



Universidad Nacional de Educación



UNIVERSIDAD NACIONAL DE EDUCACIÓN

Maestría en:

Educación Inclusiva

“El Diseño Universal para el Aprendizaje como alternativa metodológica para potenciar la educación inclusiva en la enseñanza aprendizaje de la asignatura Estudios Sociales en el tercer año de la EGB”.

Trabajo de titulación previo a la obtención del título de Magister en Educación Inclusiva

Autor:

Clara Cecilia Céleri Segarra

CI:0102635950

Tutor:

Fernando Santiago Unda Villafuerte

CI: 1706495130

Cotutor:

Urias Arbolaez Graciela de la Caridad

CI: 0151273976

Azogues - Ecuador

31-julio-2023

Resumen:

El presente estudio se llevó a cabo en la institución educativa Jesús Vázquez Ochoa del sector Santa María de Sayausí (Cuenca, Azuay) en el período marzo – julio de 2023. Esta investigación tuvo como finalidad mejorar el proceso de aprendizaje en la asignatura de Estudios Sociales por medio de una propuesta de aplicación del Diseño Universal para el Aprendizaje como alternativa metodológica para potenciar la educación inclusiva en el tercer año de EGB. Durante la investigación se evidenció que los diferentes estilos y ritmos de aprendizaje no se los considera al momento de realizar las planificaciones microcurriculares en la asignatura antes mencionada lo que incide en el rendimiento de los estudiantes. Se trabajó con los docentes en la aplicación del DUA en la planificación microcurricular tomando en consideración los principios y pautas que propone este enfoque para activar las redes neuronales como: las de reconocimiento, las afectivas y las de estratégica que inciden directamente en el desarrollo del aprendizaje. La ejecución del DUA permitió también que los docentes recurran a estrategias activas para involucrar a los estudiantes de manera individual y colectiva a construir su propio aprendizaje siendo los actores clave del proceso de aprendizaje. Así mismo los discentes participaron activamente en la construcción de aprendizajes dentro de la materia de Estudios Sociales logrando adquirir conocimientos que les permitan emplearlos en su cotidianidad.



Palabras claves: Educación Inclusiva, DUA, Enseñanza Aprendizaje, Estudios Sociales.

Abstract:

The present study was carried out at the Jesús Vázquez Ochoa educational institution in the Santa María sector of the Sayausí parish of the Cuenca canton, in the province of Azuay during the period March - July 2023. The purpose of this research was to improve the learning process in the subject of Social Studies through a proposal for the application of Universal Design for Learning as a methodological alternative to enhance inclusive education in the third year of EGB. During the research, it became evident that the different learning styles and rhythms are not considered at the time of making the micro-curricular planning in the aforementioned subject, which has an impact on the students' performance. We worked with teachers on the application of the SAD in micro-curricular planning, taking into consideration the principles and guidelines proposed by this approach to activate neural networks such as: recognition, affective and strategic networks, which have a direct impact on the development of learning. The implementation of the SAD also allowed teachers to use active strategies to involve students individually and collectively in the construction of their own learning, being the fundamental actors of the learning process. Likewise, the students actively participated in the construction of learning within the subject of Social Studies, acquiring knowledge that allows them to use it in their daily lives.

Keywords: Inclusive Education, SAD, Teaching Learning, Social Studies.

Índice del Trabajo

Resumen:	2
Abstract:	3
Índice del Trabajo	4
Índice de Gráficos	5
Objetivos de la Investigación	12
Objetivo General	13
Objetivos específicos.	13
CAPITULO I	13
El Diseño Universal de Aprendizaje como alternativa metodológica para potenciar la educación inclusiva en la enseñanza aprendizaje	14
1.1. Potencialidades del DUA en la Educación Inclusiva	14
1.1.1. Reflexiones en torno a la Educación Inclusiva	14
1.1.2.-Atención a la diversidad	16
1.1.3.- Alternativas metodológicas para la educación inclusiva y atención a la diversidad	18
1.1.4. Diseño Universal para el Aprendizaje (DUA)	19
1.1.5. El currículo de las Ciencias Sociales en la EGB	24
CAPÍTULO II	28
Fundamentos metodológicos de la investigación potenciar la educación inclusiva en la de enseñanza aprendizaje en la asignatura Estudios Sociales en el tercer año de la EGB	28
2.1. Paradigma de la investigación	28
2.2.- Enfoque de la investigación	28
2.3.- Metodología: Investigación descriptiva con enfoque cualitativo	29
2.4. Fases de la investigación	29
2.5. Unidad de análisis o población y muestra	30
2.6. La caracterización de la unidad de análisis o población muestra	30

2.7. Los métodos, técnicas e instrumentos	31
2.8. El análisis de documentos	31
2.9. Entrevista estructurada:	31 Tabla 1
<i>Categoría de Análisis</i>	32
2.11. Análisis e interpretación de resultados	33
CAPÍTULO III	51
Por el camino del DUA hacia la inclusión educativa: Plan de Acción	51
3.1. La propuesta: El diseño, intervención y valoración de los resultados.	51
3.2. Objetivos.	51
3.3. Referente conceptual de la Propuesta	52
3.4. Plan de acción	61
3.4.1. DISEÑO DE PLANIFICACIÓN MICROCURRICULAR POR PARCIAL	67
Validación de Plan de Acción con criterio de especialistas	88
Conclusiones y Recomendaciones	90
Referencias bibliográficas.	93
ANEXOS	98
Anexo 1. Entrevista: El Diseño Universal para el Aprendizaje y Ciencias Sociales	98
Anexo 2. Entrevista a Estudiantes de Tercero de Básica de la EEB “Jesús Vázquez Ochoa”-	101
ANEXO 3. Ficha de validación	104
Anexo 4 Cláusula de licencia y autorización para publicación en el Repositorio Institucional	110
.....	110
Anexo 5. Cláusula de Propiedad Intelectual	111
Anexo 6 Certificado del Tutor	112
Índice de Gráficos	
Gráfica 1. ¿Le gusta asistir a clases?	36
Gráfica 2. ¿Le gusta las clases de Estudios Sociales? ¿Por qué?	36

Gráfica 3. ¿Qué le gusta más de Estudios Sociales?	37
Gráfica 4. ¿Le gusta que la profesora utilice materiales y recursos llamativos y divertidos para las clases de Estudios Sociales? ¿Por qué.....	38
Gráfica 5. Es más divertido aprender Estudios Sociales: ¿cuándo usted escucha cuándo usted ve, o cuándo usted hace?	38
Gráfica 6. ¿Usted entiende en la primera explicación de la profesora o necesita que le repita la explicación de la clase?	39
Gráfica 7. ¿Cuándo no entiende un tema le pide a la profesora que le ayude? ¿Por qué?	40
Gráfica 8. ¿Le gusta reunirse en grupo para trabajar las clases de Estudios Sociales o prefiere trabajar individualmente?	41
Gráfica 9. Años de experiencia como docente.	42
Gráfica 10. Tipo de institución en la que labora	42
Gráfica 11. ¿En qué subnivel de EGB usted trabaja?.....	43
Gráfica 12. ¿Ha recibido capacitación sobre la aplicación del DUA?	43
Gráfica 13. Para usted ¿En qué consiste el Diseño Universal para el aprendizaje?	44
Gráfica 14. ¿En qué situaciones, de la lista, considera que se puede aplicar el DUA?	45
Gráfica 15. ¿Cuál es el rol de los docentes frente a la aplicación del DUA ...? ...	45
Gráfica 16. ¿Qué temas (contenidos) del área en la que usted se desempeña propician la interdisciplinariedad ...?	46
Gráfica 17. Según su experiencia y conocimientos ¿Qué estrategias metodológicas podría facilitar el trabajo con la aplicación del DUA...?	47
Gráfica 18. Según su experiencia y conocimientos ¿Qué recursos didácticos podrían facilitar la aplicación del DUA ...?	48

Índice de Tablas

Tabla 1 Categoría de Análisis 31

INTRODUCCIÓN

En el abordaje de la educación no se pueden homogenizar las formas de enseñar o aprender, ya que los educandos presentan estilos particulares de aprendizaje y ritmos propios que los hacen únicos e individuales, por ello los docentes deben tomar en consideración estas características para diseñar las estrategias metodológicas que incluyan a todos los niños y satisfagan sus necesidades e intereses de aprender.

El presente trabajo se adscribe a la línea estratégica de investigación socio educativa que atiende a la inclusión y exclusión de todas las diversidades en la educación y la sub línea Equidad e Inclusión para la mejora escolar, de las aprobadas por la UNAE en el año 2022.

Para iniciar el trabajo de investigación es importante revisar algunas definiciones de los términos inclusión y educación inclusiva según algunas organizaciones y autores, ya que esto nos permitirá comprender mejor sobre el tema y como se debe abordar la inclusión en la escuela de todos y para todos.

La Organización de las Naciones para la Educación, la Ciencia y la Cultura precisa el término inclusión como:

Un proceso de abordaje y respuesta a la diversidad de las necesidades de todos los alumnos a través de la creciente participación en el aprendizaje, las culturas y las comunidades, y de la reducción de la exclusión dentro y desde la educación. Implica cambios y modificaciones en los enfoques, las estructuras, las estrategias, con una visión común que incluye a todos los niños de la franja etario adecuada y la convicción de que es responsabilidad del sistema regular educar a todos los niños. (UNESCO, 2005)

Otros autores como Blanco (2008) citado por Plancarte (2017) manifiesta que la entrada de la educación inclusiva desde una perspectiva filosófica postula a educación para todos entendida como la respuesta a las necesidades educativas de todas las diversidades planteadas desde lo psicológico, social o económico. Se considera que los aprendizajes y enseñanzas se enriquecen en la heterogeneidad.

Según Marchesí (2017) citado por Castillo (2019) indica que las miradas tradicionales de la educación inclusiva se centraron en las necesidades educativas especiales, esto derivó en que, en muchos ámbitos, se mire a la educación inclusiva como propia de las discapacidades. Esta mirada sesgada requiere ser revertida mirando la inclusión de todos y de todas como un mecanismo dirigido que garantiza el desarrollo integral y el bienestar del conjunto de estudiantes.

Parrilla Latas (2002) citado por Castillo (2019) menciona que la inclusión tiene que ver con la participación activa de todo el alumnado en los procesos curriculares, comunitarios, culturales y sociales planteados por los planteles que ofrecen educación ordinaria. De esta forma la escuela no tiene que ser adaptada a las necesidades de los estudiantes, sino que requiere ser transformada en su conjunto para poder acoger a todas y todos.

Luego de haber revisado algunas definiciones de inclusión y educación inclusiva necesarias para comprender que los estudiantes aprenden desde sus peculiaridades, que sus individualidades se conviertan en potencialidades de construcción y no de exclusión, como también que es ineludible que en la escuela desaparezca toda clase de barreras de aprendizaje, por ello debemos abordar y sustentar el presente trabajo de investigación con otros trabajos que permitieron tener antecedentes sobre la temática que se plantea y para ello se realiza un análisis de las siguientes investigaciones.

En una de las investigaciones realizadas por Espada M; Gallego M; González R, sobre la temática del *DUA e inclusión en la Educación Básica*, mencionan que: *“La educación inclusiva se concreta en las aulas atendiendo a la diversidad del alumnado, lo que supone el paso necesario para garantizar la igualdad de oportunidades en el acceso al proceso educativo”* (2019, p. 207). De modo que, la educación inclusiva se encamina en la necesidad de una enseñanza igualitaria, ya que su propósito se fundamenta en la participación activa de los actores educativos como también de los miembros de la comunidad, respetando la diversidad que en ella existe.

En el estudio de investigación se pretendió entender si el efecto de las metodologías didácticas que emplean los maestros, están enfocadas en el diseño universal para el aprendizaje. La metodología planteada se basó en el paradigma cuantitativo de alcance descriptivo, ya que, este método permitió compilar datos medibles para ayudar en el análisis estadístico de la muestra de la población, a través de un cuestionario de escala tipo Likert con 29 preguntas, además se realizaron 4 ítems de carácter cualitativo.

La población que participó al final estaba constituida por 26 docentes, que laboran con niños que oscilan en las edades de 7 a 12 años. Se realizaron la investigación a cuatro establecimientos educativos de las provincias de Pichicha, Sucumbíos, Santo Domingo y Loja, los primeros resultados reflejaron que los docentes desconocen la aplicación del DUA y sus principios, enfatizando que en las instituciones educativas fiscales se presenta un mayor porcentaje de estudiantes con discapacidades, también es necesario mencionar que solo el 29% de los docentes que participaron del proceso investigativo conocen de manera aproximada la connotación del DUA. Por otro parte, se pudo evidenciar que existen inclinaciones que afectan en el proceso educativo, como: la posibilidad de oportunidades en los estudiantes que presentan discapacidad auditiva y visual. Se pudo concluir que existe la necesidad de que los docentes sean capacitados de manera constante en



el diseño DUA, de esta manera se podrá fomentar y crear alternativas didácticas, para propender una educación inclusiva.

En otra investigación para obtención de título de Maestría de la PUCE de Guevara (2021), manifiesta que: “la inclusión forma parte de una historia y de un presente, las necesidades educativas están en nuestra realidad y es deber de la educación atender este requerimiento para el desarrollo equitativo de los grupos sociales” (p.1).



El estudio realizado tuvo un enfoque cualitativo, ya que, permitió realizar descripciones a partir de entrevistas y notas de campo, con el objetivo de demostrar las experiencias educativas inclusivas que se ejecutan como parte de la labor docente, de esta manera se propuso posibles soluciones en el proceso de enseñanza. El método que se utilizó para la recolección de información fue el hermenéutico, por medio del cual se interpretó los datos obtenidos, así mismo la investigación permitió la interpretación de los comportamientos verbales y no verbales de los profesores en el contexto de su labor pedagógica.

A través de la entrevista a los docentes, el investigador obtuvo información precisa sobre su accionar educativo y sobre que estrategias utilizaban para desarrollar procesos de inclusión educativa. Los docentes entrevistados pertenecían a la institución educativa fiscal Jorge Icaza y laboraban en el área de Ciencias Sociales. Para el estudio, él investigador consideró a 49 docentes de los décimos años y aplicó la escala de Likert, para determinar las prácticas pedagógicas inclusivas que empleaban los maestros para atender a los estudiantes con necesidades educativas especiales.

