



# UNIVERSIDAD NACIONAL DE EDUCACIÓN

## Carrera de:

Educación Básica

Itinerario Académico en: Pedagogía de la Lengua y Literatura

## **Estrategia didáctica mediante el uso de la plataforma web Leoteca para Fortalecer la Comprensión Lectora en el Octavo año de E.G.B.**

Trabajo de Integración Curricular previo a la obtención del título de Licenciado/a en Ciencias de la Educación Básica

### **Autor:**

Arce Pinos Mateo José

CI: 010448709-5

### **Autor:**

Calle Vera José Luis

CI: 010763528-6

### **Tutor:**

PhD. Silvia Maribel Sarmiento Berrezueta

CI: 010331979-4

**Azogues - Ecuador**

**Marzo, 2023**



**Agradecimiento :**

En primer lugar quiero agradecer a Dios por permitirme culminar mi carrera, a mis padres María y Justiniano por todo el apoyo, amor y confianza que me han brindado a lo largo de este camino, a mi hijo por ser mi inspiración principal para culminar esta carrera. A mis amigos por brindarme su ayuda y apoyo en los momentos más difíciles a lo largo de toda nuestra carrera y por siempre estar para mí.

**Dedicatoria:**

Este trabajo se lo dedico a mi familia en general, en especial a mis padres María Eugenia Pinos y Teófilo Justiniano Arce, ya que sin su apoyo el mismo no fuera posible. Se lo dedico a mi hijo Juan Carlos que fue la inspiración principal para seguir adelante con todo este proyecto.

**Mateo José Arce Pinos**



**Dedicatoria:**

El presente trabajo investigativo lo dedico principalmente a Dios, por ser el inspirador y darnos fuerza para continuar en este proceso de obtener uno de los anhelos más deseados. A mis padres, por su amor, trabajo y sacrificio en todos estos años, gracias a ustedes he logrado llegar hasta aquí y convertirme en lo que soy. Ha sido el orgullo y el privilegio de ser su hijo, son los mejores padres.

A mis hermanas (os) por estar siempre presentes, acompañándonos y por el apoyo moral, que nos brindaron a lo largo de esta etapa de nuestras vidas. A mis compañeros y docentes de la Universidad y a todas las personas que nos han apoyado y han hecho que el trabajo se realice con éxito en especial a aquellos que nos abrieron las puertas y compartieron sus conocimientos.

**Agradecimiento:**

Agradecemos a Dios por bendecirnos la vida, por guiarnos a lo largo de nuestra existencia, ser el apoyo y fortaleza en aquellos momentos de dificultad y de debilidad. Gracias a mis padres: Lautaro y Cecilia por ser los principales promotores de mis sueños, por confiar y creer en mis expectativas, por los consejos, valores y principios que nos han inculcado desde que nací.

Agradecemos a nuestros docentes de la Universidad Nacional de Educación, por haber compartido sus conocimientos a lo largo de la preparación de nuestra profesión, también, a la PhD. Silvia Maribel Sarmiento Berrezueta tutora de nuestro proyecto de investigación quien ha guiado con su paciencia, y su rectitud como docente, y de manera especial a mi compañera Haidy Ulloa quien desde principio a fin nos apoyó incondicionalmente y finalmente a los estudiantes y docente de la escuela Manuel Muñoz Cordero por colaborar con la realización de esta investigación.

**José Luis Calle Vera**



**Resumen:**

El presente estudio analiza el uso de la plataforma web Leoteca que se plantea como una estrategia didáctica al momento de fortalecer la comprensión lectora. El objetivo de esta investigación es implementar una estrategia didáctica en base a la plataforma web Leoteca por medio de talleres participativos con los estudiantes de octavo año de EGB, para fortalecer la comprensión lectora. El enfoque de investigación es mixto; el diseño de investigación es cuasi-experimental (sin una muestra aleatoria y con dos grupos, uno de control y uno experimental); las técnicas implementadas: observación participante, entrevistas y encuestas; los instrumentos: ficha de observación, diario de campo, guía de entrevista y guía de encuesta. Se cumplieron las siguientes tareas científicas:

Fundamentar teórica de las principales categorías de estudio, diagnosticar el nivel de comprensión lectora en los estudiantes de octavo de EGB, diseñar la estrategia didáctica con el uso de la plataforma web Leoteca, aplicar la estrategia didáctica mediante el uso de la web Leoteca y evaluar el resultado de la aplicación de la estrategia didáctica mediante el uso de la web Leoteca. El principal resultado fue: la implementación de nuevo vocabulario, mayor precisión al momento de identificar ideas principales y secundarias, y la comprensión de los diferentes tipos de textos. La conclusión está dada en que al implementar una estrategia didáctica basada en la web Leoteca desde la perspectiva de talleres participativos fortalece la comprensión lectora.

**Palabras claves:** comprensión lectora, plataforma web Leoteca, talleres participativos, estrategia didáctica, plataformas educativas



**Abstract:**

This study analyzes the use of the Leoteca web platform that is proposed as a didactic strategy when strengthening reading comprehension. The objective of this research is to implement a didactic strategy based on the web platform Leoteca through participatory workshops with students of eighth year of EGB, to strengthen reading comprehension. The mixed research approach, and its research design is quasi-experimental (without a random sample and with two groups, one control and one experimental), the techniques implemented were: Participant observation, interviews, surveys and instruments were: Observation sheet, field diary, interview guide, survey guide. The following scientific tasks were fulfilled: Theoretically substantiate the importance of the use of the Leoteca web, diagnose the level of reading comprehension in the students of eighth of EGB, design the didactic strategy with the use of the web platform Leoteca, Apply the didactic strategy through the use of the Leoteca website and evaluate the result of the application of the didactic strategy through the use of the Leoteca website. The main result was: the implementation of new vocabulary, greater precision when identifying main and secondary ideas, and the understanding of different types of texts. The conclusion is that by implementing a web-based didactic strategy Leoteca from the perspective of participatory workshops strengthens reading comprehension.

**Keywords:** reading comprehension, web platform, Leoteca, participatory workshops, didactic strategy, educational platforms.



## Índice del Trabajo

Resumen.....	4
Abstract.....	5
Introducción.....	11
Planteamiento del Problema.....	12
Problema de la Investigación.....	13
Interrogante de Investigación.....	14
Objetivos.....	14
Objetivo General.....	14
Objetivos Específicos.....	14
Justificación.....	15
Fundamentación Legal.....	17
CAPÍTULO 1: SISTEMATIZACION TEORICA SOBRE LA ESTRATEGIA DIDACTICA, WEB LEOTECA Y COMPRENSIPÓN LECTORA.....	19
1.1. Antecedentes.....	19
1.1.1. Antecedentes Internacionales.....	19
1.1.2. Antecedentes Regionales.....	20
1.1.3. Antecedentes Nacionales.....	22
1.2 Marco Teórico de la Investigación.....	23
1.2.1. La Lectura.....	23
1.2.2. La Comprensión Lectora.....	27
1.2.3. La Comprensión Lectora a Nivel Latinoamericano.....	33



1.2.4. La Comprensión Lectora En El Ecuador.....	34
1.2.5. Niveles de Comprensión Lectora.....	35
1.2.5.1 El nivel de Comprensión Literal.....	35
1.2.5.2 El nivel de Comprensión Inferencial.....	36
1.2.5.3 El nivel de comprensión Crítica.....	37
1.2.6 Competencias Lectoras.....	37
1.2.6.1 Competencia Interpretativa.....	38
1.2.6.2 Competencia Argumentativa.....	39
1.2.6.3 Competencia Propositiva.....	39
1.2.7 Estrategias para Fortalecer las Competencias Lectoras.....	40
1.2.8 Estrategias Didácticas.....	41
1.2.9 Talleres Participativos.....	42
1.2.10 Plataformas Educativas.....	43
1.2.11 Plataforma Web Leoteca.....	44
<b>CAPÍTULO 2: MARCO METODOLÓGICO.....</b>	<b>46</b>
2.1. Paradigma Socio Critico.....	46
2.2. Enfoque Mixto.....	47
2.3. Investigación cuasi-experimental.....	47
2.4. Población y Muestra.....	48
2.4.1 Contextualizar la escuela.....	48
2.5. Grupo Focal.....	50
2.6. Operacionalización de Variables.....	50
2.7. Instrumentos y Técnicas de la Investigación.....	53



2.7.1. Observación Participante.....	53
2.7.2. Ficha de observación.....	54
2.7.3. Diario de Campo.....	55
2.7.4. La Entrevista.....	58
2.7.4.1 Análisis de la entrevista a la tutora del octavo.....	58
2.7.4.2 Análisis de la entrevista de la docente de Lengua y literatura.....	60
2.7.5 Encuesta.....	61
2.7.6. Prueba de Diagnóstico.....	66
2.8. Triangulación de Datos.....	66
 CAPÍTULO 3: PLANIFICACIÓN, CONSTRUCCIÓN, APLICACIÓN DE LA PROPUESTA, CONCLUSIONES, RESULTADOS Y RECOMENDACIONES.....	
3.1 Introducción.....	67
3.2 Proceso metodológicos de la Propuesta.....	67
3.3 Ejemplos de lecturas.....	68
3.4 Cuestionario.....	69
3.5 Resultados de la prueba diagnóstica.....	70
3.6 Fase 1: Organización del grupo focal.....	72
3.6.1 Actividad 1.1 Reunión de socialización de la propuesta.....	72
3.6.2 Actividad 1.2 Socialización de los estudiantes con la plataforma.....	72
3.7 Fase 2 aplicación.....	73
3.7.1.1 Primer Taller.....	74
3.7.1.2 Segundo Taller.....	78
3.7.1.3 Tercer Taller.....	82
3.8 Fase 3: Publicación y análisis de los resultados y plan de mejora.....	85
3.8.1 Triangulación de la información.....	85
3.8.2 Herramientas aplicadas previo al uso de la propuesta.....	85





3.8.3 Observaciones de la experiencia durante la aplicación.....	87
3.8.4 Observaciones y evidencia de las herramientas aplicadas posterior a la propuesta.....	88
Conclusiones.....	90
Recomendaciones.....	91
Referencias.....	92
Anexos.....	100



### Tabla de Gráficos

Gráfico 1.....	38
Gráfico 2.....	62
Gráfico 3.....	63
Gráfico 4.....	63
Gráfico 5.....	64
Gráfico 6.....	65
Gráfico 7.....	65
Gráfico 8.....	65
Gráfico 9.....	71
Gráfico 10.....	72

## **Introducción**

El presente estudio se enfocó en el desarrollo de una estrategia didáctica para fortalecer la comprensión lectora, mediante el uso de la plataforma web "Leoteca", dirigido a los alumnos del octavo año de Educación General Básica, de la escuela "Manuel Muñoz Cordero" en la ciudad de Azogues. La comprensión lectora es fundamental para alcanzar aprendizajes significativos, por lo que, se convierte en un verdadero desafío para los docentes, que con cada avance tecnológico buscan nuevas formas de enseñanza, que ayuden a los estudiantes a entender la información que reciben de forma crítica.

Contextualizando lo mencionado en el párrafo anterior, con respecto al año de básica en el que se realizó la investigación los estudiantes no comprenden lo que leen, se anota esta aseveración en base a los resultados de la prueba de diagnóstico aplicada a los estudiantes del octavo año de Educación General Básica paralelo "A". De acuerdo al análisis de los diarios de campo, se puede anotar que las estrategias didácticas utilizadas por los docentes fueron insuficientes para el fortalecimiento de la comprensión lectora, menos si se trata de la utilización de herramientas tecnológicas. Estos aspectos se vuelven decisivos al momento de generar en los estudiantes una cultura lectora, más si se trata de la comprensión lectora, pues, los estudiantes simplemente, prefirieran dejar de leer.

En base a lo descrito anteriormente, la investigación pretende la implementación del uso de la plataforma web Leoteca como estrategia didáctica, con el fin de potenciar el hábito lector en base a la comprensión lectora. La plataforma mencionada es una biblioteca virtual con diferentes tipos de texto para diferentes niveles, desde historietas hasta novelas, pasando por cuentos, poesía, entre otros. Se ajusta al interés y motivación de los estudiantes, a medida que exploran la web Leoteca, experimentan una aventura educativa al introducirse en el mundo de la lectura. Máxime, si se trata de comprender el texto mientras van leyendo. Es por eso, que a través de la tecnología los estudiantes tendrán alternativas para leer lo que a ellos les gusta, mientras avanzan en la mejora de su proceso de comprensión lectora. Con la aplicación de la plataforma web Leoteca, se busca que los estudiantes lean a su ritmo y estilo, con sus propios códigos de lectura. de

manera comprensiva, mientras aprovechan la inmensa biblioteca virtual que contiene miles de textos de todo tipo.

### **Planteamiento del Problema**

Las prácticas pre profesionales se realizaron en la escuela “Manuel Muñoz Cordero”, en el octavo año de Educación General Básica paralelo “A”, durante la exploración de campo se observó que, los estudiantes a pesar de estar en un nivel correspondiente a la Básica Superior, no alcanzaban los estándares de calidad educativa que corresponden al nivel tres, los mismos que deben ser alcanzados para obtener la acreditación al séptimo grado de Educación General Básica y que según el MINEDUC (Ministerio Educación del Ecuador, 2012) son:

1. Determina elementos implícitos, ideas principales y secundarias, secuencias de acciones temporales y espaciales, relaciones de causa-efecto de textos literarios y no literarios (instructivos, explicativos, descriptivos, expositivos y de opinión), e interpreta la idea global del texto.
2. Comprende textos literarios poéticos, narrativos y no literarios (instructivos, explicativos, descriptivos, expositivos y de opinión) que contengan un vocabulario variado<sup>10</sup> y pertinente al contexto. Reconoce los rasgos que distinguen un texto literario de uno no literario.
3. Expresa ideas con base en información comparada y formula planteamientos a partir de los textos leídos. (p. 21)

Esto es muy preocupante puesto que, los estudiantes presentaron un nivel de rendimiento inferior a lo mencionado. Entonces, debe ser preocupación y ocupación de los docentes, mejorar su práctica docente desde la utilización de mejores y nuevas estrategias didácticas pues según (León Zhañay & Noel Farfán, 2021)

La comprensión lectora es importante, ya que favorece el desarrollo de funciones mentales, las cuales llevan al estudiante al progreso de su inteligencia, aparte de incrementar su cultura y favorecer su formación personal. De igual manera, ésta es útil para realizar aprendizajes significativos, pues su propósito es ayudar al estudiante a mejorar sus competencias lectoras, dotándole de herramientas para ser un lector activo, capaz de formar sus propios criterios. (p. 23)

Por lo expresado anteriormente, se vuelve importante y urgente fortalecer la comprensión lectora desde la utilización de herramientas digitales. Las mismas aportarían a mejorar su pensamiento crítico, hábito lector y modos de actuación frente a al proceso de aprendizaje a lo largo de los niveles educativos.

### **Problema de la investigación**

Como se dijo con anterioridad, las prácticas pre-profesionales se efectuaron en la escuela “Manuel Muñoz Cordero”, en el octavo año de Educación General Básica. En ese marco, se experimentó, ayudo y acompaño a los tutores profesionales. El tiempo en el que se desarrolló las prácticas fue de dos meses, con un promedio de ciento cuarenta y cuatro horas, las mismas se encontraban distribuidas en cinco horas diarias, desde el día lunes hasta el día jueves.

Durante este tiempo se observó el desarrollo de las diferentes asignaturas, pero en especial las cuatro básicas (Matemáticas, Lengua y Literatura, Ciencias Sociales y Ciencias Naturales). Se prestó mayor énfasis de observación, al proceso de enseñanza y aprendizaje en la asignatura de Lengua y Literatura de forma general, el proceso de la lectura de manera particular y la comprensión lectora, de manera singular. Esto sirvió para realizar un ejercicio de análisis e interpretación, pues se observó que algunos estudiantes presentaban dificultad al momento de comprender textos escritos, a pesar de que se encontraban en Educación General Básica en su subnivel Superior.

Un aspecto importante que también se debe recalcar, es la práctica didáctica rutinaria de los docentes, coartando la posibilidad de la implementación en la práctica docente, de procesos de enseñanza aprendizaje en base a la utilización de herramientas digitales. El énfasis de la pedagogía, didáctica y metodología utilizada por los docentes es la educación netamente, tradicional. Convirtiéndose en una práctica descontextualizada y poco pertinente para la época histórica por la que atraviesa el sistema educativo ecuatoriano, específicamente en el campo de la comprensión lectora.

Lo descrito en las líneas anteriores lleva a reflexionar sobre esta realidad, en correspondencia con el último informe PISA que dice “En Ecuador la mitad (50%) de los estudiantes de Básica Superior tuvieron un nivel de desempeño inferior al nivel 2 en lectura” (Instituto Nacional De Evaluación Educativa, 2018, p. 18). Para explicar mejor

a que se refiere el informe con “nivel 2 en lectura”, es necesario profundizar el tema pues en el mismo informe él (Instituto Nacional De Evaluación Educativa, 2018) dice:

En lectura, el nivel básico de habilidades (nivel 2) se define como aquel en el que los estudiantes no solo pueden leer textos sencillos y familiares, entenderlos de manera literal, sino que además son capaces de demostrar, -incluso sin incluir instrucciones explícitas-, una cierta capacidad de asociar diversos datos, elaborar conclusiones que van más allá de la información enunciada de manera explícita y conectar un texto con sus experiencias y conocimientos personales. (p. 34)

Esto es aún más alarmante viendo que según el (Instituto Nacional De Evaluación Educativa, 2018):

En Ecuador, el 4,3% de los estudiantes de 15 años matriculados en el 8.º de EGB o un curso superior, tuvieron un desempeño de nivel 1c en PISA-D, un 1,1% de los estudiantes no alcanzaron el nivel 1c. Estos últimos solo logran realizar procesos lectores básicos, como máximo. (p. 43)

Lo descrito con anterioridad muestra que es urgente tomar acciones pedagógicas, didácticas, metodológicas y curriculares. Para plantear estrategias didácticas emergentes que puedan responder a la problemática actual. Por eso el presente trabajo de investigación responde a la siguiente pregunta:

### **Interrogante de la investigación**

¿Cómo fortalecer la comprensión lectora de los estudiantes del octavo año de E.G.B.?

### **OBJETIVOS**

#### **Objetivo General:**

- Implementar una estrategia didáctica en base al uso de la plataforma web Leoteca por medio de talleres participativos con los estudiantes de octavo año de E.G.B para fortalecer la comprensión lectora.

### **Objetivos Específicos**

- Fundamentar teóricamente la importancia de la plataforma web Leoteca mediante los talleres participativos como estrategia didáctica para el fortalecimiento de la comprensión lectora.
- Diagnosticar el nivel de comprensión lectora y la utilización de estrategias didácticas mediante el uso de plataformas web los estudiantes de Octavo año de E.G.B.
- Diseñar una estrategia didáctica con el uso de la plataforma web Leoteca para fortalecer la comprensión lectora en los estudiantes de Octavo año de E.G.B.
- Aplicar la estrategia didáctica con el uso de la plataforma web Leoteca para fortalecer la comprensión lectora en los estudiantes de Octavo año de E.G.B.
- Evaluar el uso de la estrategia didáctica con el uso de la plataforma web Leoteca para fortalecer la comprensión lectora en los estudiantes de Octavo año de E.G.B.

### **Justificación**

Durante las últimas prácticas pre profesionales que se realizaron, se vio el gran cambio que significó volver a los salones de clase de forma presencial, allí se observó que varias áreas de estudio fueron afectadas, posiblemente por los dos años de modalidad virtual, de manera que algunas se volvieron menos didácticas. Esto formaría lo que se llama una brecha didáctica, estas se crean, según (Galindo , 2011) “porque no se han fortalecido los puentes que conectan formas de comunicación con modos de enseñanza y de aprendizaje en contextos de construcción de conocimiento habituales” (p. 47). Esto quiere decir, que podría existir una falencia en el método de comunicación docente-alumno, lo que generaría un grave problema en la construcción de conocimiento en los estudiantes, y por consiguiente en su desarrollo, más si se trata de comprensión lectora.

Una de las asignaturas afectadas fue el área de Lengua y Literatura que desde una observación directa, se consideró que generaba fatiga y aburrimiento en los estudiantes. Por lo cual, se optó en aplicar estrategias didácticas con el fin de cambiar y mejorar esta problemática educativa, tanto a nivel académico como didáctico. En aras de fortalecer la

comprensión lectora y de apoyar la práctica docente. Y de cierta forma ayudar al desarrollo de la materia de Lengua y literatura mediante el cambio de algunos de sus procesos de enseñanza- aprendizaje.

Esto porque según (Gutiérrez Delgado et al, 2018) “Las estrategias didácticas determinan la forma de llevar a cabo un proceso didáctico, brindan claridad de cómo se guía el desarrollo de las acciones para lograr los objetivos” (p. 03). Lo que esto quiere decir es que, es necesario repensar los procesos para el desarrollo de la comprensión lectora, basando esto en una nueva realidad educativa en la que contemos con procesos cooperativos y colaborativos entre los principales actores educativos como lo son los padres o madres de familia, el o la docente y los estudiantes. En busca de que estos propongan alternativas en el uso de estrategias didácticas.

Es por ello que en este estudio, se comparte el criterio de los autores mencionados, además, es importante mediar las estrategias metodológicas con las TIC. Lo ideal sería buscar la forma de aplicarlas y aprovecharlas para favorecer los efectos positivos que estas tienen en el proceso de enseñanza y aprendizaje, más aún en la comprensión lectora.

Se torna necesario mencionar lo que dice (Cáceres Carvajal, 2016)

Uno de los objetivos de la educación es preparar a los estudiantes para que tengan la habilidad de comprender e interpretar con éxito las lecturas, para que de esta manera el hábito por la lectura se desarrolle. Tomando en cuenta que la educación es humanista, de cultura, conocimiento y de orden, se comprende entonces que el objetivo de toda educación es humanizar y personalizar al hombre sin desviarlo de su correcto desarrollo personal. (p .12)

Lo expresado anteriormente, conduce a plantear como estrategia didáctica el uso de la plataforma web Leoteca. Esta se considera, como una especie de biblioteca virtual diseñada para procesos educativos de niños y jóvenes. En ella se podrá encontrar una muy variada gama de títulos literarios y de diferentes géneros, la plataforma también recomienda títulos en base al nivel de lectura de cada uno, de modo que se puede leer al ritmo personal de cada participante. También si así lo requiere el docente se puede evaluar el avance de los estudiantes y sus lecturas.



## **Fundamentación Legal**

Para fundamentar legalmente este escrito, es importante mencionar la normativa a la que está sometida la legislación ecuatoriana, esta no es otra más que la Constitución Nacional de la República del Ecuador 2008, tomando para la investigación los artículos 26 y 347. El artículo 26 reza lo siguiente:

La educación es un derecho de las personas a lo largo de su vida y un deber ineludible e inexcusable del Estado. Constituye un área prioritaria de la política pública y de la inversión estatal, garantía de la igualdad e inclusión social y condición indispensable para el buen vivir. Las personas, las familias y la sociedad tienen el derecho y la responsabilidad de participar en el proceso educativo. (Const, 2008, art. 26)

Dicho esto, para el Estado Ecuatoriano, la educación es un derecho fundamental de todos los ecuatorianos y se lo debería garantizar mediante la inversión en nuevos equipos, en centros educativos, en capacitación docente, en útiles escolares, etc. Cuestión que en los últimos años se ha visto un incremento en la reducción del presupuesto para la educación, por ende, para el mejoramiento de los aspectos mencionados.

Además, el artículo 347 (Const, 2008, art. 347) dice que “Incorporar las tecnologías de la información y comunicación en el proceso educativo y propiciar el enlace de la enseñanza con las actividades productivas o sociales”. Este es otro punto que se busca mejorar en la educación, pues las llamadas tecnologías de la información también conocidas por su abreviatura como TIC, son difíciles de usar en los centros educativos pues no todos cuentan con los equipos necesarios, y los establecimientos que cuentan en su mayoría los subutilizan.

También es importante mencionar la (LOEI, 2015, art. 5) pues este dice, que el estado tiene como obligación adicional “Garantizar la alfabetización digital y el uso de las tecnologías de la información y comunicación en el proceso educativo, y propiciar el enlace de la enseñanza con las actividades productivas y sociales”. Esto tiene mucho que ver con el artículo anterior de la constitución, pues lo que se busca es que los



estudiantes manejen de manera eficaz las nuevas tecnologías, tanto en los centros educativos como en sus hogares.

También, es importante tomar en consideración lo que dice el (Ministerio de Educación de Ecuador, 2016) dentro del Currículo Nacional De Educación, en la sección de Lengua y Literatura “Es importante destacar el papel fundamental que juega la lectura en el desarrollo de las capacidades de los estudiantes; por ello, las programaciones didácticas de todas las áreas incluirán actividades y tareas para el desarrollo de la competencia lectora” (p. 13). Los investigadores creen que es importante, porque el desarrollo de la comprensión lectora se manifiesta desde una perspectiva interdisciplinar, tornándose de vital importancia la programación didáctica de los docentes, he allí la importancia de una estrategia didáctica basada en la plataforma web Leoteca.

Por ultimo tomando lo que dice (Programa de las Naciones Unidas para el Desarrollo, 2020) “El objetivo de lograr una educación inclusiva y de calidad para todos se basa en la firme convicción de que la educación es uno de los motores más poderosos y probados para garantizar el desarrollo sostenible” (p.01). Se tomó en cuenta esto, porque es muy importante tener una educación de calidad. Pues se considera, que la única manera de que las situaciones sociales mejoren, para las generaciones venideras es mediante el mejoramiento del sistema de educación.



## **CAPÍTULO 1: CAPÍTULO 1: SISTEMATIZACION TEORICA SOBRE LA ESTRATEGIA DIDACTICA, WEB LEOTECA Y COMPRESIPÓN LECTORA**

En este capítulo se expone un conjunto de antecedentes que ayudan a validar la siguiente investigación, todos ellos de diferentes autores y centrados en temas de investigación semejantes al nuestro, sin embargo, solo una investigación habla del uso de la plataforma web Leoteca, dicha investigación se realizó en un contexto muy diferente pues se hizo en el vecino país de Colombia. También se hace un análisis de temas importantes para la investigación como lo son la comprensión lectora tanto a nivel regional como nacional y la plataforma web Leoteca.

### **1.1 Antecedentes**

Para la realización de este proyecto, se consideraron varios artículos, dos de origen internacional, uno español y otro mexicano. También, se contó con tres antecedentes regionales, dos de ellos se realizaron en el vecino país de Colombia y uno en el vecino país de Perú. Y por último se revisó dos antecedentes de origen nacional, el uno se lo realizó en la ciudad de Ambato y el otro realizado en la ciudad de La Maná. Todos estos trabajos se consideran como propuestas diseñadas, aplicadas y evaluadas sobre diferentes temas como la práctica docente, estrategias didácticas, la plataforma web Leoteca, la lectura y la comprensión lectora.

#### **1.1.2 Antecedentes Internacionales**

Los autores (García et al, 2013) en su trabajo investigativo, “Problemas de comprensión en el alumnado de Educación Primaria y Educación Secundaria Obligatoria: un estudio de prevalencia en español” aseveran que:

La necesidad de delimitar de forma operativa el término de dificultad específica de aprendizaje en comprensión lectora, o pobre comprendedor (PC), ya que podría facilitar en la práctica educativa el establecimiento de pautas de intervención más eficaces y mejor adaptadas a las necesidades educativas de este alumnado. (p. 121)

En este estudio se muestra la necesidad de implementar un término específico para la problemática de comprensión lectora, como puede ser el PC (pobre comprendedor) con el fin de establecer pautas fijas de intervención, para tratar estos problemas dentro de las instituciones educativas. Esto podría ayudar también a crear pautas con modelos de aprendizaje personalizado, de modo que pueda trabajarse de forma individual con cada alumno o de forma grupal, con los estudiantes que tengan un mismo tipo de aprendizaje.

