educativa_distrito%20Jesus%20Mar%c3%ada%202015.pdf?sequence=1&isAllowed=y)

Ruiz Chacon, M. B. (2017). Estimulación musical para mejorar el lenguaje oral en niños y niñas nivel inicial I.

<https://dspace.ucacue.edu.ec/bitstream/ucacue/7899/1/TRABAJO%20FINAL%20M%20c3%93NIC%20RU%20c3%8dZ%20CHAC%20c3%93N.pdf>

Hurtado, A., & del Carmen, S. (2021). *Estimulación de lenguaje oral para el fortalecimiento de la interculturalidad en los estudiantes de la Unidad Educativa Fiscomisional "San Vicente de Paul"*. Riobamba, período septiembre 2020-febrero 2021 (Master's thesis, Riobamba, Universidad Nacional de Chimborazo).

<http://dspace.unach.edu.ec/bitstream/51000/8109/1/Sonia%20Aguagi%20c3%b1a.%20TESIS%20POGRADO.pdf>

Villagomes, M., & Patricia, G. (2016). *Estrategia didáctica para mejorar la expresión oral en los estudiantes de educación básica elemental de la unidad educativa PASA* (Master's thesis, Pontificia Universidad Católica del Ecuador).

<https://repositorio.pucesa.edu.ec/bitstream/123456789/1753/1/76252.pdf>

Calle Bacuilima, A. L. (2021). *Estrategias para la estimulación del lenguaje oral desde un enfoque inclusivo en Educación Inicial 2 de la Escuela de Educación Básica "Andrés F. Córdova"* (Master's thesis, Universidad Nacional de Educación).

<http://repositorio.unae.edu.ec/bitstream/123456789/1725/1/Tesis%20Ana%20Calle%20cambiado.pdf>

Córdova Aymar, L. M., & Cruz Ruiz, E. E. (2012). *Análisis del material de estimulación para desarrollar el lenguaje oral en los niños y niñas de 3-5 años del proyecto Municipio de Ibarra de la parroquia Guayaquil de Alpachaca en el año 2011-2012* (Bachelor's thesis).

<http://repositorio.utn.edu.ec/bitstream/123456789/1378/1/FECYT%201335%20TESIS.pdf>

Torres Baque, F., & Vera Cajas, A. M. (2016). *Influencia de la estimulación temprana en el desarrollo del lenguaje oral en los niños de 3 a 4 años del nivel inicial de la escuela de educación básica Provincia del Azuay de la ciudad de Guayaquil, parroquia Febres Cordero, zona 8, distrito educativo 4 del período lectivo 2015-2016* (Bachelor's thesis, Universidad de Guayaquil. Facultad de Filosofía, Letras y Ciencias de la Educación).

<http://repositorio.ug.edu.ec/bitstream/redug/24801/1/BFILO-PD-EP1-10-034.pdf>

González, F., & Estrada, G. S. (2009). *Diario de campo*. R 01/DIC.

<https://cuaieed.unam.mx/publicaciones/libro-evaluacion/pdf/Capitulo-32-DIARIO-DE-CAMPO.pdf>

Noriega, J. Á. V., Pimentel, C. E., & de Albuquerque, F. J. B. (2005). Redes semánticas: aspectos teóricos, técnicos, metodológicos y analíticos. *Ra Ximhai: revista científica de sociedad, cultura y desarrollo sostenible*, 1(3), 439-451.

Charres, H. (2018). Triangulación: Una herramienta adecuada para las investigaciones en las ciencias administrativas y contables. *Revista FAECO sapiens*, 1(1), 18-35.

<http://portal.amelica.org/ameli/jatsRepo/221/2211026002/html/>

Campos, G., & Martínez, N. E. L. (2012). La observación, un método para el estudio de la realidad. *Xihmai*, 7(13), 45-60.

Noriega, J. Á. V., Pimentel, C. E., & de Albuquerque, F. J. B. (2005). Redes semánticas: aspectos teóricos, técnicos, metodológicos y analíticos. *Ra Ximhai: revista científica de sociedad, cultura y desarrollo sostenible*, 1(3), 439-451.

Lewin, K. (1992). La investigación-acción y los problemas de las minorías. AA. VV., La investigación-acción participativa. Inicio y desarrollo, Biblioteca de Educación de Adultos, 6, 13-25.

Latorre A, (2007). La investigación-acción. Conocer y cambiar la practica educativa. Graó, de IRIF, S.L. <file:///C:/Users/Usuerio/Downloads/La-investigacion-accion-conocer-y-cambiar-la-practica-educativa.pdf>

Ticona, R. M. L., Condori, J. L. M., Mamani, J. S. M., & Santos, F. E. Y. (2020). Paradigma sociocrítico en investigación. *PsiqueMag*, 9(2), 30-39.

Papalia, D., Wendkos, S., (1993). Psicología del desarrollo de la infancia a la adolescencia. México: Desarrollo intelectual de la primera infancia.

Montealegre, R. (2016). Controversias Piaget-Vygotski en Psicología del Desarrollo. Acta Colombiana de Psicología, 19(1), 271-283. Recuperado de [http://www.scielo.org.co/pdf/acp/v19n1/es\\_v19n1a12.pdf](http://www.scielo.org.co/pdf/acp/v19n1/es_v19n1a12.pdf)

Bruner, J. (1984). Los formatos en la adquisición del lenguaje. Madrid: Alianza.

Malaguzzi, L. (1996). Los cien lenguajes de los niños. *Nidos y Escuelas de la Infancia, Instituciones de la Municipalidad de Reggio Emilia. Reggio Emilia: Reggio Children.*

Ríos Hernández, I. (2010). El lenguaje: herramienta de reconstrucción del pensamiento. *Razón y palabra*. 2010; 72.

Castañeda, P. F. (1999). El lenguaje verbal del niño:¿ cómo estimular, corregir y ayudar para que aprenda a hablar bien. *Lima: Unmsm*, 130.

Chaves, C. R. (2005). La categorización un aspecto crucial en la investigación cualitativa. *Revista de investigaciones Cesmag*, 11(11), 113-118.

Chernousova, L. N. (2008). La estimulación de la comunicación verbal de los escolares con necesidades educativas especiales en el desarrollo general del lenguaje.

Díaz-Bravo, L., Torruco-García, U., Martínez-Hernández, M., & Varela-Ruiz, M. (2013). La entrevista, recurso flexible y dinámico. *Investigación en educación médica*, Vol. 2(7), 162-167.

Martínez, L. (2007). La observación y el diario de campo en la definición de un tema de investigación. *Revista perfiles libertadores*, 4(80), 73-80.

Kawulich, Barbara B. (2006). *La observación participante como método de recolección de datos* [82 párrafos]. *Forum Qualitative Sozialforschung / Forum: Qualitative Social Research* [On-line Journal], Vol. 6(2), Art. 43, <http://nbn-resolving.de/urn:nbn:de:0114-fqs0502430> .

Campos, G., y Lule, N. (2012). La observación, un método para el estudio de la realidad. *Xihmai*, 8(13), 45-60. <https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/3979972.pdf>

Abela, J. (2002). Las técnicas de Análisis de Contenido: Una revisión actualizada. <http://mastor.cl/blog/wp-content/uploads/2018/02/Andreu.-analisis-de-contenido.-34-pagspdf.pdf>

Obando, L. A. V. (1993). El diario de campo. *Revista Trabajo Social*, 18(39), 308-319. <https://www.binasss.sa.cr/revistas/ts/v18n391993/art1.pdf>

Peláez, A., Rodríguez, J., Ramírez, S., Pérez, L., Vázquez, A., & González, L. (2013). La entrevista. *Universidad autónoma de México*. [En línea]. [Online]. [cited 2012 Septiembre 30]. Disponible en: [http://www.uam.es/personal\\_pdi/stmaria/jmurillo/InvestigacionEE/Presentaciones/Curso\\_10/E](http://www.uam.es/personal_pdi/stmaria/jmurillo/InvestigacionEE/Presentaciones/Curso_10/E).



Folgueiras Bertomeu, P. (2016). La entrevista.