Para finalizar, se puede manifestar que el análisis investigativo evidenció que los educadores requieren capacitación de formación académica para avanzar en sus carreras, cabe señalar que en la actualidad existen prácticas pedagógicas conductuales que llevan a un determinado grupo a actuar de formas diversas. Los maestros ejecutan metodologías didácticas inclusivas basadas en sus experiencias, que no se relacionan con la aplicación del DUA.

La presente investigación se ha realizado en el contexto la institución educativa Jesús Vázquez Ochoa, específicamente con los niños de tercero de básica a partir de las características propias que presentan cada uno de ellos, lo que incide en la adquisición del conocimiento. Las diferencias individuales de los niños han permitido apreciar que no todos presentan el mismo interés, ritmos de



aprendizaje, motivaciones, elementos culturales, a la hora de abordar los temas o temáticas de la asignatura de Estudios Sociales.

El uso y aplicación de las metodologías didácticas no atienden la diversidad, tampoco permiten que se incluyan o motiven todos los estudiantes, lo que se transforma en un obstáculo para el proceso de aprendizaje y la participación activa, pues hay estudiantes que participan activamente, pero también hay estudiantes que pierden el interés y se distraen con facilidad al momento de la adquisición o construcción del conocimiento.

El rendimiento académico de los niños también evidencia que el aprendizaje no se desarrolla de forma homogénea, por eso es preciso buscar o plantear soluciones que permitan involucrar e incluir a los niños respetando sus ritmos y estilos de aprender.

De lo anteriormente descrito se presenta el problema en el proceso de enseñanza - aprendizaje de la asignatura de Estudios Sociales con los niños de tercer grado, pues se necesita potenciar los procesos de educación inclusiva, sin embargo, no se logra trabajar desde la atención a la diversidad que presenta el grupo clase, todo lo cual nos ha llevado al planteamiento del siguiente problema de investigación:

¿Cómo contribuir a la educación inclusiva en el proceso de enseñanza aprendizaje de Estudios Sociales para los estudiantes de tercer año de la EGB de la escuela Jesús Vázquez Ochoa?

El problema de investigación se justifica, pues la enseñanza de los estudiantes de Tercer grado de la EEB "Jesús Vázquez Ochoa" tiene como referente el "Currículo de los Niveles de Educación Obligatoria en el área de Ciencias Sociales" en el cual constan los aprendizajes imprescindibles y deseables que los discentes deben desarrollar para la promoción de los diferentes grados y años de básica, y de acuerdo a lo expuesto por la Autoridad Nacional se debe dar

cumplimiento a los lineamientos de planificación micro curricular y para ello la institución educativa debe elaborar la “Planificación Curricular Institucional” en donde se hace constar las destrezas y los indicadores de evaluación para Tercero de básica y que los docentes deben cumplir.

La ejecución de esta planificación debe considerar las necesidades y los intereses de los educandos, tomando como punto de partida las características individuales de los niños y niñas, por esta razón el trabajo de titulación toma como línea de investigación los “Procesos de inclusión y exclusión socioeducativa”, para ello se va a trabajar el tema ““El Diseño Universal de Aprendizaje como alternativa metodológica para potenciar la educación inclusiva en la de enseñanza aprendizaje en la asignatura Estudios Sociales en el tercer año de la EGB” porque se considera que a través de esta investigación, se dará los primeros pasos para aplicar herramientas y modelos pedagógicos que rompan las barreras del aprendizaje y permitan que las niñas y niños avancen en su proceso educativo según a su ritmo y estilo de aprendizaje.

Así mismo la propuesta de investigación aportará en un futuro próximo a docentes y estudiantes que desconocen cómo trabajar desde un enfoque de inclusión y equidad, pues se estudiará e identificarán estrategias metodológicas que permitan reunirse en un aula a niños con diferentes capacidades y apoyándose en sus diferencias individualidades puedan alcanzar los objetivos planteados dentro del proceso de enseñanza del área de Ciencias Sociales.

Finalmente, la investigación a ejecutar realizará una propuesta de trabajo que beneficiará a todos los estudiantes de Tercero de Básica a través de la cual, se pretende aplicar el DUA para lograr que los estudiantes alcancen mejores resultados en la adquisición de habilidades, destrezas y conocimientos en el área de Estudios Sociales

Objetivos de la Investigación



Objetivo General

- Proponer un plan de acción basado en el Diseño Universal de Aprendizaje como alternativa metodológica para potenciar la educación inclusiva en la enseñanza aprendizaje de la asignatura Estudios Sociales en el tercer año de la EGB.

Objetivos específicos.

- Fundamentar teóricamente el Diseño Universal de Aprendizaje como alternativa metodológica para potenciar la educación inclusiva en la de enseñanza aprendizaje en la asignatura Estudios Sociales
- Caracterizar el estado del proceso de educación inclusiva y atención a la diversidad en tercer año de básica de la escuela Jesús Vázquez Ochoa
- Diseñar el proceso de enseñanza aprendizaje de la asignatura de Estudios Sociales utilizando el Diseño Universal de Aprendizaje como alternativa metodológica para potenciar la educación inclusiva en el tercer año de la EGB

El presente trabajo de investigación buscará el sustentar conceptualmente los fundamentos que permitan comprender la educación inclusiva como alternativa de aprendizaje a través de la aplicación del Diseño Universal para el aprendizaje, así mismo se recopilará información de los actores del proceso de enseñanza aprendizaje que son los docentes y estudiantes, por medio de técnicas e instrumentos de investigación, se analizará y se sacarán conclusiones para finalizar con la propuesta didáctica.

CAPITULO I

El Diseño Universal de Aprendizaje como alternativa metodológica para potenciar la educación inclusiva en la enseñanza aprendizaje

1.1. Potencialidades del DUA en la Educación Inclusiva

1.1.1. Reflexiones en torno a la Educación Inclusiva

Hablar de educación es recordar la historia del hombre a través de los tiempos. Según investigaciones realizadas sobre el origen de la escuela, se dice que las primeras escuelas aparecieron aproximadamente hace más de 2000 años en Sumeria y su objetivo era enseñar la escritura cuneiforme a los jóvenes de las clases pudientes quienes iban a ser los escribas. En la Edad Media la educación estaba a cargo de los religiosos y los principales centros de estudio fueron los conventos, en donde se preparaban a los estudiantes para la vida religiosa.

La educación especial surge en el siglo XVII como alternativa para las personas que tenían o presentaban una deficiencia, se puede decir que a partir de esta fecha surge la educación especial. En USA, Francia y Alemania (siglo XIX) se fundaron centros para la atención a niñez con afectaciones visuales y auditivas y a finales de siglo se creó la atención especializada para los niños con deficiencias mentales. Recién, al finalizar el siglo XX se reconoció los derechos a las personas que presentaban alguna necesidad especial y se crearon centros educativos especiales.

En 1959 en Dinamarca se planteó el principio de normalización, en donde se promulgaba el acceso a la educación para todos los estudiantes sin necesidad de ser apartados a otras instituciones. La integración escolar por mucho tiempo ha sido tomada como sinónimo de inclusión. El concepto de inclusión reemplaza al término integración que anteriormente se utilizaba, pues el término de inclusión hace referencia a la inserción de los estudiantes en todos los ambientes y espacios en

los que se desarrolla y a la reestructuración que se debe realizar para poder satisfacer las carencias de estos niños.

La Reformatoria a la Ley Orgánica de Educación Intercultural, en el Artículo 2.2 que hace referencia a los Principios de aplicación de la ley, en el literal d, sobre Inclusión, reza: “La inclusión reconoce la diversidad de las personas [...], se promoverá y garantizará [...], el acceso de manera permanente a los servicios presenciales o virtuales de las bibliotecas escolares y a los materiales y herramientas pedagógicas que garanticen su efectiva inclusión.” (LOEI, 2022, p. 9)

La educación inclusiva promulga la aceptación de las personas con el derecho de ser parte de la sociedad y no ser excluidos, por lo que la inclusión se contrapone a la segregación y al discurso que justifica la separación del ejercicio de los derechos de las personas a la educación.

De igual manera Acedo, (2008) citada por Garcia, I., Romero, S., Aguilar, C., Lomelí, K., Rodríguez, D. (2017) manifiesta que “la Educación Inclusiva (EI) es un concepto en evolución que implica, en pocas palabras, ofrecer una educación de calidad a toda la población estudiantil, independientemente de sus condiciones personales o sociales”. De acuerdo a lo expresado por Clementina Acedo los educandos deben recibir una formación de calidad acorde a sus características personales, sociales o económicas no pueden limitar este derecho.

Otra definición de Educación Inclusiva que podemos revisar es la que ofrece la UNESCO (2005) y manifiesta:

La Educación Inclusiva se puede entender como el afrontamiento y la respuesta a las necesidades de todos los estudiantes, por medio de la participación en el aprendizaje, en eventos de carácter cultural y comunitarios y minimizando la exclusión educativa dentro y fuera del sistema educativo.

De acuerdo a la definición expuesta por la organización de la UNESCO, se entiende que educación inclusiva es propender situaciones de aprendizaje donde

se considere las características intereses de los discentes y se les permita ser los protagonistas de su aprendizaje en los diferentes contextos evitando excluirlos.

Así mismo Simón y Echeita (2013), citados por Díaz (2017) definieron a la Educación Inclusiva como:

El derecho de niños y niñas, en el que implica el desafío del cambio educativo hacia sistemas de calidad, equitativos y para todos, a lo largo de toda la vida, sin descalificar a las personas por su lugar de origen, sexo, salud, nivel social, etnia o cualquier otra singularidad.

Lo manifestado por los autores citados el sistema educativo debe brindar oportunidades a los discentes de forma equitativa sin tomar en consideración las características sociales, personales, culturales que los definan, por ello la escuela debe desarrollar procesos de enseñanza aprendizaje libres de barreras donde el estudiantado sea capaz de estudiar y construir desde sus características individuales aprendizajes significativos que desarrollen competencias.

El sistema educativo debería partir de la concepción de que los estudiantes son seres irrepetibles, y que cada niña, niño, adolescente y joven son diversos y esa diversidad debe constituir el punto de inicio para generar políticas educativas que direccionen y orienten las prácticas docentes donde se priorice las características particulares de los discentes, para así permitir que el perfeccionamiento de habilidades, capacidades, aptitudes, actitudes y destrezas sean atendidas contemplando las diferencias individuales que se encuentran en los salones de clase y no tratar de homogenizar los aprendizajes.

1.1.2.-Atención a la diversidad

Atender a la diversidad es comprender todas aquellas acciones que dan respuesta a los diferentes ritmos, estilos de aprendizaje, capacidades, motivaciones, intereses, situaciones socioeconómicas y culturales de los discentes

dentro de un contexto. Para entender mejor es necesario revisar algunos conceptos o definiciones que realizan diversos autores.

Según Silva, (2007) citada por Gómez, (2021) define a la diversidad en educación como a: “todas aquellas características excepcionales del alumnado, provocadas por diversos factores que requieren una atención especializada para que todo el alumnado alcance un mismo nivel de aprendizaje”. De acuerdo a lo expresado por la autora, los educandos no aprenden del mismo modo, ni al mismo tiempo, por lo tanto, es necesario brindar atención de acuerdo a los requerimientos de cada individuo para alcanzar los aprendizajes.

Araque, N., Barrio, J. (2010) expresan que la atención a la diversidad reside en la experiencia de una prueba educativa que ofrezca ayuda pedagógica a los educandos para que desarrollen sus destrezas, habilidades, capacidades, intereses y estímulos en el proceso de enseñanza aprendizaje, por lo tanto, la atención a la diversidad es la labor diseñada sistemáticamente para los educandos con necesidades educativas y con la finalidad de asegurar la igualdad en el ámbito educativo.

Alegre (2010) manifiesta que la atención a la diversidad requiere que los docentes desarrollen capacidades , habilidades necesarias para atender la variedad de los alumnos y estas son: “capacidad reflexiva-medial, gestionar situaciones diversas de aprendizaje en el aula, ser tutor-mentor, promover el aprendizaje cooperativo entre iguales, comunicarse e interactuar, proporcionar un enfoque globalizador-metacognitivo, motivar e implicar con metodología activas al estudiantado y planificar su mejora continua”

De acuerdo a lo expresado por Olga María Alegre el maestro no puede llegar al aula a improvisar y mucho menos a trabajar con estudiantes que presentan diferencias individuales, en necesario que los docentes se capaciten, tengan una formación profesional que les permita adquirir habilidades y capacidades para

mediar los procesos de enseñanza de los estudiantes y les permitan desarrollar conocimientos que les sirvan en su diario vivir y para ello deben recurrir al uso de metodologías activas que promuevan el aprendizaje cooperativo entre iguales.

Así mismo Ríos, (2003) citada por Gómez, (2021) define que la atención a la diversidad como el “asumir la diversidad, por lo tanto, significa reconocer el derecho a la diferencia como valor educativo y social”. Según Gómez la diversidad es reconocer en cada persona el derecho a ser diferente y a gozar de las mismas oportunidades que la ley dicta dentro de una sociedad y en el ámbito educativo.

Según Núñez y Arce (2021) citados por Jumbo (2022) manifiestan que la atención a la diversidad está angostamente relacionada con la inclusión educativa, pues los docentes deben realizar reformas a las estructuras educativas ya diseñadas, estas innovaciones pueden ir desde: acomodar los espacios hasta realizar reformas a la práctica pedagógica, entre otras.

Por ello los establecimientos educativos deben atender a la diversidad a través de medidas que les permitan actividades y acciones en función de las necesidades educativas que presenten los estudiantes y para ello deben aplicar medidas y recursos.

Estás medidas y recursos deben promocionar el aprendizaje de los estudiantes a través de adecuaciones a la metodología, al apoyo en grupos, de actividades de refuerzo y recuperación pedagógica entre otras.