De la misma forma (Madero Suárez & Gómez López, 2013) en su investigación, “El Proceso de Comprensión Lectora en Alumnos de Tercero de Secundaria” dicen que:

Existe una relación entre las creencias lectoras y el nivel de comprensión de los alumnos; sin embargo, es importante ahondar más en esta relación para comprenderla mejor porque, a partir de este conocimiento, se pueden establecer líneas de acción para superar el problema de comprensión lectora que afecta a los alumnos. p. 124

Esta intervención, trata de mostrar el proceso que siguen los alumnos para tratar de comprender un texto, cuya dificultad les obliga a utilizar una estrategia de comprensión y cómo este proceso está mediado por las creencias que tienen los estudiantes, sobre la lectura y la concepción de sí mismos, como lectores. Esto con el fin, de que se genere más interés en los textos, un cambio en su hábito lector y en su comprensión lectora.

### **1.1.3 Antecedentes Regionales**

Según (González et al, 2018) en su investigación “Leoteca como estrategia didáctica para mejorar la comprensión lectora en los estudiantes del grado tercero de la Institución Educativa San Isidro de Veracruz, Cumaral, Meta” dicen que:

Leoteca como estrategia para mejorar la comprensión lectora es una propuesta activa que se refleja en la transformación de nuestras prácticas de enseñanza y en los aprendizajes de los estudiantes puesto que al evaluar la aptitud, desempeños y habilidades desarrolladas en cada una de las sesiones se puede concretar que tanto el docente como el estudiante han realizado acciones que permiten

evidenciar dicho proceso en un constante cambio, al utilizar diferentes estrategias didácticas en el desarrollo de la comprensión lectora. (p. 78)

En este escrito lo que se busca reflejar, es el uso de Leoteca como una propuesta activa para generar una mejora en la comprensión lectora, esto mediante las evaluaciones constantes que se dan en cada sesión de trabajo con la plataforma. Se considera que esto es una propuesta importante pues con la ayuda de Leoteca, el evaluar a cada alumno de forma individual se vuelve mucho más fácil, debido a que los estudiantes pueden registrar todo su avance, tanto en los textos que tienen asignados a su lectura, como en otros cuestionarios que tengan pendientes.

Según (Inga Arias et al, 2015) en su artículo de investigación “Estrategias Didácticas Inferenciales en el Desarrollo de la Comprensión Lectora” dicen que “Sea cualquiera el nivel educativo o condición sociocultural de los estudiantes y profesores, la aplicación de un programa de estrategias inferenciales sistemáticas y graduadas desarrolla significativamente la capacidad de la comprensión lectora” (p. 140). Lo que estos autores tratan de explicar, es que para desarrollar significativamente la comprensión lectora, hace falta un programa de estrategias inferenciales, estas buscan ser más efectivas mediante una relación del autor con el texto que está leyendo, sobre esto (Casas Navarro, 2004) dice que:

La estrategia inferencial en el proceso de aprendizaje de la lectura, se manifiesta cuando para conocer un texto, es necesaria la interacción o interrelación directa entre el lector y el texto; es decir formar un lazo de conexión mutua. Una vez suscitada la interacción, entonces habrá mayor desarrollo de los procesos y estrategias para la comprensión lectora; por lo tanto, los docentes son los encargados de facilitar los textos que se utilizará para generar aprendizajes significativos. Una vez producida la interacción, habrá mayor almacenamiento de información en la mente de los estudiantes lo que conducirá a elaborar información nueva, hecho que lleva a generar al mejoramiento de la comprensión lectora. (p. 18)

Según esto, se podría decir que lo que hace efectivas estas estrategias, es la relación del lector con su texto, pues mientras más se involucra con lo que lee, mayor es el esfuerzo por comprenderlo. Cabe mencionar también que esta técnica, solo funcionaria con libros escogidos libre y voluntariamente, esto debido a que si se presiona al estudiante para que escoja cierto tipo de escrito, no va a generarse un verdadero enlace entre texto y lector.

Según (Arboleda Mosquera et al, 2016) en la investigación “Posibilidades de las TIC como Estrategia Didáctica en la Práctica Docente para promover la Comprensión Lectora en tres Instituciones Educativas del Municipio de Carepa (Antioquia)” dicen que:

Se requiere la creación de herramientas y estrategias de enseñanza-aprendizaje mediadas por TIC y realizar pruebas diagnósticas, con el propósito de determinar las transformaciones de los estudiantes, en su desempeño frente a la comprensión lectora o frente al fortalecimiento de su formación. (p.122)

En este trabajo, lo que se trata de explicar es la importancia de las nuevas tecnologías de la información o TIC, estas son necesarias se busca una mejora en el proceso de comprensión lectora, pues dentro de la asignatura de Lengua y literatura facilitarían el proceso de evaluación de los avances que tengan los estudiantes a nivel de comprensión de textos.

#### **1.1.4 Antecedentes Nacionales**

Así también, (Cáceres Carvajal, 2016) en su investigación “Técnicas Activas para el Desarrollo de Hábitos de Lectura en los Estudiantes de la Escuela de Educación Básica Teniente Hugo Ortiz”, dice que “es importante y fundamental la socialización de técnicas activas de lectura con los docentes de la institución, la constante capacitación y el autoestudio, esto permitirá mejorar notablemente el hábito de lectura tanto en docentes como en estudiantes”. (p. 60) Esto puede servir pues, mientras el docente se concentre en estar siempre capacitado, y tenga más conocimiento de estas técnicas será más fácil que este pueda compartirlas con estudiantes,

De la misma forma, (Gutiérrez Salabarría, 2021) en su investigación “Técnicas de aprendizaje y el rendimiento académico de Lengua y Literatura”, dice que “La incursión parcial en la práctica permite corroborar la factibilidad de las técnicas para el aprendizaje de la asignatura Lengua y Literatura en Educación Básica y considerarla una alternativa para solucionar el problema”. (p. 39) Esto, podría ser la mejor manera de probar las nuevas técnicas de aprendizaje, sin correr un alto riesgo, pues si estas fallan sería solo una clase perdida, mientras que si funcionan se puede crear todo un programa de estudio nuevo en base a la técnica que mostro un avance en el aprendizaje.

## **1.2 Marco teórico de la investigación**

De acuerdo con el objetivo de esta investigación, se ha considerado y es importante abordar este aparatado con las siguientes categorías: la lectura, la comprensión lectora, la comprensión lectora a nivel latinoamericano, la comprensión lectora en el Ecuador, los niveles de comprensión lectora, las competencias lectoras, estrategias didácticas, plataformas educativas, y plataforma web Leoteca, todas estas se consideran importantes para esta investigación.

### **1.2.1 La Lectura**

La lectura es uno de los procesos más importantes en la vida del alumnado, esto debido a las ventajas que genera en los estudiantes, algunas de ellas son: mejorar el lenguaje, fortalecer la concentración, desarrollar la memoria, desarrollar la imaginación, fortalecer la ortografía, ampliar el vocabulario, facilita la comunicación, etc. Y así cientos de razones por las cuales es importante este proceso, además, como dice (Benítez Ojeda , 2012)

La lectura es el camino hacia el conocimiento y la libertad e implica la participación activa de la mente. Del mismo modo, leer contribuye al desarrollo de la imaginación y la creatividad y enriquece el vocabulario y la expresión oral y escrita. (p. 141)

Al interpretar lo mencionado, se concluye que el aprender a leer es el proceso más importante de la infancia para el ser humano, debido a que esto ayuda a desarrollar ciertos aspectos que les servirán en un futuro. Sin embargo, también es importante que



se entienda lo que es la lectura, (Fons, 2006) asevera que “leer es el proceso mediante el cual se comprende el texto escrito”. (p. 20). Es decir, que leer es entender al autor de dicho texto, comprender sus ideas y sus propósitos a la hora de escribir.

Es importante, que como docentes tengamos entendimiento de lo que es la lectura y de encontrar cómo involucrarse, con los hábitos lectores de los estudiantes. Esto es importante, porque puede significar el aprecio o desprecio por la lectura, según (Chambers, 2007) “El maestro no debe estar siempre involucrado en la respuesta a un libro. Los bloqueos emocionales hacia la lectura pueden provenir de una relación insatisfactoria con el maestro”. (p. 53)

Además, es fundamental, que el docente deje explorar a sus alumnos dentro de los diferentes tipos de textos, sin presionarlos por leer un tipo de texto específico, ya sea este una novela, un cuento, un libro de poemas, etc. Es importante no decirles lo que es bueno o malo para ellos, como dice (Chambers, 2007)

El niño debe aprender a discriminar por sí mismo. Si a un alumno se le permite aceptar o rechazar, él mismo va a demandar estándares más altos en el material de lectura mucho antes que si su maestro intenta decirle qué es bueno y qué es malo. (p. 54)

A parte de esto, es importante tener en cuenta que para poder llevar a cabo el proceso de enseñanza-aprendizaje de la lectura, existen cuatro factores que pueden llegar a influir en el como dicen (Montenegro Granizo & Montenegro Sánchez, 2010) son:

Factores Internos: Orgánicos: estado general de la salud, procesos neurofisiológicos, agudeza sensorial. Mentales: inteligencia, memoria, imaginación, capacidad de análisis, de síntesis, inducción y deducción, operaciones lógicas, razonamiento, relación de las partes con el todo y viceversa. Psicológicos: cuando el niño o la niña ya tiene un conocimiento de su cuerpo Afectivos: la parte afectiva del ser humano es hoy una dimensión fundamental para los aprendizajes. (p. 29)



Luego están los factores externos, que son el entorno o ambiente de los estudiantes y el cómo influye este en su desarrollo integral según (Montenegro Granizo & Montenegro Sánchez, 2010) son:

Los Socioculturales-económicos: el medio sociocultural y económico del cual proviene cada niño y niña influye definitivamente en sus aprendizajes. Los

Familiares: la estructuración familiar forma la personalidad de los niños, su visión del mundo, la forma de interrelación con los demás. (p. 31)

Seguidos a estos están los factores escolares, que según (Montenegro Granizo & Montenegro Sánchez, 2010) son:

La formación docente: la calidad de la formación de los y las profesores(as) es el principal factor escolar en el desarrollo de la lectura y escritura. La

administración escolar: debe ser motivadora permanente de las destrezas y aptitudes infantiles, necesarias para el proceso de lector. Y por último la

infraestructura escolar: condiciones de la edificación, muebles, material didáctico. (p. 32)

Y por último, están los factores específicos de cada niño y niña, según (Montenegro Granizo & Montenegro Sánchez, 2010) son:

**Predominio cerebral y lateralidad:** es importante que se desarrolle la organización neurológica, que es la base de la constante preferencia por el uso de la mano y el ojo derechos. **Organización espacial:** es una adquisición que implica dinamismo desplazamiento; es la posibilidad de orientarse en una dirección bien determinada del espacio y de orientar uno o varios objetos según cierta posición. **Estructuración y organización rítmico-temporal:** el niño o la niña deben tener un conocimiento claro y profundo del tiempo y de su duración para expresar con su sesión cronológica los hechos. **Lenguaje:** uso y desarrollo: el lenguaje de los niños se desarrolla bajo la influencia sistemática de los adultos. Es indispensable para que se perfeccione que estos sepan hablar con el niño. (p. 33)

Tomando en cuenta esto, se podría decir que el proceso de lectura está directamente conectado con la relación entre estos factores, por lo que es sumamente necesario que las actividades diseñadas para que se de este proceso estén entrelazadas. Es necesario que se mencione también que el proceso lector, no solo busca que se lea, sino busca la generación de la competencia literaria, la misma que busca la comprensión y la interpretación de los textos literarios. Según (Mendoza Fillola et al, 2003) esta tiene 3 niveles que son:

**Un nivel primario**, inicial, muy próximo al conocimiento intuitivo que permitiría reconocer el exponente literario. **Un nivel de competencia** basado en saberes procedentes del aprendizaje, es decir, basado en el conocimiento consiente resultante del estudio de los contenidos de instrucción y del análisis de textos literarios. **Un tercer nivel** que sintetiza los anteriores, porque se combinan los conocimientos intuitivos, los aprendizajes y los conocimientos metaliterarios y los resultantes de la experiencia receptora y lectora. (p. 55)

Obviamente, la formación de esta competencia, busca alcanzar este tercer nivel de integración, para que el lector pueda ser un receptor apto y crítico que sepa apreciar las diferencias textuales, conllevando esto a una sistematización de conocimientos a través del empleo de estrategias de comprensión e interpretación.

Además, también se busca alcanzar un enfoque centrado en la recepción, que según (Mendoza Fillola et al, 2003):

Asume los planteamientos de un modelo interactivo, de modo que la lectura literaria se entiende ahora como el resultado de la interacción entre las aportaciones del lector y las del texto. El modelo interactivo describe la lectura como un conjunto de actividades en el que los procesos ascendentes y descendentes combinan e interrelacionan sus procedimientos de modo simultáneo; de ese modo en el proceso receptor se integran las actividades cognitivas que se suceden en la actividad lectora, desde las anticipaciones a la concreción de la interpretación. (p. 61)

De modo que lo que busca este enfoque, es la formación del receptor, es decir, la formación de la persona que lee, poniendo como objeto central de su aprendizaje



actividades que lo ayuden a desarrollar sus habilidades lectoras. Tanto para la aplicación de estrategias, como para la edificación de significados, buscando así que el lector desarrolle una lectura verdadera.

Este enfoque, está apoyado en criterios generales que según (Mendoza Fillola et al, 2003) son:

**La lectura** es una sucesión de actividades cognitivas (de anticipación, de identificación, de asociación de referencias e ideas y de establecimiento de valoraciones), realizadas en un proceso complejo apoyado en expectativas y en inferencias personales sobre el significado del texto que sucesivamente va elaborando el lector. **El carácter interactivo** de la lectura se debe a la presencia de las aportaciones del receptor (conocimientos pertinentes que activa para la comprensión de lo expuesto y presentado por el texto) como respuesta a los estímulos formales y/o conceptuales del discurso. **El lector** es el referente del texto, porque para actualizar los significados textuales toma por referencia sus propios saberes y habilidades, que se apoyan en su repertorio y en sus estrategias, y haciéndolos manifiestos en sus aportaciones personales. **La posibilidad de ser un receptor activo** depende de la capacidad para interactuar con el texto, reaccionando adecuadamente ante esquemas o modelos discursivos, evocados o reconocidos a partir de la identificación de usos y recursos similares compartidos por varios textos. (p. 62)

### 1.2.2 La Comprensión Lectora

Otro de los procesos más importantes para los estudiantes, es el de comprensión lectora, en donde es de suma importancia que los estudiantes involucren su actitud, experiencia y conocimientos previos pues, según (Rodrigo, 2019):

Es una destreza de carácter lingüístico y cognitivo que presenta gran complejidad, donde se produce la creación de un significado mediante la interacción del texto y el lector. Además, es tarea del lector relacionar y activar los conocimientos que ya tiene de la lengua y el texto con el tema del que se trata. (p. 04)

Según esto, se puede decir que el significado del texto no está dado únicamente por la persona que lo escribió, sino también por la persona que lo lee. Es decir que las intenciones del lector con su texto, no se completan sin la participación del lector. Esto también, está relacionado con lo que dice (Atoc Calva, 2012) “la comprensión lectora es un proceso de construcción de significado personal del texto mediante la interacción activa con el lector, se debe desarrollar con énfasis los tres niveles de comprensión lectora: literal, inferencial y crítica” (p. 01)

Tomando en cuenta esto, se podría decir que la comprensión lectora es un proceso complejo, mediante el cual se busca llegar a lo que significa un texto para la persona que lo lee. Esto mediante un proceso lector que esta guiado por ciertas fases muy claras que según (Mendoza, 1998) son:

**Decodificación:** no es propiamente una fase del proceso de la lectura, si no una actividad de carácter mecánico. Consiste en la identificación de las unidades primarias (grafías, palabras, estructuras morfosintácticas, referentes gramaticales...) de un texto y permite la primera aproximación al contenido.

**Precomprensión:** en esta primera fase del proceso de recepción, el lector descubre las orientaciones internas o las condiciones de recepción que el texto ofrece, cuyas funciones son las de estimular la participación interactiva del lector, la de reclamar su atención y la de facilitarle los reconocimientos y la generación de expectativas. **La comprensión:** es el efecto de la (re)construcción del significado y surge de la confirmación de los supuestos semánticos globales y particulares que presenta el texto, cuando lo corroboran las anticipaciones, las expectativas y las inferencias que han marcado el avance del proceso receptor.

**La interpretación:** es el resultado de la valoración personal de datos, informaciones, intenciones, etc. que el texto le ha presentado. En la interpretación culmina la interacción, al incluir los datos y las valoraciones procedentes del intertexto del lector con los obtenidos del texto. (p. 231)

También es importante mencionar, que dentro de la comprensión lectora, existen diferentes modelos que explican el proceso, los más conocidos de ellos son tres el ascendente, el descendente y los interactivos. Para (Solé Gallart, 1987)

El modelo ascendente (bottom up) considera la lectura como un proceso secuencial y jerárquico. Este proceso comienza en la grafía y asciende hacia la letra, palabra, frase, texto (proceso ascendente). Lo fundamental aquí es la decodificación. El lector parte desde lo más simple, la letra, hasta llegar a lo más complejo, el texto. Así pues, lo que seguía al lector en este modelo son los datos. Por tanto, este punto de vista concede especial interés al texto, no al lector. (p. 233)

Este modelo, ha sido de los más usados dentro del mundo de la investigación y de la enseñanza, pero tiene muchas falencias al momento de identificar, la evaluación y la instrucción. Además se reduce la comprensión lectora únicamente al resultado, es decir no se tiene en cuenta el proceso.

En el modelo descendente (top-down) se considera que el proceso de lectura comienza en el lector, no en el texto. Se postula un procesamiento unidireccional y jerárquico también, pero en sentido descendente. La búsqueda de significación guía las actuaciones del lector durante la lectura se asume que el procesamiento del texto a niveles inferiores (sintáctico, de reconocimiento de palabras, de decodificación) se encuentra bajo el control de procesos inferenciales de nivel superior. (Solé Gallart, 1987, p.233)

Las diferencias entre estos modelos, se reflejan también en las recomendaciones para la enseñanza y por ello, “ninguno de los dos modelos ofrece lo que realmente se da en una situación de lectura, porque ella no puede ser solo un proceso bottom-up o top-down” (Solé Gallart, 1987, p. 233)

En el modelo interactivo la comprensión está dirigida simultáneamente por los datos del texto y por el conocimiento previo del lector. El proceso de comprensión es un proceso de emisión y verificación de hipótesis. Tiene que haber un equilibrio entre el texto (autor) y la interpretación del mismo (lector). Este modelo no se centra exclusivamente ni en el texto ni en el lector, aunque se acerca más al modelo descendente (top-down) que al ascendente (bottom-up). Se inspira en el modelo cognitivo, al igual que el modelo top-down. El tipo de

procesamiento es simultaneo o en paralelo y no lineal o serial como en los dos anteriores. (Solé Gallart, 1987, p.234)

Tomando en cuenta esto, se podría decir que en el modelo interactivo, se ve a la lectura como una actividad cognitiva y compleja, y al lector como alguien que procesa la información del texto de forma activa. En ese proceso el lector, aportaría sus esquemas de conocimiento (que obtiene de sus experiencias previas) para de esta forma integrar a lo que el texto le aporta. Dicho esto, en este modelo son prioridad las aportaciones de la persona que lee el texto a la construcción de significados.

Sumado a esto, se tiene que mencionar que no es necesario solo un buen modelo, sino una buena preparación de las clases y las actividades que se realizaran en ellas, durante el curso, de forma que ayuden a conseguir los objetivos planteados. Sobre esto (Mendoza Fillola et al, 2003) dicen que:

Para la consecucion de los objetivos de lectura comprensiva conviene utilizar, junto a la diversidad textual, unas determinadas estrategias cognitivas, que seran unos pasos bien definidos y aplicados de forma progresiva, aumentando su dificultad a medida que el nivel sea superior y diferenciando las características estructurales, lexicas y de contenido de cada tipo de texto en su aplicación.  
(p.238)

Es por esto, que el docente puede ayudar al alumnado siguiendo el esquema de interacción del proceso lector, propuesto por (Mendoza Fillola et al, 2003):

Se planifican los textos: número, dificultad, carácter narrativo, descriptivo, expositivo. Se inicia el trabajo de cada texto, invitando a los alumnos a una lectura global para su sentido general. Después se detendrán en el primer párrafo, cuyo contenido (idea global) expresarán con sus propias palabras. A continuación harán lo mismo con el resto de los párrafos, y terminaran recogiendo la idea o ideas principales de todo el texto. Y por último reflexionaran a lo largo del proceso sobre lo que ya conocían del tema y lo que han aprendido en él. (p.239)

Mediante el uso de este esquema, se busca que el alumnado, construya el nuevo significado personal, este es el resultado del proceso en donde se integran los conocimientos previos y nuevos bajo la supervisión del maestro. Al final de este proceso, se puede buscar la forma de diagnosticar su efectividad, una de las formas de hacer esto, sería medir sus avances con diferentes estándares. Como por ejemplo los que dice la (Organización para la Cooperación y el Desarrollo Económicos (OCDE), 2000) ; La aptitud para la lectura mide su dimensión correspondiente al «tipo de reactivo de lectura» con base en tres escalas:

1. Obtención de información: muestra la capacidad de los estudiantes para localizar información en un texto.
2. Interpretación de textos: ilustra la capacidad para construir significados y hacer inferencias a partir de la información escrita.
3. Reflexión y evaluación: informa sobre la capacidad del alumno para relacionar el texto con sus conocimientos, sus ideas y sus experiencias. (p. 31)

A partir de los resultados de este examen los estudiantes se pueden ubicar en 5 niveles de comprensión siendo 1 el más bajo y 5 el más alto y según el (Organización para la Cooperación y el Desarrollo Económicos (OCDE), 2000) Son estos:

Nivel I. Personas con muy escasas habilidades. Nivel II. Personas capaces de manejar solamente material simple. Ubican información directa, realizan inferencias sencillas, son capaces de usar cierto nivel de conocimientos externos para comprender la lectura. Nivel III. Personas que cuentan con el nivel requerido para terminar el nivel de secundaria e ingresar al bachillerato. Son capaces de manipular reactivos de lectura de complejidad moderada, tales como ubicar fragmentos múltiples de información, vincular diferentes partes del texto y relacionarlo con conocimientos familiares cotidianos. Nivel IV. Personas que demuestran el manejo de las habilidades necesarias para un procesamiento de información de orden superior. Capaces de responder reactivos de lectura difíciles, tales como ubicar información anidada, interpretar significados a partir de sutilezas de lenguaje y evaluar críticamente un texto. Nivel V. Personas que demuestran ser capaces de completar reactivos de lectura sofisticados, tales como relacionados con el manejo de información difícil de encontrar en textos con los

que no están familiarizados e inferir qué información del texto es relevante para el reactivo; son capaces de evaluar críticamente y establecer hipótesis, recurrir a conocimiento especializado e incluir conceptos que puedan ser contrarios a las expectativas. (p. 32)

También, es importante para la comprensión lectora lo que mencionan (Bain & Schneuwly, 1997) “una elección adecuada de los distintos tipos de textos puede tener una incidencia decisiva para la comprensión de ciertos fenómenos textuales tanto en un nivel teórico general como en el nivel de la intervención práctica en la enseñanza”. (p. 67) Es decir, que es necesario, poner mucha atención en los libros que se escoge para los alumnos, pues estos aunque no lo parezca tienen una influencia muy fuerte en su aprendizaje.

Sin embargo, cuando se posee una habilidad para la comprensión de textos, depende de la presencia de tres condiciones que según (Palincsar & Brown, 1984) son:

De la claridad y coherencia de los contenidos de los textos, de la familiaridad con su superestructura y de que el léxico, sintaxis y cohesión interna posean un nivel aceptable. Del grado en que el conocimiento previo del lector sea pertinente para el contenido del texto. Y de las estrategias que el lector utiliza para intensificar la comprensión y recuerdo de lo que lee, para detectar errores y para encontrar vías de solución para ellos. (p. 122)

Es decir, que para que los estudiantes posean una habilidad de comprender textos, deben desarrollarse estas capacidades bajo estas condiciones. El punto más importante, es el de las estrategias, debido a que estas son las responsables de que se construya una interpretación del texto. Y de que la persona que está leyendo, se dé cuenta de lo que entiende y lo que no entiende.

Siguiendo esto las estrategias según (Solé, 1992) son:

1. Las que permiten dotarse de objetivos concretos de lectura y aportar a ella los conocimientos previos relevantes.
2. Las que permiten establecer inferencias de distinto tipo, revisar y comprobar la propia comprensión mientras se lee y tomar



medidas ante errores o dificultades para comprender. 3. Las dirigidas a identificar el núcleo, sintetizar, y eventualmente, resumir y ampliar el conocimiento obtenido mediante la lectura. (p. 08)

Es importante mencionar, que cuando se lee con la intención de aprender, estas estrategias tienen que ser actualizadas a conciencia, de esta forma permitirá al lector formar relaciones verdaderamente significativas, entre lo que ya sabe y lo que el texto le proporciona. Esto con el fin de que el lector pueda ampliar su conocimiento o modificarlo.

### **1.2.3 La Comprensión Lectora a Nivel Latinoamericano**

La comprensión lectora a nivel latinoamericano es preocupante, pero esto no es nuevo pues en años anteriores, en varios estudios realizados a nivel de la región, se muestran resultados muy alarmantes, como por ejemplo el del año 2017 realizado por la (Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura (UNESCO), 2017) que dice:

En América Latina y el Caribe, la tasa total de niños y adolescentes que no leen competentemente es 36%. La situación es más extrema para los adolescentes, con más de la mitad (53% o 19 millones), que no están en la capacidad de alcanzar niveles mínimos de competencia, para cuando debieran estar completando la escuela secundaria baja. Este es el caso para 26% de los niños en edad de cursar la primaria. (p. 08)

Esto en la actualidad, no ha cambiado mucho pues la comprensión lectora a nivel Latinoamérica sigue siendo preocupante, esto se debe a los diferentes factores tanto políticos como sociales de la región, esto sumado a los dos años de emergencia sanitaria que se vivió a nivel mundial, en donde cientos de miles de centros educativos de la región tuvieron que cerrar. Recientemente, en un comunicado de prensa (UNICEF, 2022) dijo “Se prevé que cuatro de cada cinco alumnos de sexto grado en América Latina y el Caribe (ALC) no alcancen el nivel mínimo de comprensión lectora”. (p. 01) Esto sumado a lo que dice su director regional para América Latina y el Caribe, (Gough, 2022) “América Latina y el Caribe ya perdió más de diez años de avances en términos

de aprendizaje a causa de los dos años de cierre de escuelas por COVID-19. Y esta catástrofe educativa sigue en marcha, día tras día”,

De la misma forma (UNICEF, 2022) en su último informe del año 2022 dice:

En términos ponderados, se espera que la proporción de alumnos de tercer y sexto grado que no pueden comprender e interpretar adecuadamente un texto de longitud moderada haya aumentado, en promedio, del 37 al 50% y del 62 al 82%, respectivamente. (p. 21)

#### **1.2.4 La Comprensión Lectora en el Ecuador**

El Instituto Nacional De Evaluación Educativa (INEVAL), en el año 2013 se encargó de llevar a cargo la aplicación de las pruebas “ser estudiante”, las mismas, están diseñadas para evaluar las destrezas y los saberes de los estudiantes de cuarto, séptimo y décimo año de Educación General Básica. Estas se encontraban formadas por cuatro pruebas que median el grado de dominio el campo de Lengua y Literatura.