<http://diposit.ub.edu/dspace/bitstream/2445/99003/1/entrevista%20pf.pdf>

Martínez, L. (2007). La observación y el diario de campo en la definición de un tema de investigación. *Revista perfiles libertadores*, 4(80), 73-80. <https://www.ugel01.gob.pe/wp-content/uploads/2019/01/1-La-Observaci%C3%B3n-y-el-Diario-de-campo-07-01-19.pdf>

Campos, G., & Martínez, N. E. L. (2012). La observación, un método para el estudio de la realidad. *Xihmai*, 7(13), 45-60. <file:///C:/Users/Usuerio/Downloads/Dialnet-LaObservacionUnMetodoParaElEstudioDeLaRealidad-3979972.pdf>

Barraza, A. (2010). Elaboración de propuestas de intervención educativa. México: Universidad Pedagógica de Durango. Recuperado de <http://www.upd.edu.mx/PDF/Libros/ElaboracionPropuestas.pdf>

Villanueva Martín, M. D. M. (2019). La estimulación del lenguaje oral y sus efectos en la comprensión lectora. [https://riuma.uma.es/xmlui/bitstream/handle/10630/17538/Comunicado\\_Estimulaci%C3%B3n%20del%20lenguaje%20oral%20en%20Infantil\\_Villanueva.pdf?sequence=1&isAllowed=y](https://riuma.uma.es/xmlui/bitstream/handle/10630/17538/Comunicado_Estimulaci%C3%B3n%20del%20lenguaje%20oral%20en%20Infantil_Villanueva.pdf?sequence=1&isAllowed=y)

Pérez-Martos, A. J. (2018). La lengua oral y su desarrollo en Educación Infantil.

Piaget & INHELDER, (1920). Psicología del niño. <https://www.pensamientopenal.com.ar/system/files/2014/12/doctrina38882.pdf>

Briolo Toledo, M. A. (2016). La estimulación temprana y el lenguaje oral de los niños de 4 años del nivel inicial en la institución educativa particular Little Einsten en el distrito de Jesús María, año 2015.

[https://repositorio.uap.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12990/1418/Tesis\\_estimulaci%3%b3n%20temprana\\_lenguaje%20oral\\_ni%3%b1os%20nivel%20inicial\\_instituci%3%b3n%20educativa\\_distrito%20Jesus%20Mar%3%ada%202015.pdf?sequence=1&isAllowed=y](https://repositorio.uap.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12990/1418/Tesis_estimulaci%3%b3n%20temprana_lenguaje%20oral_ni%3%b1os%20nivel%20inicial_instituci%3%b3n%20educativa_distrito%20Jesus%20Mar%3%ada%202015.pdf?sequence=1&isAllowed=y)

Ruiz Chacon, M. B. (2017). Estimulacion musical para mejorar el lenguaje oral en niños y niñas nivel inicial I.

<https://dspace.ucacue.edu.ec/bitstream/ucacue/7899/1/TRABAJO%20FINAL%20M%3%93NIC A%20RU%3%8dZ%20CHAC%3%93N.pdf>

Hurtado, A., & del Carmen, S. (2021). *Estimulación de lenguaje oral para el fortalecimiento de la interculturalidad en los estudiantes de la Unidad Educativa Fiscomisional" San Vicente de Paul". Riobamba, período septiembre 2020-febrero 2021* (Master's thesis, Riobamba, Universidad Nacional de Chimborazo).

<http://dspace.unach.edu.ec/bitstream/51000/8109/1/Sonia%20Aguagi%3%b1a.%20TESIS%20POSGRADO.pdf>

Villagomes, M., & Patricia, G. (2016). *Estrategia didáctica para mejorar la expresión oral en los estudiantes de educación básica elemental de la unidad educativa PASA* (Master's thesis, Pontificia Universidad Católica del Ecuador).

<https://repositorio.pucesa.edu.ec/bitstream/123456789/1753/1/76252.pdf>

Calle Bacuilima, A. L. (2021). *Estrategias para la estimulación del lenguaje oral desde un enfoque inclusivo en Educación Inicial 2 de la Escuela de Educación Básica "Andrés F. Córdova"* (Master's thesis, Universidad Nacional de Educación).

<http://repositorio.unae.edu.ec/bitstream/123456789/1725/1/Tesis%20Ana%20Calle%20cambio.pdf>

Bonilla, Z. (2017). Cuento y lenguaje oral de los niños y niñas de la escuela de Educación Básica Particular “Semillitas” de la ciudad de Riobamba, 2016 (Tesis de maestría).

Universidad Nacional de Chimborazo, Ecuador.

Jurado, D. M. B., Villa, M. C. C., López, A. G. S., Pazmiño, S. J. I., & Castro, M. A. B. (2022). La neuroeducación como enfoque lingüístico cognitivo en la estimulación temprana en niños/as de educación inicial. *Retos: nuevas tendencias en educación física, deporte y recreación*, (45), 20-33.

Molina Criollo, A. M. (2017). Las retahílas como estrategia de apoyo para estimular el lenguaje comprensivo en los niños y niñas del primer año de educación general básica de la unidad educativa Víctor Mideros Almeida, de la parroquia de San

Antonio, cantón Ibarra, periodo lectivo 2015-2016 (Bachelor’s thesis). Flores, Y., (2008).

Estrategias y dinámicas para contar cuentos a niños en edad preescolar. Creative commons. México.

Arcodia, C. (2009). Gramaticales: Pictogramas. Málaga, Editorial Arguval.

Zamora Urteaga, G. C. (2020). Uso del rompecabezas en el aprendizaje de los niños de nivel inicial.

Fernandez, A. M. (2005). Canción infantil; discurso y mensajes. Barcelona: Anthropos.

Córdova Aymar, L. M., & Cruz Ruiz, E. E. (2012). *Análisis del material de estimulación para desarrollar el lenguaje oral en los niños y niñas de 3-5 años del proyecto Municipio de Ibarra de*

la parroquia Guayaquil de Alpachaca en el año 2011-2012 (Bachelor's thesis).

<http://repositorio.utn.edu.ec/bitstream/123456789/1378/1/FECYT%201335%20TESIS.pdf>

Torres Baque, F., & Vera Cajas, A. M. (2016). *Influencia de la estimulación temprana en el desarrollo del lenguaje oral en los niños de 3 a 4 años del nivel inicial de la escuela de educación básica Provincia del Azuay” de la ciudad de Guayaquil, parroquia Febres Cordero, zona 8, distrito educativo 4 del período lectivo 2015–2016* (Bachelor's thesis, Universidad de Guayaquil.

Facultad de Filosofía, Letras y Ciencias de la Educación).

<http://repositorio.ug.edu.ec/bitstream/redug/24801/1/BFILO-PD-EP1-10-034.pdf>

TAMAYO, M. (2004). *El proceso de la investigación científica*. México: Limusa

PADUA, J. et. al. (1987) *Técnicas de investigación aplicadas a las ciencias sociales*. México: COLMEX/FCE.

Caballero Torres, L. Y., & Ortiz Castellanos, M. B. (2018). *Estimulación en niños y niñas de primera infancia implementando la cartilla de actividades “jugando aprendo”* (Doctoral dissertation, Corporación Universitaria Minuto de Dios).

Gamez Puelles, E. J. (2019). *La narración de cuentos en los niños de educación inicial*.

<http://repositorio.untumbes.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12874/1319/GAMEZ%20PUELLES%2c%20EDWIN%20JULIO.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

Acuña, V. M. (2015). La codificación en el método de investigación de la grounded theory o teoría fundamentada. *Innovaciones educativas*, 17(22), 77-84.

Aigner Aburto, J. M. (2004). *Análisis e interpretación de datos*.

<https://bibliotecadigital.udea.edu.co/bitstream/10495/2307/1/An%c3%a1lisis%20e%20interpretaci%c3%b3n%20de%20datos.pdf>

**Abreu, O., Gallegos, M. C., Jácome, J. G., & Martínez, R. J. (2017). La didáctica: Epistemología y definición en la Facultad de Ciencias Administrativas y Económicas de la universidad Técnica del Norte del Ecuador. *Formación universitaria*, 10(3), 81-92.**

**Ribot Reyes, V. D. L. C., Pérez Martínez, M., Rousseaux Mola, E., & Vega González, E. Y. (2014).**

**La comunicación en Pedagogía. Educación Médica Superior, 28(2), 347-355**

Urbina, E. C. (2020). Investigación cualitativa. *Applied Sciences in Dentistry*, 1(3).  
[file:///C:/Users/Usuario/Downloads/2574-Texto%20del%20art%C3%ADculo-9360-1-10-20201226%20\(1\).pdf](file:///C:/Users/Usuario/Downloads/2574-Texto%20del%20art%C3%ADculo-9360-1-10-20201226%20(1).pdf)

Aguilar Gavira, S., & Barroso Osuna, J. M. (2015). La triangulación de datos como estrategia en investigación educativa. *Pixel-Bit*.