1.1.3.- Alternativas metodológicas para la educación inclusiva y atención a la diversidad

Las estrategias pedagógicas son herramientas que el docente selecciona de acuerdo al grupo de estudiantes para desarrollar la enseñanza aprendizaje y propiciar la intervención de los estudiantes, también a las estrategias se consideran una opción que se utiliza para mejorar la práctica docente.

La aplicación de las estrategias facilita el trabajo de los profesores para que identifiquen las fortalezas y las debilidades de los educandos y así poder atender, apoyar y orientar la enseñanza aprendizaje según la necesidad presentada; así mismo permite que el trabajo dentro o fuera del aula sea dinámico, motivador y se desarrolle en base al principio de reconocimiento de la diversidad, lo que beneficia a todos los estudiantes y fortalece las relaciones intra e interpersonales de los grupos de pares.

La selección de las estrategias metodológicas no responde al momento ni a la casualidad, más bien el docente debe prestar atención a las características individuales de los alumnos y tomar en consideración sus potencialidades.

1.1.4. Diseño Universal para el Aprendizaje (DUA)

En los diferentes sistemas educativos los currículos han sido diseñados para atender a la mayoría y no a la totalidad de los niños, sin tomar en consideración la diversidad, limitando de esta manera las oportunidades de los discentes a aprender de acuerdo a sus ritmos y estilos.

Pastor (2014), manifiesta que, el DUA “es un modelo didáctico basado en la investigación para el diseño del currículo, es decir, objetivos educativos, métodos, materiales y evaluación, que permite a todas las personas desarrollar conocimientos, habilidades y motivación e implicación con el aprendizaje”

El DUA plantea la flexibilidad en la presentación de la información, proporcionando apoyo de manera que los niños que presenten o no presenten necesidades educativas sean motivados para construir su propio aprendizaje y demuestren sus conocimientos, habilidades, aptitudes, de esta manera se reduce las barreras en la enseñanza

El DUA permite organizar la enseñanza aprendizaje a partir de tres principios, de esta manera el docente puede orientar su labor pedagógica desde un enfoque inclusivo que permitirán activar diferentes redes neuronales. Las redes neuronales

se refieren a las redes afectivas que son activadas por el principio “Proporcionar múltiples formas para la implicación”, así también están las redes de reconocimiento que son activadas por el principio “Proporcionar múltiples formas de representación” y las redes estratégicas que se activan a través del principio “Proporcionar múltiples formas para la acción y la expresión”.

Proporcionar múltiples formas de implicación. Este principio enfatiza los esfuerzos que los docentes realizan para lograr despertar la motivación e involucrar a los estudiantes en el proceso de aprendizaje, como también los esfuerzos que realizan para ayudar a que las niñas y niños activen las redes afectivas. Las diferencias individuales inciden en la forma como cada niño se motiva de acuerdo a las situaciones o tareas que debe realizar. Las necesidades de los educandos, como su actitud o disposición o las experiencias previas influyen al momento de involucrarse en las diferentes actividades planificadas por el docente, por lo que es necesario proveer diversas actividades o hacer partícipe al niño en la planificación.

Tomando en consideración las diferencias individuales como las condiciones y ritmos de aprendizaje, el DUA a través del principio proporcionar múltiples formas de implicación propone tres pautas.

Proporcionar opciones que permitan captar el interés. Es importante que los docentes antes de iniciar el proceso de enseñanza aprendizaje capten la atención y despierten el interés en cada uno de los estudiantes y para ello es necesario reconocer las diferencias individuales de los discentes para proporcionar opciones o alternativas para ejecutar o involucrarlos en una tarea. Es prioritario que los docentes utilicen estrategias o metodologías que promuevan en los estudiantes el gusto y satisfacción de realizar una tarea, como también el de involucrarse en el equipo de trabajo sintiéndose parte de ello. Es necesario que los educandos reciban mensajes positivos, de apoyo y que se refuerce su confianza, autonomía e independencia.

Proporcionar opciones para mantener el esfuerzo y la persistencia.

Esta pauta se relaciona con el componente de la práctica, es decir el interés y la persistencia para lograr el aprendizaje. El docente debe comprender que se debe dar un equilibrio entre las actividades que se plantean como en el apoyo que va a requerir para aprender, por ello, el educador debe brindar alternativas para propiciar la colaboración entre los estudiantes para que trabajen en equipo, en tutorías entre pares y desarrollar el clima de confianza para aprender a través del error y la reflexión. Según Álvarez Méndez (2017) otra alternativa para el aprendizaje es la aplicación del feedback formativo, de esta manera el estudiante puede identificar sus fortalezas como sus debilidades para reforzarlas o modificarlas de manera positiva.

Proporcionar opciones para la autorregulación. Esta pauta hace referencia a la capacidad interna que los estudiantes deben desarrollar para identificar las emociones y poder controlar sus estados de ánimo y las diferentes reacciones que pueden presentar en el proceso de aprendizaje. Es esencial que los estudiantes adquieran habilidades que les permitan regular sus emociones, para lograr esto se debe trabajar la reflexión, la educación emocional, el autoconocimiento, estrategias de resolución de conflictos, entre otras, para así facilitar su aprendizaje.

Proporcionar múltiples formas de presentación. En el proceso de enseñanza el procesamiento de la información es una tarea a la que mayor cantidad de tiempo se le dedica, por ello es importante que los docentes activen las redes de reconocimiento para que los educandos puedan receptar la información para codificarla, almacenarlas y recuperarla cuando la necesite. Este principio se fundamenta en la selección de estrategias y recursos didácticos para garantizar al acceso de la información y así el estudiante pueda construir su propio aprendizaje. Rose y Meyer (2002) expresan que no existe una única manera de dar a conocer la información y que esta sea válida para los estudiantes, partiendo desde este enunciado la presentación de la información debe ser realizada a través de varios medios con el fin de que los educandos utilicen uno o varios conductos por los

cuales puedan llegar a la información y permitan la comprensión, es necesario que el docente identifique las necesidades, intereses e individualidades del grupo de estudiantes para que pueda presentar la información y para ello debe utilizar diversos medios.

Las pautas que se relacionan a este principio son:

Proporcionar opciones para la percepción. Los estudiantes que no pueden captar la información requieren mayor esfuerzo, porque esta se distorsiona y difícilmente podrán aprender, por lo tanto, es necesario eliminar barreras para que todos puedan acceder a la información. El docente debe identificar las diversas formas que existe para presentar la información a los estudiantes, es decir recurrir a diferentes formatos estos pueden ser formatos digitales o información verbal, que permitan presentar la misma información pero que se relacionen con las necesidades o requerimientos de los estudiantes y satisfagan las mismas.

Proporcionar opciones para el lenguaje, las expresiones matemáticas y los símbolos. Presentar los contenidos de una manera única también se convierte en un obstáculo para el aprendizaje y dificulta el acceso a la información. La presentación de estrategias debe ser combinada, es decir ofrecer diferentes formas de presentar la información y a la vez enseñar de forma explícita los contenidos.

Proporcionar opciones para la comprensión. Según el Centro de Tecnologías Especiales de Asistencia, CAST (2016), “el propósito de la educación no es hacer que la información sea accesible, sino enseñar al estudiante como transformarla en conocimiento utilizable”. Esta pauta hace referencia como se debe activar los conocimientos previos para lograr aprendizajes significativos, es preciso que las actividades dirigidas guíen el procesamiento de la información a través del uso de recursos como los organizadores gráficos.

Este principio trata de priorizar que la información sea captada por los estudiantes utilizando los diversos canales y formatos a través del manejo de diferentes estrategias didácticas que faciliten la comprensión y procesamiento de la información.

Proporcionar múltiples formas de acción y expresión. Este principio se ajusta a la manera como el docente activa la red estratégica tomando en consideración los diferentes estilos de los estudiantes para formarse, es decir hace referencia a las estrategias didácticas que se relacionan cómo aprende. Los diferentes estilos y ritmos de aprendizaje exigen que se presenten diversas maneras de ejecutar las tareas y proporcionen oportunidades de aprendizaje a los estudiantes.

Este principio permite que se planteen diversas formas de realizar las actividades y que propicien oportunidades a todos los estudiantes para aprender, pues nadie aprende de la misma manera, ni al mismo tiempo y no hay una sola metodología que cubra las necesidades y consienta una evaluación que sea efectiva para todo el grupo de discentes.

Proporcionar opciones para la acción. Los docentes deben propiciar alternativas de actividades de recopilación y comprensión de la información para que cada estudiante construya su propio aprendizaje partiendo de sus habilidades, fortalezas, aptitudes y brindándole apoyo a fin de mejorar su aprendizaje, por esta razón los docentes deben proveer variedad de propuestas de tareas como también de opciones de ejecución o solución, como la variedad de recursos que puedan utilizar y de forma específica las tecnologías que favorecen el acceso a la información de los educandos.

Proporcionar opciones para la expresión y la comunicación. Al ser parte de una sociedad digital, y diversa a la vez es necesario que los estudiantes se formen como ciudadanos críticos, reflexivos, para enfrentar los retos del siglo XXI. Es importante que los educandos interactúen con los diferentes recursos sean estos del sistema simbólico o medios para procesar la información, ya que no existe un medio determinado que atienda a la diversidad, por ello se debe seleccionar los medios que solvente las necesidades e interés de los estudiantes.

Proporcionar opciones para las funciones ejecutivas. Las funciones ejecutivas son las habilidades cognitivas que permiten tomar decisiones y regular las reacciones. Estas capacidades permiten actuar estratégicamente, saber el

proceso a seguir para llegar a la meta, identificar el avance de las actividades propuestas y poder reajustar las mismas, pero hay estudiantes que presentan dificultades para controlar estas capacidades y les impiden concretar el proceso de aprendizaje.

El DUA es un enfoque que propicia dos líneas de acción que responden a la diversidad y proporcionan oportunidades a los educandos para fortalecer las funciones ejecutivas y el desarrollo del pensamiento estratégico. Es importante que se trabajen estas habilidades y estrategias a través del uso de materiales que permitan trabajar de manera grupal o individual en la ejecución de proyectos.

Para aplicar la educación inclusiva con el enfoque del DUA es preciso que los docentes recurran a estrategias metodológicas activas que permitan a los niños ser partícipes de un proceso de enseñanza inclusiva, que rompa barreras y les permita involucrarse en la construcción de su conocimiento.

Pero no solo basta con aplicar estrategias metodológicas activas el docente debe cumplir con el rol de educador inclusivo, por ello es necesario revisar algunos aspectos que el docente inclusivo debe realizar como:

El docente inclusivo debe ser una persona sensible ante las diferentes realidades de los estudiantes, por ello debe estar atento y presto a apoyarles, así como confiar en su capacidad de aprendizaje y tener altas expectativas hacia ellos por ello es necesario mostrarse como un ser justo, amable, empático, afectivo, creativo, dinámico sin confundir la sobreprotección con el apoyo.

Es necesario que el docente se esté capacitando profesionalmente de manera permanente y continua para disponer de mejores herramientas y recursos al diseñar e implementar estrategias pedagógicas adecuadas con una visión inclusiva para enfrentar las necesidades educativas que presenten sus estudiantes.

Deberá ejecutar procesos de seguimiento y evaluación del proceso que beneficiará el desarrollo integral de los educandos.

Es importante que el docente fomente un clima de confianza, seguridad y calidez en el aula para que el estudiante actúe con libertad y desarrolle actividades que le permitan construir su conocimiento.

1.1.5. El currículo de las Ciencias Sociales en la EGB

Los aprendizajes correspondientes al subnivel de Elemental buscan fomentar, la identidad de los estudiantes como personas y seres sociales, y en sus interrelaciones dentro de los diferentes contextos, sean estos: familiar, escolar, comunitario, barrial, parroquial, cantonal y provincial, propiciando las destrezas, habilidades, conocimientos y actitudes necesarias para que comprendan y valoren su cultura y con la perspectiva de construir una identidad nacional y la “unidad en la diversidad”.

El subnivel de Elemental dentro del área de Ciencias Sociales pretende desarrollar en los educandos destrezas de ubicación espaciotemporal, desde su entorno inmediato hasta el contexto americano y global, proporcionando los recursos que les permitan orientarse, como también nociones de tiempo con las que puedan aproximarse al conocimiento histórico desde sus primeras experiencias personales, familiares y comunitarias.

Así mismo en este subnivel se busca fortalecer en los discentes la relevancia de la convivencia armónica, fomentar la práctica de valores éticos y morales como el respeto por los demás, así como por su trabajo que es el motor esencial en la construcción de una sociedad justa y solidaria.

Los contenidos de Estudios Sociales se abordan a través de tres bloques curriculares que son: Historia e identidad, Los seres humanos en el espacio y La Convivencia. Estos bloques curriculares tienen fundamentos disciplinares que se encargan de los aspectos que abordan la cultura, aspectos que se vinculan con la naturaleza, la sociedad, el origen, desarrollo y evolución de la humanidad y el trabajo como actividad de supervivencia y de convivencia armónica.

La aplicación de los diferentes contenidos curriculares en el área de Ciencias Sociales del subnivel de Elemental, están a cargo de los docentes de los diferentes grados, quienes deben aplicar de acuerdo a lo dispuesto en el Currículo de los Niveles de Educación Obligatoria, tomando en cuenta las características de flexibilidad del mismo, es decir los docentes de acuerdo al contexto y organización institucional dosificarán los contenidos para los diferentes grados que conforman el subnivel y lo plasman en la Planificación Curricular Institucional (PCI).

Los docentes al momento de elaborar su planificación micro curricular y al momento de ejecutar su labor pedagógica deben propiciar el desarrollo y adquisición de aprendizajes que permitan al estudiante al final de cada subnivel alcanzar los Estándares de Aprendizaje. Para comprender mejor los niveles de calidad propuestos en los Estándares de Aprendizaje revisaremos la definición de los mismos.