Según (Instituto Nacional de Evaluación Educativa , 2014)

En séptimo curso se evaluó a 12.457 estudiantes, es decir el 29.9% de los evaluados a nivel nacional, siendo la provincia del Guayas la que tuvo mayor cantidad de instituciones evaluadas debido a que posee más centros educativos en el país. (p. 40)

Dentro de estas instituciones él (Instituto Nacional de Evaluación Educativa , 2014) dice que “el 63,1% de los estudiantes que se evaluaron acuden a instituciones fiscales, el 8,4% a instituciones fisco misionales, el 0,8% a instituciones municipales, el 18,1% a instituciones particulares laicas y el 9,6% a instituciones particulares religiosos”. (p. 40)

Según los resultados obtenidos, el 14,1% de los estudiantes de séptimo año se encontrarían en el nivel satisfactorio en Lengua y Literatura. Es decir que según él (Instituto Nacional de Evaluación Educativa , 2014) “el número de estudiantes a nivel nacional que alcanzaron un dominio excelente del estándar en Lengua y Literatura, es

inmensamente reducido” (p. 39), los demás porcentajes se distribuyen de la siguiente manera:

El 57% identifica la idea principal o secundaria en un texto literario. El 62% identifica las características del texto literario. El 48% usa verbos indicativos en voz activa o pasiva. El 44% identifica las características de un texto no literario. El 45% organiza la secuencia de las acciones de un relato. El 50% infiere el efecto o causa de la acción principal en un texto. El 73% reconoce el escenario de la historia de un texto. El 56% usa adecuadamente el punto en las abreviaturas y la coma para aposición. Y el 52% identifica los elementos de un párrafo conclusivo. (Instituto Nacional de Evaluación Educativa , 2014, p. 38)

### **1.2.5 Niveles de Comprensión Lectora**

La lectura y la comprensión lectora se complementan, pues leer, sin comprender lo que dice el texto, no se puede considerar una verdadera lectura, porque para entender la misma y su contenido, es necesario tener un cierto nivel de comprensión lectora. El mismo, que se debe tener ya trabajado e identificado, esto porque existen 3 niveles de comprensión lectora, los mismos que según (Atoc Calva, 2012) son: “El nivel de Comprensión Literal, El nivel de Comprensión Inferencial y El nivel de Comprensión Crítica”. (p. 01)

#### **1.2.5.1 El nivel de comprensión literal**

Este nivel, es propio de los primeros años de la escuela, con este se inicia en el aprendizaje de la lectura, le permite al autor limitarse únicamente a los contenidos que están explícitos en la lectura. En este nivel se usan textos que no requieren de interpretación, como puede ser el manual en el que se explica cómo funciona, por ejemplo, un electrodoméstico.

Según (Atoc Calva, 2012) en este nivel el maestro estimula a sus alumnos a:

1. A identificar detalles.
2. Precisar el espacio, tiempo, personajes.
3. Secuenciar los sucesos y hechos.
4. Captar el significado de palabras y oraciones.
5. Recordar pasajes y detalles del texto.
6. Encontrar el sentido a palabras de

múltiple significado. 7. Identificar sinónimos, antónimos y homófonos. Y 8. Reconocer y dar significado a los prefijos y sufijos de uso habitual, etc. (p. 01)

Para (Gordillo & Flórez, 2009) en este nivel también empieza el reconocimiento, este consiste en la localización e identificación de los elementos del texto, que pueden ser:

1. Ideas principales: la idea más importante de un párrafo o del relato.  
Secuencias: identifica el orden de las acciones. 2. Comparaciones: identifica caracteres, tiempos y lugares explícitos. 3. Causa o efecto: identifica razones explícitas de ciertos sucesos o acciones. (p. 97)

### **1.2.5.2 El nivel de comprensión inferencial**

En este nivel de comprensión, empieza la elaboración de ideas que no están explícitas en el texto, el autor va a ser capaz de darse cuenta de las relaciones y asociaciones, que permiten presuponer y deducir lo implícito. También en este nivel, se explica el texto de una manera más amplia, debido a que se relacionan conocimientos previos con la formulación de nuevas hipótesis.

Por esto según (Atoc Calva, 2012) es importante que el docente enseñe a los niños a:

1. A predecir resultados. 2. Deducir enseñanzas y mensajes. 3. Proponer títulos para un texto. 4. Plantear ideas fuerza sobre el contenido. 5. Reconstruir un texto variando hechos, lugares, etc. 6. Inferir el significado de palabras. 7. Deducir el tema de un texto. 8. Elaborar resúmenes. 9. Prever un final diferente. 10. Inferir secuencias lógicas. 11. Interpretar el lenguaje figurativo. 12. Elaborar organizadores gráficos, etc. (p. 01)

Para (Gordillo & Flórez, 2009) Este nivel puede incluir las siguientes operaciones:

Inferir detalles adicionales que, según las conjeturas del lector, pudieron haberse incluido en el texto para hacerlo más informativo, interesante y convincente.  
Inferir ideas principales, no incluidas explícitamente. Inferir secuencias sobre acciones que pudieron haber ocurrido si el texto hubiera terminado de otra manera. Inferir relaciones de causa y efecto, realizando hipótesis sobre las motivaciones o caracteres y sus relaciones en el tiempo y el lugar. Se pueden



hacer conjeturas sobre las causas que indujeron al autor a incluir ciertas ideas, palabras, caracterizaciones, acciones. Predecir acontecimientos sobre la base de una lectura inconclusa, deliberadamente o no y finalmente interpretar un lenguaje figurativo, para inferir la significación literal de un texto. (p. 98)

### **1.2.5.3 El nivel de Comprensión Crítica**

En este nivel de comprensión, el lector coteja el significado del texto con sus saberes y experiencias, para luego emitir un juicio crítico valorativo, expresar sus opiniones personales y las intenciones del autor del texto. Todo esto exige un razonamiento mucho más profundo de información.

Debido a esto según (Atoc Calva, 2012) es importante que el docente enseñe a sus educandos a:

Juzgar el contenido de un texto. 2. Distinguir un hecho de una opinión. 3. Captar sentidos implícitos. 4. Juzgar la actuación de los personajes. 5. Analizar la intención del autor. 6. Emitir juicio frente a un comportamiento. 7. Juzgar la estructura de un texto, etc. (p. 01)

Para (Gordillo & Flórez, 2009) los juicios que el lector haga sobre un texto pueden ser:

De realidad o fantasía: según la experiencia del lector con las cosas que lo rodean o con los relatos o lecturas. De adecuación y validez: compara lo que está escrito con otras fuentes de información. De apropiación: requiere de evaluación relativa en las diferentes partes para asimilarlo. De rechazo o aceptación: depende del código moral y del sistema de valores del lector. (p. 98)

### **1.2.6 Competencias Lectoras**

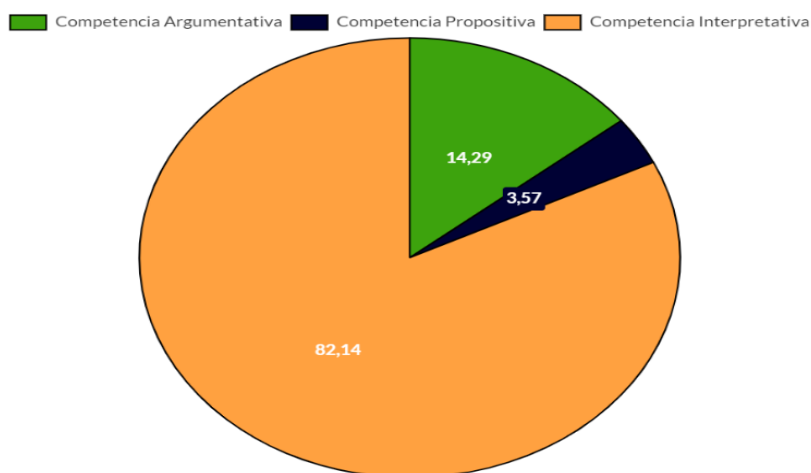
Dentro de los niveles de comprensión lectora, existen competencias, conocidas como las competencias lectoras, según la (Organización para la Cooperación y el Desarrollo Económicos, 2009) estas se definen como “La capacidad individual para comprender, utilizar y analizar textos escritos con el fin de lograr sus objetivos personales, desarrollar sus conocimientos y posibilidades y participar plenamente en la sociedad”. (p. 38) Es decir, son las capacidades que tiene cada estudiante para entender y utilizar lo

que aprende de textos escritos, con el fin de lograr sus propios objetivos y desarrollando así su conocimiento.

Mediante el uso de una prueba diagnóstica, la cual se usó para medir el nivel de los estudiantes en cuanto a comprensión lectora, antes del uso de la estrategia didáctica, se pudo determinar que la competencia en la que más fallan los estudiantes del octavo grado de Educación General Básica paralelo “A” fue la competencia interpretativa, en esta categoría se encontraban seis de las catorce preguntas, en esta zona fallaron un total de 23 estudiantes, lo que representa el 82,14% del curso, lo demás se repartió entre la competencia argumentativa con 14,29% que son 4 estudiantes y propositiva con el 3,57% que es 1 estudiante.

### Gráfico 1

Porcentaje de Estudiantes que fallan en Competencias Lectoras



#### 1.2.6.1 Competencia interpretativa

Según el (Ministerio de Educación de Guatemala, 2015) esta competencia cuenta con las siguientes características:

Comprende aquellas acciones que llevan al lector encontrarle el sentido a cualquier tipo de texto o a una situación problemática desde el nivel literal. Cuando el lector conoce con precisión lo que dice el texto, está en mejores condiciones para interpretarlo adecuadamente. Esta competencia es la que hace



capaz al lector de (Reconocer el tema de un texto. Utilizar el dibujo como un símbolo y reconocer en él, elementos significativos. Elaborar predicciones. Reconocer la idea principal. Comprender y definir el significado de palabras desconocidas y usarlas correctamente en un contexto. Encontrar al personaje principal o secundario. Identificar secuencias temporales). (p. 01)

### **1.2.6.2 Competencia argumentativa**

Se puede definir esta competencia, como todas aquellas acciones que están orientadas a la justificación de la información, a explicar alguna afirmación, a respaldar las conclusiones y a valorar las ideas del texto. Según (Ministerio de Educación de Guatemala, 2015) los lectores que han desarrollado esta competencia:

1. Interpretan diversos textos, teniendo en cuenta la intencionalidad y la organización de las ideas.
2. Apoyan sus puntos de vista en una argumentación con razones válidas.
3. Explican el porqué, el cómo y el para qué de las situaciones presentadas.
4. Establecen relaciones entre los textos leídos. (p. 01)

### **1.2.6.3 Competencia propositiva**

La competencia propositiva, es toda acción que ayuda a formular posibles teorías y a plantear soluciones a problemas de tipo social, a partir de la comprensión y análisis del texto leído. Según el (Ministerio de Educación de Guatemala, 2015) el lector que ha desarrollado esta competencia:

1. Interpreta distintos tipos de texto teniendo en cuenta la intencionalidad y la organización de ideas.
2. Utiliza la imaginación y la creatividad cuando redacta textos.
3. Reconoce la intención de un texto y su autor.
4. Resuelve problemas relacionados con las lecturas. (p. 01)



### 1.2.7 Estrategias para Fortalecer las Competencias Lectoras

Si se llega a observar un problema con estas competencias, no tiene que ser una causa de preocupación, pues todas ellas se pueden fortalecer mediante el uso de diferentes estrategias, tanto en actividades durante clases como en actividades de recuperación, para ello (Jiménez Pérez, 2015) propone las siguientes:

**Antes:** Anticipar tema, descubrir al autor y revisar conocimientos previos. Formular predicciones. Conectar con los conocimientos previos. **Durante:** Constatar una lectura fluida, a una velocidad acorde al nivel del alumno. Realizar ejercicios específicos adaptados a necesidades especiales (dislexia, TDAH, etc.). Organizar el texto con colores (ayuda a la memoria visual). Lectura general en silencio y lectura por turnos en voz alta. Escribir anotaciones en los márgenes. **Después:** Contestar preguntas sobre el texto, rellenar huecos, emparejar palabras o fragmentos de frases, recomponer textos, comparar textos, poner un título a un texto, resumirlo, realizar test de verdadero o falso, etc. Discernir cuál es la idea principal y señalar cuáles son las secundarias. Deducir el significado semántico poco frecuente a través del contexto, por analogía o etimología. Jugar con la información en distintos formatos: dibujar personajes, esquematizar, codificar palabras en gráficos, etc. Captar el sentido figurado, el doble sentido, los juegos de palabras, la ironía, etc. Diferenciar entre opinión, hipótesis, conjetura y hecho verificado. Realizar hipótesis usando la lógica para acercarse lo más objetivamente a lo que quiere decir el autor, por lo tanto, teniendo en cuenta su posible estado de ánimo y su actitud. (p. 01)

Todas estas opciones pueden servir a fortalecer las competencias lectoras, sin embargo, para eso primero es necesario identificar de manera concreta, en cuál de ellas se muestra una falencia y luego del diagnóstico, proceder con la que se considere es la mejor estrategia para reforzarla. En este caso la competencia que muestra el mayor problema es la interpretativa, por lo que a los educandos se les complica reconocer el tema del texto, su idea principal y realizar predicciones sobre el mismo.

Por ello, se trabajó con estrategias, con las que se constató que el alumnado lee de una manera fluida, a una velocidad que está acorde su nivel, se trabajó las lecturas, en



silencio de manera más personal, para que luego por turnos lo hagan en voz alta. Además, luego de cada lectura los estudiantes tenían que contestar preguntas sobre el texto, comparar textos, resumirlos, realizar test de verdadero o falso, percibir cuál es la idea principal y también señalar cuáles son las secundarias, etc.

### **1.2.8 Estrategias Didácticas**

Es necesario, definir que son las estrategias didácticas, estas se podrían definir como la forma de orientar un aprendizaje, es decir, son la forma en la que se lleva a cabo un proceso didáctico, lo que ayuda a brindar más claridad de cómo se guía el desarrollo de acciones para lograr objetivos.

Según (Feo, 2016)

Las estrategias didácticas se definen como los procedimientos (métodos, técnicas, actividades) por los cuales el docente y los estudiantes, organizan las acciones de manera consciente para construir y lograr metas previstas e imprevistas en el proceso enseñanza y aprendizaje, adaptándose a las necesidades de los participantes de manera significativa. (p. 222)

Es decir, las estrategias didácticas, son los recursos que el docente, debería utilizar de manera consiente, pues le permitirían alcanzar los objetivos propuestos a lo largo del proceso de enseñanza y aprendizaje de los estudiantes, logrando así aprendizajes verdaderamente significativos. Las estrategias didácticas también pueden ayudar a hacer las clases más didácticas y divertidas, lo cual es beneficioso para el alumnado. Según (Perrotta et al, 2013)

Que el hecho de aprender mediante disfrute y diversión puede ser un medio para introducir a los alumnos en un estado de flow. Este estado, traducido al español como flujo, refiere a la sensación de inmersión completa en una tarea. (p. 09)

Esto quiere decir, que mientras los alumnos estén a gusto en la clase y aprendiendo de una forma divertida, se mantendrán en este estado de flujo, haciendo más fácil el llegar a un aprendizaje significativo, esto se puede lograr si se aplica las estrategias didácticas adecuadas en las clases. Si se habla de estrategias didácticas y comprensión lectora se tiene que tomar en cuenta lo que dice (Merchán Salazar, 2018):

Las estrategias bien aplicadas van a permitir un avance considerable en la comprensión lectora de los alumnos, además que esta comprensión va a ser clave para desarrollar el pensamiento crítico. La aplicación de estas estrategias son muchas veces la preocupación de las instituciones, el saber cómo desarrollarlas requiere de un análisis, no es tan fácil enseñar a los niños, deben estudiarse como se han realizado los procesos en otros lados y adaptarlos a la educación que se imparte. (p. 25)

Es decir que mientras mejor se usen las estrategias, mejor va a ser la comprensión de los educandos, lo que a su vez ayudara a desarrollar su pensamiento crítico, por eso es importante, que su implementación sea siempre de la manera más cuidadosa, puesto que no todas las estrategias son compatibles con el tipo de aprendizaje que tienen los estudiantes, por lo que en algunos casos pueden ayudar a mejorar el aprendizaje y en otros simplemente harán que el desempeño estudiantil decaiga.

### **1.2.9 Talleres Participativos**

Uno de los aspectos más positivos de esta investigación, fue que se llevaron a cabo talleres participativos que según (Identidad y Desarrollo, 2019):

Los talleres participativos son una herramienta colaborativa muy utilizada para promover el aprendizaje colectivo e individual a la vez que generan información valiosa y espacios de trabajo que potencia la participación de las personas en condiciones equitativas en la mayoría de los proyectos. (p. 01)

Es por eso, que es importante incluir esta herramienta para trabajar una estrategia didáctica, pues ayuda a generar un espacio en donde los estudiantes tienen confianza en sus compañeros, por lo que pueden expresar sus dudas, problemas y las cosas que no comprenden sin temor a ser juzgados.

Además de esto los talleres participativos cuentan con ciertas ventajas como dice (Identidad y Desarrollo, 2019):

1. Crean una atmósfera de negociación informada y permiten deliberar, negociar y generar acuerdos para encuadrar los proyectos y tomar decisiones.
2. Facilita que cada participante contemple e intervenga en el proceso, se sepa beneficiaria



del conocimiento y corresponsable de los acuerdos. 3. Motivan el conocimiento y la apropiación de conceptos, metodologías, actitudes y actuaciones necesarias para implementar los proyectos. 4. Generan habilidades para manejar herramientas de planeación, gestión y evaluación compartidas. 5. Aumentan la posibilidad de reconocer necesidades, recursos y metas comunes para establecer asociaciones y redes sólidas que promuevan el debate, la negociación y la creación de propuestas. 6. Permiten conocer las ideas y percepciones de los participantes de manera directa. (p. 01)

Gracias a estas ventajas, se puede decir que se facilitara el trabajo, pues al formar un taller participativo los estudiantes van a tener el poder de tomar sus propias decisiones. Y con esto podrán ayudar a mejorar aspectos cómo la clase, la metodología, didáctica, etc.

#### **1.2.10 Plataformas Educativas**

Si bien es cierto, el uso de las plataformas para educar o enseñar algo no es muy común, en algunos casos se ha demostrado que estas son más eficaces, que procesos educativos tradicionales. Sin embargo su uso implica que ciertas condiciones se cumplan. Es por esto que a medida que avanza la tecnología también avanzan las plataformas educativas y sus mecanismos de empleo.

Según (Rovai, 2002) las plataformas educativas son “un entorno de trabajo en línea donde se comparten recursos para trabajar a distancia o en forma semipresencial” (p. 320), es decir son espacios en donde se puede compartir medios de información para llegar a un aprendizaje significativo. Sin embargo se necesita que las plataformas cuenten con ciertas herramientas para su funcionamiento, que según (Rovai, 2002) son:

1. Herramientas de gestión de contenidos, que permiten al profesor publicar y distribuir los materiales del curso entre los alumnos.
2. Herramientas de comunicación y colaboración, como foros, salas de chat y mensajería interna del curso.
3. Herramientas de seguimiento y evaluación, donde se pueden diseñar exámenes, publicar tareas, generar informes de la actividad de cada alumno, retroalimentar al alumno sobre su desempeño.
4. Herramientas de administración, donde se crean los grupos, se acepta a los alumnos y se da

privilegios (permisos). 5. Herramientas complementarias, como sistemas de búsquedas de contenidos del curso, agregar aplicaciones. (p. 325)

Si se entiende este listado, se podría decir que una plataforma web educativa, para ser considerada como tal, necesita gestionar sus contenidos, contar con una herramienta de evaluación, una herramienta de publicación de tareas, ser administrada por el docente y tener un motor de búsqueda que sea compatible con su intencionalidad.

### **1.2.11 Plataforma Web Leoteca**

Leoteca es una biblioteca virtual, especializada en lecturas para niños, las mismas que se encuentran divididas por diferentes factores como la edad de los niños y el nivel de lectura de cada uno. En esta plataforma se pueden crear tres tipos de cuentas para usuarios, una para docentes, una para padres de familia y una para los alumnos, estas dos últimas se entrelazan entre sí, esto porque según (Leoteca, 2013) “Ningún menor puede entrar a formar parte de la comunidad sin el consentimiento previo de sus padres o tutor escolar”. (p. 01) Por lo que los padres están directamente involucrados en el aprendizaje de los niños. Según (Leoteca, 2013) en la plataforma web existen “más de 60.000 recomendaciones de literatura infantil y juvenil”. (p. 01)

Leoteca no solo se considera una biblioteca virtual sino una comunidad lectora que nace de la necesidad de motivar a los estudiantes a leer, involucrando a los padres en el aprendizaje de sus hijos y a los docentes brindándoles más ventajas como por ejemplo: “Con tu perfil de tutor podrás conocer la evolución lectora de cada alumno, animar tu biblioteca de aula, hacer sugerencias de lectura a cada familia y comprobar cómo se potencia el interés de tus alumnos por la literatura” (Leoteca, 2013, p. 01).

Según (Leoteca, 2013) las ventajas de usar la plataforma son:

Tiene una base de datos con más de 60 mil títulos. Proporciona recomendaciones personalizadas de los mejores libros durante el año escolar. Cuenta con cuestionarios y evaluaciones para cada lectura. Y puedes hacer un seguimiento de la evolución lectora de cada alumno. (p. 01)

Leoteca, también al ser una plataforma especializada para diferentes edades, ha trabajado por proteger a los menores de edad, por lo que según (Leoteca, 2013)

Por motivos de seguridad, el perfil que un profesor puede dar de alta de cualquiera de sus alumnos es limitado. Esto quiere decir que los datos personales de sus alumnos (nombre, apellido, sexo) nunca serán visibles, mostrándose tan solo un alias para ser identificados. Estos perfiles pueden interactuar con normalidad en Leoteca aunque no pueden recibir ni mandar mensajes a ningún usuario que no sea de su clase. (p. 01)

Además de todos estos aspectos, Leoteca es una web muy amable con su usuario pues permite personalizar los perfiles, en cuentas de estudiantes por ejemplo existe la opción de subir una foto de perfil, elegir un personaje de cuentos, un animal mitológico o simplemente un animal y pueden cambiar sus apodos. En el caso del docente podría cambiar su foto de perfil, elegir su país de origen, su centro educativo y supervisar ciertos aspectos de su clase como la mensajería entre educandos. Y en el caso de los padres de familia podrían cambiar su foto de perfil, su apodo, agregar a sus demás hijos, eliminar las cuentas de sus hijos y añadir los a sus clases. **(Ver anexo 1)**

## CAPÍTULO 2: MARCO METODOLÓGICO

En este capítulo, se abordara el diseño de la investigación, aquí se detallan las diferentes variables, dimensiones e indicadores de estudio. También se muestra los diferentes instrumentos, técnicas y los elementos necesarios para la recolección de datos, luego se pasa a detallar el análisis de los resultados obtenidos a partir de la metodología que se usó para ayudar a fortalecer la problemática definida en los estudiantes del Octavo año de Educación General Básica de la Unidad Educativa “Manuel Muñoz Cordero”.

### 2.1 Paradigma Socio Crítico

Queremos empezar por definir lo que es un paradigma dentro de investigación, según (Martínez Miguélez, 2004)

Un paradigma es un cuerpo de creencias, presupuestos, reglas y procedimientos que definen cómo hay que hacer ciencia; son los modelos de acción para la búsqueda del conocimiento. Los paradigmas, de hecho, se convierten en patrones, modelos o reglas a seguir por los investigadores de un campo de acción determinado (p. 38)

Dentro de esta definición, en la investigación se manejó un paradigma socio-critico pues según (Alvarado & García, 2008)

Se fundamenta en la crítica social con un marcado carácter autorreflexivo; considera que el conocimiento se construye siempre por intereses que parten de las necesidades de los grupos; pretende la autonomía racional y liberadora del ser humano; y se consigue mediante la capacitación de los sujetos para la participación y transformación social. (p. 190)

Justamente la investigación, trata de indagar tanto en la práctica como en lo teórico, sobre el proceso de fortalecer la comprensión lectora de los estudiantes, esto mediante el uso de una plataforma web, con el fin de fortalecer la forma en la que este se enseña, y así obtener mejores resultados a la hora de que los estudiantes entiendan un texto.



## **2.2 Enfoque Mixto**

Para la investigación, se usaron técnicas e instrumentos tanto de tipo cualitativo, como cuantitativo, lo que lo convierte en un enfoque mixto, el mismo que según (Cedeño Viteri, 2012)

Se está verificando actualmente, que a través de los estudios mixtos se logra: una perspectiva más amplia y profunda del fenómeno: la investigación se sustenta en las fortalezas de cada método (cuantitativo y cualitativo) y no en sus debilidades; formular el planteamiento del problema con mayor claridad, así como las maneras más apropiadas para estudiar y teorizar los problemas de investigación; producir datos más ricos y variados mediante la multiplicidad de observaciones, ya que se consideran diversas fuentes y tipos de datos, contextos o ambientes y análisis; potenciar la creatividad teórica por medio de suficientes procedimientos críticos de valoración; efectuar indagaciones más dinámicas, apoyar con mayor solidez las inferencias científicas; permitir una mejor exploración de los datos; oportunidad para desarrollar nuevas destrezas o competencias en materia de investigación, o bien reforzarlas. (p. 22)

Por esto se ha procurado que en la investigación, se estará pendiente de todos los aspectos, que se puedan dar durante la observación y durante la implementación de la plataforma web, esto porque existen varios factores externos al salón de clase como la disponibilidad de internet, tanto en sus hogares como en la institución, el involucramiento de los padres, el apoyo de los estudiantes, etc.

## **2.3 Investigación cuasi-experimental**

Se decidió trabajar con este tipo de investigación, pues es la que más encajaba con la investigación que se estaba haciendo, según (Fernández García et al, 2014)

La investigación cuasi-experimental es aquella que tiene como objetivo manipula (al menos) una variable independiente donde por razones logísticas o éticas no se puede asignar las unidades de investigación aleatoriamente a los grupos. Debido a que muchas decisiones a nivel social se toman en base al resultado de investigaciones con estas características, es imperativo que tengan

una planificación exquisita de la aplicación del tratamiento, del control en el proceso de la investigación y del análisis de los datos. (p. 756)

En estos aspectos, eso es exactamente lo que se hizo pues se trabajó con dos grupos, el primero un grupo control el cual estaba conformado por 26 estudiantes, el segundo un grupo experimental del cual eran miembros 3 estudiantes. Los mismos fueron asignados por la docente tutora del octavo año de Educación General Básica. La variable independiente que se maneja fue el uso de la plataforma web Leoteca y la variable dependiente fue la comprensión lectora.

## **2.4 Población y Muestra**

### **2.4.1 Contextualizar la escuela**

La investigación se realizó en la escuela “Manuel Muños Cordero”, la misma se encuentra situada en la ciudad de Azogues. Sin embargo a pesar de estar en un contexto céntrico de la ciudad, en las calles AV. Juan Bautista Cordero Ayacucho y Oriente, es una escuela que tiene un entorno no tan favorable, pues se trata de una institución de reducido tamaño, su estructura está hecha en su mayoría de bloque y sus techos de zinc sobre vigas de acero, el número de estudiantes que posee es grande para su tamaño, pues cuenta con un total de 705 alumnos, 376 niñas y 329 niños, esto debido a que la mayoría vienen de las diferentes parroquias de la ciudad. Además, cuenta con solo 35 docentes, mismos que se dividen en los diferentes cursos y subniveles educativos.

Dentro de su estructura consta un bar, un patio para los niños de Básica Elemental y un patio céntrico para el resto de subniveles educativos. Según observaciones la institución no cuenta con espacios adaptados para niños con necesidades físicas diferentes, como rampas, pero aun así, no ha sido impedimento para convivir con estudiantes con necesidades educativas relacionadas a la discapacidad intelectual.