Casal de la Fuente, L. (2015). El canto y la canción en las prácticas educativas de la Pedagogía Científica montessoriana.

Sampieri, R. (2000). *Metodología de la investigación*. Editorial Mexicana, Reg. Núm. 736, Sexta edición. México. <https://www.uca.ac.cr/wp-content/uploads/2017/10/Investigacion.pdf>

Vain, P. D. (2012). El enfoque interpretativo en investigación educativa: algunas consideraciones teórico-metodológicas. *Revista de educación*, 4(4), 37-45.

Valdés, G. L. P. (2016). La codificación Axial, innovación metodológica. *RECIE. Revista Electrónica Científica de Investigación Educativa*, 3(1), 497-509.

GONZÁLEZ, M. P. (2007). GUÍA DE ENTREVISTA Y COMPONENTES DE LAS REGLAS SOCIOMORALES.

Valdés, G. L. P. (2016). La codificación Axial, innovación metodológica. *RECIE. Revista Electrónica Científica de Investigación Educativa*, 3(1), 497-509.

Molina, M., Ampudia, M., Aguas, S. J., Guasch, L., & Tomás, J. (1999). Desarrollo del lenguaje. Actitudes educativas, trastornos del lenguaje y otras alteraciones en la infancia y la adolescencia, Barcelona, Laertes, 15-27.

Argibay, J. C. (2006). Técnicas psicométricas. Cuestiones de validez y confiabilidad.

Torrecilla, J. M. (2006). La entrevista. Madrid, España: Universidad Autónoma de Madrid, 1-20.

- Rodríguez, D., & Bonilla, C. (2015). *Diario De Campo*. COTA, CUNDINAMARCA, COLOMBIA.
- Chaves, C. R. (2005). La categorización un aspecto crucial en la investigación cualitativa. *Revista de investigaciones Cesmag*, 11(11), 113-118.
- Veccia, T. A., & Sgromo, F. (2014). *Técnicas y métodos cualitativos en evaluación psicológica*. Lugar ed..
- Jurado, D. M. B., Villa, M. C. C., López, A. G. S., Pazmiño, S. J. I., & Castro, M. A. B. (2022). La neuroeducación como enfoque lingüístico cognitivo en la estimulación temprana en niños/as de educación inicial. *Retos: nuevas tendencias en educación física, deporte y recreación*, (45), 20-33.
- Rodríguez, J. J., & Santana, A. M. M. (2010). Adquisición y desarrollo del lenguaje. A.(. Muñoz García, *Psicología del desarrollo en la etapa de educación infantil*, 101-120.
- Vargas Lazo, D. K., & Vasquez Chiroque, V. (2021). *Dimensiones del lenguaje oral en niños de cuatro años estudio realizado en una institución educativa inicial del distrito de Chiclayo*, 2018.
- Coronado, R. C. (2016). La importancia del lenguaje y el aprendizaje en el desarrollo del niño. *Educación*, (22), 54-58
- Bigas i Salvador, M. (1996). La importancia del lenguaje oral en educación infantil. *Aula de innovación educativa*, (46), 0005-8.
- Quintero, M. D. (2009). El lenguaje oral en el desarrollo infantil. *Revista Innovación y experiencias educativas*, 6(45), 11-15.
- Cuadros Contreras, R. (2013). Sofística, retórica y filosofía. *Praxis filosófica*, (37), 75-93.

## Anexos

### ENTREVISTA DE DIAGNÓSTICO PARA LAS DOCENTES

- 1.- En el proceso de desarrollo los infantes tienen a veces dificultades en la pronunciación de fonemas por ejemplo (r, l, rr, s, t, m, sh) ¿en el caso de sus estudiantes cuáles fueron los fonemas más difíciles de pronunciar? ¿persiste alguna dificultad?
- 2.- Mencione las frases que los infantes en esta edad repiten con más frecuencia. Por ejemplo: Quiero juegos; tengo hambre; quiero ir al baño. ¿Alguno de sus estudiantes tiene dificultades para repetir frases cortas?
- 3.- ¿Cómo describen sus estudiantes una imagen que observan en un libro o algo que le interesa? Cuentan alguna historia de lo que observan. Describen lo que ven.
- 4.- Mencione las palabras que usted cree que sus estudiantes comprenden, por ejemplo: árbol, pájaro, vaso, manzana. ¿Hay alguna palabra que sus estudiantes no comprendan?
- 5.- Mencione los objetos que usted cree que sus estudiantes son capaces de nombrar libremente por ejemplo (carro, avión, perro, abeja, etc.) ¿Hay algún objeto que los niños no puedan mencionar?
- 6.- Mencione los colores que sus estudiantes identifican. ¿Los estudiantes identifican los colores rojo, verde, amarillo y azul?
- 7.- Cuando sus estudiantes necesitan cosas que no están a su alcance ¿le pide que le pase algo de arriba, abajo o cómo se lo pide? ¿Sus estudiantes diferencian entre arriba y abajo, hay alguno que tenga alguna dificultad?
- 8.- Cuando sus estudiantes necesitan algo que esté dentro o fuera de un armario ¿cómo se lo pide? ¿Sus estudiantes diferencian entre dentro y afuera, hay alguno que tenga alguna dificultad?
- 9.- ¿Qué partes del cuerpo son capaces de señalar sus estudiantes?
- 10.- ¿Qué acciones sencillas como ir al baño, pintar, jugar, quiero papel son capaces de mencionar sus estudiantes?

Ilustración 1 Entrevista de diagnóstico para las docentes.

#### ENTREVISTA GRUPAL PARA PADRES DE FAMILIA

- 1.- En el proceso de desarrollo los infantes tienen a veces dificultades en la pronunciación de fonemas por ejemplo (r, l, rr, s, t, m, sh) ¿en el caso de sus hijos cuáles fueron los fonemas más difíciles de pronunciar? ¿persiste alguna dificultad?
- 2.- Mencione las frases que los infantes en esta edad repiten con más frecuencia. Por ejemplo: Quiero juegos; tengo hambre; quiero ir al baño. ¿Alguno de sus hijos tiene dificultades para repetir frases cortas?
- 3.- ¿Cómo describen los infantes /el infante una imagen que observan en un libro o algo que le interesa? Cuentan alguna historia de lo que observan. Describen lo que ven.
- 4.- Mencione las palabras que usted cree que los infantes/ el infante comprende, por ejemplo: árbol, pájaro, vaso, manzana. ¿Hay alguna palabra que los infantes/ el infante no comprenda?
- 5.- Mencione los objetos que usted cree que los infantes/ el infante es capaz de nombrar libremente por ejemplo (carro, avión, perro, abeja, etc.) ¿Hay algún objeto que los niños no puedan mencionar?
- 6.- Mencione los colores que los infantes/ el infante identifica. ¿Los infantes/ el infante identifica los colores rojo, verde, amarillo y azul?
- 7.- Cuando los infantes/ el infante necesita cosas que no están a su alcance ¿le pide que le pase algo de arriba, abajo o cómo se lo pide? ¿El infante diferencia entre arriba y abajo?
- 8.- Cuando los infantes/ el infante necesita algo que esté dentro o fuera de un armario ¿cómo se lo pide? ¿El infante diferencia entre dentro y afuera?
- 9.- ¿Qué partes del cuerpo son capaces de señalar los infantes/ el infante.
- 10.- ¿Qué acciones sencillas como comer, pintar, jugar, llorar son capaces de mencionar los infantes/ el infante?