El Ministerio de Educación de la República del Ecuador (2012) define a los Estándares de Aprendizaje como: “descripciones de los logros de aprendizaje y constituyen referentes comunes que los estudiantes deben alcanzar a lo largo de la trayectoria escolar: desde el primer grado de la Educación General Básica hasta el tercer curso de Bachillerato.” De acuerdo a lo manifestado los estudiantes de los diferentes subniveles deberán lograr ciertos aprendizajes hasta concluir el bachillerato, por ello es necesario que los docentes propicien espacios de aprendizaje para desarrollar las temáticas de Estudios Sociales utilizando metodologías y recursos en diferentes formatos para motivar a los educandos en la construcción de su conocimiento.

Dentro del trabajo de investigación se ha hecho necesario revisar el avance y los logros que los estudiantes del subnivel de Elemental han desarrollado, y para ello se ha revisado los resultados de las Pruebas Ser Estudiante 2022 en el área de Ciencias Sociales, en donde se pudo apreciar que el desarrollo de aprendizajes del



subnivel se encuentra en un nivel elemental, es decir no alcanzan el nivel mínimo de competencia (700 puntos). (Ineval, 2022)

De acuerdo a los resultados obtenidos en las pruebas Ser Estudiante 2022, realizadas por el Instituto Nacional de Evaluación Educativa (Ineval) se puede apreciar que en la asignatura de Estudios Sociales es necesario hacer una reflexión sobre ciertos aspectos que influyen en el rendimiento académico de los alumnos, entre estos están los estilos y ritmos de aprendizaje, y las preguntas que surgen están ¿la práctica pedagógica está orientada a cubrir y sustentar las necesidades e interés de los estudiantes?, ¿la planificación micro curricular contempla las individualidades de los estudiantes?, ¿las metodologías de enseñanza aprendizaje despiertan el interés, así como los recursos didácticos satisfacen las necesidades y curiosidades de cada estudiante?.

De acuerdo a lo planteado se realizará la investigación en la cual se tratará de recopilar la información que permita conocer aspectos relacionados al aprendizaje de la asignatura de Estudios Sociales con los estudiantes de Tercer grado y como les gusta aprender los diferentes aspectos que se abordan dentro de las temáticas propuestas, como también si los docentes están preparados para trabajar la educación inclusiva y como esta atiende la diversidad dentro del aula.

CAPÍTULO II

Fundamentos metodológicos de la investigación potenciar la educación inclusiva en la de enseñanza aprendizaje en la asignatura Estudios Sociales en el tercer año de la EGB

El presente capítulo ofrece los fundamentos metodológicos del proceso investigativo seguido potenciar la educación inclusiva en la de enseñanza aprendizaje en la asignatura Estudios Sociales en el tercer año de la EGB. Según Valle (2021) expresa que el marco metodológico se puede definir como el conjunto de acciones destinadas a describir y analizar el problema, a través de procedimientos específicos que incluye las técnicas de observación y recolección de datos.

2.1. Paradigma de la investigación. Burgos (2019), manifiesta que: el paradigma de investigación en uso es crucial para lograr una ciencia social que no sea únicamente empírica o interpretativa. Los postulados tienen en cuenta la unificación de lo teórico y lo práctico, como un todo cohesionado. Esta perspectiva contempla la experiencia educativa como una relación dialéctica entre sujeto y objeto. Su objetivo es mejorar la práctica educativa a través de estrategias de intervención. El cambio debe ser facilitado por los actores, incluidos los que estudian y participan en la investigación, a través de la reflexión.

2.2.- Enfoque de la investigación

De acuerdo con Sampieri (2014) como lo cita Martínez López (2020), el objetivo del enfoque cualitativo en la investigación es describir, comprender e interpretar fenómenos mediante el examen de las percepciones y significados de los participantes, lo que permitirá al investigador desarrollar creencias personales sobre el fenómeno estudiado.

Sin embargo, en el proceso de análisis de información se utilizan mecanismos cuantitativos para presentar la misma, esta estrategia permite que la información

sea más clara y coherente y no implica sumar un enfoque cuantitativo a la propuesta. De esta forma, sin perder el enfoque descriptivo y contextualizado propia de la investigación cualitativo.

2. 3.- Metodología: Investigación descriptiva con enfoque cualitativo

La investigación descriptiva se puede realizar utilizando métodos cuantitativos o cualitativos, pero en este caso nos centraremos en los métodos cualitativos. Desde esta perspectiva, nos enfocamos en describir detalladamente el comportamiento, los sentimientos o las percepciones de una realidad educativa limitada, una situación específica o un grupo de personas en un contexto específico.

Para Hernández “Los estudios descriptivos buscan especificar las propiedades, las características y los perfiles de personas, grupos, comunidades, procesos, objetos o cualquier otro fenómeno que se someta a un análisis” (2010, p. 80).

En esta investigación la característica esencial es detallar las propiedades y rangos importantes del hecho de estudio y las tendencias de enseñanza por parte de los docentes como las tendencias de aprendizaje de los estudiantes, es decir se pretende recoger información sobre las metodologías utilizadas en el proceso de enseñanza y como estas inciden para potenciar la educación inclusiva.

2.4. Fases de la investigación

A continuación, se dará a conocer las diferentes fases de la investigación:

- Primera fase: esta es la primera fase su peculiaridad es que en esta fase se ven reflejados los fundamentos teóricos sobre el problema a investigar del mismo modo los objetivos y su relación de datos, a partir de todos estos parámetros surge la pregunta de investigación que ayudara a definir la unidad de análisis
- Segunda fase: conlleva a un trabajo de campo sus procesos y su estructura o desarrollo, se usan las técnicas e instrumentos de recogida de información.

- Tercera fase: finalmente se concluye por la última etapa que compete a una reflexión que surge por parte del investigador de los datos obtenidos y la propuesta de solución.

Una vez determinadas las diferentes fases que se emplearon en esta investigación se expone de manera más detallada como se desarrolló cada una de ellas en el proceso investigativo.

2.5. Unidad de análisis o población y muestra

La investigación se realizó en la Escuela de Educación Básica “Jesús Vázquez Ochoa” de la provincia del Azuay, cantón Cuenca, parroquia Sayausi, sector Santa María. La escuela está ubicada en la calle El Tejar, vía principal. En el establecimiento educativo se oferta los niveles de Educación Inicial y Educación General Básica, cuenta con una población de 810 estudiantes que asisten a las jornadas matutina y vespertina. La institución cuenta con tres autoridades institucionales y con 26 docentes.

La investigación se realizó con una muestra no aleatoria o dirigida (no probabilística), es decir con estudiantes que corresponden a Tercero de Básica, a este grado asisten 37 estudiantes, y el criterio que se ha utilizado para la investigación es conocer la aplicabilidad del Diseño Universal para el aprendizaje como alternativa metodológica para potenciar la educación inclusiva en la de enseñanza aprendizaje de la asignatura Estudios Sociales.

2.6. La caracterización de la unidad de análisis o población muestra

La investigación se realizó con la participación de 37 estudiantes que asisten a Tercero de Básica, los educandos oscilan entre las edades de 7 a 8 años, de igual manera se trabajará con la participación de 2 docentes responsables de los Terceros de Básica.

2.7. Los métodos, técnicas e instrumentos

Las técnicas que apoyaron para recolectar los datos de la investigación serán las siguientes:

2.8. El análisis de documentos: Según Peña y Pirela (2007) se puede definir como una técnica que se caracteriza por ser dinámica, que permite expresar el contenido del documento de forma diferente al original, generando así un nuevo documento destinado a facilitar la prestación de servicios de información a los usuarios.

En la investigación se revisó la planificación microcurricular para evidenciar la aplicación del DUA como alternativa metodológica para potenciar la educación inclusiva en el proceso de enseñanza de la asignatura de Estudios Sociales.

2.9. Entrevista estructurada: Según Hernández (2010) define a la entrevista como una reunión para dialogar e intercambiar información entre el entrevistador y el entrevistado, o con un grupo pequeño de personas que pueden ser entrevistados individualmente o en conjunto.

Janesick, 1998 citado por Hernández 2010 manifiesta que: “En la entrevista, a través de las preguntas y respuestas, se logra una comunicación y la construcción conjunta de significados respecto a un tema”

En las entrevistas estructuradas, el entrevistador ejecuta la entrevista con base en una guía de preguntas específicas y sigue el orden que en el instrumento se determina.

Con la entrevista se recolectó la información sobre el tema de estudio, se aplicó un cuestionario, el cual permitió obtener la información de una manera más cautelosa y centrar la atención en aspectos relevantes en torno al objeto de estudio.

2.10. Las categorías de análisis y subcategorías de análisis

Tabla 1

Categoría de Análisis

Unidades de análisis	Categorías	Criterios de análisis	Documentos a revisar
Enfoques curriculares generales para responder a la diversidad	Organización curricular	Se establece en los documentos políticas, normativas y lineamientos sobre la educación inclusiva	<ul style="list-style-type: none"> • Currículo Nacional • PEI • PCI • PCA
		Forma en se realiza la planeación microcurricular: <ul style="list-style-type: none"> • Se parte de los estudiantes para llegar al currículo • Se parte de las orientaciones del currículo para llegar al estudiante. 	□ PUD
		Las planificaciones que el docente diseña parten de los referentes inmediatos del diagnóstico de barreras en el contexto.	▪ PUD
Preparación del docente para atender la inclusión educativa *	Innovación educativa	Organización de la clase	□ PUD
		Trabajo individual y grupal	
		Estrategias inclusivas	
		Tipos de evaluación	
		Recursos y medios	
	Atención a la diversidad	Ritmos y estilos de aprendizaje	<ul style="list-style-type: none"> • PEI • PCI • PCA
		Motivaciones e intereses	
		Procedencias sociales	
		Características culturales	
		Diferencias de género	
		Situaciones lingüísticas	
		Situaciones de salud	
	Capacidades diferentes		
Igualdad de oportunidades	Currículo flexible y diverso: Se planifica pensando en todos los estudiantes	<ul style="list-style-type: none"> • PEI • PCI • PCA 	
	Diversificación curricular		
	Se establecen objetivos de aprendizaje flexibles, diseño de		



		estrategias y técnicas de aprendizaje cooperativo	
Enseñanza aprendizaje de las CCSS en EGB	Objetivos de clases en CCSS	Responden a aprendizajes de valores inclusivos en la diversidad	<ul style="list-style-type: none"> • Currículo de CCSS • PUD
		Se valora la diversidad como una oportunidad para la enseñanza de los estudiantes.	
		Responden a actitudes para asumir la diversidad	
	Estrategias	Orientaciones metodológicas	
	Formas de organizar la enseñanza	Principios Aprendizajes básicos Indicadores de evaluación	
	Formas de evaluar en CCSS		
Prácticas educativas inclusivas para potenciar la participación de los estudiantes	Artísticas – culturales, deportivas y otras	Estrategias de inclusión empeladas	□ PUD

Fuente: UNAE.

2.11. Análisis e interpretación de resultados

La investigación se realizó en la Escuela de Educación Básica “Jesús Vázquez Ochoa”, situada en la provincia del Azuay, cantón Cuenca, parroquia Sayausi, sector Santa María de Sayausi, la dirección del establecimiento es la calle Tejar, vía principal. En esta institución educativa se aplicará los diferentes instrumentos de investigación entre estos tenemos la revisión y análisis de los documentos curriculares y la entrevista a estudiantes y docentes.

Dentro de la investigación descriptiva que se llevó a cabo, se revisó los documentos curriculares que manejan las docentes, todos ellos recopilados en la



Planificación Curricular Anual (PCA). La institución maneja un formato institucional que recoge las sugerencias del Ministerio de Educación de la República del Ecuador para ejecutar la planificación micro curricular. El formato está estructurado por: Los Datos informativos, en donde consta la información de la institución educativa, nombre de las docentes, subnivel y grado con el que se labora, la fecha de inicio, también constan los objetivos de aprendizaje.

En el formato de planificación micro curricular constan los casilleros en los que se enuncian las destrezas con criterio de desempeño, los indicadores de evaluación, las estrategias metodológicas y la evaluación. En el casillero de las destrezas con criterio de desempeño se puede evidenciar que la institución educativa está trabajando con el Currículo Priorizado con énfasis en las competencias, ya que las docentes hacen constar el código de la competencia que se alcanza con el desarrollo de la destreza, así también está el casillero de los indicadores de evaluación que se articula con la destreza enunciada y este permite saber si el estudiante logró alcanzar el desempeño deseado, debemos resaltar que algunas destrezas han sido desagregadas de acuerdo al nivel de complejidad para los estudiantes de Tercero de Básica en I asignatura de Estudios Sociales, así también están desagregados los indicadores de evaluación, ya que estos evalúan diferentes destrezas que se encuentran dentro del Criterio de Evaluación.

En el casillero de estrategias metodológicas se puede apreciar que las docentes trabajan con los tres momentos del proceso de enseñanza aprendizaje del Desarrollo del Pensamiento y estos son: Anticipación, Construcción del Conocimiento y Consolidación.

En el primer momento, Anticipación, se evidencia que los docentes realizan actividades de exploración del conocimiento a nivel general es decir utilizan estrategias que van dirigidas al grupo y no toman en consideración los estilos de aprendizaje y ritmos de aprendizaje, también se pudo observar que muchas

actividades planteadas en este momento no captan la atención o predisponen a los estudiantes para el inicio de la construcción de su conocimiento.

En el momento de la Construcción del Conocimiento se pudo observar que se planifican actividades así mismo de forma general, es decir no se toma en consideración los ritmos y estilos de aprendizaje, no se procura que los niños aprendan desde sus individualidades, las actividades propuestas son estandarizadas y excluyentes, ya que todos no participaron activamente en la construcción de su conocimiento.

Finalmente, el tercer momento, la consolidación al igual que los momentos anteriores busca evidenciar la memorización o la asimilación de contenidos, sin considerar lo que el estudiante captó, como lo hizo o que faltó para lograr el desempeño deseado. En lo que respecta a la evaluación se enuncia los instrumentos y técnicas con las que van a evaluar la hora clase.

Con el material revisado se puede interpretar que las docentes desconocen la aplicación del Diseño Universal para el Aprendizaje como una alternativa metodológica para potenciar la educación inclusiva con los estudiantes de Tercer grado en la asignatura de Estudios Sociales, no se observa en la planificación actividades que propendan un aprendizaje basado en los requerimientos de los estudiantes, todo lo contrario es una planificación estandarizada que prioriza el avance del currículo y la acumulación memorística de contenidos.