En lo que respecta a este último punto, dentro del contexto donde se ha desarrollado la propuesta, el aula no contaba con estudiantes de adaptación curricular, pero aun así presenta jóvenes con niveles de rendimiento diferenciados, los cuales, según algunos docentes, mencionaban que han sido tratados de forma igualitaria, solamente ha cambiado la forma de exigencia. Casos donde los requerimientos de trabajos han sido



explicados de forma individual o incluso algunas actividades o deberes han sido receptados fuera del tiempo, con la oportunidad de que sean presentados durante un tiempo determinado.

La muestra tomada del octavo año de Educación General Básica Paralelo “A” fue de tres estudiantes, aspecto que se verá profundizado más adelante. Los estudiantes presentan las siguientes características: son 28 niños, divididos en, 10 niños y 18 niñas, los mismos con edades de entre 11 y 13 años. En su proceso de formación académica, tenían 9 materias, de las cuales se observó que tienen mayor dificultad en dos que son Matemáticas y Lengua y Literatura. Los docentes de las otras materias teóricas mencionaban, que el mayor problema radica en la comprensión de los contenidos que leen, pues realizaban las actividades de forma mecánica, sin dar paso a una reflexión o conexión final con su contexto.

En lo que respecta a la convivencia, la relación entre alumnos era cordial pues no se presentaban disturbios que lleguen a conflictos mayores dentro del salón de clases. Si bien existen pequeños roces al momento del diálogo, e incluso grupos definidos de amistad, el comportamiento de los estudiantes, era generalmente bueno pues no existían problemas con ningún docente por este aspecto. En este caso la muestra que se utilizó fue de veintiocho estudiantes, para que respondieran el instrumento de diagnóstico (grupo control), y de estos veintiocho fueron escogidos tres para ser parte de un grupo focal (grupo experimental) como se había mencionado de forma anterior.

Este proyecto refleja un muestreo de tipo no probabilístico, y dentro de este tipo se usa la técnica de muestreo accidental o consecutivo misma que según (Otzen & Manterola, 2017):

Se fundamenta en reclutar casos hasta que se completa el número de sujetos necesario para completar el tamaño de muestra deseado. Estos, se eligen de manera casual, de tal modo que quienes realizan el estudio eligen un lugar, a partir del cual reclutan los sujetos a estudio de la población que accidentalmente se encuentren a su disposición. (p. 230)

Se usó esta técnica, puesto que la docente tutora del octavo año de Educación General Básica, escogió los estudiantes basada en la disponibilidad de ellos y de sus padres, al

inicio la muestra era de cinco alumnos, pero por motivos de disponibilidad se continuó trabajando solo con tres.

## **2.5 Grupo Focal**

Se optó por hacer un grupo focal debido a que según (Rabiee, 2004) “los grupos focales proveen una amplia gama de ideas y sentimientos que los individuos tienen sobre cierto tema, a la vez que resaltan las diferencias en las perspectivas de los miembros del grupo”. (p. 656) Esto pareció la mejor manera de trabajar, pues al ser un grupo más reducido y controlado, los estudiantes podían aportar con sus ideas para personalizar la plataforma web, la clase, los libros que se iban a asignar, esto ayudó a observar de mejor manera el proceso de la investigación y los resultados que esta muestra.

Además, se trabajó con un grupo focal pues tiene múltiples ventajas como muestra (Weebly, 2020):

1. Es un proceso social, donde se ofrece la oportunidad de interactuar con otras personas.
2. Esta técnica no excluye a aquellos participantes que tengan limitaciones en la lectura y la escritura.
3. Los participantes pueden decidir sus opiniones después de escuchar a otros.
4. El grupo focal es un proceso vivo y dinámico.
5. Provee suficiente flexibilidad para explorar asuntos no anticipados de antemano, a diferencia de otras investigaciones más estructuradas.
6. Tiene mayor credibilidad que otras técnicas, debido a que la estrategia y los hallazgos son fácilmente entendibles por los participantes y por aquellos que van a utilizar la información.
7. Tienen el potencial de proveer resultados rápidos.
8. Provee al investigador la alternativa de aumentar el número de participantes en relación a otras investigaciones cualitativas, como el caso del estudio de caso. (p. 01)

## **2.6 Operacionalización de Variables**

Uno de los puntos más importantes de la investigación, es la operacionalización de variables, debido a que este proceso ayuda a las personas que hacen la investigación a que puedan explicar detalladamente las características de sus variables. Según (Miranda, 2008)

Las variables son atributos, rasgos, cualidades o características que poseen los sujetos u objetos a ser estudiados en el proceso de una investigación. Estas características pueden medirse, controlarse y observarse a través de un estudio. Pueden darse en diferentes grados o medidas diferentes, demostrando cambios y variaciones, justamente esas variaciones son las se someten a estudio.

Según esto una variable puede ser el rendimiento académico, la estatura, el sexo, etc. Al tener en cuenta esto para (Albert, 2007) “las variables de una investigación pueden clasificarse de acuerdo a criterios, entre ellos el criterio metodológico que se ajusta más a la investigación”. Se puede decir que cada variable toma un papel único dentro de una investigación y se las puede clasificar, en variable dependiente y variable independiente. En el presente estudio se utilizaron las dos variables, dependiente e independiente.

Siendo la variable independiente, la que se encarga de determinar el cambio en los valores de la variable dependiente, y actuando como factor condicionante de la variable dependiente. Y la variable dependiente es el fenómeno explicado. Para esta investigación en particular, la variante dependiente es la comprensión lectora, y la variable independiente, es las estrategias didácticas y dentro de ella la plataforma web Leoteca.

Tablas 1: Relación de las Variables y sus Dimensiones

Variable	Definición	Dimensión	Indicadores
<b>La Comprensión Lectora</b>	Según (Atoc Calva, 2012) “la comprensión lectora es un proceso de construcción de significado personal del texto mediante la interacción activa con el lector, se debe desarrollar con énfasis los tres niveles de comprensión lectora: literal, inferencial y crítica”	<p>Proceso de la comprensión lectora</p> <p>Niveles de comprensión lectora</p> <p>Interacción personal con el texto</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprensión general de la lectura</li> <li>• Comprensión parcial de la lectura</li> <li>• Fluidez</li> <li>• Precisión</li> <li>• Atención a errores</li> <li>• Uso de la voz</li> <li>• Seguridad y disposición</li> <li>• Comprensión</li> <li>• Juicio sobre la realidad.</li> <li>• Juicio sobre la fantasía.</li> <li>• Juicio de valor.</li> </ul>
<b>Estrategias didácticas</b>	Según (Tobón, 2013) las estrategias didácticas son “un conjunto de acciones que se proyectan y se ponen en marcha de forma ordenada para alcanzar un determinado propósito. De esta forma, todo lo que se hace tiene un sentido dado por la orientación general de la estrategia”.	<p>Las TIC como estrategias didácticas</p> <p>Plataformas web como estrategias didácticas</p> <p>Leoteca</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Usar las estrategias didácticas basadas en tic</li> <li>• Utilizar herramientas digitales para apoyar la comprensión de conocimientos.</li> <li>• Intercambiar opiniones, experiencias y resultados con otros estudiantes,</li> <li>• Usar la plataforma web educativa de manera fluida.</li> <li>• Leer y comprender las lecturas propuestas por Leoteca.</li> <li>• Cumplir con los criterios de evaluación de Leoteca.</li> </ul>

Tabla de elaboración propia.

## **2.7 Instrumentos y Técnicas de la Investigación**

### **2.7.1 Observación Participante**

Por el contexto en el que se realizó la investigación, se usó este método ya que cuenta con muchas ventajas como las que proponen (Bernard H, 1998):

1. Hace posible recoger diferentes tipos de datos. Estar en ese espacio durante un periodo de tiempo familiariza al investigador con la comunidad, y por consiguiente facilitando el involucrarse en actividades delicadas a las cuales generalmente no habría sido invitado.
2. Reduce la incidencia de "reactividad" o la gente que actúa de una forma especial cuando advierten que están siendo observados.
3. Ayuda al investigador a desarrollar preguntas que tienen sentido en el lenguaje nativo, o que son culturalmente relevantes.
4. Otorga al investigador una mejor comprensión de lo que está ocurriendo en la cultura, y otorga credibilidad a las interpretaciones que da a la observación. La observación participante también faculta al investigador a recoger tanto datos cualitativos como cuantitativos a través de encuestas y entrevistas.
5. A veces es la única forma de recoger los datos correctos para lo que uno está estudiando (pag.142-143).

Fuera de estas ventajas la observación participante es uno de los métodos más usados en investigación desde el inicio, pues es un método que permite comprender y describir los diferentes fenómenos que se dan en el aula ya sean estos culturales, sociales, etc. Según (Martínez, 2007) “La observación y fundamentalmente los registros escritos de lo observado, se constituyen en la técnica básica para producir descripciones de calidad” (p. 74) es por esto que se ha mezclado una observación participante con el uso de otros instrumentos de recolección de datos como lo es el diario de campo. La observación, se realizó durante las prácticas preprofesionales en la unidad educativa Manuel Muñoz Cordero.

### 2.7.2 Ficha de Observación

De acuerdo con el método de investigación y el contexto de la escuela se aplicó una ficha de observación, según (Arias González, 2020) “La ficha de observación se utiliza cuando el investigador quiere medir, analizar o evaluar un objetivo en específico; es decir, obtener información de dicho objeto”. En este caso lo que interesaba es la comprensión lectora de los estudiantes del octavo grado de Educación General Básica paralelo “A”. Esto sin embargo, se hizo acompañado de otras categorías como la comprensión lectora, la práctica docente, estrategias didácticas, etc., pues según (Díaz, 2014)

La realización de una ficha de observación para el análisis y evaluación de las experiencias educativas en mundos virtuales requiere el establecimiento de un marco teórico, no solo centrado en las características y peculiaridades propias que disponen los mundos virtuales, sino también atendiendo a las necesidades y parámetros que son deseables en el desarrollo e implementación de las experiencias educativas en este entorno.  
(pag.71)

Esto se pueden interpretar diciendo que las herramientas tecnológicas o llamados también mundos virtuales tienen que ir acompañados de categorías que cubran las necesidades educativas que tienen los estudiantes. (Díaz, 2014) También dice que “Su aplicación permite identificar y contrastar el cumplimiento o existencia de requerimientos necesarios para ajustar el trabajo a unos cánones previos ya establecidos”. (p. 78). Esta es una gran ventaja, pues si se aplica una ficha de observación, a lo largo de un proceso educativo se pudiera ir ajustando el mismo según las necesidades particulares, tanto de un grupo como de una persona. Esto ayudó mucho pues, los estudiantes tenían diferentes problemas relacionados con su comprensión lectora, es por esto que se hizo una ficha de observación como objeto de evaluación de la comprensión lectora. **(Ver anexo 2)**

### 2.7.3 Diario de Campo

Un diario de campo, para ( Fischer da Silveira Kroef et al, 2020) “El diario de campo es una herramienta que permite realizar un proceso metodológico en donde se registra la experiencia de los participantes” (p. 470) por lo que se llegó a la conclusión, de que el Diario de Campo, es un instrumento que se usa en las investigaciones, para reconocer hechos que son susceptibles a la interpretación.

Es decir, el diario de campo, es una herramienta que permite sistematizar las prácticas para luego poder analizar los resultados. Para (Martínez, 2007) “El diario de campo permite enriquecer la relación teoría–práctica” (p. 77) esto mediante las anotaciones diarias de todo lo observado mientras se realiza la investigación, también el diario de campo ayudaría a recordar detalles, que se observaron y que se pudieron olvidar a la hora de redactar el texto investigativo.

Siguiendo esto, en el estudio, fue importante para contrastar el desarrollo de las variables y la obtención de un resultado. En el apartado siguiente se presentara un recuento de lo que se observó de acuerdo con la comprensión lectora, aquí no se encuentran todas las semanas debido a que se compartía el octavo grado de E.G.B con otra pareja pedagógica.

#### **Semana 1**

En la primera semana, la primera observación se hizo en la asignatura de Educación Cultural y Artística (ECA), en donde la docente les explicaba e hizo una lectura sobre lo que era el patrimonio cultural. Luego para asegurarse de que habían entendido, los estudiantes hicieron una interpretación del texto mediante sus propias palabras. También en la clase de actividades complementarias, en donde la docente les encargo un trabajo sobre las costumbres, aquí los estudiantes tenían que rescatar lo más importante de las 24 provincias, esto mediante la extracción de las ideas más importantes de escritos sobre la provincia que escogieron. En esta semana también se aplicó la prueba diagnóstica del nivel de comprensión lectora.

En las actividades aplicadas, se pudo observar que los estudiantes mantenían conflicto, algunos miraban para otro lado sin concentrarse, otros conversaban del tema externo de



la actividad, otros respondían de forma fugaz las preguntas y muy pocos de ellos se tomaban un tiempo prudente para analizar y releer el texto. Estas actitudes demostraban el poco interés en el contenido, necesidad en nuevos formatos o estilos de lectura, así como la falta de orientación docente, pues algunas veces los estudiantes respondían de forma individual las preguntas. **(Ver anexo 3)**

### **Semana 3**

En esta semana, se pudo ayudar a los estudiantes a identificar y encontrar las ideas principales, ideas secundarias, personajes, características de diferentes textos, etc. Esto debido a que se preparaban para una exposición sobre la novela. Esto se realizó con la ayuda del texto de Lengua y Literatura. Es necesario, que se mencione que en las clases no se realizaban mayores actividades en relación al uso de la lectura, por ende se puede inferir que no se priorizaba dicho uso, no existía una práctica constante y además los tipos de textos usados no se relacionaban con el contenido de la clase, es decir no hay variabilidad en los temas o incluso aportes literarios externos a los planificados. Por ende los estudiantes tomaban la lectura como una actividad meramente académica. **(Ver anexo 4)**

### **Semana 5**

En esta semana, se trabajó en la materia de Estudios Sociales con el tema de la tierra, se trabajó con una lectura y unas preguntas sobre el tema con el fin de verificar el conocimiento. También se tomó la prueba diagnóstica en el octavo “B” con el fin de hacer una comparación con el octavo “A”. A su vez se trabajó la escritura, esto con un dictado con el fin de que los estudiantes, conozcan palabras nuevas, también se mandó a investigar significados de palabras desconocidas.

En esta semana se realizaron las capacitaciones sobre el uso de la plataforma web Leoteca, se realizaron dos capacitaciones. La primera con los padres de familia en donde se les indico la forma en la que trabaja la plataforma, su contenido, como crear una cuenta, como inscribir a sus hijos, etc. La actitud de los padres de familia fue buena pues al tratarse de una herramienta novedosa, se mostraban más interesados, hay que mencionar también que algunos de los padres no sabían manejar muy bien este tipo de tecnologías por lo que necesitaron el apoyo de sus hijos.



Este punto es interesante, pues el estudiante tiene la capacidad de ayudar a su representante de modo, que se crea un clima de diálogo y confianza, donde el padre se vuelve parte del entorno que se trabajaba más de que lo siente y busca para el futuro nuevas formas de compartir, aprender y formar parte del desarrollo de habilidades de sus representados.

La segunda capacitación, se dio a los estudiantes, la misma tenía como material, el origen de la plataforma, como se trabaja en ella, su contenido, la forma en la que serán evaluados, etc. Al tratarse de una plataforma novedosa, los estudiantes se mostraron dispuestos a trabajar, y debido a su estrecho contacto con la tecnología no les costó trabajo adaptarse a la plataforma, por lo que su manejo se les hizo sencillo. **(Ver anexo 5)**

### **Semana 7**

En esta semana, se realizaron actividades en la materia de actividades complementarias en donde se trabajó la lecto-escritura, también en la materia de ECA se trabajó con dictados, con el fin de buscar significados de palabras desconocidas. De la misma forma se trabajó con el grupo focal en el laboratorio, aquí se empezó la lectura de los libros que tenían planificados dentro de la plataforma web Leoteca, los mismos fueron tres, se trataba del señor de los ladrones, Matilda y Campamento para no capacitados, en esta actividad tenían que avanzar la lectura de una manera pausada y comprensiva ya que se les iba haciendo constantes preguntas sobre lo que habían leído hasta el momento, esto con el fin de asegurar una verdadera comprensión lectora.

En conclusión, las semanas aplicadas muestran el desarrollo del estudio en momentos, en el primer acercamiento se vio que las necesidades eran marcadas, las cuales se derivaban de que el estudiante no tenía práctica de lectura, las herramientas y los tipos de literatura manejadas de acuerdo al nivel no eran adecuadas. En el segundo acercamiento se observó, que el uso de la tecnología no es constante, lo que dio como consecuencia que el estudiante tenga necesidades en el uso de las TIC. Y en el tercer acercamiento, se observó que la plataforma web puede ser usada como estrategia para llamar la atención de los jóvenes y que estos realicen, un proceso direccionado a la comprensión y reflexión. **(Ver anexo 6)**

## 2.7.4 La Entrevista

La entrevista es un medio por el cual mediante una conversación, se busca recabar información sobre un tema en concreto. Según (Díaz-Bravo et al, 2013)

La entrevista es una técnica de gran utilidad en la investigación cualitativa para recabar datos; se define como una conversación que se propone un fin determinado distinto al simple hecho de conversar. Es un instrumento técnico que adopta la forma de un diálogo coloquial.

Es decir la entrevista, no es más que una conversación en donde preparan preguntas, de acuerdo a un tema en específico que sea de nuestro interés. También, es importante que la persona entrevistada, se sienta cómoda pues esto ayudara a que esta salga de una manera más natural. Dicho instrumento, se usó con la docente que da la asignatura de Lengua y Literatura del octavo año de Educación General Básica paralelo “A” y con la tutora del mismo, con el fin de aclarar ciertas dudas que surgieron, sobre la enseñanza del proceso de lectura y la comprensión lectora.

Existen dos tipos de preguntas en la entrevista, las preguntas abiertas y las cerradas, en esta ocasión se usaron preguntas abiertas, pues según (Gómez Barrantes, 2016) “requieren un razonamiento y una explicación” (p. 76) .Y esto es lo que se buscaba, pues, es importante que las docentes con su experiencia, den su opinión sobre lo que ven del proceso de comprensión lectora en este salón de clase.

### 2.7.4.1 Análisis de la entrevista a la tutora del octavo grado de Educación General Básica paralelo “A”

La tutora manifestó, que la comprensión lectora es un proceso fundamental para la educación de los estudiantes, pues no es un proceso que se trabaja en exclusivo dentro de la materia de lengua y literatura, sino en todas las asignaturas. Ella durante sus clases ha visto, que sus estudiantes manejan un muy bajo nivel de lectura y una deficiencia en su vocabulario; lo que según ella genera una falta de comprensión de palabras, de conceptos, e incluso ordenes etc. llegando incluso a admitirnos que en ocasiones trabaja con palabras y conceptos más fáciles para que sus estudiantes puedan comprender y que todo esto se da por la falta de desarrollo en cuanto a comprensión.

También indico, que ella desde su área de desempeño que son las Ciencias Naturales, trabaja para mejorar esto, dándoles palabras más complejas para que ellos las investiguen y que de esta forma generen un vocabulario más diverso, dijo que esto es muy importante debido a que el dialogo, la forma de expresión o el vocabulario pobre, genera que no puedan expresar bien lo que intentan explicar o lo que están comprendiendo.

A más de lo mencionado, también manifestó que los problemas se basan a veces en que los estudiantes tienen poco interés en lo que leen. Esta problemática, lleva a que el estudiante pierda el interés de aprender, no sea consciente del todo de su participación y desarrollo de aprendizajes y más aún, menciono que las herramientas utilizadas deben ser atendidas, ya que la realidad de no poseer elementos en su mayoría técnicos dificultaba el proceso, pues lo hace monótono e incluso las habilidades en el manejo de la tecnología en los estudiantes no ha sido atendida del todo.

Esta entrevista, sirvió mucho para confirmar aquellas observaciones que se habían realizado en un primer apartado. Si bien los estudiantes de este nivel suelen buscar nuevas fuentes o textos para lectura, las posibilidades de su uso suelen ser limitadas por el costo o incluso el trato de los mismos. Es entonces que se puede predecir que el uso de la Leoteca puede reforzar algunas habilidades, de forma que el proceso sea innovador, los estudiantes generen incluso un aprendizaje significativo al utilizar las herramientas que les llama la atención como aplicaciones, redes sociales e incluso actividades de respuestas. La lectura comprensiva también se maneja en espacios, donde los gustos literarios forman un papel importante y la tecnología tiene esa facilidad, brindar al lector una nueva forma de comprensión al usar a su vez, elementos que motivan su curiosidad y tienen una fuente bibliográfica donde consultarla.

La docente al ser la tutora encargada, tiene la posibilidad de tener un acercamiento próximo con los estudiantes. Por ello, menciono que una necesidad sobresaliente son los problemas particulares en lo que se refiere al uso de lectura en el hogar. Menciono que las actividades relacionadas a estas solamente se ven dirigidas desde la escuela, no se ha mantenido a esta actividad como un elemento primordial de la vida del ser humano, sino más bien ha sido pasada a un segundo plano.



Menciono también, que otro de los conflictos que genera el no tener una lectura activa, es en la comprensión de contenidos de forma interdisciplinar, no solo en las materias teóricas, sino también en materias como matemática, donde la lectura comprensiva juega un papel fundamental, para seguir indicaciones, cumplir manuales e incluso instrucciones matemáticas que guíen al cumplimiento de objetivos o destrezas. (Ver anexo 7)

#### **2.7.4.2 Análisis de la entrevista a la docente de Lengua y Literatura del octavo grado de Educación General Básica paralelo “A”**

La docente manifestó, que para ella es muy importante este proceso, pues con él se puede generar la comprensión de los estudiantes en diferentes ciencias, pero que lamentablemente en el medio docente no se le da la importancia que merece. También indico, que los estudiantes en ocasiones no comprenden lo que leen, pero que no es su culpa, debido a que en años anteriores no se pudo trabajar este proceso, y que para ella es importante que los alumnos, por lo menos puedan reconocer las ideas principales de los textos que leen.

También mencionó, que se venía dando en clases que los estudiantes entendieran los textos que están leyendo, esto mediante el uso constante de preguntas y técnicas de recolección de datos. Supo decir también que para ella la lectura es fundamental pues un buen lector, es capaz hasta de auto educarse y que con ayuda de la tecnología actual esto abre miles de posibilidades para los estudiantes.

La docente también menciona, que la posibilidad que da la guía de contenidos es amplia. Muchas veces las actividades se basaban, en lecturas para poder desarrollar nuevas preguntas o espacios de diálogo y que este obstáculo imposibilita su normal desarrollo. Llego también a la conclusión de que el aporte de los estudiantes y su predisposición es importante, al igual que la atención de los padres de familia y el desarrollo de escenarios que inviten al estudiante a participar, reflexionar y compartir su medio.

Haciendo un análisis de estas entrevistas, se puede llegar a la conclusión de que el proceso de comprensión lectora, es sumamente importante para el desarrollo de los alumnos, tanto en su vida diaria como en su vida académica aunque este proceso no

tiene la importancia que merece. Otro de los puntos en común, es que los estudiantes no comprenden lo que leen, tienen dificultades con nuevas palabras, significados y con la comprensión de órdenes. Según las docentes, esto se debe al poco trabajo dentro de este proceso, debido a que como se dijo no cuenta con la importancia que necesita, lo que refleja en los estudiantes un nivel bajo de lectura, un vocabulario pobre y la no comprensión de textos.

También, si se analiza sus entrevistas, se puede decir que las dos docentes están trabajando en pro de mejorar este proceso, la una desde un punto de vista más de vocabulario e investigación con el uso de tecnología. Y la otra desde un punto de vista de comprensión, en donde se busca que los estudiantes avancen en sus habilidades, con el fin de que logren ampliar sus horizontes educativos, de forma que puedan cambiar sus realidades con la ayuda de la tecnología. **(Ver anexo 8)**

### **2.7.5 Encuesta**

Se usó una encuesta, debido a su facilidad para recolectar información de un grupo numeroso como lo eran los veintiocho alumnos, que conformaban el octavo grado de Educación General Básica Paralelo “A”, esto porque según (Palella & Martins, 2012)

La encuesta es una técnica de investigación destinada a la obtención de datos de una o varias personas, así como también, es la encargada de medir el conocimiento que tengan y la comprensión de conceptos en la mayoría de los casos. Esta habilidad utilizada en la recolección de datos se ha convertido en un ente obligatorio dentro de los métodos de una investigación; al permitir definir distintas situaciones que se hayan observado con anterioridad y compararlas con la encuesta, un instrumento que ya obtendrá información exacta o cercana a los hechos. (p. 123)

Dentro de la encuesta también existen varios tipos pero se usó la encuesta analítica porque según (Muñiz & Fonseca, 2019)

Este tipo de encuesta no busca mostrar la descripción de grandes poblaciones, sino indagar sobre el porqué de una situación mencionada, estudiarla y analizarla, con el fin de encontrar una solución, en otro contexto, no busca

describir un problema actual, sino uno que ya se venga desarrollando con anterioridad y que podría continuar sin solucionarse. (p. 10)

(Ver anexo 9)

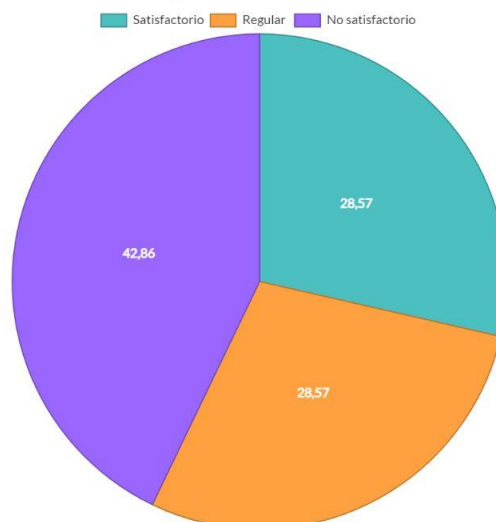
### Análisis de las encuestas

A continuación, se presentaran los resultados de las encuestas que se aplicaron a los estudiantes participantes en el estudio. La cual se encontraba conformada de 7 preguntas y tuvo como objetivo, indagar sobre el uso de estrategias didácticas, plataformas web educativas, etc. esto dentro de la educación en el aula del octavo año de educación General Básica Paralelo “A”

En la pregunta 1, el 42,86% que equivale a 12 estudiantes dijeron que el uso de estrategias didácticas en el área de lengua y literatura era poco satisfactorio, el 28,57 que equivale a 8 estudiantes, dijo que el uso de estrategias didácticas en el área de lengua y literatura era regular y el otro 28,57 restantes dijo que el uso de estrategias didácticas era satisfactorio.

### Gráfico 2

Opinión sobre el uso de Estrategias Didácticas en el área de Lengua y Literatura



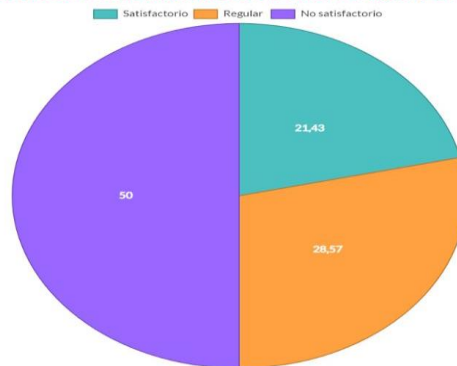
En la pregunta 2, el 50% que equivale a 14 estudiantes dijeron que las estrategias que se estaban usando en la asignatura de lengua y literatura no eran satisfactorias, el 28,57%



que son 8 estudiantes dijeron que eran regulares y el 21,43% que son 6 estudiantes dijeron que eran satisfactorias.