Ilustración 2 Entrevista diagnóstica grupal para padres de familia




#### ENTREVISTA PARA LA EVALUACIÓN

- 1.- ¿Cómo estimuló la cartilla el lenguaje oral?
- 2.- Después de haber visto la implementación de actividades y materiales de la cartilla ¿Qué le parece la cartilla lúdica “hablemos juntos”?
- 3.- ¿Le parece que la cartilla lúdica “hablemos juntos” motiva a la participación, aprendizaje autónomo y dirigido? ¿Por qué?
- 4.- ¿Qué opina acerca de la fundamentación descrita en la cartilla lúdica?
- 5.- ¿De qué manera cree usted que las actividades planteadas en la cartilla resultaron útiles para estimular el lenguaje oral en los niños?
- 6.- Usted cree que la cartilla lúdica “hablemos juntos” sirven para evaluar el nivel del lenguaje oral? ¿por qué?
- 7.- Después de ver las actividades ¿le parece que la cartilla lúdica “hablemos juntos” cumple con las características de la metodología Montessori? ¿por qué?
- 8.- ¿Le parece que el material cumple con características montessorianas?
- 9.- ¿En qué ambiente cree que podría ser colocado el material de la cartilla lúdica para el aprendizaje autónomo?
- 10.- ¿Qué le parece el tiempo utilizado en la implementación de las actividades de la cartilla “hablemos juntos”?
- 11.- ¿Qué le parecen los recursos utilizados didácticos propuestos en la cartilla “hablemos juntos”?
- 12.- ¿Cómo estuvo la disposición de los estudiantes al momento de realizar las actividades propuestas en la cartilla lúdica “hablemos juntos”?
- 13.- ¿Qué conocimientos se obtuvieron en la estimulación del lenguaje oral mediante la aplicación de la cartilla lúdica “hablemos juntos”?
- 14.- ¿Qué aprendizajes se obtuvieron en la implementación de actividades basadas en la pedagogía Montessori?

Ilustración 3 Entrevista para la evaluación dirigida a la docente

Test Plon-R para la edad de 3 años.

## Plon R para 3 años.

 **daniela1999andrade@gmail.com** (no se comparten)  
[Cambiar cuenta](#)



**\*Obligatorio**

**Nombre \***

Tu respuesta

**Edad \***

Tu respuesta

**Sexo \***

Masculino

Femenino

**FONOLOGÍA**

**B.- Bota \***

Ilustración 4 Plon- R para la edad de 3 años

B.- Cubo \*

Tu respuesta \_\_\_\_\_

Ch.- Chino \*

Tu respuesta \_\_\_\_\_

Ch.- Coche \*

Tu respuesta \_\_\_\_\_

K.- Casa \*

Tu respuesta \_\_\_\_\_

K.- Pico \*

Tu respuesta \_\_\_\_\_

M.- Mano \*

M.- Cama \*

Tu respuesta \_\_\_\_\_

N.- Nube \*

Tu respuesta \_\_\_\_\_

N.- Cuna \*

Tu respuesta \_\_\_\_\_

N.- Tacón \*

Tu respuesta \_\_\_\_\_

P.- Pato \*

Tu respuesta \_\_\_\_\_

P.- Copa \*

T.- Tubo \*

Tu respuesta

---

T.- Pata \*

Tu respuesta

---

IE.- Pie \*

Tu respuesta

---

UE.- Huevo \*

Tu respuesta

---

UA.- Agua \*

Tu respuesta

---

ST.- Cesta \*

SP.- Espada \*

Tu respuesta

---

SK.- Mosca \*

Tu respuesta

---

## MORFOLOGÍA-SINTAXIS

---

### REPETICIÓN DE FRASES

---

1.- Tengo dedos en los pies. \*

Tu respuesta

---

2.- El niño está en la cama. \*

Tu respuesta

---

### EXPRESIÓN VERBAL ESPONTÁNEA

---

Producción verbal. \*

Tu respuesta \_\_\_\_\_

Comunicación Gestual \*

Tu respuesta \_\_\_\_\_

LÉXICO

1.- NIVEL COMPRENSIVO

Árbol \*

+

-

Pájaro \*

+

-

Cuchara \*

+

-

Vaso \*

+

-

Silla \*

+

-

Manzana \*

+

-

2.- NIVEL EXPRESIVO



Avión \*

+

-

Caballo \*

+

-

Teléfono \*

+

-

Gafas \*

+

-

Pantalón \*

.

Pera \*

+

-

## II.- IDENTIFICACIÓN DE COLORES

Rojo \*

+

-

Verde \*

+

-

Amarillo \*

+

-

Azul \*

+

-

### III.- RELACIONES ESPACIALES

Arriba \*

+

-

Abajo \*

+

-

Dentro del bote \*

+

-

Fuera del bote \*

+

-

---

#### IV.- PARTES DEL CUERPO

---

Cabeza \*

+

-

---

Ojos \*

+

-

---

Manos \*

+

-

---

Nariz \*

+

-

Pies \*

+

-

Orejas \*

+

-

Pelo \*

+

-

V.- IDENTIFICAR ACCIONES BÁSICAS

¿Qué hace el/la niño/a?

Lámina 4 \*

Tu respuesta

---

Lámina 5 \*

Tu respuesta

---

Lámina 5 \*

Tu respuesta

---

Lámina 6 \*

Tu respuesta

---

Lámina 7 \*

Tu respuesta

---

Lámina 8 \*

Lámina 9 \*

Tu respuesta

---

I.- EXPRESIÓN ESPONTÁNEA ANTE UNA LÁMINA.

Denomina \*

+

-

Describe \*

+

-

Narra \*

+

-

II.- INTERACCIÓN ESPONTÁNEA DURANTE LA PRUEBA

Ha solicitado información. \*

+

-

Ha pedido atención \*

+

-

Ha autorregulado su acción \*

+

-

OBSERVACIONES GENERALES

I.- ARTICULACIÓN ESPONTÁNEA. \*

Tu respuesta \_\_\_\_\_

II.- USO ESPONTÁNEO DEL LENGUAJE DURANTE LA PRUEBA. \*



## OBSERVACIONES GENERALES

### I.- ARTICULACIÓN ESPONTÁNEA. \*

Tu respuesta

---

### II.- USO ESPONTÁNEO DEL LENGUAJE DURANTE LA PRUEBA. \*

Tu respuesta

---

### III.- CONDUCTA GLOBAL ANTE LA PRUEBA. \*

Tu respuesta

---

### IV.- COMUNICACIÓN GESTUAL. \*

Tu respuesta

---

**Enviar**

Borrar formulario

Nunca envíes contraseñas a través de Formularios de Google.

Google no creó ni aprobó este contenido. [Denunciar abuso](#) - [Condiciones del Servicio](#) - [Política de Privacidad](#)

**Google** Formularios

Test Plon-R para la edad de 4 años.