Otro instrumento que se utilizó para recopilar la información fue la entrevista estructurada se realizó a los estudiantes de Tercero de básica, a este año de básica asisten 37 estudiantes de los cuales, dos Padres de Familia no autorizaron la aplicación de la entrevista que forma parte del instrumento de recolección de información a la aplicación del DUA como alternativa metodológica para potenciar la educación atención a una población de 30 estudiantes.

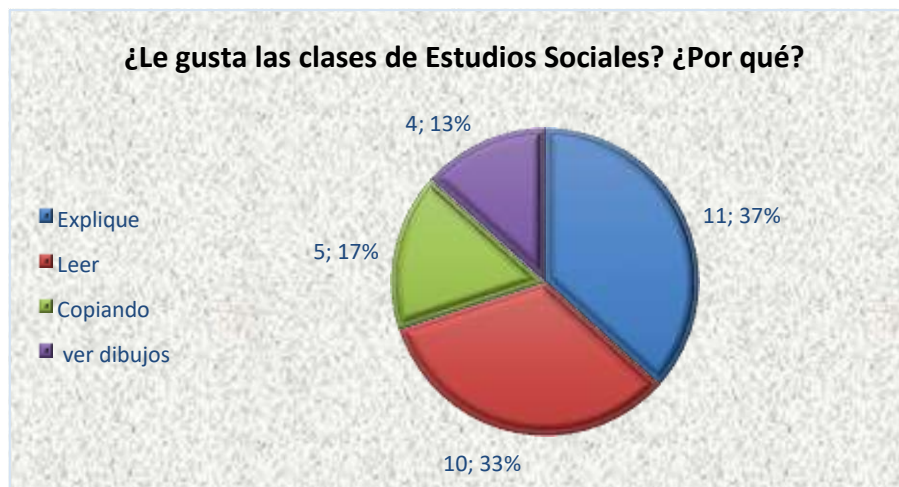
Se aplica la entrevista a los estudiantes y se obtienen los siguientes resultados.

Gráfica 1 ¿Le gusta asistir a clases?



Con respecto a la pregunta 1. ¿Le gusta asistir a clases?, el cien por ciento de los estudiantes responden que, si les gusta asistir a clases, este es un indicador que nos da a conocer la motivación de los niños y niñas por su permanencia en la institución educativa, lo cual es una fortaleza para la investigación que se realiza. El resultado obtenido da a entender que a los estudiantes les gusta asistir a clases.

Gráfica 2 ¿Le gusta las clases de Estudios Sociales? ¿Por qué?



En lo que respecta a la pregunta 2. ¿Le gusta las clases de Estudios Sociales? ¿Por qué? Once estudiantes que representan el 37% indican que les gusta las clases de Estudios Sociales, porque la docente les explica en clases, diez

estudiantes que representan el 33% indican que les gusta la asignatura porque leen, cinco educandos que representan el 17% responden que les gusta porque copian y 4 estudiantes que representan el 13% dan a conocer que les gusta las clases de Estudios Sociales porque observan dibujos.

Con los resultados obtenidos se puede interpretar que a los niños de Tercero de Básica les gusta la asignatura de Estudios Sociales, pero que se evidencia los estilos de aprendizaje, pues existe un gran número de estudiantes auditivos que les gusta las explicaciones o exposiciones que realiza la docente, así mismo un gran número de estudiantes son visuales y un número menor de niños son kinestésicos.

Gráfica 3 ¿Qué le gusta más de Estudios Sociales?

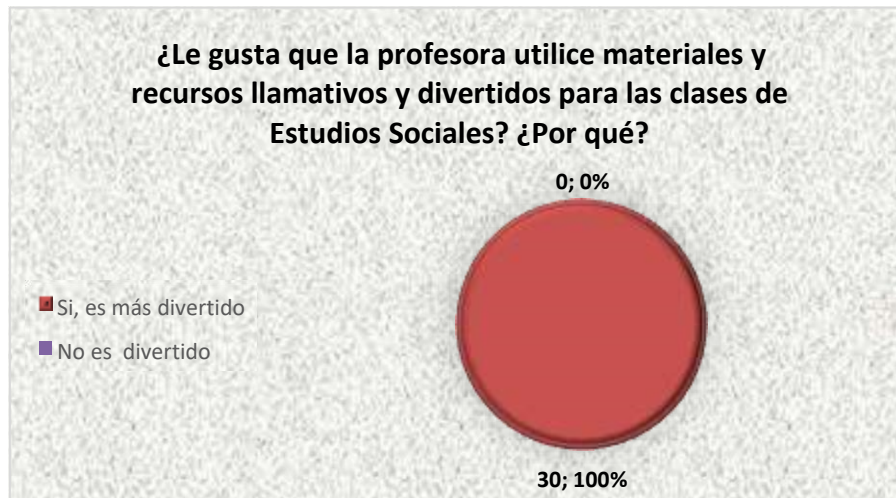


En la pregunta 3 ¿Qué le gusta más de Estudios Sociales? 17 discentes que corresponden al 57% responden que les gusta las lecturas que se realizan en la asignatura, 7 estudiantes que corresponden al 23% dan a conocer que les gusta realizar las tareas y 6 estudiantes que representan el 20% indican que les gusta los dibujos.

En lo que respecta a esta pregunta se puede interpretar que en mayor porcentaje a los estudiantes les gusta de la asignatura de Estudios Sociales las lecturas, en un porcentaje medio, a las niñas y niños de Tercero de Básica les gusta la ejecución de tareas y en menor porcentaje a los educandos les gusta los dibujos.

Gráfica 4

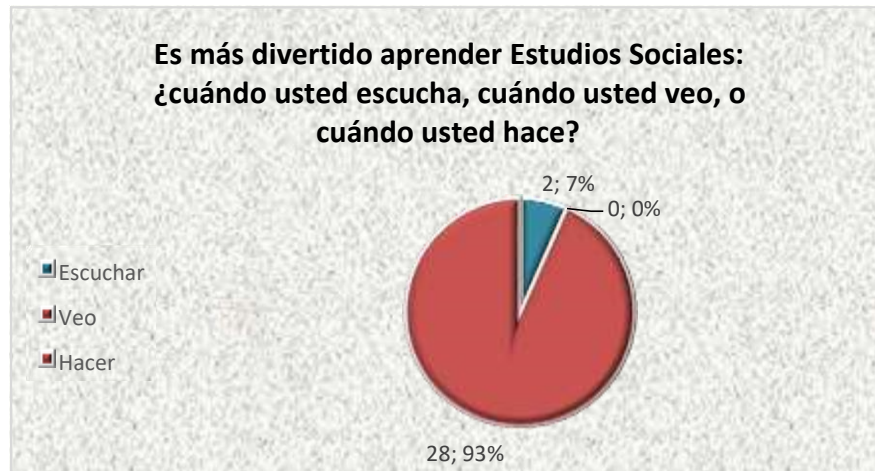
¿Le gusta que la profesora utilice materiales y recursos llamativos y divertidos para las clases de Estudios Sociales? ¿Por qué?



En lo que respecta a la pregunta 4. ¿Le gusta que la profesora utilice materiales y recursos llamativos y divertidos para las clases de Estudios Sociales? ¿Por qué? 30 estudiantes que representan el 100% de niños entrevistados respondieron que si les gusta porque es más divertido.

En relación a la pregunta se puede interpretar que al total de niños entrevistados les gusta que la docente utilice materiales y recursos llamativos porque consideran que es más divertido de esta manera aprender Estudios Sociales.

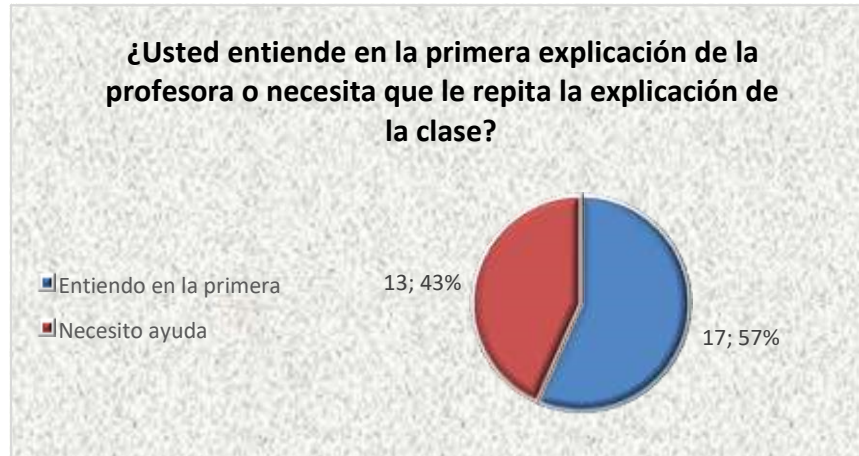
Gráfica 5 Es más divertido aprender Estudios Sociales: ¿cuándo usted escucha cuándo usted ve, o cuándo usted hace ?



En la pregunta 5. Es más divertido aprender Estudios Sociales: ¿cuándo usted escucha; cuándo usted ve o cuándo usted hace?, 28 estudiantes que representan el 93% indicaron que es más divertido aprender Estudios Sociales cuando hacen, 2 estudiantes que corresponden al 7% indicaron que es más divertido aprender Estudios Sociales cuando escuchan.

Se puede interpretar los resultados obtenidos en la aplicación de la entrevista en lo que respecta a esta pregunta que para los niños de Tercero de Básica lo más divertido de aprender Estudios Sociales es hacer las actividades y en un número menor los estudiantes aprenden escuchando.

Gráfica 6 ¿Usted entiende en la primera explicación de la profesora o necesita que le repita la explicación de la clase?

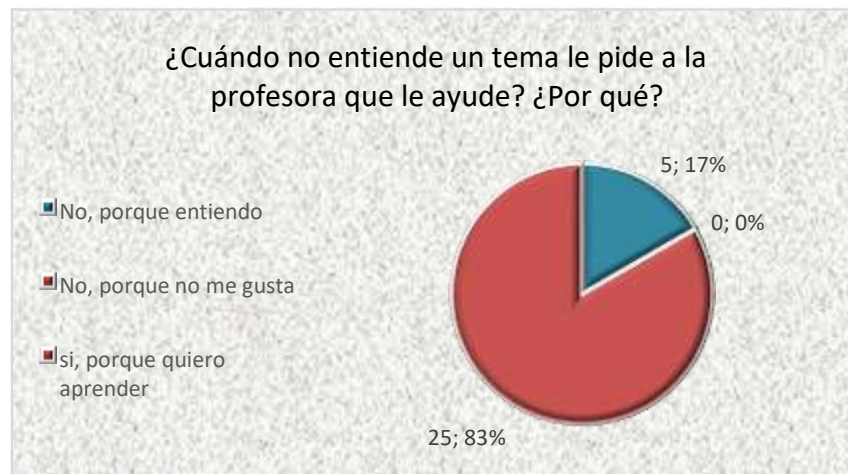


En la pregunta 6 ¿Usted entiende en la primera explicación de la profesora o necesita que le repita la explicación de la clase? 17 estudiantes que representan el 57% responden que entienden en la primera explicación y 13 estudiantes que corresponden al 43% indicaron que necesitan ayuda.

En lo que se refiere al contenido de la pregunta 6, los estudiantes en su mayoría indican que entienden a la docente en la primera explicación, en tanto que la minoría de educandos dieron a conocer que necesitan la ayuda de la docente para entender los temas de Estudios Sociales.

Gráfica 7

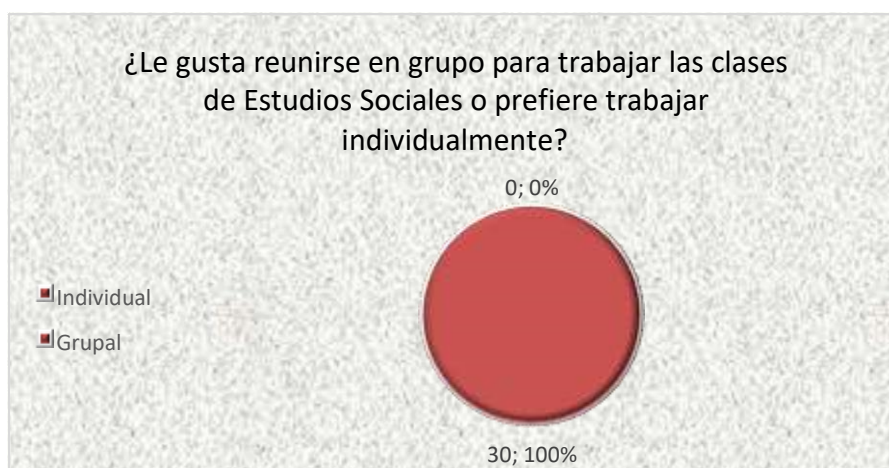
¿Cuándo no entiende un tema le pide a la profesora que le ayude? ¿Por qué?



En la pregunta 7 ¿Cuándo no entiende un tema le pide a la profesora que le ayude? ¿Por qué? Del 100% de estudiantes entrevistados 25 discentes que representan el 83% indican que, si piden ayuda a la docente, porque quieren aprender, 5 educandos que corresponde al 17% indican que no piden ayuda a la profesora porque ellos entienden el tema de estudio.

De acuerdo a los resultados obtenidos se puede apreciar que la mayoría de las y los niños requieren ayuda de la docente para entender los temas de estudio, como se puede estimar que la minoría de estudiantes entienden las temáticas de estudio y no requieren de la ayuda de la docente.

Gráfica 8 ¿Le gusta reunirse en grupo para trabajar las clases de Estudios Sociales o prefiere trabajar individualmente?