**Gráfico 3**

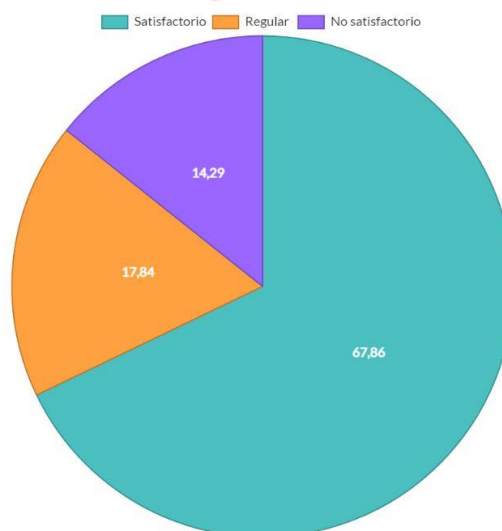
¿Las estrategias didácticas que se están utilizando en el área de Lengua y Literatura son las adecuadas?



En la pregunta 3, el 67,86% que equivale a 19 estudiantes dijeron que el aplicar nuevas estrategias didácticas enfocadas en la comprensión lectora sería satisfactorio, el 17,84% que son 5 estudiantes dijeron que les parecería regular y el 14,29% que son 4 estudiantes dijeron que les parecería no satisfactorio.

**Gráfico 4**

¿Qué opina sobre el aplicar nuevas estrategias didácticas enfocadas en la comprensión lectora?

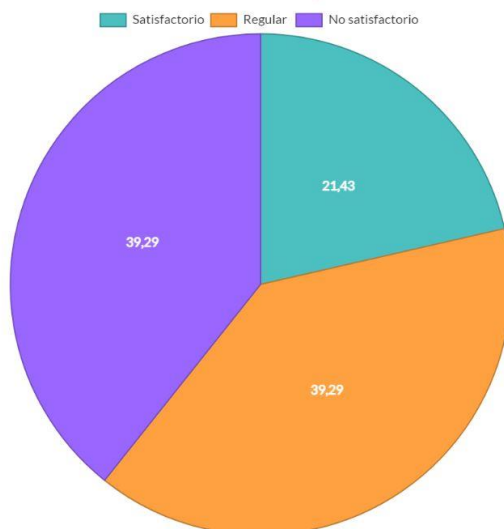


En la pregunta 4, el 39,29% que equivale a 11 estudiantes dijeron que el uso de la tecnología actualmente en la clase no era satisfactorio, el 39,29% dijeron que era regular y el 21,43% dijeron que equivale a 6 estudiantes dijeron que era satisfactorio.



Gráfico 5

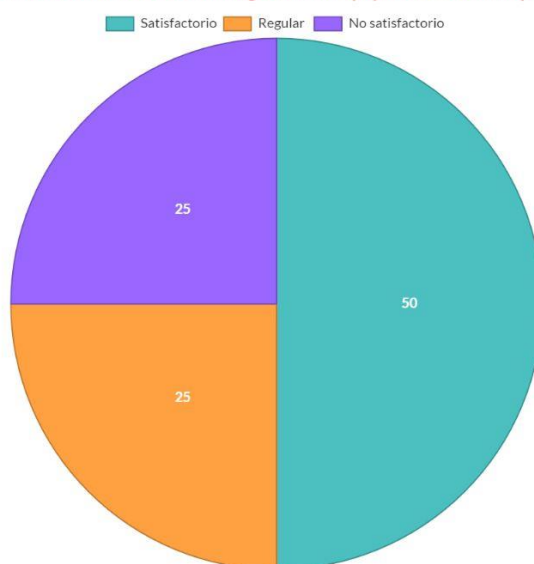
¿Qué opina sobre el uso de la tecnología actualmente en la clase?



En la pregunta 5, el 50% que equivale a 14 estudiantes dijeron que sería satisfactorio la utilización de recursos tecnológicos, como apoyo didáctico en los procesos de enseñanza y aprendizaje, el 25% que son 7 estudiantes dijeron que la utilización de recursos tecnológicos, como apoyo didáctico en los procesos de enseñanza y aprendizaje sería regular, y el otro 25% dijo que no sería satisfactorio.

Gráfico 6

¿Opina usted que es importante la utilización de recursos tecnológicos, como apoyo didáctico en los procesos de enseñanza y aprendizaje?



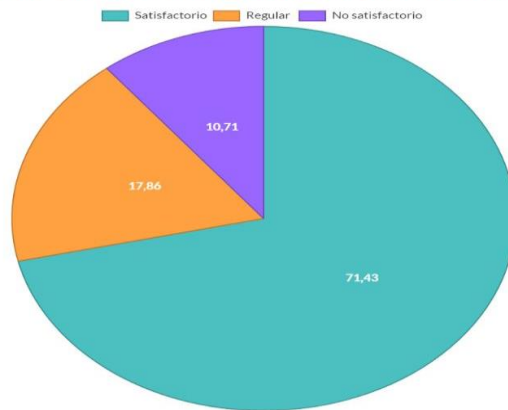




En la pregunta 6, el 71,43% que equivale a 20 estudiantes dijeron que el uso de plataformas web dentro del proceso de enseñanza y aprendizaje sería satisfactorio, el 17,86% que son 5 estudiantes dijeron que sería regular y el 10,71% que son 3 estudiantes dijeron que no sería satisfactorio.

### Gráfico 7

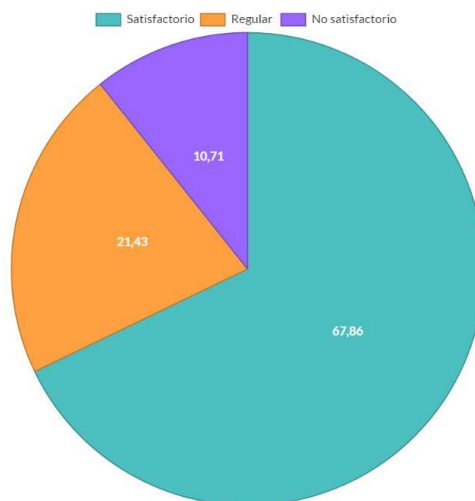
¿Qué opina sobre el uso de plataformas web dentro del proceso de enseñanza y aprendizaje?



En la pregunta 7, el 67,86% que equivale a 19 estudiantes dijeron que la utilización de nuevas plataformas educativas como medio de aprendizaje para mejorar la comprensión lectora sería satisfactorio, el 21,43% que son 6 estudiantes dijeron que sería regular y el 10,71% dijeron que no sería satisfactorio.

### Gráfico 8

¿Qué opina sobre la utilización de nuevas plataformas educativas como medio de aprendizaje para mejorar la comprensión lectora?



### **2.7.6 Prueba de Diagnóstico**

La prueba de diagnóstico según el (GOBIERNO DE NAVARRA. Departamento de Educación., 2008):

La evaluación diagnóstica es, por lo tanto, un procedimiento para recoger y tratar información sobre el grado de desarrollo de las competencias básicas del alumnado con el fin de conocer, pronosticar y tomar decisiones que favorezcan el pleno desarrollo educativo de los alumnos.

Dicho así se decidió tomar una prueba diagnóstica de la comprensión lectora, esto con el fin de diagnosticar el nivel de comprensión que tienen los 28 estudiantes que conforman el octavo año de Educación General Básica paralelo “A”. Una vez que se tenían los resultados esta prueba, ayudaron a enfocar de mejor manera el contenido de la plataforma web para poder fortalecer la comprensión lectora.

### **2.8. Triangulación de Datos**

Dentro de la investigación se realizó una triangulación de datos, esto con el fin de expandir la información mediante el uso de diferentes herramientas de recolección de información, según (Forni & De Grande, 2020) “La triangulación de datos (ya sea en el tiempo o en el espacio) implica implantar diferentes estrategias de recolección de datos, con el fin de contrastar un determinado conjunto de observaciones con otros, abordando el mismo fenómeno”. (p. 166) Esto es exactamente lo que se realizó en el trabajo investigativo, pues se usó diferentes instrumentos para la recolección de información, con el fin de profundizar más en los datos recogidos todo con la intención de comparar los aspectos que se presenten mientras avanza el trabajo de investigación.



## **CAPÍTULO 3: PLANIFICACIÓN, CONSTRUCCIÓN, APLICACIÓN DE LA PROPUESTA, CONCLUSIONES, RESULTADOS Y RECOMENDACIONES.**

### **3.1 Introducción**

Este capítulo expone el proceso de planificación y construcción de la propuesta aplicada en el estudio, tanto desde la visión docente y estudiante como practicante. Se presenta a la web Leoteca como principal elemento, con el fin de evidenciar la influencia de la mencionada página dentro de aspectos de comprensión lectora evidenciada en el desarrollo y resultados de ejercicios de lectura e investigación autónoma. Entre el desarrollo, también se formularon aspectos a tener en cuenta, si la propuesta es aplicada en diferentes contextos, al ser la flexibilidad el primer factor a considerar. También aquí se podrán ver, los resultados de dichos ejercicios de lectura llevados a cabo en la plataforma.

### **3.2 Proceso metodológico de la propuesta**

La propuesta nace a partir de la observación participante hecha a lo largo de las prácticas pre profesionales, en donde se pudo observar clases de diferentes asignaturas que tenían día a día los estudiantes. Debido al enfoque del objetivo, se observó a profundidad la materia de Lengua y Literatura. De esta manera, se identificó varios obstáculos derivados en los estudiantes, como por ejemplo el proceso de comprensión lectora, pues no tomaban el tiempo necesario para leer un texto a profundidad, derivado a la necesidad de trabajar en el nivel literal de comprensión, ya que los estudiantes leían lo más rápido posible, para terminar antes que sus compañeros y para no tener que enfocarse solamente en esa actividad.

En busca de atender las necesidades encontradas, se decidió trabajar en una propuesta para fortalecer la comprensión lectora. La misma que se basa en el fortalecimiento de la destreza L.L.4.5.1 Interpretar textos literarios desde sus características. Es entonces, que para asegurar que las necesidades observadas fueron todas las que intervienen en el obstáculo comprensivo, se aplicó una prueba diagnóstica, para identificar las necesidades específicas dentro de esta área, la misma que resultó en que los estudiantes no fundamentan sus respuestas, tampoco centran su atención en ideas principales, es decir, mezclan el contenido leído y tienden a confundirlo.

Dicha prueba se realizó el día jueves 8 de Diciembre del 2022, la misma consta de actividades derivadas a una lectura y unas preguntas que se encuentran separadas por competencias. Son seis preguntas de competencia interpretativa, tres de competencia argumentativa y cinco de competencia propositiva. El valor de cada pregunta es de un punto por lo que la puntuación más alta es de 14/14. Las lecturas que se usaron no fueron tan extensas debido a que se cuenta con poco tiempo para la evaluación.

### **3.3 Ejemplos de lecturas**

#### **El Software Del Cuerpo Humano**

El genoma de una especie viviente es esa doble hélice llamada desoxirribonucleico, o ADN, que se encuentra en los 23 cromosomas de cada célula del organismo, desde las de la piel hasta las de los órganos y tejidos. En el ADN están contenidas las características físicas y de carácter de una persona así como las instrucciones para que el organismo crezca, se desarrolle, viva y muera, Según explica Arthur Caplan, director del Centro de Bioética de la Universidad de Pennsylvania, “es como el software que maneja el desarrollo y el envejecimiento de cada ser humano”. Se sabe que el ADN está formado por cuatro moléculas básicas- adenosina, citosina, timina, y guanina- que son designadas por los científicos con las letras A, C, T Y G. Las combinaciones de estas cuatro letras forman los 80.000 genes del cuerpo humano. Cada gen se escribe con tres de estas cuatro letras y su función dentro de la célula no es otra que producir proteínas, que su vez cumplen una función determinada en el organismo. Por ejemplo, TGG en la encargada de tomar aminoácido triptófano. Si se coordinan suficientes aminoácidos se tendrá una proteína- que puede ser una enzima estomacal que digiere la comida o la insulina que metaboliza los carbohidratos o un químico en el cerebro que causa depresión -. Del tal modo que cada gen es una instrucción y en conjunto constituyen el ser humano. El proyecto genoma pretende conocer como está escrito ese ADN, Cuáles son los códigos para este gen y qué función realizan en el organismo esas 80.000 partículas.

#### **El Genoma Y La Medicina De Hoy**

Gracias a la investigación en el campo de la genética, actualmente es posible extraer una muestra de ADN de los pacientes, pintarlas con moléculas fluorescentes y colocarla



en un vidrio con un microchip cuya superficie tiene grabados 10.000 genes ya conocidos. Un rayo láser lee las partes fluorescentes e indica cuáles de los genes conocidos en el chip están en la muestra del paciente. Este sistema ha permitido distinguir entre diferentes tipos de tumores para saber cuál de ellos puede matar a un paciente y cual no y así diseñar un tratamiento que sea más acorde con la gravedad del enfermo. Mediante exámenes genéticos también es posible conocer el riesgo que una persona tiene de desarrollar durante su vida enfermedades como cáncer de seno u ovario, Alzheimer, cierto tipo de anemia, enfermedades congénitas de la tiroides, fenilcetonuria, un desorden metabólico que causa retardo mental; fibrosis cística o la enfermedad de Huntington. Pero además del diagnóstico precoz, el estudio de los genes ha facilitado el desarrollo de nuevos medicamentos, como las llamadas drogas inteligentes. Un ejemplo de ellas es Herceptin, que bloquea a los receptores de una proteína conocida como HER- 2 presente en las células mamarias. Al hacerlo, este receptor no puede recibir las señales de crecimiento célula y por lo tanto los tumores dejan de multiplicarse en algunos casos, hasta se reducen a su más mínima expresión.

### 3.4 Cuestionario

Como se dijo con anterioridad, el cuestionario cuenta con preguntas que se encuentran separadas por tres competencias. La interpretativa, argumentativa y la propositiva, las preguntas estaban divididas de la siguiente forma, seis de competencia interpretativa, tres de competencia argumentativa y cinco de competencia propositiva. El valor de cada pregunta es de un punto por lo que la puntuación más alta es de 14/14. Sin embargo los niveles de comprensión lectora podrían agregar cierto valor adicional a las preguntas de algunas categorías como la propositiva que es la competencia más avanzada. **(Ver anexo 10)**

Sobre esto (Ministerio de Educación de Guatemala, 2015) dice que:

**Competencia interpretativa:** Es aquella que permite encontrar el sentido de los textos, gráficos o escritos y cuenta con estos indicadores de logro. (Reconocer la temática del texto. Reconocer la idea principal del texto. Usar sinónimos, antónimos y otros) **Competencia argumentativa:** Es la que permite justificar la información y sustentar conclusiones y cuenta con estos indicadores de logro.



(Interpretar diversos tipos de texto. Sustentar el punto de vista con argumentos.

Explicar el porqué, el cómo y el para qué de las situaciones) **Competencia**

**propositiva:** Es aquella que permite proponer hipótesis para llegar conclusiones y a una mejor interpretación del texto y cuenta con estos indicadores de logro.

(Interpretar diversos tipos de texto teniendo en cuenta la intencionalidad.

Reconocer la intencionalidad de un texto y un autor. Manejar información literal de los textos leídos) (p. 01)

En base a esto, se pudo analizar cuáles eran las preguntas en las que fallaban más al responder el cuestionario y a que competencia pertenecían dichas preguntas. Por lo que se puede tratar el problema tanto de manera general como de manera específica en cada competencia.

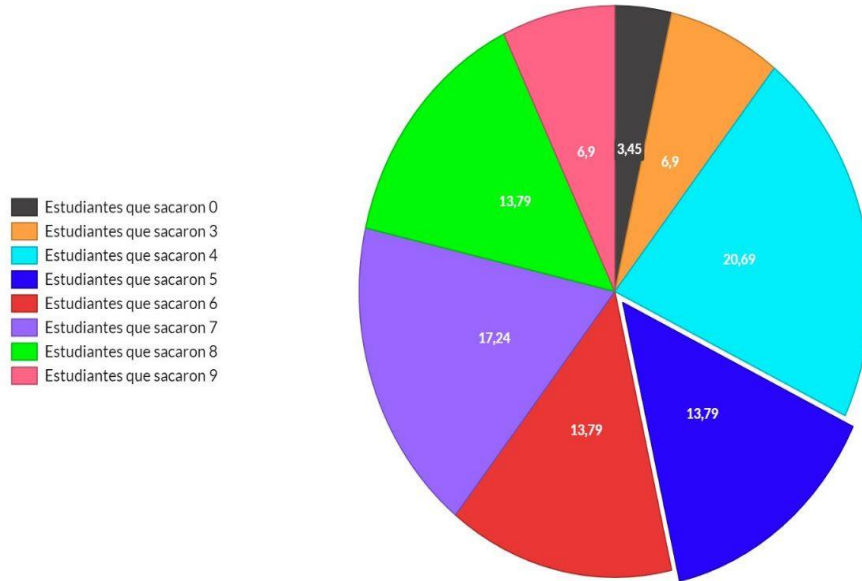
### **3.5 Resultados de Prueba Diagnóstica**

Luego de la aplicación de la prueba diagnóstica, para conocer el nivel de comprensión lectora de los estudiantes y tener una base para fundamentar y enfocar el proyecto, se obtuvieron resultados que reflejaron varias necesidades, debido a que ningún estudiante alcanzó ni siquiera 10 puntos de los 14 posibles. Las puntuaciones alcanzadas por los estudiantes del octavo "A" fueron las siguientes: El 3,45 % de los estudiantes obtuvo 0 puntos, el 6,9% obtuvo 3, el 20,69% obtuvo 4, el 13,79% obtuvo 5, el 13,79% obtuvo 6, el 17,24% obtuvo 7, el 13,79% obtuvo 8 y el 6,9% obtuvo 9 que fue la máxima nota alcanzada.



### Gráfico 9

Resultados de la prueba diagnóstica sobre la comprensión lectora del 8vo "A"

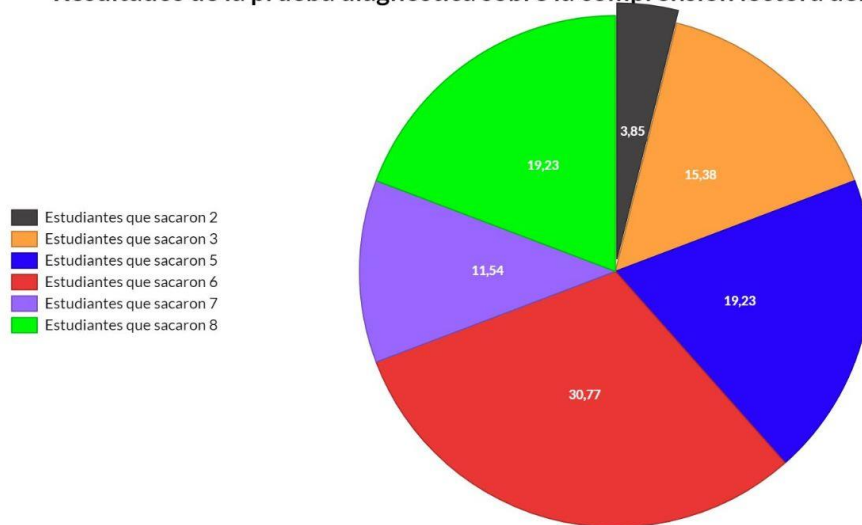


Para ver que los resultados no mostraban un grave problema de aprendizaje y en busca de comparar estos resultados, se decidió evaluar con la misma prueba al otro octavo grado de la institución, los resultados tampoco fueron tan alentadores, los estudiantes tampoco alcanzaron la máxima puntuación de 14 puntos. Las puntuaciones alcanzadas por los estudiantes del octavo “B”, fueron las siguientes: El 3,85% obtuvo 2, el 15,38% obtuvo 3, el 19,23% obtuvo 5, el 30,77% obtuvo 6, el 11,54% obtuvo 7 y el 19,23% obtuvo 8 que fue la máxima nota alcanzada.



**Gráfico 10**

Resultados de la prueba diagnóstica sobre la comprensión lectora del 8vo "B"



Como se pensó, los dos paralelos de octavo año de Educación General Básica, mostraron falencias en cuanto a comprensión lectora. Debido a que en ninguno de los dos casos se alcanzó la máxima puntuación de 14 puntos, no se alcanzaron ni siquiera puntuaciones inferiores de 12 o 11 puntos, por lo que se puede decir que el nivel de comprensión de estos estudiantes es sumamente bajo, lo cual es preocupante puesto que se trata de estudiantes que se encuentran en básica superior.

### **3.6 Fase 1:**

#### **3.6.1 Organización del grupo focal**

Tras la observación y análisis de los resultados, se pensó como trabajar de la manera más factible, para fortalecer la comprensión lectora con plataforma web denominada Leoteca. Debido a que se tenía que tener en cuenta diversos factores, los principales de ellos, el uso del laboratorio y el hecho de que la mayoría de sus computadoras no cuentan con una conexión a internet, la conexión a internet en los hogares de los alumnos y la involucración de los padres o madres de familia. Por todo esto y mediante un análisis, se llegó a la conclusión de que la manera más sencilla de aplicar dicha propuesta, era mediante el uso de un grupo focal, el mismo que serviría como grupo experimental, conformado por tres estudiantes escogidos por la docente tutora del octavo año de Educación General Básica paralelo "A".



### **3.6.2 Reunión de socialización de la propuesta**

En base a los resultados de la evaluación, se conformó un grupo focal con un total de 5 estudiantes, los cuales se eligieron por la docente tutora del octavo grado de Educación General Básica, en base a un análisis previo, algunos de ello, según la prueba muestran un bajo rendimiento en comprensión lectora. Luego se convocó a una reunión con los padres y madres de familia que cumplen el papel de representantes de los estudiantes, con el fin de informales sobre la propuesta de trabajar con la plataforma Leoteca, con el objetivo de ayudar a sus representados a fortalecer su nivel de comprensión lectora.

Dicha reunión se llevó a cabo el día Viernes 09 de Diciembre del 2022, en ella se explicó a los representantes de los estudiantes en que consiste la plataforma web Leoteca. Es decir se les explico lo que es, su origen, la forma en la que trabaja, la forma en la que involucra a los padres de familia, como crear sus cuentas de padre de familia, como inscribir a sus hijos y la forma de evaluación dentro de la plataforma. Luego de esta reunión se realizó la sociabilización con los estudiantes, la misma tuvo el mismo contenido en cuanto a la plataforma web pero, la duración fue menor debido a que los estudiantes se complementaban de mejor manera con el uso de la plataforma. **(Ver anexo 11)**

### **3.6.3 Socialización de los estudiantes con la plataforma**

Una vez realizada la sociabilización de la plataforma con los padres de familia, se retiraron y se llevó a cabo la sociabilización con los estudiantes que conforman el grupo focal, para ello se les expuso en qué consistía la plataforma web Leoteca, es decir se les explico lo que es, su origen, la forma en la que iba a trabaja, la forma en la que involucra a sus padres y la forma de evaluación que tendrán dentro de la plataforma. Dicha sociabilización se llevó a cabo el mismo día Viernes 09 de diciembre del 2022, luego se pasó a responder ciertas dudas de los estudiantes como, si existían varios géneros de literatura dentro de la plataforma, si existían comics, si se podían leer fragmentos de los libros que les llamaron la atención, etc. La sociabilización se realizó en un menor tiempo, debido a que los estudiantes se complementaron mejor con el uso de la plataforma. **(Ver anexo 12)**

### 3.7 Fase 2: Aplicación

En esta fase se comenzó el trabajo con la plataforma, dentro de ella, se realizaron diversos ejercicios de lectura con diferentes textos, para esto los educandos podían escoger el texto con el que trabajarían, las opciones de textos escogidos fueron diferentes debido a que tenían opciones como novelas, comics, cuentos, etc. Los textos escogidos para trabajar fueron 3; el primero de ellos titulado "El señor de los ladrones" de la autoría de Cornelia Funke, el mismo que cuenta la historia de cómo un chico encuentra cobijo acompañado de una pandilla juvenil liderada por alguien misterioso el cual es apodado Señor de los Ladrones, pero todo cambia por un encargo que lleva a los niños a una isla en la laguna que alberga un misterio. **(Ver anexo 13)**

El segundo libro se titula "Matilda", escrito por Roald Dahl e ilustrado por Quentin Blake, cuenta la historia de Matilda que a pesar de su corta edad es una lectora empedernida. Se trata de una niña sensible e inteligente, todos la admiran menos sus padres que consideran a Matilda una inútil. Además, descubre que tiene poderes extraños y maravillosos. Un día, decide desquitarse y empieza a emplearlos contra la cruel señorita Trumchbull.

Este libro, se relaciona con edades tempranas del ser humano, fue aplicado pues constituye parte importante de experiencias que el estudiante puede vivir en su medio. El libro fue escogido por su facilidad en vocabulario y por adaptarse a las características tanto del nivel de rendimiento por su facilidad de comprensión, tanto como para la edad que poseen los estudiantes. Uno de ellos escogió este libro y supo exponer su agrado por el contenido. Mediante diálogos informales, el estudiante mencionó que le parece atractivo, algunas partes incluso divertidos y el lenguaje que utiliza fue de fácil comprensión. **(Ver anexo 14)**

Y el tercer libro se titula "Campamento para no capacitados", es de la autoría de Boris Koch, y habla de Bjarne que junto con Luca, su mejor amigo, saltaron de un puente, para que él desarrollase una capacidad sobrenatural. Sin embargo no había normas establecidas para alcanzar la capacidad de volar, la de hacerse invisible o la de encender una llamita en la yema del pulgar; pero Bjarne estaba dispuesto a arriesgar lo que fuera para conseguir habilidad sobrenatural. Pero, las cosas no salen como planeaba y



mientras su amigo termina viviendo en el mundo de los superhéroes, él va a parar a un campamento de verano para no capacitados. Y allí empiezan todos los problemas. (Ver anexo 15)

### **3.7.2 Talleres Participativos**

#### **3.7.2.1 Primer Taller**

Dentro de este taller, el objetivo era que los estudiantes leyeran un texto en función de sus gustos personales, la planificación fue basada en las necesidades de los estudiantes en el uso de dispositivos tecnológicos, así como también en la diversidad de lecturas o tipos de textos literarios. Como se verá en la planificación, se respetaron los tres momentos de una clase. Las actividades del momento de anticipación fueron dedicadas a saber lo que los estudiantes sabían sobre los textos literarios, esto mediante preguntas las cuales fueron; ¿Qué es un texto literario?, ¿Qué texto literario conozco?, ¿Conozco los tipos de textos literarios? ¿Cuáles? las herramientas para esto fueron la pizarra y una lluvia de ideas, las mismas que funcionaron bien pues los estudiantes si mostraron interés en participar.

Dentro del segundo momento las actividades fueron explicar lo que eran los textos literarios, sus tipos, sus características, ejemplos de los mismo, luego se presentaron los textos con lo que se iba a trabajar en la plataforma web, los estudiantes escogieron el que más les llamo la atención y luego se empezó con la lectura, se escogió estas actividades porque era fundamental que ellos supieran lo básico sobre textos literarios antes de empezar con su lectura de modo que puedan ver las características de sus textos. Estas herramientas si funcionaron pues en el tercer momento de consolidación se respondieron preguntas sobre los textos como ¿Qué nos parece nuestro textos?, ¿De qué se trata?, ¿qué personajes tiene?, ¿qué características hemos logrado identificar?, etc.

Y por último como evaluación del taller se aplicó un liveworsheets sobre textos y géneros literarios. Las mismas que arrojaron que el taller sirvió para que los estudiantes comprendan de manera clara lo que es un texto literario. La actitud de los estudiantes fue buena y se mostraron gustosos de trabajar con la nueva plataforma en conclusión este taller ayudó al objetivo en que los estudiantes sepan sobre los textos literarios y sus géneros. A continuación se presentara la planificación de este taller.