Sexo \*

Masculino

Femenino

FONOLOGÍA

3 AÑOS

B.- Bota \*

Tu respuesta

B.- Cubo \*

B.- Cubo \*

Tu respuesta

CH.- Chino \*

Tu respuesta

CH.- Coche \*

Tu respuesta

K.- Casa \*

Tu respuesta

K.- Pico \*

Tu respuesta

---

M.- Mano \*

Tu respuesta

---

M.- Cama \*

Tu respuesta

---

N.- Nube \*

Tu respuesta

---

N.- Cuna \*

Tu respuesta

---

N.- Tacón \*

Tu respuesta

---

P.- Pato \*

Tu respuesta

---

P.- Copa \*

Tu respuesta

---

T.- Tubo \*

Tu respuesta

T.- Pata \*

Tu respuesta

IE.- Pie \*

Tu respuesta

UE.- Huevo \*

Tu respuesta

UA.- Agua \*

Tu respuesta

ST.- Cesta \*

Tu respuesta

SP.- Espada \*

Tu respuesta

SK.- Mosca \*

Tu respuesta

4 AÑOS

D.- Dedo \*

Tu respuesta

D.- Nido \*

Tu respuesta

F.- Foca \*

Tu respuesta

F.- Café \*

Tu respuesta

G.- Gato \*

Tu respuesta

G.- Bigote \*

Tu respuesta

L.- Luna \*

Tu respuesta

L.- Pala \*

Tu respuesta

L.- Sol \*

Tu respuesta

Z.- Zapato \*

Tu respuesta

Z.- Taza \*

Tu respuesta

Z.- Lápiz \*

Tu respuesta

IA.- Piano \*

Tu respuesta

J.- Jaula \*

Tu respuesta

J.- Tijera \*

Tu respuesta

**LL.- Llave \***

Tu respuesta \_\_\_\_\_

**LL.- Pollo \***

Tu respuesta \_\_\_\_\_

**R.- Pera \***

Tu respuesta \_\_\_\_\_

**S.- Silla \***

**S.- Vaso \***

Tu respuesta \_\_\_\_\_

**S.- Manos \***

Tu respuesta \_\_\_\_\_

**Ñ.- Niño \***

Tu respuesta \_\_\_\_\_

**Y.- Payaso \***

Tu respuesta \_\_\_\_\_

## MORFOLOGÍA-SINTAXIS

### REPETICIÓN DE FRASES

A.- El gato cazó un ratón en el patio. \*

Tu respuesta

B.- La maestra tiene cuentos para los niños. \*

Tu respuesta

## 2.- EXPRESIÓN VERBAL ESPONTÁNEA

### 2.- EXPRESIÓN VERBAL ESPONTÁNEA

Producción verbal \*

Tu respuesta

LÉXICO

NIVEL COMPRENSIVO

Cortina \*

+

-



---

Serpiente \*

+

-

---

Nido \*

+

-

---

Semáforo \*

+

-

---

Semáforo \*

+

-

---

Tenedor \*

+

-

---

Cohete \*

+

-

## 2.- NIVEL EXPRESIVO

Guitarra \*

+

-

Botas \*

+

-

Pera \*

+

-

Puente \*

+

-

Rana \*

+

-

Jaula \*

+

-

Rana \*

+

-

Jaula \*

+

-

Plancha \*

+

-

## II.- IDENTIFICACIÓN DE COLORES

Rojo \*

+

-

Verde \*

+

-

Amarillo \*

+

Verde \*

+

-

Amarillo \*

+

-

Azul \*

+

-

### III.- RELACIONES ESPACIALES

Encima del coche \*

+

-

Debajo del coche \*

+

-

Delante del coche \*

+

-

Delante del coche \*

+

-

Al lado del coche \*

+

-

Detrás del coche \*

+

-

#### IV.- OPUESTOS

Un gigante es grande, un enano es... \*

+

-

La sopa está caliente, el helado está... \*

+

-

Nos levantamos por la mañana, nos acostamos por la... \*

+

La sopa está caliente, el helado está... \*

+

-

Nos levantamos por la mañana, nos acostamos por la... \*

+

-

La esponja es blanda, la piedra es... \*

+

-

V.- NECESIDADES BÁSICAS. CONOCIMIENTO SOCIAL.

Sueño \*

+

-

Hambre \*

+

-

Sed \*

+

Hambre \*

+

-

Sed \*

+

-

Frío \*

+

-

Denomina \*

+

-

Describe \*

+

-

Narra \*

+

-

II.- EXPRESIÓN ESPONTÁNEA DURANTE UNA ACTIVIDAD MANIPULATIVA:  
ROMPECABEZAS.

Solicita información \*

+

-

Pide atención \*

+

-

Autorregula su acción \*

+

OBSERVACIONES GENERALES

I.- Articulación Espontánea \*

Tu respuesta \_\_\_\_\_

II.- Uso espontáneo del lenguaje durante la prueba. \*

Tu respuesta \_\_\_\_\_

III.- Conducta global ante la prueba. \*

Tu respuesta \_\_\_\_\_



FORMATO DEL DIARIO DE CAMPO				
Nombre de la pareja pedagógica: Enriqueta Espinoza y Daniela Andrade				
Semana 4			Lugar: cuenca	
UNIDAD EDUCATIVA: Alberto Astudillo M.			Docente: Mirian Valdez	
Nivel Inicial: Subnivel 1			Grupo: 3-4 años	Paralelo: F
No de estudiantes: 18			Niños: 12	Niñas: 6
Tema 1: Juegos de lateralidad			Objetivo: Experimentar por medio de los juegos de lateralidad	
Día	Subcategoría	Descripción	Reflexión	Resultados de aprendizaje
Martes	Fonología			
	Morfología-Sintaxis			
	Léxico			
	Identificación de colores			
	Relaciones espaciales			
	Partes del cuerpo			
	Identificar acciones sencillas			

## Ilustración 5 Diario de campo

### Guía de observación

GUÍA DE OBSERVACIÓN PARA EVALUAR LA CARTILLA LÚDICA "HABLEMOS JUNTOS"					
Número	Indicadores	REGISTRO DE CUMPLIMIENTO			Observaciones
		SÍ	NO	NA	
1	¿Estimuló la cartilla el lenguaje oral?				
2	Después de haber visto la implementación de actividades y materiales de la cartilla ¿Qué le parece la cartilla lúdica "hablemos juntos"?				
3	¿Le parece que la cartilla lúdica "hablemos juntos" motiva a la participación, aprendizaje autónomo y dirigido?				
4	¿Qué opina a cerca de la fundamentación descrita en la cartilla lúdica?				
5	¿Las actividades planteadas en la cartilla resultaron útiles para estimular el lenguaje oral en los niños?				
6	¿La cartilla lúdica "hablemos juntos" sirven para evaluar el nivel del lenguaje oral?				
7	Después de ver las actividades ¿le parece que la cartilla lúdica "hablemos juntos" cumple con las características de la metodología Montessori?				
8	¿Le parece que el material cumple con características montessorianas?				
9	¿Cree que podría ser colocado el material de la cartilla lúdica para el aprendizaje autónomo?				
10	¿Qué le parece el tiempo utilizado en la implementación de las actividades de la cartilla "hablemos juntos"?				
11	¿Qué le parecen los recursos utilizados?				

G	Párrafo	G	Estilos
5	describa en la cartilla lúdica? ¿Las actividades planteadas en la cartilla resultaron útiles para estimular el lenguaje oral en los niños?		
6	¿La cartilla lúdica "hablemos juntos" sirven para evaluar el nivel del lenguaje oral?		
7	Después de ver las actividades ¿le parece que la cartilla lúdica "hablemos juntos" cumple con las características de la metodología Montessori?		
8	¿Le parece que el material cumple con características montessorianas?		
9	¿Cree que podría ser colocado el material de la cartilla lúdica para el aprendizaje autónomo?		
10	¿Qué le parece el tiempo utilizado en la implementación de las actividades de la cartilla "hablemos juntos"?		
11	¿Qué le parecen los recursos utilizados didácticos propuestos en la cartilla "hablemos juntos"?		
12	¿Cómo estuvo la disposición de los estudiantes al momento de realizar las actividades propuestas en la cartilla lúdica "hablemos juntos"?		
13	¿Qué conocimientos se obtuvieron en la estimulación del lenguaje oral mediante la aplicación de la cartilla lúdica "hablemos juntos"?		
14	¿Qué aprendizajes se obtuvieron en la implementación de actividades basados en la pedagogía Montessori?		

**Datos personales**

**Nombre del entrevistado:** Mirian Valdez

**Título profesional:** licenciada en educación con itinerancia en psicología

**Fecha:** 28/06/22

**Responsables:** Enriqueta Espinoza y Daniela Andrade

**Objetivo:** esta entrevista tiene el objetivo de valorar el proceso de implementación

- 1.- ¿Cómo estimuló la cartilla el lenguaje oral?
- 2.- Después de haber visto la implementación de actividades y materiales de la cartilla ¿Qué le parece la cartilla lúdica “hablemos juntos”?
- 3.- ¿Le parece que la cartilla lúdica “hablemos juntos” motiva a la participación, aprendizaje autónomo y dirigido? ¿Por qué?
- 4.- ¿Qué opina a cerca de la fundamentación descrita en la cartilla lúdica?
- 5.- ¿De qué manera cree usted que las actividades planteadas en la cartilla resultaron útiles para estimular el lenguaje oral en los niños?
- 6.- Usted cree que la cartilla lúdica “hablemos juntos” sirven para evaluar el nivel del lenguaje oral? ¿Por qué?
- 7.- Después de ver las actividades ¿le parece que la cartilla lúdica “hablemos juntos” cumple con las características de la metodología Montessori? ¿Por qué?
- 8.- ¿Le parece que el material cumple con características montessoriano?
- 9.- ¿En qué ambiente cree que podría ser colocado el material de la cartilla lúdica para el aprendizaje autónomo?
- 10.- ¿Qué le parece el tiempo utilizado en la implementación de las actividades de la cartilla “hablemos juntos”?
- 11.- ¿Qué le parecen los recursos utilizados didácticos propuestos en la cartilla “hablemos juntos”?
- 12.- ¿Cómo estuvo la disposición de los estudiantes al momento de realizar las actividades propuestas en la cartilla lúdica “hablemos juntos”?
- 13.- ¿Qué conocimientos se obtuvo en la estimulación del lenguaje oral mediante la aplicación de la cartilla lúdica “hablemos juntos”?