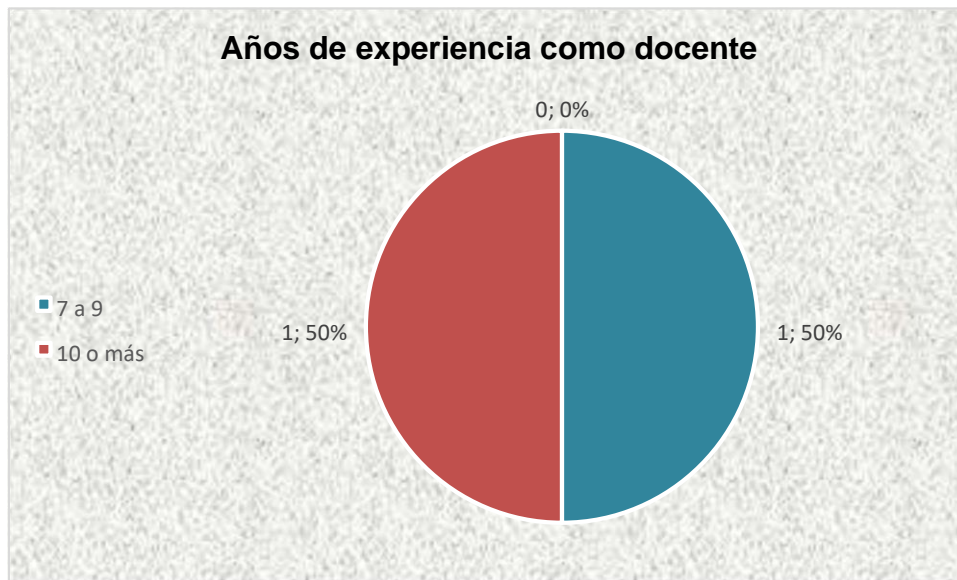


En la pregunta 8. ¿Le gusta reunirse en grupo para trabajar las clases de Estudios Sociales o prefiere trabajar individualmente? 30 estudiantes que representan el 100% de la población entrevistada indicaron que les gusta trabajar las clases de Estudios Sociales en grupo.

Se puede evidenciar que el trabajo en equipo es el más aceptado por los estudiantes para aprender Estudios Sociales.

De igual manera se aplicó el instrumento de investigación a dos docentes que trabajan en Tercer grado y se obtuvo la siguiente información.

Gráfica 9 Años de experiencia como docente.



En lo que respecta a la pregunta 1. Años de experiencia como docente. 1 educadora que representa el 50% de entrevistadas indicó que su experiencia oscila en el rango de 7 a 9 años, la segunda docente que también representa el 50% de las educadoras entrevistadas indicó que su experiencia corresponde al rango de 10 a más años de experiencia.

De acuerdo a los resultados obtenidos se puede interpretar que las docentes tienen experiencia dentro del magisterio.

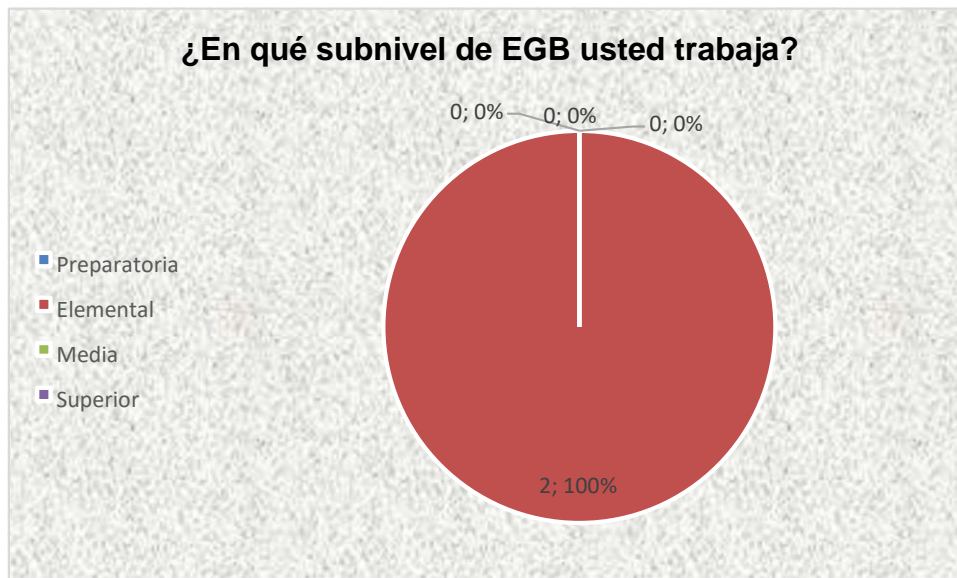
Gráfica 10 Tipo de institución en la que labora



Las docentes entrevistadas en la pregunta dos respondieron que laboraban en una institución de Educación General Básica.

En relación a la pregunta dos se puede interpretar que las docentes trabajan en el nivel de Educación General Básica.

Gráfica 11 ¿En qué subnivel de EGB usted trabaja?

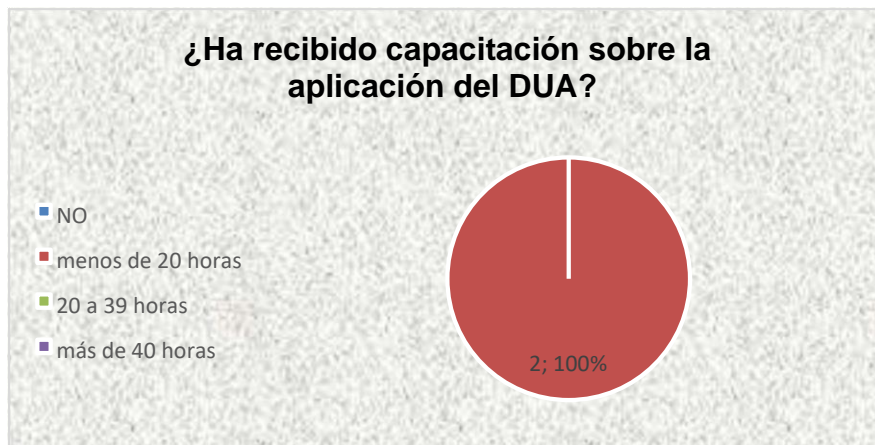


En la pregunta tres, el 100% de docentes dan a conocer que trabajan en el subnivel Elemental de Educación Básica.

Con respecto a la pregunta tres se puede interpretar que las docentes trabajan con un grado que corresponde al subnivel de Básica Elemental.

Gráfica 12

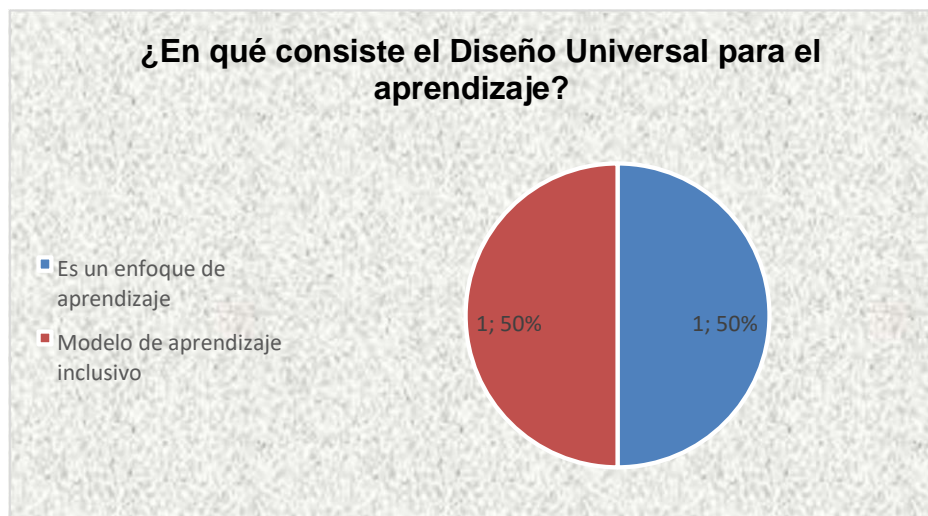
¿Ha recibido capacitación sobre la aplicación del DUA?



Con respecto a la pregunta 4. ¿Ha recibido capacitación sobre la aplicación del DUA? El 100% de las docentes indican que han recibido menos de 20 horas de capacitación sobre la aplicación del DUA.

Se puede interpretar que las docentes entrevistadas han tenido pocas horas de capacitación sobre la aplicación del DUA en el proceso de enseñanza aprendizaje.

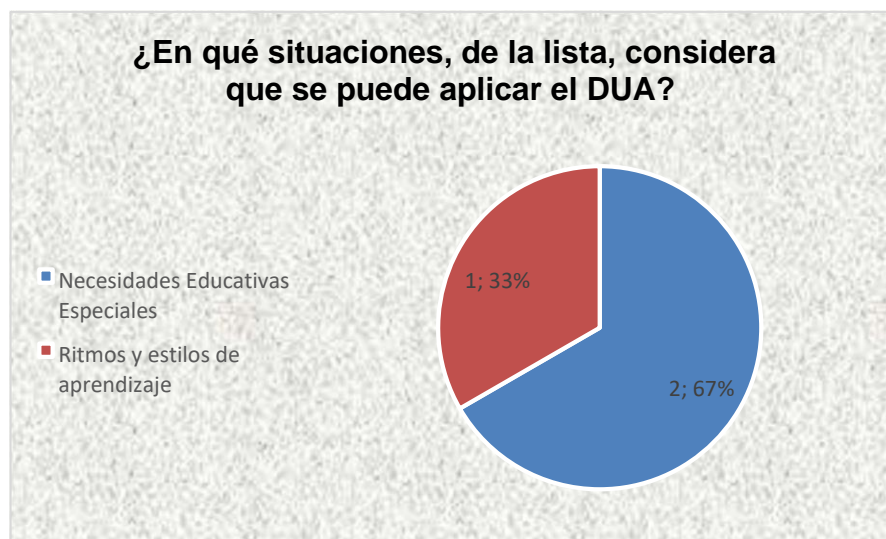
Gráfica 13 Para usted ¿En qué consiste el Diseño Universal para el aprendizaje?



En lo que se refiere a la pregunta 5, la docente que representa el 50% indica que el DUA es un enfoque de aprendizaje y el otro por 50% indica que el DUA es un modelo de aprendizaje inclusivo.

Con la información recopilada se puede interpretar que las docentes tienen una vaga idea de lo que el DUA significa para el aprendizaje.

Gráfica 14 ¿En qué situaciones, de la lista, considera que se puede aplicar el DUA?

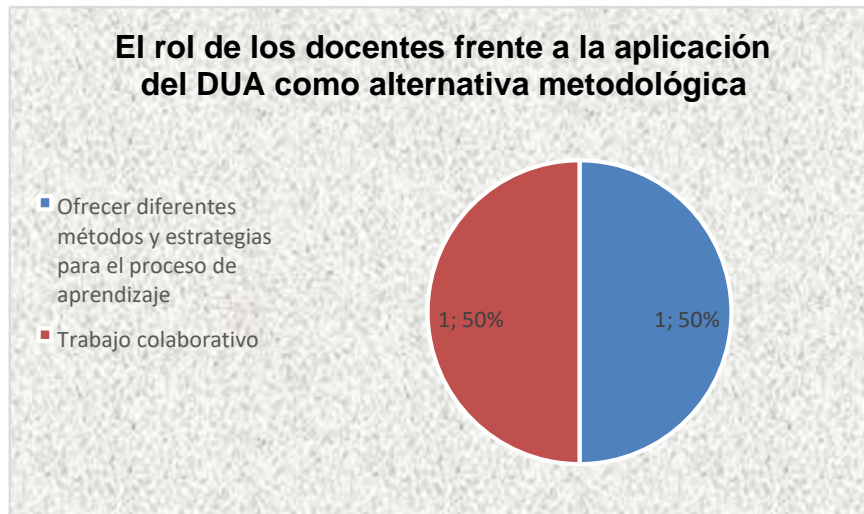


Con respecto a la pregunta 7 ¿En qué situaciones, de la lista, considera que se puede aplicar el DUA? La opción Ritmos y estilos de aprendizaje obtienen un 67% y Necesidades Educativas Especiales un 33%

Se puede interpretar que las docentes consideran que el DUA solo se puede aplicar en situaciones de estilos y ritmos de aprendizaje como también en casos de Necesidades Educativas Especiales.

Gráfica 15

¿Cuál es el rol de los docentes frente a la aplicación del DUA como alternativa metodológica para potenciar la educación inclusiva en la de enseñanza aprendizaje en la asignatura de Estudios Sociales?



En la pregunta 8 sobre el rol de los docentes frente a la aplicación del DUA como alternativa metodológica para potenciar la educación inclusiva en la de enseñanza aprendizaje en la asignatura de Estudios Sociales el 50% de docentes entrevistada responden que es ofrecer diferentes métodos y estrategias para el proceso de aprendizaje y el otro 50% considera que el rol del docente es aplicar el trabajo colaborativo.

Según los resultados logrados se puede interpretar que el rol de los docentes frente a la aplicación del DUA como alternativa metodológica para potenciar la educación inclusiva en la de enseñanza aprendizaje en la asignatura de Estudios Sociales es utilizar metodologías o estrategias.

Gráfica 16

¿Qué temas (contenidos) del área en la que usted se desempeña propician la interdisciplinariedad como alternativa metodológica para potenciar la educación inclusiva en la enseñanza aprendizaje de la asignatura de Estudios?