**PLANIFICACIÓN MICROCURRICULAR POR PARCIAL N° 1**



**DATOS INFORMATIVOS**

Nombre de la Institución: Escuela de educación básica “Manuel Muñoz Cordero”

Área: Lengua y literatura

Grado/Curso: 8vo año “A”

Practicantes: Mateo Arce – José Calle

**OBJETIVOS DE APRENDIZAJE:** Lee textos literarios en función de sus preferencias personales

DESTREZAS CON CRITERIOS DE DESEMPEÑO	INDICADORES DE EVALUACIÓN	ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS ACTIVAS PARA LA ENSEÑANZA Y APRENDIZAJE	RECURSOS	ACTIVIDADES EVALUATIVAS
<b>PRIMER TALLER</b>				
LL.4.5.1. Interpretar un texto literario desde las características del género al que pertenece.	CE.LL.4.8. Lee textos literarios en función de sus preferencias personales, los interpreta y sustenta su interpretación al debatir críticamente sobre ella, basándose en indagaciones sobre	<p><b>Anticipación :</b></p> <p>Empezamos por responder las siguientes preguntas de manera oral:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ¿Qué es un texto literario?</li> <li>• ¿Qué texto literario conozco?</li> <li>• ¿Conozco los tipos de textos literarios? ¿Cuáles?</li> </ul> <p><b>Construcción</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Explicación de que es un texto literario, los tipos que existen, sus principales características y los géneros literarios que existen.</li> </ul>	<p><b>Herramientas</b></p> <p>Lluvia de ideas</p> <p>Presentación PowerPoint</p>	<p><b>Técnicas:</b></p> <p>Observación participante</p> <p><b>Instrumentos:</b></p> <p>Rubrica de eva</p>



el tema, género y  
contexto.

- Presentación de los textos literarios que vamos a usar (Matilda, El Señor de los Ladrones y Campamento para no capacitados)
- En base a las características se escoge el texto que más nos llamó la atención.
- Se empezó con la lectura de los textos escogidos.

Uso de la plataforma  
web Leoteca

<https://www.leoteca.es>

/

**Consolidación:**

- Se empezó con la lectura de los textos escogidos

Plataforma web  
Leoteca

**Evaluación:**

- Se respondieron preguntas mediante la plataforma liveworksheets

liveworksheets

[https://es.liveworksheets.com/worksheets/es/Lengua\\_Castellana/G%C3%A9neros\\_literarios/Textos\\_y\\_g%C3%A9neros\\_literarios\\_b188549rs](https://es.liveworksheets.com/worksheets/es/Lengua_Castellana/G%C3%A9neros_literarios/Textos_y_g%C3%A9neros_literarios_b188549rs)

### 3.7.2.2 Segundo Taller

Dentro de este taller, el objetivo era que los estudiantes sigan leyendo el texto que escogieron en función de sus gustos personales, la planificación fue basada en las necesidades de los estudiantes en el uso de dispositivos tecnológicos, así como también en la diversidad de lecturas o tipos de textos literarios. Como se verá en la planificación, se respetaron los tres momentos de una clase. Las actividades del momento de anticipación fueron dedicadas a hacer un recordatorio sobre los textos literarios, esto mediante preguntas las cuales fueron; ¿Qué es un texto literario?, ¿Qué texto literario conozco?, ¿Conozco los tipos de textos literarios? ¿Cuáles? las herramientas para esto una lluvia de ideas, esto con el fin de saber si retuvieron la información previa que les dimos.

Dentro del segundo momento las actividades fueron que los estudiantes continúen trabajando con los textos que se seleccionaron dentro de la plataforma y que vayan recogiendo información como ideas principales, secundarias, personajes, etc. esto con el fin de generar contenido relaciona a su texto que les sirva como recurso de aprendizaje. Estas herramientas si funcionaron pues en el tercer momento de consolidación se respondieron preguntas sobre los textos como ¿Qué nos parece nuestro textos?, ¿De qué se trata?, ¿qué personajes tiene?, ¿qué características hemos logrado identificar?, etc.

Y por último como evaluación del taller se aplicaron preguntas de cada uno de los textos. Las mismas que arrojaron que este sirvió para que los estudiantes comprendan de manera clara su texto. La actitud de los estudiantes, fue buena y se mostraron gustosos de trabajar dentro de la nueva plataforma, en conclusión, este taller ayudó al objetivo, pues los estudiantes pudieron seguir con la lectura de sus textos escogidos según sus gustos. A continuación se presenta la planificación de este taller.

PLANIFICACIÓN MICROCURRICULAR N° 2



DATOS INFORMATIVOS

Nombre de la Institución: Escuela de educación básica “Manuel Muñoz Cordero”

Área: Lengua y literatura

Grado/Curso: 8vo año “A”

Practicantes: Mateo Arce

**OBJETIVOS DE APRENDIZAJE:** Lee textos literarios en función de sus preferencias personales

DESTREZAS CON CRITERIOS DE DESEMPEÑO	INDICADORES DE EVALUACIÓN	ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS ACTIVAS PARA LA ENSEÑANZA Y APRENDIZAJE	RECURSOS	ACTIVIDADES EVALUATIVAS
<b>SEGUNDO TALLER</b>				
LL.4.5.1. Interpretar un texto literario desde las características del género al que pertenece.	CE.LL.4.8. Lee textos literarios en función de sus preferencias personales, los interpreta y sustenta su interpretación al debatir críticamente sobre ella, basándose en indagaciones sobre	<p><b>Anticipación :</b></p> <p>Empezamos por recordamos lo visto en el anterior taller y respondemos las siguientes preguntas de manera oral:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ¿Qué es un texto literario?</li> <li>• ¿Qué texto literario conozco?</li> <li>• ¿Conozco los tipos de textos literarios? ¿Cuáles?</li> </ul> <p><b>Construcción</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Se siguió con la lectura de textos seleccionados (Matilda, campamento para no capacitados y el señor de los ladrones)</li> </ul>	<p><b>Herramientas</b></p> <p>Lluvia de ideas</p> <p>Uso de la plataforma web Leoteca</p>	<p><b>Técnicas:</b></p> <p>Observación participante</p> <p><b>Instrumentos:</b></p> <p>Rubrica de evaluación</p>



---

el tema, género y  
contexto.

- Recolección de información de los textos como ideas principales, secundarias, personajes, etc.

<https://www.leoteca.es/>

**Consolidación:**

- Respondemos preguntas sobre nuestras lecturas: ¿Qué nos parece nuestro textos?, ¿de qué se trata?, ¿qué personajes tiene?, ¿qué características hemos logrado identificar?, etc.

Cuaderno de trabajo

**Evaluación:**

- Se realizaron preguntas centradas en cada texto, como información sobre personajes, ideas, etc.

Plataforma web  
Leoteca

Cuaderno de trabajo

Cuaderno de trabajo

---



### 3.7.2.3 Tercer Taller

Dentro de este taller, el objetivo era que los estudiantes leyeran un texto en función de sus gustos personales, la planificación fue basada en las necesidades de los estudiantes en el uso de dispositivos tecnológicos, así como también en la diversidad de lecturas o tipos de textos literarios. Como se verá en la planificación, se respetaron los tres momentos de una clase. Las actividades del momento de anticipación, fueron dedicadas a recordar lo visto en los dos talleres anteriores, sobre los textos literarios, esto mediante preguntas las cuales fueron; ¿Qué es un texto literario?, ¿Qué texto literario conozco?, ¿Conozco los tipos de textos literarios? ¿Cuáles? las herramientas para esto fueron la pizarra y una lluvia de ideas, las mismas que funcionaron bien respondidas por lo que la información ya se encontraba retenida por los estudiantes.

Dentro del segundo momento las actividades fueron seguir con la lectura hasta y recabar información final de los textos, para ello se respondieron las preguntas ¿Qué nos parece nuestro textos?, ¿de qué se trata?, ¿qué personajes tiene?, ¿qué características hemos logrado identificar?, etc. Estas herramientas si funcionaron pues en el tercer momento de consolidación se dieron las opiniones finales del texto, conclusiones, etc.

Y por último como evaluación del taller se aplicaron cuestionarios sobre cada texto, esto dentro de la plataforma web Leoteca. Los resultados de los mismos arrojaron que el taller sirvió para que los estudiantes comprendan de manera clara su texto literario. La actitud de los estudiantes fue buena y se mostraron gustosos de terminar el trabajo con la nueva plataforma, en conclusión este taller ayudó al objetivo en que los estudiantes sepan sobre sus textos literarios. A continuación se presentara la planificación de este taller.

**PLANIFICACIÓN MICROCURRICULAR N° 3**



**DATOS INFORMATIVOS**

**Nombre de la Institución:** Escuela de educación básica “Manuel Muñoz Cordero”

**Área:** Lengua y literatura

**Grado/Curso:** 8vo año “A”

**Practicantes:** Mateo Arce

**OBJETIVOS DE APRENDIZAJE:** Lee textos literarios en función de sus preferencias personales

<b>DESTREZAS CON CRITERIOS DE DESEMPEÑO</b>	<b>INDICADORES DE EVALUACIÓN</b>	<b>ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS ACTIVAS PARA LA ENSEÑANZA Y APRENDIZAJE</b>	<b>RECURSOS</b>	<b>ACTIVIDADES EVALUATIVAS</b>
<b>TERCER TALLER</b>				
<b>LL.4.5.1.</b> Interpretar un texto literario desde las características del género al que pertenece.	<b>CE.LL.4.8.</b> Lee textos literarios en función de sus preferencias personales, los interpreta y sustenta su interpretación al debatir críticamente sobre ella, basándose en indagaciones sobre	<p><b>Anticipación :</b></p> <p>Empezamos por recordamos lo visto en el anterior taller y respondemos las siguientes preguntas de manera oral:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ¿Qué es un texto literario?</li> <li>• ¿Qué texto literario conozco?</li> <li>• ¿Conozco los tipos de textos literarios? ¿Cuáles?</li> </ul> <p><b>Construcción</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Respondemos preguntas sobre nuestras lecturas:</li> </ul>	<p><b>Herramientas</b></p> <p>Cuaderno de trabajo</p> <p>Uso de la plataforma web Leoteca</p>	<p><b>Técnicas:</b></p> <p>Observación participante</p> <p><b>Instrumentos:</b></p> <p>Rubrica de evaluación</p>



---

el tema, género y  
contexto.

¿Qué nos parece nuestro textos?, ¿de que se  
trata?, ¿qué personajes tiene?, ¿qué  
características hemos logrado identificar?, etc.

<https://www.leoteca.es>

/

**Consolidación:**

- Se dio las opiniones finales del texto,  
conclusiones, etc.

Plataforma web

Leoteca

<https://www.leoteca.es>

/

**Evaluación:**

- responden los cuestionarios finales de cada uno.

Plataforma web

Leoteca

<https://www.leoteca.es>

/

---

### **3.8 Fase 3: Publicación y análisis de los resultados y plan de mejora**

#### **3.8.1. Triangulación de la información**

##### **Introducción**

En este apartado, nos centraremos en la comparación y reflexión de los resultados obtenidos durante el transcurso de la investigación, evidenciada en las herramientas de recolección de información. Para ello se presentaran las ideas más importantes, como los resultados previos a la aplicación y los resultados posteriores.

#### **3.8.2 Herramientas aplicadas previo al uso de la propuesta**

Como primer apartado, se presentara la contextualización. En este apartado, se expone que la escuela cuenta con servicios tecnológicos, si bien no son muchas las máquinas que posee, son suficientes para el número de estudiantes que participaron en este proceso. El docente si bien colaboró con el espacio para la aplicación, uno de os obstáculos fue el tiempo, pues el objetivo de mejora no pudo ser cumplido en su totalidad dentro de las ocho semanas, debido a que la materia tiene una planificación que debe seguirse, las actividades de la escuela infirieron un poco en el desarrollo de la propuesta, los actores que intervinieron se mostraron participativos lo que ayudó mucho en el desarrollo.

En primer lugar, se tomó evidencia en fichas de observación previas a la aplicación las cuales, arrojaron necesidades en el área de competencia interpretativa en los estudiantes. Las necesidades específicas que se notaron para dicha afirmación, fue que los estudiantes no lograron conectar lo aprendido con la vida cotidiana, a más de que algunas ideas tácitas del texto no fueron sacadas a la luz o siquiera preguntadas. El tiempo de aplicación de este proceso tomó más de lo esperado. Otra de las necesidades que arrojó este instrumento, fue que la terminología nueva no era captada en su mayoría e incluso los estudiantes no preguntaban, solamente la saltaban, lo que a su vez compromete con la comprensión del texto leído, a más de que el tiempo utilizado fue más extenso de lo planificado.

En segundo lugar, se decidió tomar en cuenta los resultados de la encuesta realizada, la misma que estaba compuesta por tres categorías, el uso de estrategias didácticas, el uso de tecnología y sobre el uso de plataformas educativas. En esta encuesta los resultados mostraron que la mayoría

de los estudiantes, pensaban que el trabajar con estrategias didácticas, con nueva tecnología y con una plataforma educativa haría de su proceso de enseñanza y aprendizaje mucho más satisfactorio de lo que era en la actualidad. Esto debido a que el trabajo con nueva materia dentro de las asignaturas no se hacía de una forma eventual.

También se realizó una prueba diagnóstica sobre comprensión lectora, en la misma, se evidencio la falta de preparación por parte del alumno en cuento a comprensión lectora, esto debido a que los resultados fueron sumamente alarmantes, mostrando una mayor falencia dentro del nivel literal más en concreto en la competencia interpretativa, la misma que está encargada de algunas tareas básica de la comprensión como: Comprender acciones, elaborar predicciones, reconocer la idea principal y secundaria, encontrar al personaje principal o secundario. Por lo que el hecho de que los educandos mostraran un déficit en esta competencia es sumamente grave.

El diario de campo, también funcionó como evidencia de las observaciones semanales y actividades aplicadas. Las observaciones más sobresalientes fueron que los estudiantes no manejaban herramientas tecnológicas en clase, aún existe problemas en identificación de terminología nueva en textos extensos, los textos presentados no llamaban la atención de los estudiantes, el nivel de respuesta de los estudiantes era diferenciado, habían algunos que respondían las actividades más pronto que otros. La práctica de lectura comprensiva no era primordial, lo que hace que el estudiante no se acostumbre a leer y por ende las habilidades lectoras sean más bajas que otras. La participación de los padres es casi nula, pero si participaron en los espacios y en algunos momentos de necesidad como la creación de la cuenta de Leoteca.

Según la entrevista, las observaciones de los docentes, la lectura es un proceso primordial, como lo visto en el apartado teórico, sin embargo, la tutora mencionó que existe deficiencia en dicho proceso; en las mismas necesidades observadas en las herramientas anteriores. Como son identificación de palabras nuevas, el diálogo no es tan usado, la literatura que utilizan puede ser repetitiva y a los estudiantes se les dificulta concentrarse ya que el contenido no es llamativo para su edad, a más de que funcionan como solamente contenidos para aprender. Ideas que ha repetido la docente de lengua y literatura, pero que menciono se hicieron actividades para su

mejora, pero por motivos del tiempo y cumplimiento del currículo no se ha puesto como prioridad.

### **3.8.3 Observaciones de la experiencia durante la aplicación**

Primeramente, se empezó a evidenciar mediante las fichas de observación, que el uso de la plataforma si estaba generando un cambio, pues se empezó a notar una mejora en cuanto las diferentes competencias que integran la comprensión lectora. Por ejemplo, se observó que los estudiantes empezaban a identificar terminología nueva, empezaron a hacer un análisis más profundo de sus textos, con el fin de identificar ideas secundarias y en base a esto de crear nuevos conceptos. Por lo que se decidió fortalecer el trabajo en estas áreas mediante preguntas sobre sus textos realizadas en los talleres.

Durante la aplicación, se decidió tomar en cuenta los resultados de la encuesta realizada, En esta encuesta, los resultados mostraron que la mayoría de los estudiantes, pensaban que el trabajar con estrategias didácticas, con nueva tecnología y con una plataforma educativa haría de su proceso de enseñanza y aprendizaje mucho más satisfactorio de lo que era en la actualidad. Es por esto que durante el trabajo con la plataforma web, se pudo evidenciar una mejoría en ciertos aspectos de comprensión pues los estudiantes mostraban más interés y actuación en la clase mientras se trabajaba con la plataforma web. Durante este trabajo también, se tomó en cuenta la prueba de diagnóstico, y lo que se evidencio en ella, es por esto que en las actividades se usaron estrategias en donde se trabaje la competencia interpretativa, con el fin de que los estudiantes muestren un avance en la comprensión acciones, elaboración predicciones, reconocimiento de la idea principal y secundaria y al encontrar al personaje principal o secundario.

Como se dijo antes, con esta propuesta se empezó a usar herramientas tecnológicas dentro de la clase, lo que ayudo a mejorar aspectos de comprensión por la facilidad de investigación de conceptos, lo que género que los estudiantes tengan una mejor comprensión de sus textos, aun cuando estos eran mucho más extensos de lo que ellos han estado acostumbrados a leer. También se empezó a practicar la lectura esto mediante actividades realizadas en los encuentros en donde los estudiantes leían fragmentos de sus textos en voz alta, esto con el fin de corregir errores de pronunciación y fluidez. Sobre la entrevista a la docente también se vio un avance y

mejoramiento en cuanto, al diálogo, se buscó también usar nueva literatura que no sea repetitiva para los estudiantes, esto con el fin de que los estudiantes se concentren y el contenido les llame la atención para su edad. Esto se priorizo pues son cosas fundamentales para generar en el estudiante un interés por aprender y por la lectura.

#### **3.8.4. Observaciones y evidencia de las herramientas aplicadas posterior a la propuesta**

Luego de la aplicación se puede ver evidenciado un progreso en la comprensión lectora de los estudiantes. Esto se puede ver de acuerdo con las fichas de observación en donde se vio un claro aumento en cuanto a identificación de nueva terminología, la capacidad de encontrar ideas principales y secundarias del texto, la capacidad de reconocer organizaciones de los textos, etc. Esto es lo que se ha venido trabajando con la plataforma mediante el constante interrogatorio a los estudiantes sobre sus textos.

En cuanto a la encuesta, realizamos otra sobre los mismo aspectos posterior a la aplicación de la plataforma web Leoteca. En esta encuesta, los resultados mostraron que la totalidad de los estudiantes, pensaban que el trabajar con estrategias didácticas, con nueva tecnología y con una plataforma educativa haría de su proceso de enseñanza y aprendizaje mucho más satisfactorio de lo que era en la actualidad. Es por esto que durante el trabajo con la plataforma web, sus compañeros les compartían las actividades y la forma de trabajar que llevábamos a cabo lo que aparte de evidenciar un fortalecimiento en cuanto a su comprensión lectora llamo la atención de los demás

También luego de la aplicación, se decidió llevar a cabo una segunda prueba de diagnóstico, esto con el fin de generar una comparación con los estudiantes que no tuvieron contacto con la plataforma web. Los resultados mostraron lo que ya pensábamos pues los estudiantes de nuestro grupo control seguían presentando falencias en todas las competencias y tenían puntajes inferiores a 10 puntos de los 14 posibles. En su lugar el grupo experimental que trabajo en la plataforma mostro un gran avance en la competencia interpretativa alcanzando una nota casi perfecta en esta zona de la prueba, también es importante mencionar que los estudiantes del grupo experimental obtuvieron notas superiores a los 10 puntos sobre los 14 posibles mostrando una mayor eficacia.

De la misma forma se vieron observaciones dentro de los diarios de campo que ayudan a evidenciar el fortalecimiento de la comprensión lectora pues los estudiantes no han tenido problemas al momento de identificar nuevos términos, el interés por la lectura ha cambiado debido a que los textos presentados son de su agrado y ha mejorado el nivel de respuesta en cuanto a sus actividades, se ha hecho un progreso en cuanto a el fortalecimiento de la lectura, esto con la ayuda de la plataforma web Leoteca, debido a que durante el trabajo con la plataforma se trató de mejorar su lectura. Esto se realizó con los estudiantes de una manera más personal, es decir se observaban las falencias que cada uno tenía al momento de leer y se fueron fortaleciendo.

Por último, con respecto a lo dicho en la entrevista, se trabajó también el interés que se le pone al proceso de comprensión lectora, esto se realizó centralizando este proceso y haciendo las actividades con el único fin de fortalecer el mismo. Es por ello, que también se buscó el darles a los estudiantes nueva literatura, que estuviera de acuerdo con sus edades, esto ayudo pues ellos no están acostumbrados a tener este tipo de textos, lo que ocasionó que ellos tuvieran mucha más curiosidad, por lo que se vio un nivel de interés en la lectura alto, esto también se vio reflejado en los encuentros de trabajo con Leoteca pues todos los estudiantes buscaban participar para compartir sobre sus textos.





## Conclusiones

En conclusión, se realizó una fundamentación teóricamente que sustentó la investigación donde se develó la importancia y el avance que representaría la utilización de la plataforma web Leoteca mediante los talleres participativos como estrategia didáctica para el fortalecimiento de la comprensión lectora. Al diagnosticar el nivel de comprensión lectora, la utilización de estrategias didácticas mediante el uso de plataformas web y la realización de talleres participativos en los estudiantes de Octavo año de E.G.B. se estableció el bajo nivel de comprensión lectora, la poca utilización de estrategias didácticas y la no utilización de plataformas web en las clases de la asignatura de Lengua y literatura. Como propuesta los investigadores diseñaron una estrategia didáctica mediante una secuencia de actividades didácticas descritas en las micro-planificaciones curriculares, talleres participativos y el uso de la plataforma web Leoteca para fortalecer la comprensión lectora en los estudiantes de Octavo año de E.G.B.

Una vez diseñada esta estrategia didáctica, se procedió con su aplicación mediante talleres participativos en donde cada estudiante actuó de acuerdo con las planificaciones micro curriculares y posteriormente se evaluó los resultados de la misma, estos resultados mostraron que existe un fortalecimiento de la comprensión lectora, especialmente en algunos aspectos como la ampliación del vocabulario de los estudiantes, el reconocimiento de ideas principales y secundarias de diferentes textos, reconocimiento de estructuras textuales, etc. Es por esto que se podría decir como conclusión final que el trabajar con la plataforma web realmente fortaleció la comprensión lectora de los estudiantes del octavo año de E.G.B.



## **Recomendaciones**

- Se recomienda, que si se va a trabajar con la plataforma por un tiempo muy prolongado, como un año escolar entero, se trate de conseguir los libros en físico, debido a que en Leoteca solo existen fragmentos.
- Se recomienda un estudio de infraestructura, conexión, accesibilidad, etc. antes de trabajar con plataformas web, pues mientras mayor sea el número de estudiantes mayor será la demanda de equipos con conexión a internet.
- Se recomienda trabajar los textos en diferentes encuentros, en especial si se trabaja con lectores novatos, debido a que a pesar de ser fragmentos tienen una extensión superior a las 23 hojas.
- Se recomienda trabajar de manera conjunta, actividades que fortalezcan la lectura para acompañar a la plataforma.



## References

- Albert, M. (2007). La Investigación Educativa: claves teóricas. *Revista Investigaciones en Educación*, 2017-2019.
- Alvarado, L., & García, M. (2008). Características más relevantes del paradigma socio-crítico: su aplicación en investigaciones de educación ambiental y de enseñanza de las ciencias realizadas en el Doctorado de Educación del Instituto Pedagógico de Caracas. *Sapiens. Revista Universitaria de Investigación*, vol. 9, núm. 2, 187-202.
- Anderson, R., & Pearson, D. (1984). *A schema- theoretic view of basic processes*. New York, Estados Unidos: P. D. Pearson.
- Arboleda Mosquera, K. M., Palomeque Palacios, G. C., & Urrutia Rodríguez, M. S. (2016). POSIBILIDADES DE LAS TIC COMO ESTRATEGIA DIDÁCTICA EN LA PRÁCTICA DOCENTE PARA PROMOVER LA COMPRENSIÓN LECTORA EN TRES INSTITUCIONES EDUCATIVAS DEL MUNICIPIO DE CAREPA (ANTIOQUIA). [Trabajo de Masterado]. UNIVERSIDAD PONTIFICIA BOLIVARIANA, Medellín.
- Arias Gonzáles, J. L. (2020). *Técnicas e instrumentos de investigación científica*. Arequipa: ENFOQUES CONSULTING EIRL.
- Atoc Calva, P. (03 de diciembre de 2012). *Blogspot.com*. Obtenido de Blogspot.com: <http://molayay.blogspot.com/2012/12/los-niveles-de-la-comprension-lectora.html>
- Bain, D., & Schneuwly, B. (1997). Hacia una Pedagogía del Texto. *Signos: teoría y práctica de la Educación*, 42-49.
- Benítez Ojeda , E. M. (2012). La Lectura: base del aprendizaje. *Temas para la Educación*, 140-147.
- Bernard H, R. (1998). *Handbook of methods in cultural anthropology*. Altamira Press.



- Cáceres Carvajal, I. G. (2016). TÉCNICAS ACTIVAS PARA EL DESARROLLO DE HÁBITOS DE LECTURA EN LOS ESTUDIANTES DE LA ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA TENIENTE HUGO ORTIZ. [Trabajo de Maestría]. UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO, Ambato.
- Casas Navarro, R. (2004). La Inferencia de la Comprensión Lectora. *Escritura y Pensamiento*(15), 9-24.
- Cedeño Viteri, N. (2012). La Investigación Mixta, Estrategia Andragógica Fundamental Para Fortalecer las Capacidades Intelectuales Superiores. *RES NON VERBA*, 17-36.
- Chambers, A. (2007). *El ambiente de la lectura*. Mexico: Fondo de Cultura Económica.
- Constitución del Ecuador[Const]. (2008). *Artículo 26 [Sección Quinta, Educación]*. Quito: Asamblea Nacional.
- Constitución del Ecuador [Const]. (2008). *Artículo 347*. Quito: Asamblea Nacional.
- Díaz, S. M. (2014). Desarrollo de una ficha de observación para el análisis y evaluación de experiencias educativas en mundos virtuales. *International Journal of Educational Research and Innovation* , 69-82.
- Díaz-Bravo, L., Torruco-García, U., Martínez-Hernández, M., & Varela-Ruiz, M. (2013). La Entrevista, recurso Flexible y Dinámico. *Investigación en Educación Médica*, 162-167.
- Feo, R. (2016). ORIENTACIONES BÁSICAS PARA EL DISEÑO DE ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS. *TENDENCIAS PEDAGÓGICAS*, 220-236.
- Fernández García, P., Vallejo Seco, G., Livacic Rojas, P., & Tuero Herrero, E. (2014). Validez Estructurada para una investigación cuasi-experimental de calidad. Se cumplen 50 años de la presentación en sociedad de los diseños cuasi-experimentales. *Anales de Psicología*, 756-771.



- Fischer da Silveira Kroef, R., Quartiero Gavillon, P., & Vargas Ramm, L. (2020). Diário de Campo e a Relação do(a) Pesquisador(a) com o Campo-Tema na Pesquisa-Intervenção. *Estudos e Pesquisas em Psicologia*, 464-480.
- Flick, U. (2007). *Introducción a la investigación cualitativa*. Madrid: Morata.
- Forni, P., & De Grande, P. (2020). Triangulación y métodos mixtos en las ciencias sociales contemporáneas. *Revista Mexicana de Sociología*, 159-189.
- Fons, M. (2006). *Leer y Escribir para Vivir: Alfabetización inicial y uso real de la lengua escrita en el aula*. Barcelona: GRAÓ.
- Galindo, J. A. (2011). brechas didácticas y brechas digitales. Retos para la formación docente. *Actualidades Pedagógicas*, 45-64.
- García, E., Jiménez, J. E., Gonzáles, D., & Jiménez Suárez, E. (2013). Problemas de comprensión en el alumnado de Educación Primaria y Educación Secundaria Obligatoria: un estudio de prevalencia en español. *European Journal of Investigation in Health, Psychology and Education*, 113-123.
- GOBIERNO DE NAVARRA. Departamento de Educación. (2008). *MARCO TEÓRICO DE LA EVALUACIÓN DIAGNÓSTICA*. Navarra: IDAZLUMA INDUSTRIAS GRÁFICAS S.A.
- Gómez Barrantes, M. (2016). *Elementos de estadística descriptiva*. San José: Universidad Estatal a Distancia (EUNED).
- González, A. F., González, C. L., Hernández, D. L., & Moreno, H. Y. (2018). Leoteca como estrategia didáctica para mejorar la comprensión lectora en los estudiantes del grado tercero de la Institución Educativa San Isidro de Veracruz, Cumaral, Meta. [Tesis de Maestría]. Universidad Santo Tomas, Villavicencio.
- Gordillo, A., & Flórez, M. (2009). Los niveles de comprensión lectora: hacia una enunciación investigativestigativa y reflexiva para mejorar la comprensión lectora en estudiantes universitarios. *Actualidades Pedagógicas*, 94-107.