#### CONSENTIMIENTO INFORMADO PARENTAL– INFORMACIÓN AL PARTICIPANTE

Antes de proceder a la firma de este consentimiento informado, lea atentamente la información que a continuación se le facilita y realice las preguntas que considere oportunas.

**Título del proyecto:** Estimulación del lenguaje oral en infantes de 3 a 4 años en el Centro de Educación Inicial "Alberto Astudillo"

Este formulario de consentimiento informado es para padres de niños que asisten al centro de Educación Inicial "Alberto Astudillo Montesinos", paralelo F, a quienes informamos de la posibilidad de que sus hijos participen en el proyecto que tiene como objetivo Estimular el lenguaje oral en niños y niñas de 3 a 4 años en el *Ámbito de Comprensión y Expresión del lenguaje* en el C.E.I. "Alberto Astudillo" de la ciudad de Cuenca provincia del Azuay mediante una cartilla de actividades a través de la metodología Montessori.

#### **Riesgos de la investigación para el participante:**

No existen riesgos ni contraindicaciones conocidas asociados a esta intervención y por lo tanto no se anticipa la posibilidad de que aparezca ningún efecto negativo para el participante.

#### **Derecho explícito de la persona a retirarse del estudio.**

Su decisión de que su niño/a participe en este proyecto es completamente voluntaria. Es su decisión el que su niño/a participe o no. Usted puede también cambiar su decisión más tarde y dejar de participar, sin dar explicaciones y sin que esto repercuta en usted o su niño de ninguna forma.

#### **Garantías de confidencialidad**

La información que recolectamos para este proyecto se mantendrá confidencial. Cualquier información sobre su niño/a se le asignará un número de identificación en vez de su nombre. La información obtenida se utilizará exclusivamente para los fines académicos específicos.

Si requiere información adicional se puede poner en contacto con:

- Mónica Bustamante [Salamanca](#), con Pasaporte 546305, en el teléfono 0993838484 o en el correo electrónico [monica.bustamante@unsa.edu.ec](mailto:monica.bustamante@unsa.edu.ec)

#### **Manejo de fotografías y videos:**

Las fotografías y videos recolectados en el proceso se utilizarán exclusivamente para fines académicos y no será retransmitida o publicada.

## Carta de autorización para publicación de trabajos



### CARTA DE AUTORIZACIÓN PARA PUBLICACIÓN DE TRABAJOS, VIDEOS O FOTOGRAFÍAS DEL ESTUDIANTE DE LA UNIDAD EDUCATIVA

CICLO IS2022

Estimado padre/madre o representante legal:

Me dirijo a usted para solicitarle, muy comedidamente, su autorización para que los estudiantes practicantes de la Universidad Nacional de Educación (UNAE), de la carrera \_\_\_\_\_, ciclo \_\_\_\_\_, paralelo \_\_\_\_\_ que realizan sus prácticas preprofesionales en la Escuela de Educación Básica / Unidad Educativa / Centro de Educación Inicial / \_\_\_\_\_ tomen fotografías, registros de audio y/o video de su niño/a dentro del aula así como también durante las actividades escolares, únicamente con fines educativos y de investigación.

Con esta autorización, la UNAE podría publicar con fines académicos y de investigación en diversos formatos las fotografías, registros de audio y videos, muestras del trabajo que haya realizado su niño/a. Las publicaciones podrían ser: boletines (en línea y forma impresa), Internet, sitios web intranet, revistas, periódicos locales y en el repositorio de la biblioteca de la UNAE.

Al firmar el presente consentimiento usted estaría de acuerdo con lo siguiente:

1. Se puede reproducir la fotografía de su niño/a ya sea en color o en blanco y negro.
2. La UNAE no usará los videos o fotografías para ningún fin que no sea la educación de los practicantes, la promoción general de la educación pública o de la UNAE, en los trabajos realizados en las prácticas preprofesionales y de investigación es decir, no lo utilizará con fines comerciales y publicitarios.
3. Todas las fotografías tomadas se conservarán sólo por el tiempo que sea necesario para los fines anteriormente mencionados y serán guardadas o desechadas en forma segura.
4. La UNAE actuará con la normativa ecuatoriana vigente relacionada a protección de derechos de niños, niñas y adolescentes.
5. La UNAE puede garantizar que no se le podrá identificar por su fotografía o trabajo al niño/a.
6. Aún en los casos permitidos por la ley, no se podrá utilizar públicamente la imagen de un adolescente mayor de quince años, sin su autorización expresa; ni la de un niño/a o adolescente menor de dicha edad, sin la autorización de su representante legal, quien sólo la dará si no lesiona los derechos de su representado.

Si está de acuerdo en permitir que los estudiantes de la UNAE tomen fotografías, se realicen registros de audio y/o video de su niño/a y las publique de la manera detallada anteriormente, sírvase completar el formulario de consentimiento y devolverlo a la escuela antes del \_\_\_\_\_.

Este consentimiento, una vez firmado, permanecerá en vigencia hasta el momento que usted informe a la escuela de su voluntad de retirar su consentimiento.

#### Consentimiento para Publicación de Trabajos o Fotografías del Alumno

De conformidad a lo dispuesto en el inciso final del articulado 52 del Código de la Niñez y Adolescencia, estoy de acuerdo, sujeto a las condiciones establecidas antes expuestas, en que se tomen fotografías, se realicen registros de audio y/o video de mi representado(a) durante actividades escolares, para ser usadas por la UNAE en la educación de los alumnos y promoción de la UNAE y educación pública, de carácter no lucrativo. Así mismo estoy de acuerdo en la publicación de fotografías y muestras de trabajos del niño/a, a quien represento legalmente. Por lo que no exigí retribución alguna por su uso.

Comunicaré a la escuela si decido retirar esta autorización

El presente consentimiento será nulo y no surtirá ningún efecto legal, si se le da un uso diferente o se excediere al señalado en este documento.

Nombre de/la estudiante: \_\_\_\_\_

Nombre completo padre/madre/representante legal: \_\_\_\_\_

Cedula de ciudadanía: \_\_\_\_\_

Firma del padre/madre/representante legal: \_\_\_\_\_

Fecha: \_\_\_\_\_

### A QUIEN CORRESPONDA

Por medio de la presente certifico que se han revisado tanto la Operacionalización de categorías como los instrumentos de la fase diagnóstica correspondiente al Trabajo de Integración Curricular de las estudiantes:

- Daniela Victoria Andrade Heredia
- Enriqueta Salomé Espinoza Chévez

Para los fines pertinentes se adjuntan los instrumentos y la operacionalización.

Emitido a solicitud de las estudiantes el 14 de mayo del 2022.

**Cordialmente**



Firmado electrónicamente por:  
**MONICA  
BUSTAMANTE  
SALAMANCA**

**Mónica Bustamante Salamanca**

Ilustración 6 Validación de operacionalización e instrumentos.