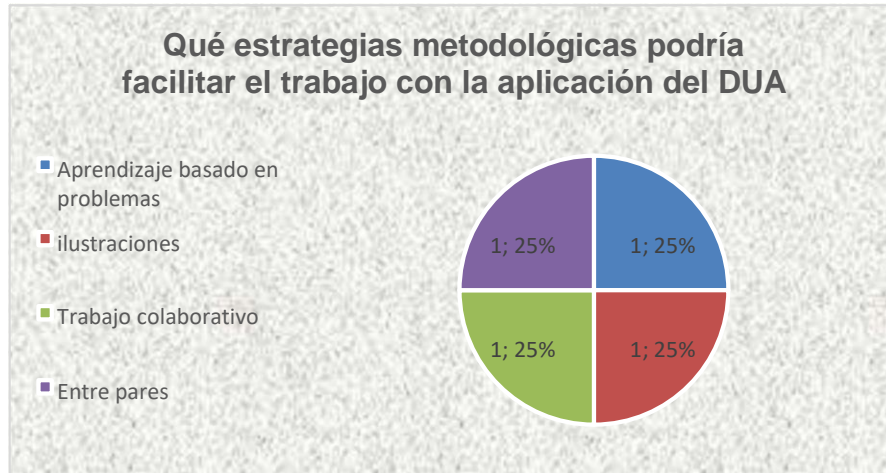


En lo que se refiere a la pregunta 9 sobre ¿Qué temas (contenidos) del área en la que usted se desempeña propician la interdisciplinariedad como alternativa metodológica para potenciar la educación inclusiva en la enseñanza aprendizaje de la asignatura de Estudios? Responden un 33% indican que los contenidos sobre las prácticas lúdicas, otro 33% indica que los contenidos que se relacionan con las prácticas comunicativas y el 33% restante indican que todos los contenidos propician la interdisciplinariedad como alternativa metodológica para potenciar la enseñanza aprendizaje de la asignatura Estudios Sociales.

De los resultados obtenidos se puede interpretar que no hay contenidos específicos, sino en algunos casos se desarrollan habilidades y en otras situaciones todos los contenidos de la asignatura de Estudios Sociales.

Gráfica 17

Según su experiencia y conocimientos ¿Qué estrategias metodológicas podría facilitar el trabajo con la aplicación del DUA como alternativa metodológica para potenciar la educación inclusiva en la enseñanza aprendizaje de la asignatura de Estudios?

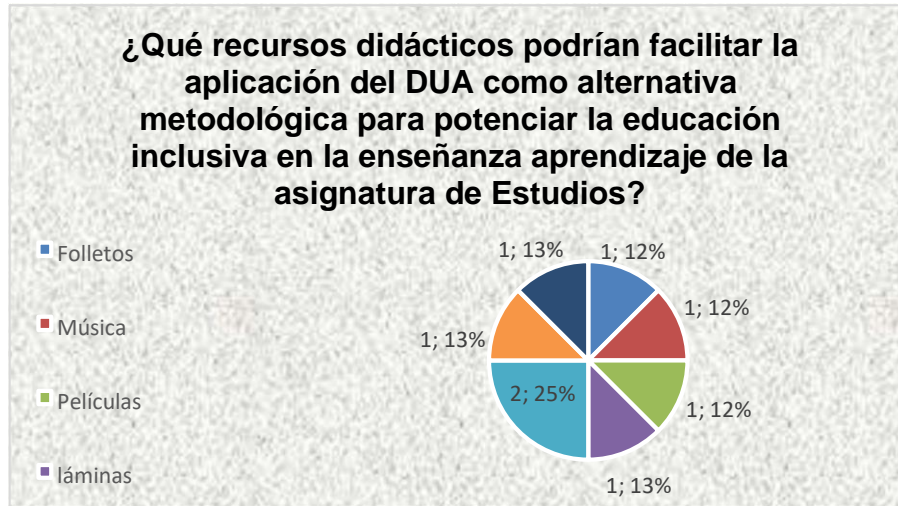


De acuerdo a los resultados obtenidos se puede observar que según las docentes las estrategias metodológicas que podrían facilitar el trabajo con la aplicación del DUA en un 25% es el aprendizaje basado en problemas, el uso de ilustraciones con un porcentaje de 25%, el trabajo colaborativo con 25% y el trabajo en pares con un porcentaje de 25%.

De acuerdo a las respuestas compartidas por las docentes las docentes consideran que las estrategias metodológicas grupales y el uso de ilustraciones podrán facilitar la aplicación del DUA en el desarrollo del proceso de enseñanza.

Gráfica 18

Según su experiencia y conocimientos ¿Qué recursos didácticos podrían facilitar la aplicación del DUA como alternativa metodológica para potenciar la educación inclusiva en la enseñanza aprendizaje de la asignatura de Estudios?



De acuerdo a la pregunta 11 las maestras indican que los recursos didácticos que podrían facilitar la aplicación del DUA dentro del proceso de enseñanza aprendizaje de Estudios Sociales en un 12% están los folletos, música, películas; en un 13% láminas, Indicaciones claras y sencillas, el uso de las TICs y en un 25% el juego.

De la información recopilada se puede evidenciar que las docentes consideran que el uso de folletos, música, películas, láminas, juegos, indicaciones claras y sencillas y las TICs son los recursos que facilitan la aplicación del DUA dentro de la enseñanza aprendizaje de Estudios Sociales.

2.11. Identificación de barreras

Luego de la aplicación de la entrevista, análisis e interpretación de resultados se pueden establecer algunos aspectos que derivan en barreras o fortalezas de la inclusión del DUA como metodología para avanzar en procesos inclusivos:

- De acuerdo a los resultados obtenidos se puede evidenciar que los niños tienen distintos estilos y ritmos de aprendizaje en la asignatura de Estudios Sociales.
- El uso de material y recursos didácticos no contemplan los estilos de aprendizaje.



- Los niños en su mayoría requieren del apoyo y retroalimentación de la docente para comprender las temáticas abordadas en la asignatura de Estudios Sociales.
- El trabajo cooperativo y colaborativo es una estrategia metodológica que prefieren los niños al momento de adquirir sus conocimientos.
- Las docentes han recibido escasa capacitación sobre la aplicación del DUA en el proceso de enseñanza aprendizaje.
- Los docentes desconocen metodologías que puedan atender los principios del DUA.

Luego de haber recolectado la información, la misma que fue analizada e interpretada, es necesario plantear una propuesta didáctica que ayude a mejorar el proceso de enseñanza de la asignatura de Estudios Sociales a través de la aplicación del DUA como alternativa metodológica para potenciar el aprendizaje de los estudiantes de Tercer grado de la Escuela de Educación Básica Jesús Vázquez Ochoa.

CAPÍTULO III

Por el camino del DUA hacia la inclusión educativa: Plan de Acción

3.1. La propuesta: El diseño, intervención y valoración de los resultados.

La propuesta innovadora que se comparte surge como producto de los resultados obtenidos en el desarrollo de los objetivos 1 y 2 de la investigación. Esto es del análisis minucioso de la fundamentación teórica del DUA aplicado a la asignatura de Estudios Sociales y de la caracterización de esa categoría en el centro educativo Jesús Vázquez Ochoa. De esta forma esta propuesta responde a lo encontrado en el desarrollo de la investigación.

En el presente trabajo de investigación se propuso realizar un plan de acción desde los sustentos del DUA, donde se incluyan metodologías inclusivas que puedan ser aplicadas en el proceso de enseñanza aprendizaje con niños de Tercero de básica en el área de Ciencias Sociales.

El plan de acción contará con acciones que permitirá al docente analizar y revisar actividades coherentes con la aplicación de los principios del DUA como modelo de inclusión educativa y atención a la diversidad dentro de la planificación microcurricular.

3.2. Objetivos.

Objetivo General

- Aplicar el DUA como metodología inclusiva para la mejora del proceso de enseñanza aprendizaje de la asignatura de Estudios Sociales.

Objetivos Específicos

- Contribuir a mejorar el proceso enseñanza aprendizaje de la asignatura de Estudios Sociales a través del uso del DUA para

potenciar la educación inclusiva y atender a la diversidad para mejorar el rendimiento académico de los niños en el área de Ciencias Sociales.

- Planificar un plan de acción a partir del DUA como metodología inclusiva para el fortalecimiento del proceso de enseñanza aprendizaje de la asignatura de Estudios Sociales

3.3. Referente conceptual de la Propuesta

Para comprender la propuesta didáctica es necesario revisar algunas definiciones o conceptos que son el referente de las acciones que se proponen para realizar un aporte a las y los docentes que enseñan los contenidos curriculares de la asignatura de Estudios Sociales promoviendo una educación inclusiva.

Suárez, (2002) citado por Araujo, V., Cardoza, Ch., Padilla, M., y Salinas, L., (2009) expresa que los Planes de Acción son:

Documentos debidamente estructurados que forman parte de planeamiento estratégico de una investigación de carácter cualitativo, ya que, por medio de ellos, es que se busca “materializar” los objetivos estratégicos previamente establecidos, dotándose de un elemento cuantitativo y verificable a lo largo del proyecto. El plan de acción compromete el trabajo de una gran parte de los participantes e investigadores, estableciendo plazos y responsables y un sistema de seguimiento y monitoreo de todas las acciones diseñadas.

De acuerdo a lo manifestado por Suárez el plan de acción permite concretar los objetivos propuestos en la investigación, en el cual se involucra el investigador y los participantes en un tiempo determinado, este plan debe ser monitoreado para verificar el cumplimiento y la efectividad de las acciones que se plantearon.

Una característica del plan de acción es la flexibilidad que estos documentos presentan, ya que se puede estructurar de acuerdo a los objetivos, los recursos y



de los requerimientos o metas que cada investigador pretende ejecutar. Así mismo la aplicación del plan de acción permite algunas ventajas como:

- Seguir una ruta o camino
- Definir los tiempos de ejecución
- Establecer indicadores
- Facilita el seguimiento, monitoreo y evaluación.

El plan de acción que se propone a partir del DUA como metodología inclusiva para la mejora del proceso de enseñanza aprendizaje de la asignatura de Estudios Sociales, es una propuesta flexible y abierta expuesta a modificaciones con base a los resultados de la aplicación del mismo.

Esta propuesta se basó principalmente en la concepción de un proceso de enseñanza aprendizaje inclusivo, humanista y cooperativo, por ello es importante tomar en consideración las características individuales de los educandos, sus estilos y ritmos de aprendizaje.

La práctica docente implica la necesidad de indagar, organizar y aplicar estrategias metodológicas que faciliten el proceso de enseñanza aprendizaje de los estudiantes, la aplicación de estas favorecerá el dominio de aprendizajes, sin embargo, los distintos estilos y ritmos de aprendizaje de las niñas y niños requieren la creación de nuevos componentes estratégicos que faciliten el proceso de enseñanza-aprendizaje.

Es necesario que el docente tenga una visión abierta hacia la inclusión educativa, es decir comprender y aplicar un proceso de enseñanza dirigido al grupo total de estudiantes desde sus diversidades, por ello se necesita conocer y emplear enfoques pedagógicos como metodológicos que orienten a la enseñanza desde los intereses y necesidades de los estudiantes, y uno de estos enfoques es el Diseño Universal para el Aprendizaje.

El DUA, inicialmente está relacionado con la arquitectura, y luego con la producción de productos y servicios, ingresa en el ámbito educativo apoyado de los materiales tecnológicos, consiguiendo definirse hoy en día como la guía referencial de la educación para todos. Según Golobardes (2013) manifiesta que el DUA, a través de la aplicación de sus principios y pautas permite al docente diseñar materiales didácticos, planificar actividades dentro del aula y aplicar una evaluación que fomente un aprendizaje inclusivo.

La labor del docente debe ser planificada, ordenada, organizada y fundamentada en las necesidades, intereses e individualidades de los educandos, por ello al momento de planificar estrategias metodológicas se debe considerar metodologías que rompan las barreras de aprendizaje y cada estudiante sea el protagonista de la construcción de su conocimiento de acuerdo a su ritmo y estilo de aprendizaje, por esta razón es necesario que en la planificación consten los principios y pautas del DUA, para que se activen las redes neuronales.

Las redes neuronales que actúan en el proceso de aprendizaje son: la red de reconocimiento que se activa en el principio de “Proporcionar múltiples formas de representación” a través de las cuales los educandos perciben la información para identificar, codificar, almacenar y posteriormente recuperar con el fin de ser utilizada cuando sea necesario. Este principio permite que los estudiantes accedan a la información para que de esta manera construyan su aprendizaje y para ello es importante ofrecer opciones diferentes que posibiliten el acceso y comprensión de la información respondiendo a las inquietudes, capacidades y predilecciones de los discentes.

Dentro del principio Proporcionar múltiples opciones de reconocimiento están presentes tres pautas a través de las cuales los docentes ofrecen al estudiante oportunidades de acceso a la información entre estas pautas están:

- Proporcionar opciones para la percepción;

. Proporcionar opciones para el lenguaje, las expresiones matemáticas y los símbolos; y

- Proporcionar opciones para la comprensión.

Así mismo el principio “Proporcionar múltiples formas de implicación” se refiere a la forma como se implica, motiva el estudiante en el proceso de aprendizaje en función a las situaciones que se le presentan, con este principio se activan las redes afectivas y estas son las que están implícitas en la motivación para participar, involucrarse o querer aprender, por ello es importante que el docente oferte variedad de actividades tendentes a despertar el interés del educando.

Tomando en consideración las diferencias individuales de los estudiantes este principio se organiza a través de tres pautas que son:

- Proporcionar opciones que permitan captar el interés;
- Proporcionar opciones para mantener el esfuerzo y la persistencia; y
- Proporcionar opciones para la autorregulación.

Finalmente, las redes estratégicas son activadas por medio de la aplicación del principio “Proporcionar múltiples formas de acción y expresión”, este principio se enfoca en las diversas formas de aprendizaje del estudiante, es decir, la manera de cómo construye su aprendizaje y como interacciona con la información. Este principio se refiere como el maestro debe plantear o presentas las actividades ya que no todos aprenden de la misma manera o forma y tampoco existe una forma única de evaluar los aprendizajes.

Este principio recoge tres pautas con las que permite que los educandos logren los objetivos de aprendizaje y estas son:

- Proporcionar opciones para la acción;
- Proporcionar opciones para la expresión y la comunicación y

- Proporcionar opciones para las funciones ejecutivas.

Según Guevara (2021) manifiesta que el DUA como modelo pedagógico propone la flexibilización del currículo para todos, rompiendo barreras y permitiendo que la educación no sea uniforme sino vaya direccionada en función de las características del grupo de estudiantes, por ello es necesario cambiar el dominio por el conocimiento a un dominio por el aprendizaje.

Es fundamental que los docentes no estandaricen el aprendizaje, una de las características del currículo ecuatoriano es la flexibilización, y de acuerdo a esta característica se puede adaptar a las necesidades e intereses de los niños respetando sus individualidades y permitiendo que cada uno construya su propio aprendizaje a partir de su estilo y ritmo de aprendizaje.