- Gough, J. (22 de junio de 2022). Cuatro de cada cinco niños y niñas en América Latina y el Caribe no podrán comprender un texto simple. Panamá, Panamá.
- Gutiérrez Delgado, J., Gómez Contreras, F. J., & Gutiérrez Ríos, C. (2018). *ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS DE ENSEÑANZA Y APRENDIZAJE DESDE UNA PERSPECTIVA INTERACTIVA*. Aguascalientes.
- Gutiérrez Salabarría, J. A. (2021). Técnicas de aprendizaje y el rendimiento académico de Lengua y Literatura. [*Trabajo de Maestría*]. Universidad Técnica de Cotopaxi, La Maná.
- Identidad y Desarrollo. (10 de julio de 2019). *Identidad y Desarrollo*. Obtenido de Identidad y Desarrollo: <https://identidadydesarrollo.com/talleres-participativos/#:~:text=Los%20talleres%20participativos%20son%20una,los%20proyectos%20de%20desarrollo%20comunitario>.
- Inga Arias, M. G., Rojas Silva, P. R., & Varas Aroné, F. (2015). Estrategias Didácticas Inferenciales en el Desarrollo de la Comprensión Lectora. *ALMA MÁTER*, 131-141.
- Instituto Nacional de Evaluación Educativa . (2014). *Ser Estudiante 2013 Informe*. Quito: Publicaciones Ineval, Coordinación de Investigación Educativa.
- Instituto Nacional De Evaluación Educativa. (2018). *Resultados de PISA para el Desarrollo*. Quito: Comité Editorial PISA-D.
- Jiménez Pérez, E. (11 de 12 de 2015). *Cep Canarias-Centro del Profesorado Lanzarote*. Obtenido de Cep Canarias-Centro del Profesorado Lanzarote: <https://www3.gobiernodecanarias.org/medusa/ecoescuela/bibliotecaceplanzarote/2015/12/11/que-es-la-competencia-lectora-es-lo-mismo-que-la-comprension-lectora/>
- León Zhañay, J. S., & Noel Farfán, J. E. (2021). Comprensión Lectora: relación con el aprendizaje significativo. [*Tesis de Licenciatura*]. Universidad de Cuenca, Cuenca.
- Leoteca. (2013). *Leoteca*. Obtenido de Leoteca: <https://www.leoteca.es/que-es-leoteca>

- Ley Orgánica de Educación Intercultural Bilingüe [LOEI]. (25 de Agosto de 2015). *Ley Orgánica de Educación Intercultural Bilingüe [LOEI]*. Obtenido de [https://educacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2014/05/ACUERDO\\_070\\_14.pdf](https://educacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2014/05/ACUERDO_070_14.pdf)
- Madero Suárez, I. P., & Gómez López, L. F. (2013). EL PROCESO DE COMPRENSIÓN LECTORA EN ALUMNOS DE TERCERO DE SECUNDARIA. *Revista Mexicana de Investigación Educativa (RMIE)*, 113-139.
- Marquegui, A. (1997). Nuevos Paradigmas en Educación y el proyecto "Plantel". *Docencia, Investigación y Extensión*, 13-25.
- Martínez Miguélez, M. (2004). *Ciencia y Arte en la Metodología Cualitativa*. Mexico: Trillas.
- Martínez, L. A. (07 de abril de 2007). La Observación y el Diario de Campo en la definición de un tema de Investigación. *Investigación: Experiencias y Herramientas*, 73-80. Obtenido de [ugel01.gob.pe](https://www.ugel01.gob.pe): <https://www.ugel01.gob.pe/wp-content/uploads/2019/01/1-La-Observaci%C3%B3n-y-el-Diario-de-campo-07-01-19.pdf>
- Mendoza Fillola, A., Briz Villanueva, E., Cantero Serena, F., Galera Noguera, F., Gonzáles Calvo, J., Hernando Cuadrado Luis Alberto, . . . Terrón González, J. (2003). *Conceptos Básicos en Didáctica de la Lengua y la Literatura*. Madrid: Pearson Educación.
- Mendoza, A. (1998). *Tú lector: aspectos de la interacción texto-lector en el proceso de lectura*. Barcelona: Octaedro.
- Merchán Salazar, D. J. (2018). ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS EN LA COMPRENSIÓN LECTORA GUIA DE ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS. [Trabajo de Grado]. UNIVERSIDAD DE GUAYAQUIL, Guayaquil.
- Ministerio de Educación de Ecuador. (Marzo de 2016). *educacion.gob.ec*. Obtenido de [educacion.gob.ec](https://educacion.gob.ec): <https://educacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2016/03/LENGUA.pdf>



- Ministerio de Educación de Guatemala. (21 de junio de 2015). *(CNB) Currículo Nacional Base Guatemala*. Obtenido de (CNB) Currículo Nacional Base Guatemala:  
[https://cnbguatemala.org/wiki/Identificaci%C3%B3n\\_de\\_la\\_intenci%C3%B3n\\_del\\_autor\\_-\\_Sexto\\_grado/La\\_comprensi%C3%B3n\\_lectora#:~:text=Competencia%20argumentativa%20Es%20la%20que,para%20hacer%20c%C3%A1lculos%20matem%C3%A1ticos...&text=Competencia%20proposi](https://cnbguatemala.org/wiki/Identificaci%C3%B3n_de_la_intenci%C3%B3n_del_autor_-_Sexto_grado/La_comprensi%C3%B3n_lectora#:~:text=Competencia%20argumentativa%20Es%20la%20que,para%20hacer%20c%C3%A1lculos%20matem%C3%A1ticos...&text=Competencia%20proposi)
- Ministerio Educación del Ecuador. (2012). *ESTÁNDARES DE CALIDAD EDUCATIVA: Aprendizaje, Gestión Escolar, Desempeño Profesional e Infraestructura*. Quito.
- Miranda, E. (2008). *Metodología de la investigación cuantitativa y cualitativa* (Vol. II). Asunción: Edición Grafica.
- Montenegro Granizo, M. A., & Montenegro Sánchez, Á. H. (2010). *SISTEMATIZACIÓN DE LA DIDÁCTICA DEL PROCESO DE LECTO-ESCRITURA DE LOS NIÑOS Y NIÑAS DE SEGUNDO AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA DEL CENTRO EDUCATIVO CEIBO SCHOOL (AÑO LECTIVO 2008 – 2009)*. [Tesis de Grado]. Universidad Técnica de Cotopaxi, Latacunga.
- Muñiz, J., & Fonseca, E. (2019). Diez pasos para la construcción de un test. *Psicothema*, 7-16.
- Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura (UNESCO). (2017). *Más de la Mitad de los Niños y Adolescentes No Está Aprendiendo*. París: Instituto de Estadística de la UNESCO.
- Organización para la Cooperación y el Desarrollo Económicos (OCDE). (2000). *Proyecto PISA. La medida de los conocimientos y destrezas de los alumnos: un nuevo marco de evaluación*. Madrid: SECRETARÍA GENERAL TÉCNICA Subdirección General de Información y Publicaciones.
- Organización para la Cooperación y el Desarrollo Económicos. (2009). *Informe PISA 2009*. Madrid: © Santillana Educación, S. L.



- Otzen, T., & Manterola, C. (2017). Técnicas de Muestreo sobre una Población a Estudio. *International Journal of Morphology*, 35, 227-232.
- Palella, A., & Martins, F. (2012). *Metodología de la Investigación Cuantitativa*. Caracas: Fondo Editorial de la Universidad Pedagógica Experimental Libertador(FEDUPEL).
- Palincsar, A. S., & Brown, A. L. (1984). Reciprocal Teaching of Comprehension-Fostering and Comprehension - Monitoring Activities. *Cognition and Instruction*, 1, 117-175.
- Perrotta, C., Featherstone, G., Aston, H., & Houghton, E. (2013). Game-based learning: latest evidence and future directions. *National Foundation for Educational Research*, 1-35. Obtenido de National Foundation for Educational Research.
- Programa de las Naciones Unidas para el Desarrollo. (2020). *undp.org*. Obtenido de undp.org: <https://www.undp.org/es/sustainable-development-goals#educacion-calidad>
- Rabiee, F. (2004). Focus-group interview and data anlysis. *Proceedings of the Nutrition Society*, 655-660.
- Rodrigo, V. (2019). *La comprensión lectora en la enseñanza del español LE/L2: De la Teoría a la práctica*. New York: Routledge.
- Rovai, A. (2002). Sense of community, perceived cognitive learning, and persistence in asynchronous learning networks. *The Internet and Higher Education*, 319-332.
- Solé Gallart, I. (1987). Las posibilidades de un modelo teórico para la enseñanza de la comprensión lectora. *Journal for the Study of Education and Development, Infancia y Aprendizaje*, 1-13.
- Solé, I. (1992). *Estrategias de Lectura*. Barcelona: Graó.
- Tobón, S. (2013). *Formación integral y competencias: Pensamiento complejo, currículo, didáctica y evaluación*. Bogotá: ECOE.



UNIVERSIDAD  
NACIONAL DE  
EDUCACIÓN

UNICEF. (2022). *DOS AÑOS DESPUÉS SALVANDO UNA GENERACIÓN*. Washington: Grupo Banco Mundial.

UNICEF. (22 de junio de 2022). *Unicef para cada infancia América Latina y el Caribe*.

Obtenido de Unicef para cada infancia América Latina y el Caribe:

<https://www.unicef.org/lac/comunicados-prensa/cuatro-de-cada-cinco-ninos-y-ninas-en-america-latina-y-el-caribe-no-podran-comprender-un-texto-simple#:~:text=CIUDAD%20DE%20PANAM%C3%81%2FWASHINGTON%2C%20D.C.,en%20colaboraci%C3%B3n%20con%20la%20UNESCO>.

Weebly. (2020). *Grupos Focales*. Obtenido de Grupos Focales:

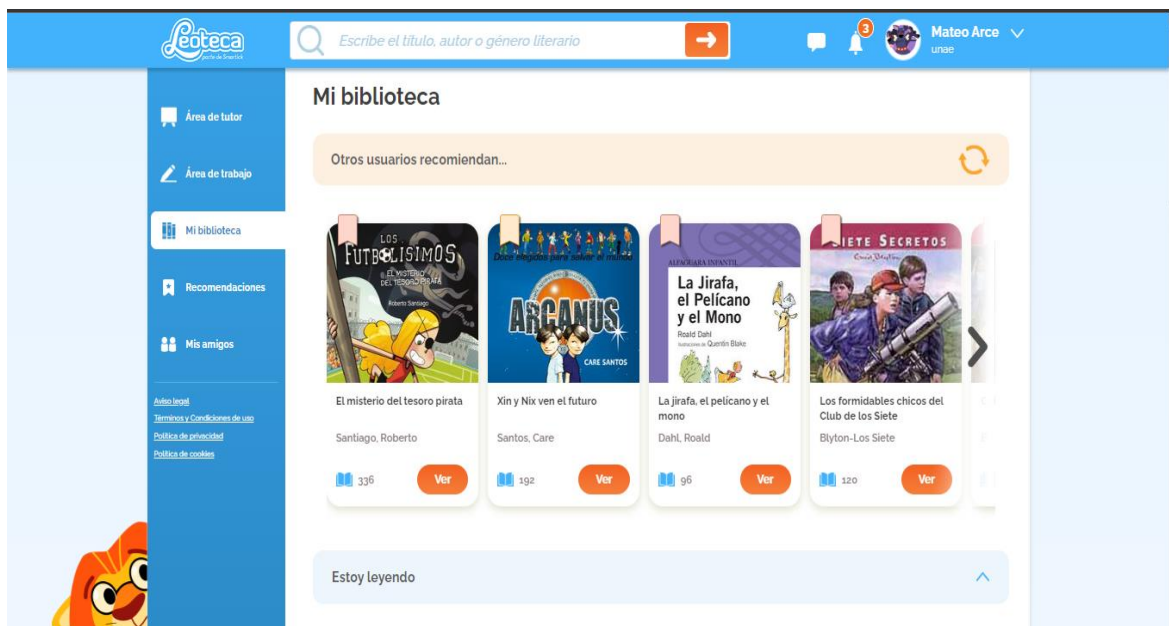
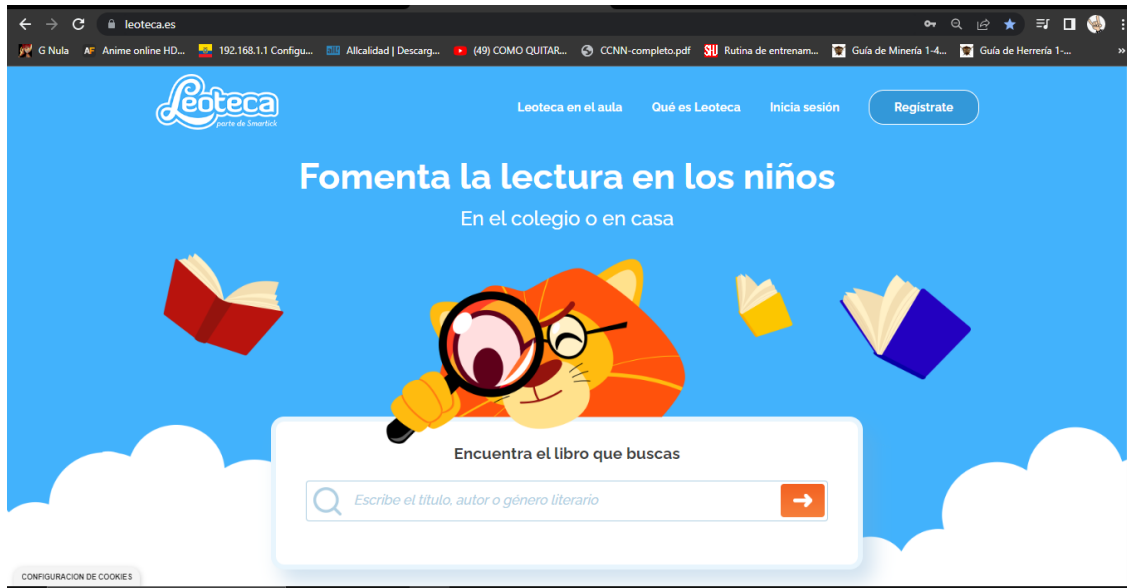
<https://gruposfocales.weebly.com>



UNIVERSIDAD  
NACIONAL DE  
EDUCACIÓN

Anexos:

Anexo 1:



Anexo 2:



<b>Ficha de observación para evaluar Comprensión Lectora</b>			
<b>Criterios a evaluar</b>	<b>Cumple</b>	<b>Cumple a medias</b>	<b>No cumple</b>
<b>COMPETENCIA INTERPRETATIVA</b>			
El estudiante de identificar terminología nueva			
El estudiante es capaz de identificar ideas secundarias			
El estudiante es capaz de identificar la organización del texto			
El estudiante es capaz de organizar los momentos de una lectura			
<b>COMPETENCIA ARGUMENTATIVA</b>			
El estudiante es capaz de relacionar terminología nueva con el texto leído			
El estudiante es capaz de relacionar ideas secundarias con ideas principales			
El Estudiante es capaz de crear nuevos conceptos en base a la lectura presentada			
El estudiante es capaz de identificar ideas tácitas en el texto			
<b>COMPETENCIA PROPOSITIVA</b>			
El Estudiante es capaz de utilizar términos cotidianos para relacionar el mensaje leído			
El estudiante es capaz de deducir el mensaje que da lectura			
El Estudiante es capaz de resumir en palabras cortas el mensaje del texto			
El estudiante es capaz de hacer inferencias con las ideas principales del texto			



El estudiante es capaz de identificar los tipos de lenguajes de un texto			
El estudiante es capaz de responder con el tipo de lenguaje perteneciente a la función comunicativa			
El estudiante presenta curiosidad por saber más del tema			

**Anexo 3:**



**UNIVERSIDAD NACIONAL DE EDUCACIÓN**  
INFORME SEMANAL DE PRÁCTICA PROFESIONAL  
PERIODO OCTUBRE-FEBRERO 2023

1. DATOS INFORMATIVOS						
FECHA DE SEMANA DE PP:	08 de noviembre – 11 de noviembre	INSTITUCIÓN EDUCATIVA:	Escuela de EGB “Manuel Muñoz Cordero”			
AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA:	8vo PARALELO:	TUTOR PROFESIONAL:	Jorge Andrade			
HORA DE INICIO DE PP:	7:00 de la mañana	HORA DE FIN DE PP:	11:00 de la mañana			
PRÁCTICANTES:	Mateo José Ace Pinos – José Luis Calle Vera					
FECHA DE ENTREGA:	19 de noviembre de 2022	TUTOR ACADÉMICO:	Lcda. Priscila Sangurima			
2. OBJETIVO						
<ul style="list-style-type: none"> <li>Dar a conocer las actividades realizadas durante la primera semana de prácticas en la unidad educativa “Manuel Muñoz” Azogues</li> <li>Evaluar las actividades realizadas e identificar obstáculos que puedan ser tratados en un futuro para su fortalecimiento.</li> <li>Identificar obstáculos y elementos correspondientes a la comprensión lectora de los estudiantes.</li> </ul>						
3. PRÁCTICA PREPROFESIONAL						
DÍA	FECHA	NRO. DE ACT.	ACTIVIDADES ELABORADAS	RESULTADO/PRODUCTO	TIEMPO O EMPLEADO (Minutos/Horas)	Tipo de actividad: sincrónica o asincrónica
Martes	08 de noviembre de 2022	1	Acompañamiento en la clase de computación	<ul style="list-style-type: none"> <li>Por pedido de la tutora del grado, se usó la primera hora de la materia para ayudar a los estudiantes, a mejorar su oratoria ya que representaran al paralelo en un concurso</li> <li>Se empezó con la clase de computación como tal, en la misma se vio todo lo que es Microsoft, y su aplicación como el uso del</li> </ul>	1h20 min	SINCRÓNICA-PRESENCIAL

			office 365. También se apoyó al docente en la revisión de los cuadernos de la materia.			
		2	Acompañamiento en la clase de inglés	<ul style="list-style-type: none"> <li>La clase de inglés empezó con una dinámica de ejercicios de activación física, esto para que los estudiantes se relajen. Luego de esto se colaboró a la docente ayudando en una tarea en donde tenían que escribir ciertos números en inglés, los mismos que le colaboramos revisando y calificando.</li> </ul>	1h20 min	SINCRÓNICA-PRESENCIAL
		3	Acompañamiento en la hora de receso	<ul style="list-style-type: none"> <li>Control de disciplina</li> <li>Control en la formación del bar</li> <li>Control de accidentes</li> </ul>	40 min	SINCRÓNICA-PRESENCIAL
		4	Acompañamiento en la clase de actividades complementarias	<ul style="list-style-type: none"> <li>La clase empezó con una dinámica, luego pasamos al tema que fue el de las festividades, debido a que recién pasamos el feriado del día de los muertos y este es de gran importancia para nuestra cultura.</li> </ul>	40 min	SINCRÓNICA-PRESENCIAL
		5				
		6				
				<b>Total de horas</b>	<b>4 horas</b>	
Miércoles	09 de noviembre de 2022	1	Acompañamiento en clase de Inglés	<ul style="list-style-type: none"> <li>Empezamos la clase con una dinámica que la docente previamente nos pidió que preparáramos, la misma fue el juego del rey manda. Luego le colaboramos calificando unas lecciones y explicando el tema de greeting.</li> </ul>	40 min	SINCRÓNICA-PRESENCIAL
		2	Acompañamiento en clase de ECA(educación cultural y artística)	<ul style="list-style-type: none"> <li>En esta clase colaboramos con la docente supervisando la realización de una tarea con el tema de patrimonio cultural y sus tipos. Luego los estudiantes tenían que hacer una reflexión sobre lo que es el patrimonio cultural con sus</li> </ul>	40min	SINCRÓNICA-PRESENCIAL

**Anexo 4:**



1. DATOS INFORMATIVOS						
FECHA DE SEMANA DE PP:	22 de noviembre – 25 de noviembre	INSTITUCIÓN EDUCATIVA:	Escuela de EGB “Manuel Muñoz Cordero”			
AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA:	8vo	PARALELO:	A	TUTOR PROFESIONAL:	Jorge Andrade	
HORA DE INICIO DE PP:	7:00 de la mañana	HORA DE FIN DE PP:	11:00 de la mañana			
PRÁCTICANTES	Mateo José Arce Pinos – José Luis Calle Vera					
FECHA DE ENTREGA:	28 de noviembre de 2022	TUTOR ACADÉMICO:	Loda Priscila Sangurima			
2. OBJETIVO						
<ul style="list-style-type: none"> <li>Dar a conocer las actividades realizadas durante la primera semana de prácticas en la unidad educativa “Manuel Muñoz” Azogues</li> <li>Evaluar las actividades realizadas e identificar obstáculos que puedan ser tratados en un futuro para su fortalecimiento.</li> <li>Identificar obstáculos y elementos correspondientes a la comprensión lectora de los estudiantes.</li> </ul>						
3. PRÁCTICA PREPROFESIONAL						
DÍA	FECHA	NRO. DE ACT.	ACTIVIDADES ELABORADAS	RESULTADO/PRODUCTO	TIEMPO EMPLEADO (Minuto s/Horas)	Tipo de actividad: sincrónica o asincrónica
Martes	22 de noviembre de 2022	1	Acompañamiento en la clase de computación	- En esta clase se le colaboro al docente controlando la disciplina y creando los correos institucionales de los estudiantes, esto es de suma importancia ya que el docente de esta materia está aplicando un proyecto para la obtención de su maestría.	1h20 min	SINCRÓNICA- PRESENCIAL

1

		2	Acompañamiento en la clase de inglés	- La clase de inglés empezó con una dinámica, luego se le colaboro a la docente supervisando una actividad sobre las hw questions. Al finalizar se calificó la misma actividad.	1h20 min	SINCRÓNICA- PRESENCIAL	
		3	Acompañamiento en la hora de receso	- Control de disciplina - Control en la formación del bar - Control de accidentes	40 min	SINCRÓNICA- PRESENCIAL	
		4	Acompañamiento en la clase de actividades complementarias	- La clase empezó con una dinámica sobre los valores, luego la docente procedió a dar las notas de cada estudiante hasta el momento.	40 min	SINCRÓNICA- PRESENCIAL	
		5					
		6					
				<b>Total de horas</b>	<b>4 horas</b>		
Miércoles	23 de noviembre de 2022	1	Acompañamiento en clase de Inglés	- Empezamos la clase la cual teníamos a cargo ya que la docente tenía una reunión, en dicha clase hicimos un repaso de cómo hacer preguntas de información personal, hw questions, etc.	40 min	SINCRÓNICA PRESENCIAL	-
		2	Acompañamiento en clase de ECA(educación cultural y artística)	- En esta clase primero hicimos un recordatorio de lo que se vio la clase anterior, luego seguimos con el tema de patrimonio cultural, luego los estudiantes realizaron un organizador grafico sobre el tema bajo nuestra supervisión.	40min	SINCRÓNICA PRESENCIAL	-
		3	Acompañamiento en la clase de matemáticas	- En estas dos horas de matemáticas estuvimos a cargo del salón debido a que el docente tenía una reunión, para ello se explicó el cómo realizar una actividad impuesta por el docente con anterioridad, la misma se realizó bajo nuestra tutela y supervisión.	1h20 min	SINCRÓNICA – PRESENCIAL	
		4	Acompañamiento en la hora de receso	- Control de disciplina - Control en la formación del bar - Control de accidentes	40min	SINCRÓNICA- PRESENCIAL	

2



		5	Acompañamiento en la clase de actividades complementarias	- En esta clase también estuvimos a cargo del salón debido a que la docente se encontraba en una reunión, para ello se hizo dinámicas con el fin de distraer al estudiante y mantener el orden del salón.	40 min	SINCRÓNICA- PRESENCIAL		
				<b>Total de horas</b>	<b>4 horas</b>			
Jueves	24 de noviembre de 2022	1	Acompañamiento en la clase de Estudios sociales	- Tuvimos una reunión con el docente de educación física, esto para formar un contingente para el día del maratón.	30 min	SINCRÓNICA PRESENCIAL	-	
		2	Acompañamiento en la clase de Ingles	- Ayudamos con la disciplina en el concurso de oratoria en el teatro de la ciudad.	3h30min	SINCRÓNICA PRESENCIAL	-	
		3	Acompañamiento en el receso	- Ayudamos con la disciplina en el concurso de oratoria en el teatro de la ciudad.	-----	SINCRÓNICA PRESENCIAL	-	
		4	Acompañamiento en la clase de lengua y literatura	- Ayudamos con la disciplina en el concurso de oratoria en el teatro de la ciudad.	-----	SINCRÓNICA PRESENCIAL	-	
		5						
		6						
				<b>Total de horas</b>	<b>4 horas</b>			
Viernes	25 de noviembre de 2022	1	Acompañamiento en clase de Lengua y Literatura	- En esta clase, los estudiantes tuvieron que preparar su material para la exposición que tienen programada sobre el tema la novela y sus elementos, el material se realizó bajo nuestra supervisión y revisión.	1h20min	SINCRÓNICA PRESENCIAL	-	
		2	Acompañamiento en clase de Ciencias Naturales	- Esta clase se usó para la entrega de las nuevas bancas, esto bajo la supervisión de la docente, luego se participó en el simulacro de actividad	1h20min	SINCRÓNICA PRESENCIAL	-	

3

## Anexo 5:

		<b>UNIVERSIDAD NACIONAL DE EDUCACIÓN</b>				
		<b>INFORME SEMANAL DE PRÁCTICA PROFESIONAL</b>				
		<b>PERIODO OCTUBRE-FEBRERO 2023</b>				
<b>1. DATOS INFORMATIVOS</b>						
<b>FECHA DE SEMANA DE PP:</b>	06 de noviembre - 09 de noviembre	<b>INSTITUCIÓN EDUCATIVA:</b>	Escuela de EGB "Manuel Muñoz Cordero"			
<b>AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA:</b>	8vo	<b>PARALELO:</b>	A	<b>TUTOR PROFESIONAL:</b>	Jorge Andrade	
<b>HORA DE INICIO DE PP:</b>	7:00 de la mañana	<b>HORA DE FIN DE PP:</b>	11:00 de la mañana			
<b>PRACTICANTES</b>	Mateo José Arce Pinos - José Luis Calle Vera					
<b>FECHA DE ENTREGA:</b>	19 de noviembre de 2022	<b>TUTOR ACADÉMICO:</b>	Leda Priscila Sangurima			
<b>2. OBJETIVO</b>						
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Dar a conocer las actividades realizadas durante la primera semana de prácticas en la unidad educativa "Manuel Muñoz" Azogues</li> <li>• Evaluar las actividades realizadas e identificar obstáculos que puedan ser tratados en un futuro para su fortalecimiento.</li> <li>• Identificar obstáculos y elementos correspondientes a la comprensión lectora de los estudiantes.</li> </ul>						
<b>3. PRÁCTICA PREPROFESIONAL</b>						
DÍA	FECHA	NRO. DE ACT.	ACTIVIDADES ELABORADAS	RESULTADO/PRODUCTO	TIEMPO EMPLEADO (Minuto s/Horas)	Tipo de actividad: sincrónica o asincrónica
Martes	06 de diciembre de 2022	1	Acompañamiento en la clase de computación	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Por pedido de la docente de ECA se utilizaron 10 minutos al inicio del aula, esto para recolectar el dinero que se les pidió con anticipación mismo que servirá para hacer un cartel del área.</li> <li>- Se empezó con la clase de computación como tal, en la misma se vio el tema de "Las partes del Teclado". Dentro de este</li> </ul>	1h20 min	SINCRÓNICA- PRESENCIAL