Ilustración 7 Material utilizado en las actividades implementadas



Ilustración 8 Material utilizado en la actividad “Cajita Mágica”



Ilustración 9 Televisión



Ilustración 10 Personitas





Ilustración 11 Pastelitos

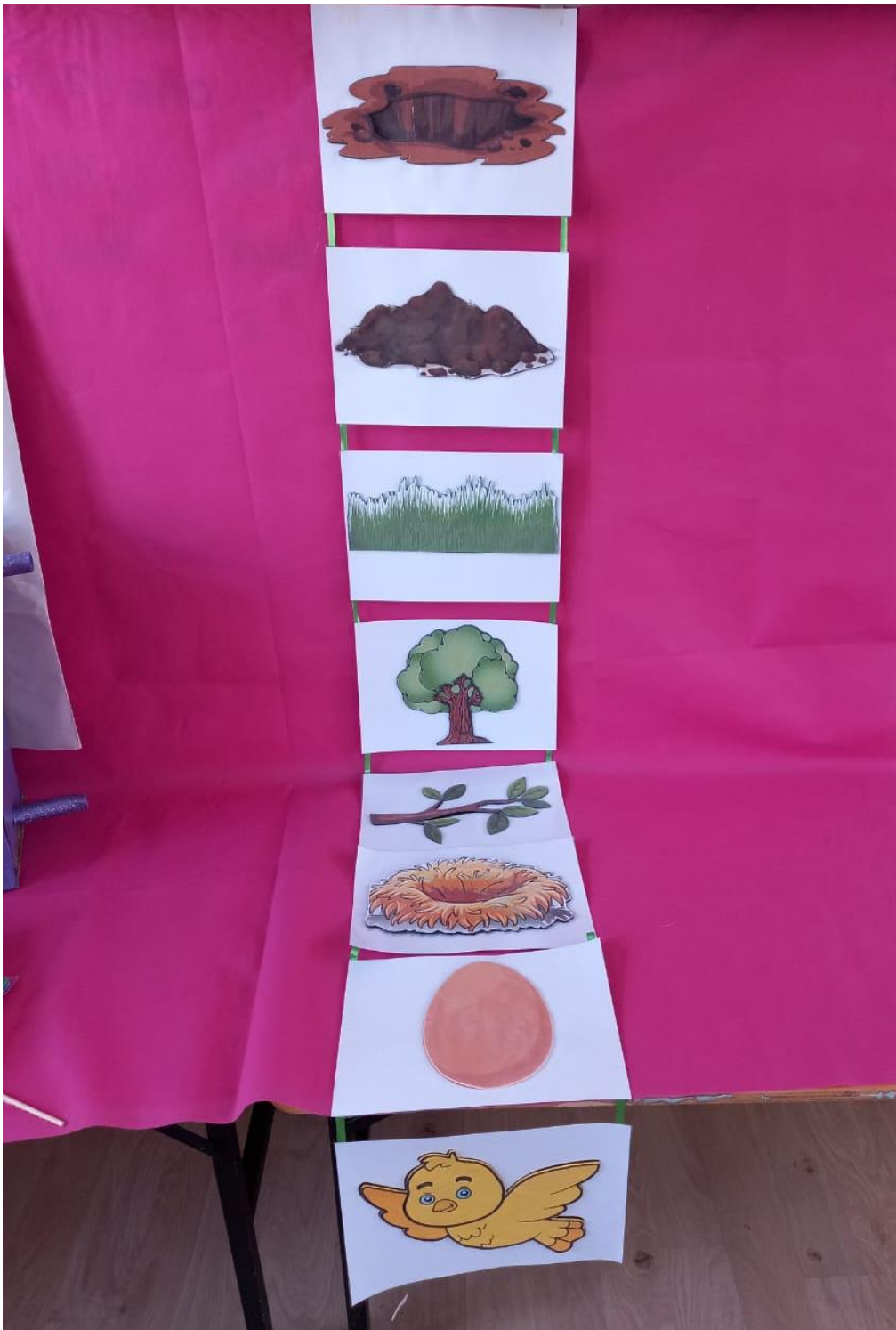


Ilustración 12 Cantadito



Ilustración 13 Manitas

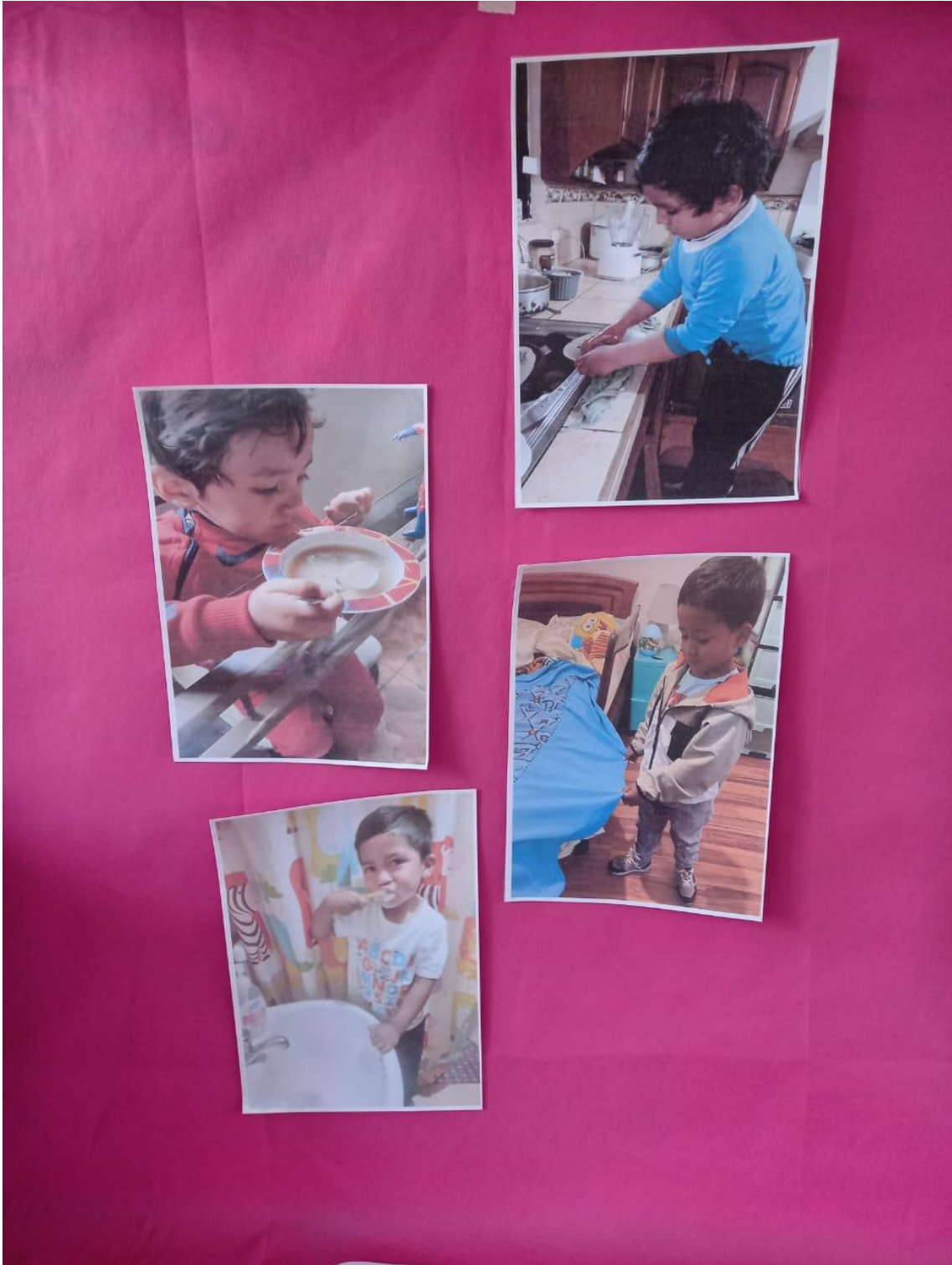


Ilustración 14 Tareitas

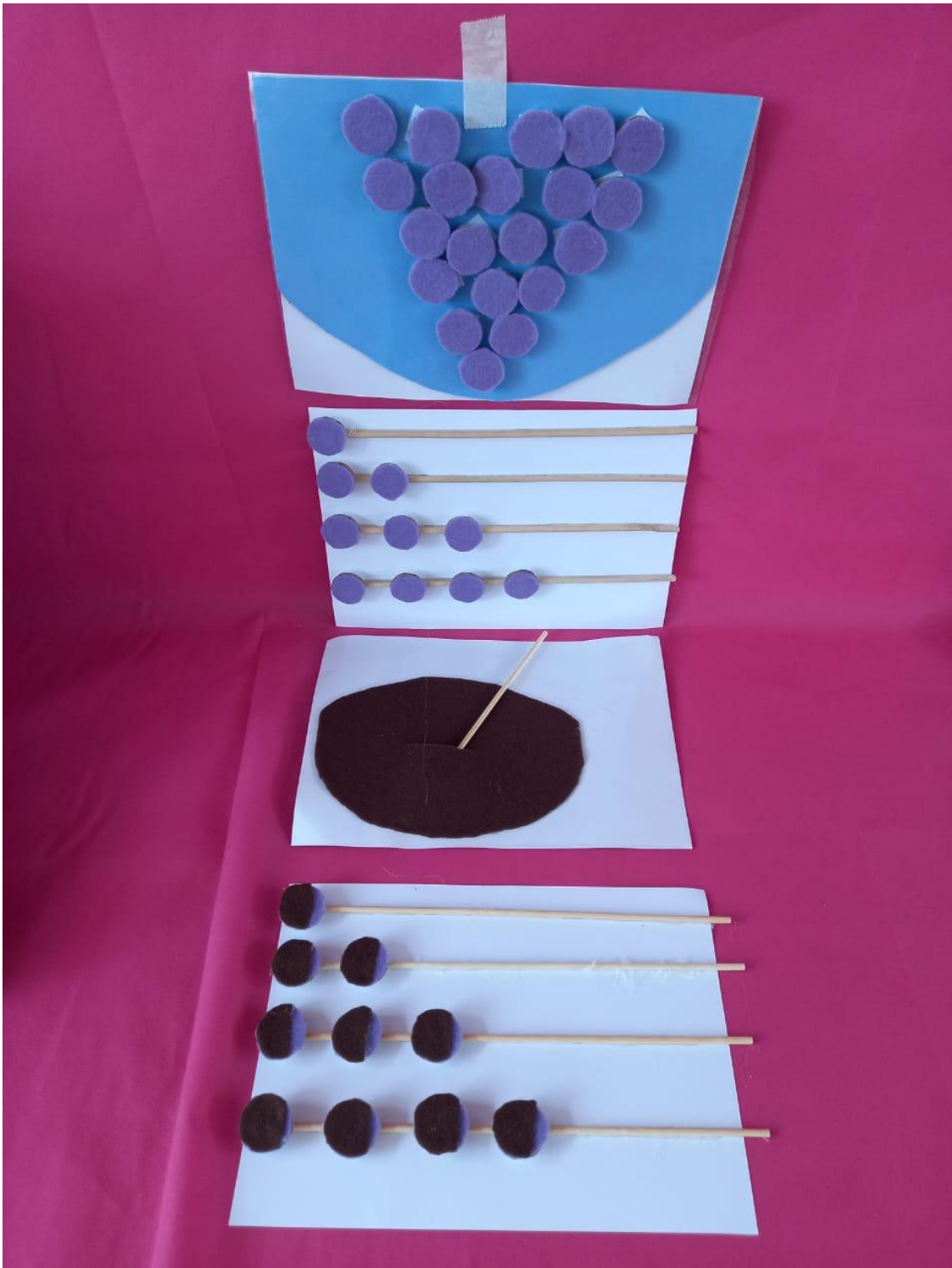


Ilustración 15 Brochetitas



UNIVERSIDAD  
NACIONAL DE  
EDUCACIÓN

## CLÁUSULA DE LICENCIA Y AUTORIZACIÓN PARA PUBLICACIÓN EN EL REPOSITORIO INSTITUCIONAL

Certificado para Trabajo de Integración Curricular de Carreras de Grado de Modalidad Presencial

---

Carrera de: Educación Inicial

Yo, Enriqueta Salomé Espinoza Chévez, en calidad de autora y titular de los derechos morales y patrimoniales del Trabajo de Integración Curricular de Carreras de Grado de Modalidad Presencial "Estimulación del lenguaje oral en infantes de 3 a 4 años en el Centro de Educación Inicial "Alberto Astudillo"", de conformidad con el Art. 114 del CÓDIGO ORGÁNICO DE LA ECONOMÍA SOCIAL DE LOS CONOCIMIENTOS, CREATIVIDAD E INNOVACIÓN reconozco a favor de la Universidad Nacional de Educación UNAE una licencia gratuita, intransferible y no exclusiva para el uso no comercial de la obra, con fines estrictamente académicos.

Asimismo, autorizo a la Universidad Nacional de Educación UNAE para que realice la publicación de este trabajo de titulación en el repositorio institucional, de conformidad a lo dispuesto en el Art. 144 de la Ley Orgánica de Educación Superior.

Azogues, 28 de septiembre de 2022

Enriqueta Salomé Espinoza Chévez

C.I.: 0107363988



UNIVERSIDAD  
NACIONAL DE  
EDUCACIÓN

## CLÁUSULA DE LICENCIA Y AUTORIZACIÓN PARA PUBLICACIÓN EN EL REPOSITORIO INSTITUCIONAL

Certificado para Trabajo de Integración Curricular de Carreras de Grado de Modalidad Presencial

---

Carrera de: Educación Inicial

Yo, Daniela Victoria Andrade Heredia, en calidad de autora y titular de los derechos morales y patrimoniales del Trabajo de Integración Curricular de Carreras de Grado de Modalidad Presencial "Estimulación del lenguaje oral en infantes de 3 a 4 años en el Centro de Educación Inicial "Alberto Astudillo"<sup>33</sup>, de conformidad con el Art. 114 del CÓDIGO ORGÁNICO DE LA ECONOMÍA SOCIAL DE LOS CONOCIMIENTOS, CREATIVIDAD E INNOVACIÓN reconozco a favor de la Universidad Nacional de Educación UNAE una licencia gratuita, intransferible y no exclusiva para el uso no comercial de la obra, con fines estrictamente académicos.