1



			tema se vio las funciones de las teclas f, alt, shift, etc.			
		2	Acompañamiento en la clase de inglés	- La clase de inglés empezó con una dinámica denominada "mi barquito de papel", esto para que los estudiantes se relajen. Luego de esto la teacher empezó dándole vocabulario de palabras como short, big, chubby, etc. Luego se colaboró a la docente calificando unas tareas que los estudiantes tenían atrasadas, mientras ellos se describían a sí mismos.	1h20 min	SINCRÓNICA- PRESENCIAL
		3	Acompañamiento en la hora de receso	- Control de disciplina - Control en la formación del bar - Control de accidentes	40 min	SINCRÓNICA- PRESENCIAL
		4	Acompañamiento en la clase de actividades complementarias	- La clase empezó con una dinámica, luego pasamos al tema que fue el de los valores, debido a que los alumnos han tenido problemas de conducta.	40 min	SINCRÓNICA- PRESENCIAL
		5				
		6				
				<b>Total de horas</b>	<b>4 horas</b>	
Miércoles	07 de diciembre de 2022	1	Acompañamiento en clase de Inglés	- No tuvimos la clase debido al evento denominado "Escuela para Padres", en su lugar se colaboró controlando la disciplina de los estudiantes en las afueras de los salones de clase.	40 min	SINCRÓNICA PRESENCIAL
		2	Acompañamiento en clase de ECA(educación cultural y artística)	- No tuvimos la clase debido al evento denominado "Escuela para Padres", en su lugar se colaboró controlando la disciplina de los estudiantes en las afueras de los salones de clase.	40min	SINCRÓNICA PRESENCIAL
		3	Acompañamiento en la clase de matemáticas	- No tuvimos la clase debido al evento denominado "Escuela para Padres", en su lugar se colaboró controlando la disciplina de los estudiantes en las afueras de los salones de clase.	1h20 min	SINCRÓNICA PRESENCIAL

2

		4	Acompañamiento en la hora de receso	- Control de disciplina - Control en la formación del bar - Control de accidentes	40min	SINCRÓNICA- PRESENCIAL
		5	Acompañamiento en la clase de actividades complementarias	- No tuvimos la clase debido al evento denominado "Escuela para Padres", en su lugar se colaboró controlando la disciplina de los estudiantes en las afueras de los salones de clase.	40 min	SINCRÓNICA- PRESENCIAL
				<b>Total de horas</b>	<b>4 horas</b>	
Jueves	08 de diciembre de 2022	1	Acompañamiento en la clase de Estudios sociales	- Empezamos la clase con una dinámica sobre los valores. Luego pasamos al tema de la clase el cual fue "la tierra". Luego los estudiantes trabajaron en sus libros, respondiendo las preguntas de la pág. 24. - Luego la segunda hora de la materia los estudiantes se dedicaron a la construcción de sus maquetas sobre las capas de la tierra.	1h20min	SINCRÓNICA PRESENCIAL
		2	Acompañamiento en la clase de Inglés	- Estas dos horas de clase se usaron para tomar una prueba diagnóstica del nivel de comprensión lectora en el octavo "B".	1h20min	SINCRÓNICA PRESENCIAL
		3	Acompañamiento en el receso	- Control de disciplina - Control en la formación del bar - Control de accidentes	40 min	SINCRÓNICA PRESENCIAL
		4	Acompañamiento en la clase de lengua y literatura	- En esta clase se reforzó el tema de escritura, para ello se trabajó en el libro de lengua y literatura.	40 min	SINCRÓNICA PRESENCIAL
		5				
		6				
				<b>Total de horas</b>	<b>4 horas</b>	
Viernes	09 de diciembre de 2022	1	Acompañamiento en clase de Lengua y Literatura	- En esta hora los estudiantes tuvieron una prueba sobre la novela y sus elementos, y sobre las pinturas rupestres. Al finalizar dicha prueba el docente realizó una retroalimentación pregunta por pregunta.	1h20min	SINCRÓNICA PRESENCIAL

3

## Anexo 6:





1. DATOS INFORMATIVOS						
FECHA DE SEMANA DE PP:	10 de noviembre - 13 de enero	INSTITUCIÓN EDUCATIVA:	Escuela de EGB "Manuel Muñoz Cordero"			
AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA:	8vo	PARALELO:	A	TUTOR PROFESIONAL:	Jorge Andrade	
HORA DE INICIO DE PP:	7:00 de la mañana	HORA DE FIN DE PP:	11:00 de la mañana			
PRÁCTICANTES	Mateo José Arce Pinos - José Luis Calle Vera					
FECHA DE ENTREGA:	31 de enero de 2023	TUTOR ACADÉMICO:	Leda Priscila Sangurima			
2. OBJETIVO						
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Dar a conocer las actividades realizadas durante la séptima semana de prácticas en la unidad educativa "Manuel Muñoz" Azogues</li> <li>• Evaluar las actividades realizadas e identificar obstáculos que puedan ser tratados en un futuro para su fortalecimiento.</li> <li>• Identificar obstáculos y elementos correspondientes a la comprensión lectora de los estudiantes.</li> </ul>						
3. PRÁCTICA PREPROFESIONAL						
DÍA	FECHA	NRO. DE ACT.	ACTIVIDADES ELABORADAS	RESULTADO/PRODUCTO	TIEMPO O EMPLEADO (Minutos/Horas)	Tipo de actividad: sincrónica o asincrónica
Martes	10 de enero del 2023	1	Acompañamiento en la clase de computación	- Se empezó con la clase de computación con un juego llamado "el juego de la palabra", luego junto con los estudiantes subimos al laboratorio de computación en donde el docente les enseño a como se debe realizar un oficio.	1h20 min	SINCRÓNICA-PRESENCIAL

		2	Acompañamiento en la clase de ingles	- La primera hora de la clase de inglés no tuvimos ya que la docente se encontraba en una visita áulica, por lo que se usó para recuperación de algunas materia. - La segunda hora fue una clase normal, el tema fue los verbos regulares e irregulares, aquí se le apoyo a la docente con una estudiante que se encontraba atrasada en la asignatura.	1h20 min	SINCRÓNICA-PRESENCIAL
		3	Acompañamiento en la hora de receso	- Control de disciplina - Control en la formación del bar - Control de accidentes	40 min	SINCRÓNICA-PRESENCIAL
		4	Acompañamiento en la clase de actividades complementarias	- La clase empezó con una dinámica, luego pasamos a un ejercicio de lecto-escritura.	40 min	SINCRÓNICA-PRESENCIAL
				<b>Total de horas</b>	<b>4 horas</b>	
Miércoles	11 de enero del 2023	1	Acompañamiento en clase de Ingles	- Empezamos la clase con una dinámica por parte de la docente. - Nosotros le ayudamos trabajando con una estudiante que se encontraba atrasada en la asignatura. - La clase transcurrió con normalidad, conto con la presencia de la licenciada Clara del área de inglés como observadora. - La clase fue sobre vocabulario	40 min	SINCRÓNICA PRESENCIAL
		2	Acompañamiento en clase de ECA(educación cultural y artistica)	- La clase inicio con una dinámica y luego los estudiantes realizaron un dictado.	40min	SINCRÓNICA PRESENCIAL
		3	Acompañamiento en la clase de matemáticas	- En esta hora se trabajó con el grupo focal en el laboratorio	1h20 min	SINCRÓNICA - PRESENCIAL
		4	Acompañamiento en la hora de receso	- Control de disciplina - Control en la formación del bar - Control de accidentes	40min	SINCRÓNICA-PRESENCIAL



		5	Acompañamiento en la clase de actividades complementarias	- Se empezó la clase con una dinámica, luego se pasó al tema que fue la cultura	40 min	SINCRÓNICA- PRESENCIAL	
				<b>Total de horas</b>	<b>4 horas</b>		
Jueves	12 de enero del 2023	1	Acompañamiento en la clase de Estudios sociales	- Empezamos la clase con una dinámica. Luego pasamos al tema de la cultura y la cultura Ecuatoriana	1h20min	SINCRÓNICA PRESENCIAL	-
		2	Acompañamiento en la clase de Inglés	- Estuvimos a cargo del curso ya que la docente se encontraba en una reunión, se hizo una dinámica y se trabajó en cosas pendientes de las demás asignaturas - También se les asigno nuevas cuentas a los estudiantes del grupo focal	1h20min	SINCRÓNICA PRESENCIAL	-
		3	Acompañamiento en el receso	- Control de disciplina - Control en la formación del bar - Control de accidentes	40 min	SINCRÓNICA PRESENCIAL	-
		4	Acompañamiento en la clase de lengua y literatura	- Empezamos la clase con una dinámica, luego pasamos al tema del tiempo verbal en la entrevista y la conjugación de los verbos.	40 min	SINCRÓNICA PRESENCIAL	-
		5					
				<b>Total de horas</b>	<b>4 horas</b>		
Viernes	13 de enero del 2023	1	Acompañamiento en clase de Lengua y Literatura	- En la primera hora de esta clase, se armó un cuestionario para el examen. - Uno de nosotros trabajo con dos estudiantes en actividades de refuerzo - El otro ayudo a la docente elaborando las preguntas para el cuestionario - También se le colaboro pasando notas.	1h20min	SINCRÓNICA PRESENCIAL	-
		2	Acompañamiento en clase de Ciencias Naturales	- Esta clase se empezó con una dinámica, luego se pasó al tema del sistema circulatorio. - La segunda hora se trabajó con el grupo focal en el laboratorio, se escogieron los textos que iban a leer	1h20min	SINCRÓNICA PRESENCIAL	-

## Anexo 7:

### Entrevista a la tutora

#### ¿Qué utilidad o importancia tiene la comprensión lectora para el estudiante dentro de su proceso de aprendizaje?

Es la base porque dependiendo de cómo ellos entiendan, comprendan, decodifiquen van a poder desempeñarse en las siguientes áreas ya que no se trabaja en la materia de lengua y literatura en específico

#### ¿Cuáles son los principales problemas que usted ha identificado dentro de su área de desempeño relacionado con la comprensión lectora?

Tienen un muy bajo gusto por la lectura y un muy pobre vocabulario por lo que se genera una falta de comprensión de palabras, de conceptos, se trabaja con palabras más fáciles para

ayudarles a que comprendan, no comprenden órdenes y es por la falta de desarrollo a nivel de lectura

**¿Cree usted que desde su área de desempeño promueve y contribuye al mejoramiento de los niveles de comprensión lectora?**

Si porque aun que no cuenten con un vocabulario enriquecido es necesario darles palabras más complejas para que ellos investiguen, en mi área (ciencias naturales) se les da vocabulario científico para que así desarrollen un nuevo vocabulario

**¿Considera usted que la lectura influye en el uso del lenguaje y desarrollo personal de los estudiantes?**

Si porque por ejemplo si usted escucha su dialogo o su forma de expresión el vocabulario tan pobre genera que no puedan expresar bien lo que intentan explicar o lo que están comprendiendo-

**Anexo 8:**

**Entrevista a la Docente de lengua y literatura**

**¿Qué utilidad o importancia tiene la comprensión lectora para el estudiante dentro de su proceso de aprendizaje?**

Es fundamental para los estudiantes pues a través de ella se conoce un mundo de diferentes ciencias, lamentable mente en nuestro medio no se da la importancia merecida a estos procesos

**¿Cuáles son los principales problemas que usted ha identificado dentro de su área de desempeño relacionado con la comprensión lectora?**

Los estudiantes leen pero no lo entienden, no es su culpa porque son procesos que se deberían dar pero no se les da la importancia que merece este proceso, es sumamente importante que el estudiante por lo menos conozca la idea principal de lo que lee



**¿Cree usted que desde su área de desempeño promueve y contribuye al mejoramiento de los niveles de comprensión lectora?**

En todas las actividades que se viene dando en clases se propicia que el estudiante entienda cada una de las actividades, desde una formulación de preguntas a cómo hacer una entrevista, esto a través de diferentes estrategias como la lluvia de ideas, etc.

**¿Considera usted que la lectura influye en el uso del lenguaje y desarrollo personal de los estudiantes?**

La lectura es fundamental para el desarrollo social de los estudiantes pues un buen lector se puede auto educar y hoy en día con ayuda de la tecnología se encuentra un mundo de ciencias al alcance de los estudiantes, eso sí es importante que ellos aprendan a entender, comprender, los mensajes de sus lecturas.

**Ver anexo 9:**

<b>Encuesta</b>			
<b>Criterios a evaluar</b>	<b>Satisfactorio</b>	<b>Regular</b>	<b>No Satisfactorio</b>
<b>USO DE ESTRATEGIAS DIDACTICAS</b>			
<b>¿Qué opina sobre el uso de estrategias didácticas en el área de Lengua y Literatura?</b>			
¿Qué opina sobre si las estrategias didácticas que se están utilizando dentro del área de Lengua y Literatura son las adecuadas?			



¿Qué opina sobre el aplicar nuevas estrategias didácticas enfocadas en la comprensión lectora?			
<b>USO DE TECNOLOGÍA</b>			
¿Qué opina sobre cómo sería el uso de la tecnología actualmente dentro de las clases?			
¿Opina usted que sería satisfactorio la utilización de recursos tecnológicos, como apoyo didáctico en los procesos de enseñanza y aprendizaje?			
<b>USO DE PLATAFORMAS EDUCATIVAS</b>			
¿Opina usted que sería satisfactorio el uso de plataformas web dentro del proceso de enseñanza y aprendizaje?			
¿Qué opina sobre cómo sería la utilización de nuevas plataformas educativas como medio de aprendizaje para mejorar la comprensión lectora?			

**Anexo 10:**

**CUESTIONARIO: COMPETENCIA INTERPRETATIVA**

1. El texto anterior tiene como tema central:

- a. La composición del genoma humano.
- b. Los elementos del genoma humano
- c. Función que cumplen algunas partes del cuerpo.
- d. el proyecto del genoma humano.

2. En la expresión: “que puede ser una enzima estomacal que digiere la comida o la insulina que metaboliza los carbohidratos...”, el término subrayado significa:



- a. Modificadores que sufren las células
  - b. Transformación de los anticuerpos
  - c. Cambios que se producen continuamente en los organismos.
  - d. Cambios que restituyan las moléculas básicas.
3. Según el texto, el término “genoma” puede entenderse como:
- a. El hardware del cuerpo humano
  - b. La estructura física del ser humano
  - c. El sistema de funciones del ser humano
  - d. El software del cuerpo humano
4. De acuerdo con el significado del término, fluorescente corresponde a:
- a. Pintar con colores fuertes las moléculas para ser analizadas.
  - b. Emitir con luz los genes para ser estudiados.
  - c. Iluminar con un color a las moléculas para que se hagan visibles.
  - d. Señalar con una característica particular las proteínas.
5. La idea principal del segundo párrafo es:
- a. La realización de los exámenes médicos ofrece expectativas positivas para la solución de enfermedades.
  - b. El desarrollo en investigaciones acerca del genoma humano influye positivamente en el tratamiento de enfermedades.
  - c. Enfermedades como el Alzheimer tienen solución a partir de las investigaciones con genomas.
  - d. La medicina de hoy busca que el trabajo con genes elija tratamientos efectivos.
6. El texto tiene tres componentes estructurales, ellos son:
- a. Causas – acciones – consecuentes.



- b. Iniciación - nudo - desarrollo.
- c. Definición – composición – finalidad
- d. Tesis – antítesis – síntesis

#### COMPETENCIA ARGUMENTATIVA

7. Las proteínas son fundamentales en el desarrollo de la célula porque su función determinada es:

- a. Ser complemento de los genes.
- b. Ser la base de la materia viva.
- c. Formar parte del conjunto del organismo
- d. Ser un aminoácido.

8. De acuerdo con el sentido del texto, puede aceptarse que el genoma se enuncia cuando:

- a. Se señala el significado de la molécula.
- b. Se refiere a investigaciones de laboratorios.
- c. Se producen nuevos medicamentos.
- d. Se habla de investigación genética.

9. Según su carácter, el texto puede ser considerado como:

- a. Literario, porque expresa arte por medio de la palabra.
- b. Estético, porque expresa la belleza de manera artística.
- c. Científico, porque investiga un fenómeno como objeto de estudio.
- d. Filosófico, porque necesita ser razonado a partir de diversos principios.

#### COMPETENCIA PROPOSITIVA

10. El término que mejor expresa el sentido del texto anterior es:

- a. Creación.
- b. Cambio.
- c. Idea.
- d. Descubrimiento.

11. Del texto se puede deducir que para la medicina del futuro:

- a. La decodificación del genoma humano despierta enormes expectativas.
- b. La codificación del genoma humano despierta enormes expectativas.
- c. Este descubrimiento no presenta expectativas.
- d. Los trasplantes tendrán complicaciones.

12. El propósito de presentar el texto a un grupo de jóvenes es el de:

- a. Entretener.
- b. Informar
- c. convencer
- d. Contradecir

13. Una hipótesis global del texto podría ser:

- a. El sistema de lectura que indica el rayo láser posibilita mejores medicamentos.
- b. El examen genético muestra que enfermedades sufre un paciente.
- c. La efectividad en los tratamientos médicos depende de la profundización en estudios
- d. El genoma humano es una estructura científica que merece investigación.

14. El tipo de lenguaje que muestra el texto es un ejemplo de:

- a. Lenguaje técnico.
- b. Lenguaje químico
- c. Lenguaje social.
- d. Lenguaje investigativo.

**Anexo 11:**

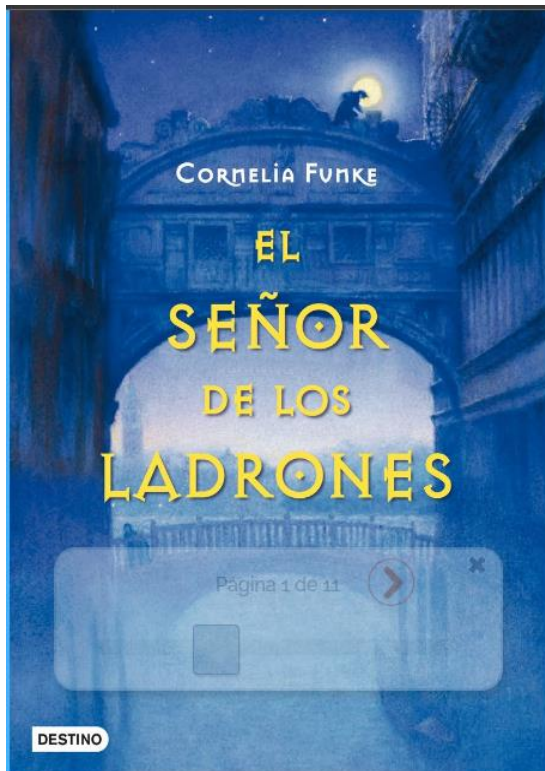




Anexo 12:



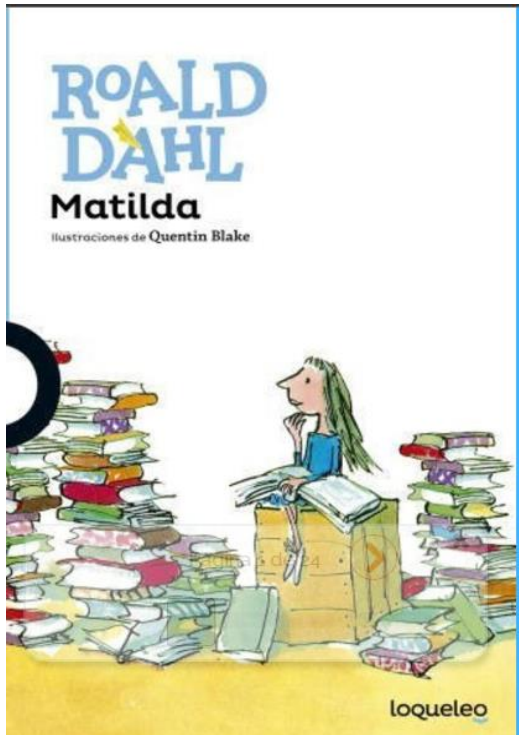
Anexo 13:



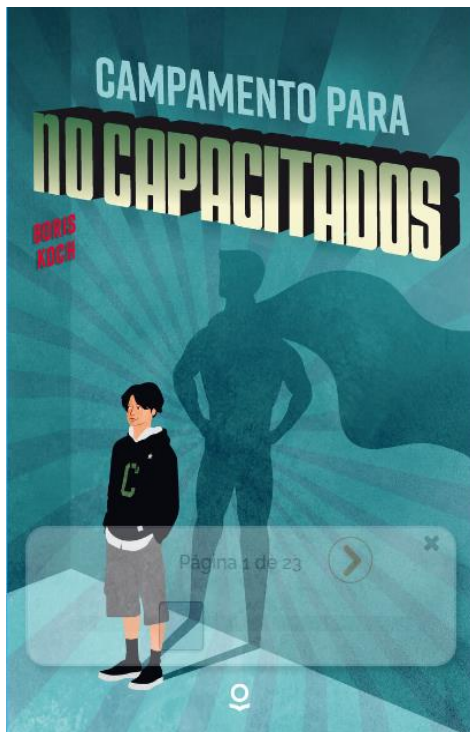


UNIVERSIDAD  
NACIONAL DE  
EDUCACIÓN

Anexo 14:



Anexo 15:





**DECLARATORIA DE PROPIEDAD INTELECTUAL Y CESIÓN DE DERECHOS DE PUBLICACIÓN  
DEL TRABAJO DE INTEGRACIÓN CURRICULAR  
DIRECCIONES DE CARRERAS DE GRADO PRESENCIALES - DIRECCIÓN DE BIBLIOTECA**

Yo, José Luis Calle Vera, portador de la cedula de ciudadanía nro. 010763528-6, estudiante de la carrera de Educación Básica Itinerario Académico en: Pedagogía de la Lengua y Literatura en el marco establecido en el artículo 13, literal b) del Reglamento de Titulación de las Carreras de Grado de la Universidad Nacional de Educación, declaro:

Que, todas las ideas, opiniones y contenidos expuestos en el trabajo de Integración curricular denominado "Estrategia didáctica mediante el uso de la plataforma web Leoteca para Fortalecer la Comprensión Lectora en el Octavo año de E.G.B." son de exclusiva responsabilidad del suscribiente de la presente declaración, de conformidad con el artículo 114 del Código Orgánico de la Economía Social de los Conocimientos, Creatividad e Innovación, por lo que otorgo y reconozco a favor de la Universidad Nacional de Educación - UNAE una licencia gratuita, intransferible y no exclusiva para el uso no comercial de la obra con fines académicos, además declaro que en el desarrollo de mi Trabajo de Integración Curricular se han realizado citas, referencias, y extractos de otros autores, mismos que no me tribuyo su autoría.

Asimismo, autorizo a la Universidad Nacional de Educación - UNAE, la utilización de los datos e información que forme parte del contenido del Trabajo de Integración Curricular que se encuentren disponibles en base de datos o repositorios y otras formas de almacenamiento, en el marco establecido en el artículo 141 Código Orgánico de la Economía Social de los Conocimientos, Creatividad e Innovación.

De igual manera, concedo a la Universidad Nacional de Educación - UNAE, la autorización para la publicación de Trabajo de Integración Curricular denominado "Estrategia didáctica mediante el uso de la plataforma web Leoteca para Fortalecer la Comprensión Lectora en el Octavo año de E.G.B." en el repositorio institucional y la entrega de este al Sistema Nacional de Información de la Educación Superior del Ecuador para su difusión pública respetando los derechos de autor, como lo establece el artículo 144 de la Ley Orgánica de Educación Superior.

Ratifico con mi suscripción la presente declaración, en todo su contenido.

Azogues, 09 de marzo de 2023

*José Luis Calle Vera*  
C.I.: 010763528-6



**DECLARATORIA DE PROPIEDAD INTELECTUAL Y CESIÓN DE DERECHOS DE PUBLICACIÓN  
DEL TRABAJO DE INTEGRACIÓN CURRICULAR  
DIRECCIONES DE CARRERAS DE GRADO PRESENCIALES - DIRECCIÓN DE BIBLIOTECA**

Yo, Mateo José Arce Pinos, portador de la cedula de ciudadanía nro. 010448709-5, estudiante de la carrera de Educación Básica Itinerario Académico en: Pedagogía de la Lengua y Literatura en el marco establecido en el artículo 13, literal b) del Reglamento de Titulación de las Carreras de Grado de la Universidad Nacional de Educación, declaro:

Que, todas las ideas, opiniones y contenidos expuestos en el trabajo de Integración curricular denominado "Estrategia didáctica mediante el uso de la plataforma web Leoteca para Fortalecer la Comprensión Lectora en el Octavo año de E.G.B." son de exclusiva responsabilidad del suscribiente de la presente declaración, de conformidad con el artículo 114 del Código Orgánico de la Economía Social de los Conocimientos, Creatividad e Innovación, por lo que otorgo y reconozco a favor de la Universidad Nacional de Educación - UNAE una licencia gratuita, intransferible y no exclusiva para el uso no comercial de la obra con fines académicos, además declaro que en el desarrollo de mi Trabajo de Integración Curricular se han realizado citas, referencias, y extractos de otros autores, mismos que no me tribuyo su autoría.

Asimismo, autorizo a la Universidad Nacional de Educación - UNAE, la utilización de los datos e información que forme parte del contenido del Trabajo de Integración Curricular que se encuentren disponibles en base de datos o repositorios y otras formas de almacenamiento, en el marco establecido en el artículo 141 Código Orgánico de la Economía Social de los Conocimientos, Creatividad e Innovación.

De igual manera, concedo a la Universidad Nacional de Educación - UNAE, la autorización para la publicación de Trabajo de Integración Curricular denominado "Estrategia didáctica mediante el uso de la plataforma web Leoteca para Fortalecer la Comprensión Lectora en el Octavo año de E.G.B." en el repositorio institucional y la entrega de este al Sistema Nacional de Información de la Educación Superior del Ecuador para su difusión pública respetando los derechos de autor, como lo establece el artículo 144 de la Ley Orgánica de Educación Superior.

Ratifico con mi suscripción la presente declaración, en todo su contenido.

Azogues, 09 de marzo de 2023

**Mateo José Arce Pinos**  
C.I.: 010448709-5



**UNIVERSIDAD  
NACIONAL DE  
EDUCACIÓN**

**CERTIFICACIÓN DEL TUTOR PARA  
TRABAJO DE INTEGRACIÓN CURRICULAR  
DIRECCIONES DE CARRERA DE GRADO PRESENCIALES**

---

Carrera de: Educación Básica

Itinerario Académico en: Pedagogía de la Lengua y Literatura

Yo, Silvia Maribel Sarmiento Berrezueta, tutor del Trabajo de Integración Curricular de Carreras de Grado de Modalidad Presencial denominado “Estrategia didáctica mediante el uso de la plataforma web Leoteca para Fortalecer la Comprensión Lectora en el Octavo año de E.G.B.” perteneciente a los estudiantes: Mateo José Arce Pinos con C.I. 010448709-5, y José Luis Calle Vera con C.I. 010763528-6. Doy fe de haber guiado y aprobado el Trabajo de Integración Curricular. También informo que el trabajo fue revisado con la herramienta de prevención de plagio donde reportó el 10 % de coincidencia en fuentes de internet, apeándose a la normativa académica vigente de la Universidad.

Azogues, 09 de marzo de 2023



Firmado electrónicamente por:  
SILVIA MARIBEL  
SARMIENTO  
BERREZUETA

PhD. Silvia Maribel Sarmiento Berrezueta

C.I: 010331979-4