Asimismo, autorizo a la Universidad Nacional de Educación UNAE para que realice la publicación de este trabajo de titulación en el repositorio institucional, de conformidad a lo dispuesto en el Art. 144 de la Ley Orgánica de Educación Superior.

Azogues, 28 de septiembre de 2022

Daniela Victoria Andrade Heredia

C.I.: 0302534979



## CLÁUSULA DE PROPIEDAD INTELECTUAL

Certificado para Trabajo de Integración Curricular de Carreras de Grado de Modalidad Presencial

---

Carrera de: Educación Inicial

Yo, Enriqueta Salomé Espinoza Chévez, autora del Trabajo de Integración Curricular de Carreras de Grado de Modalidad Presencial “Estimulación del lenguaje oral en infantes de 3 a 4 años en el Centro de Educación Inicial “Alberto Astudillo””, certifico que todas las ideas, opiniones y contenidos expuestos en la presente investigación son de exclusiva responsabilidad de su autor.

Azogues, 28 de septiembre de 2022

Enriqueta Salomé Espinoza Chévez

C.I.: 0107363988

---





UNIVERSIDAD  
NACIONAL DE  
EDUCACIÓN

## CLÁUSULA DE PROPIEDAD INTELECTUAL

Certificado para Trabajo de Integración Curricular de Carreras de Grado de Modalidad Presencial

---

Carrera de: Educación Inicial

Yo, Daniela Victoria Andrade Heredia, autora del Trabajo de Integración Curricular de Carreras de Grado de Modalidad Presencial “Estimulación del lenguaje oral en infantes de 3 a 4 años en el Centro de Educación Inicial “Alberto Astudillo””, certifico que todas las ideas, opiniones y contenidos expuestos en la presente investigación son de exclusiva responsabilidad de su autor.

Azogues, 28 de septiembre de 2022

Daniela Victoria Andrade Heredia

C.I.: 0302534979



**UNIVERSIDAD  
NACIONAL DE  
EDUCACIÓN**

## **CERTIFICADO DEL TUTOR**

Certificado para Trabajo de Integración Curricular de Carreras de Grado de Modalidad Presencial

---

### **Carrera de Educación Inicial**

Yo, Mónica Bustamante Salamanca, tutora del Trabajo de Integración Curricular de Carreras de Grado de Modalidad Presencial denominado Estimulación del lenguaje oral en infantes de 3 a 4 años en el Centro de Educación Inicial "Alberto Astudillo" perteneciente a las estudiantes: Enriqueta Salomé Espinoza Chévez con C.I. 0107363988, Daniela Victoria Andrade Heredia con C.I. 0302534979. Doy fe de haber guiado y aprobado el Trabajo de Integración Curricular. También informo que el trabajo fue revisado con la herramienta de prevención de plagio donde reportó el 5% de coincidencia en fuentes de internet, apeándose a la normativa académica vigente en la Universidad.

Azogues, 28 de septiembre de 2022



firmado digitalmente por  
**MONICA  
BUSTAMANTE  
SALAMANCA**

**Mónica Bustamante Salamanca**

**C.I.: 1758996605**