El DUA permite organizar el proceso de enseñanza aprendizaje a partir de tres principios y sus pautas para lograr así una educación inclusiva, es por ello que dentro de estos principios los docentes pueden apoyarse en metodologías activas que estimulen a los niños, tomando como punto de partida la forma peculiar de aprendizaje. Pero hablar del DUA, no solo implica llegar a la concreción de la práctica pedagógica, hablar del DUA es referirnos como el docente realiza su planificación microcurricular para concretar el proceso de enseñanza aprendizaje, por ello, a través de esta propuesta se pretende apoyar a los docentes de Tercero de Básica en la aplicación del DUA dentro de la micro planificación y sugerir estrategias metodológicas que pueden aplicarse en los tres momentos del proceso de enseñanza.

Para aplicar la educación inclusiva con el enfoque del DUA es necesario que los docentes recurran a estrategias metodológicas activas que permitan a los niños ser partícipes de un proceso de enseñanza inclusiva, que rompa barreras y les permita involucrarse en la construcción de su conocimiento. Pero no solo basta con aplicar estrategias metodológicas activas el docente debe cumplir con el rol de



educador inclusivo, por ello es necesario revisar algunos aspectos que el docente inclusivo debe realizar como:

El docente inclusivo debe ser una persona sensible ante las diferentes realidades de los estudiantes, por ello debe estar atento y presto a apoyarles, así como confiar en su capacidad de aprendizaje y tener altas expectativas hacia ellos por ello es necesario mostrarse como un ser justo, amable, empático, afectivo, creativo, dinámico sin confundir la sobreprotección con el apoyo.

Es necesario que los maestros reciban formación y capacitación profesional de manera permanente y continua para de esta manera poder ejecutar mejoras a su labor y diseñar y utilizar recursos para implementar estrategias didácticas adecuadas con una visión inclusiva para enfrentar las necesidades educativas que presente el grupo de estudiantes.

Deberá ejecutar procesos de seguimiento y evaluación del proceso que beneficiará el desarrollo integral de los educandos.

Es importante que el docente fomente relaciones interpersonales de confianza, seguridad y calidez en el contexto escolar para que los estudiantes actúen con libertad y desarrollen actividades que les permitan construir su conocimiento.

También un docente inclusivo debe planificar actividades tomando en consideración los estilos y ritmos de aprendizaje de los estudiantes y propender el dominio del aprendizaje a través de actividades o proyectos que lo involucren de manera personal o grupal y pueda resolver las actividades planificadas por medio del uso de recursos de diferentes formatos.

Para cumplir con la planificación microcurricular desde el enfoque del DUA es necesario que los docentes tengan presente la aplicación de estrategias pedagógicas que se ajusten con los diferentes principios y pautas. La ejecución de



las estrategias didácticas permite conocer las fortalezas y debilidades de los estudiantes para brindar un proceso conforme a su necesidad o interés.

Según el Ministerio de Educación (2011) la ejecución de las estrategias metodológicas permite que:

El docente logre dinamizar y motivar el trabajo con los estudiantes y favorezca el respeto a la diversidad de estilos y aprendizajes.

Atienda las individualidades de los niños con necesidades educativas permitiéndole ser parte integral del equipo de trabajo y que se sienta acogido y comprendido, lo que genera empatía y seguridad.

Fortalezca las relaciones intra e interpersonales en el grupo, permitiéndole que se sienta más confiado y seguro, elevando su autoestima para fortalecer las relaciones sociales.

Como parte de la propuesta está la aplicación de estrategias metodológicas que permitirán ejecutar los principios y pautas del DUA fortaleciendo la interrelación entre los discentes y facilitando el proceso de enseñanza-aprendizaje.

Aprendizaje Cooperativo. Esta estrategia permite formar equipos de trabajo con un número reducido de integrantes o a su vez con diversos miembros tomando en consideración diferentes aspectos como: el rendimiento académico, intereses, necesidades, capacidades, entre otros, para aprovechar las diferentes habilidades, aptitudes y destrezas de cada estudiante.

El equipo de trabajo genera apoyo mutuo, en esta estrategia se valora las características individuales, se toma en consideración las potencialidades de cada miembro para cumplir con la meta.

El trabajo cooperativo permite que los estudiantes aprendan a manejar y resolver conflictos, de esta manera se cumple con el principio del DUA, proporcionar



múltiples formas de implicación y la pauta proporcionar opciones para la autorregulación.

Tutoría entre iguales. En esta estrategia de aprendizaje cooperativo participan dos estudiantes, en lo posible de la misma edad, el primer estudiante cumple el rol de tutor. El estudiante dos ejecuta las tareas bajo la supervisión y colaboración del tutor de esta manera se fortalece el aprendizaje y le ayudará a fijar la autonomía e independencia en sus relaciones interpersonales.

Aprendizaje por tareas/proyectos. Esta estrategia permite la elaboración de un trabajo de investigación en el cual los estudiantes pueden realizarla de forma individual o grupal siguiendo un procedimiento establecido por el educador. Esta estrategia permite trabajar y desarrollar habilidades como: la organización, comprensión, análisis, síntesis y asimilación de la información.

También con el enfoque DUA se puede trabajar otras metodologías como las rutinas de pensamiento. Según Perkins (1998) las personas desde que nacen y aún antes, están pensando, están realizando funciones que son innatas del ser humano. Bien es cierto que todos nacen con la capacidad de pensar, pero es necesario realizar un trabajo focalizado del pensamiento para permitir que los niños alcancen niveles altos de desarrollo.

En el ámbito educativo, los sentidos facilitan mucho el proceso de enseñanza aprendizaje, ya que el objeto de aprendizaje puede ser percibido a través de las percepciones. La observación del objeto de aprendizaje sea esta de forma directa o indirecta permite al estudiante ejecutar y realizar diferentes acciones para construir su propio conocimiento.

Según Ritchart (2014), “para que los estudiantes aprendan, hay que asegurar que se desarrolle en el aula una cultura del pensamiento, a través del trabajo con disposiciones del pensamiento como: indagación, curiosidad, juego de ideas y análisis de temas complejos”. De acuerdo a lo manifestado por el autor citado los

estudiantes deben desarrollar su pensamiento, despertar la curiosidad para indagar y conocer las razones o el por qué, de las cosas, es por ello que dentro de la propuesta didáctica también se sugiere el uso de rutinas de pensamiento para la aplicación del DUA.

Pero ¿qué es una rutina de pensamiento a que hace referencia?, se podría decir que las rutinas de pensamiento son operaciones o patrones que permiten reflexionar y que se pueden aplicar en diferentes situaciones. Las rutinas de pensamiento desempeñan un papel significativo en el proceso de aprendizaje porque permite al estudiante pensar de forma organizada y sistematizada.

Entre las rutinas de pensamiento que se pueden trabajar con los principios y pautas de DUA están:

Rutina de pensamiento: Observar/Pensar/Preguntarse. Esta estrategia o rutina permite que los estudiantes piensen acerca de una situación que ocurrió u observó, sirve para motivar el interés y enfocarse en la temática.

Rutina de pensamiento: Piensa y comparte en pareja. Esta estrategia plantea una pregunta a los estudiantes y los motiva a reflexionar y compartir con los compañeros sus ideas, provoca el entendimiento a través de razonamientos y explicaciones.

Rutina de pensamiento: Pensar/Problematizar/Explorar. Esta rutina invita a que los educandos activen sus conocimientos previos, generen ideas, desarrollen la curiosidad, la creatividad y establezca un ambiente para la investigación de la temática.

Rutina de pensamiento: Antes pensaba..., pero Ahora pienso... Esta rutina ayuda a que los escolares reflexionen sobre temas o problemas que han conocido o escuchado y les invita a explorar y conocer más sobre el tema tratado para así cambiar o reforzar su pensamiento o conocimiento, Esta rutina es óptima al momento de consolidar el aprendizaje.



3.4. Plan de acción

El plan de acción contempla acciones que permiten la aplicación del DUA como alternativa metodológica para potenciar la educación inclusiva en el proceso de enseñanza de Estudios Sociales. Las actividades permitirán al docente comprender que las metodologías parten de los estilos y ritmos de aprendizaje de los estudiantes, de esta manera se tratará de apoyar a los educandos y comprender sus necesidades e intereses.

Así mismo como parte del plan de acción se realizará una planificación microcurricular correspondiente al segundo parcial del segundo quimestre, las destrezas con criterio de desempeño como los indicadores de evaluación serán tomados del Currículo Priorizado con énfasis en las competencias comunicacionales, matemáticas, digitales y socioemocionales del subnivel Elemental.

PLAN DE ACCIÓN

Objetivo del Plan de Acción		Crear conciencia inclusiva en los docentes de Tercero de Básica de la Escuela de Educación Básica Jesús Vázquez Ochoa a través de la aplicación del DUA y metodologías inclusivas en la práctica pedagógica en la asignatura de Estudios Sociales para que permitan a los niños ser constructores de su aprendizaje.			
Niveles de Colaboración	Problematización	Metas del Plan	Tiempo	Recursos	Indicadores de Evaluación
Docentes	Escasa capacitación sobre la aplicación del Diseño Universal para el aprendizaje en la planificación microcurricular	Sensibilizar al personal docente sobre el DUA, sus principios y pautas como un enfoque metodológico para romper barreras de aprendizaje con los estudiantes de Tercer Año de Básica en el área de Ciencias Sociales.	Mes de Abril	Proyecto Computadora Internet Hojas de asistencia PPT sobre la temática a tratar	Participan los docentes que imparten clases en Tercero de Básica en capacitaciones sobre el DUA, sus principios y pautas como un enfoque metodológico para romper barreras de aprendizaje en la asignatura de Estudios Sociales.

	Desconocimiento de la aplicación del DUA al momento de	Apoyar a los docentes de Tercero de Básica al momento de ejecutar la	Mes de Abril	Proyecto Computadora	Elaboran la planificación microcurricular con los
	realizar la planificación microcurricular de la asignatura de Estudios Sociales en los tres momentos del proceso de aprendizaje.	planificación de la asignatura de Estudios Sociales con el DUA y el uso de metodologías que propicien una educación inclusiva con la planificación de una unidad didáctica.		Internet Hojas de asistencia Formatos de Planificación microcurricular	principios y pautas del DUA y el apoyo de estrategias metodológicas inclusivas

	Falta de aplicacigias de estrate metodologías al momento de ejecutar los tres momentos del proceso enseñanza	Promover el uso y manejo de estrategias metodológicas al momento de ejecutar los tres momentos del proceso de enseñanza de las Ciencias Sociales	Mes de mayo y junio	Fichas de Observación áulica Matriz de seguimiento	Aplican estrategias metodologías inclusivas al momento de ejecutar los tres momentos del proceso de enseñanza aprendizaje.
	No se evidencia la matriz de caracterización de	Aplicar actividades que permitan reconocer los estilos y ritmos de	Mes de abril	Matriz de seguimiento	Aplican actividades de caracterización para identificar los estilos y
	los estudiantes para determinar los ritmos y estilos de aprendizaje.	aprendizaje de los estudiantes para con base a esta poder ejecutar la planificación microcurricular.			ritmos de aprendizaje de los estudiantes



Autoridades Educativas Institucionales	La PCA (Planificación Curricular Anual) no registra planificaciones microcurriculares con metodologías inclusivas que se articulen con los principios y pautas del DUA	Ejecutar procesos de seguimiento y evaluación a las planificaciones microcurriculares de las diferentes Unidades Didácticas para verificar la aplicación del DUA y de las metodologías inclusivas para el domino de los aprendizajes	Permanente	Matriz de seguimiento y evaluación Registros de entrega de las planificaciones	Ejecutan procesos de seguimiento y evaluación a las planificaciones microcurriculares de las diferentes Unidades Didácticas para verificar la aplicación del DUA y de las metodologías inclusivas para el domino de los aprendizajes
	Desconocimiento de estrategias metodológicas que	Apoyar a los directivos educativos institucionales en la	Mes de mayo	Formato del Plan de Capacitación	Los directivos educativos institucionales

	propendan el aprendizaje inclusivo en la enseñanza de la asignatura de Estudios Sociales	elaboración de un Plan de Capacitación sobre el uso y manejo de estrategias metodológica para desarrollar aprendizajes inclusivos.		Profesional Proyecto Computadora Internet Hojas de asistencia PPT sobre la temática a tratar	elaboran el Plan de Capacitación sobre el uso y manejo de estrategias metodológica para desarrollar aprendizajes inclusivos.
	Desconocimiento de la forma de determinar los estilos y ritmos de aprendizaje de los estudiantes para derivar las barreras de aprendizaje en el proceso educativo.	Capacitar al personal docente en la aplicación de instrumentos para caracterizar a los estudiantes de Tercero de Básica para identificar los diferentes ritmos y estilos de aprendizaje.	Mes de mayo	Matriz de caracterización Proyecto Computadora Internet Hojas de asistencia PPT sobre la temática a tratar	Ejecutan actividades de capacitación profesional institucional al personal docente en la aplicación de instrumentos para caracterizar a los estudiantes de Tercero de Básica.



	Escasa participación de los estudiantes en el	Brindar mayores oportunidades de participación a los	Permanente	Ficha de observación	Los estudiantes participan activamente
Estudiantes	momento del proceso educativo	estudiantes mediante la aplicación del DUA y de estrategias metodológicas participativas			en el proceso de aprendizaje

Fuente: La investigadora



3.4.1. DISEÑO DE PLANIFICACIÓN MICROCURRICULAR POR PARCIAL¹ AÑO LECTIVO 2022 – 2023

DATOS INFORMATIVOS

DOCENTE: Lic. Clara Céleri S. y Prof. Gustavo Izquierdo	AÑO DE BÁSICA: Tercero Matutina – Tercero Vespertina
QUIMESTRE: Segundo	PARCIAL: 2
FECHA DE INICIO: 3 de abril de 2023	FECHA DE TÉRMINO: 23 de junio de 2023








APRENDIZAJE DISCIPLINAR: ESTUDIOS SOCIALES

OBJETIVOS DE APRENDIZAJE: Los estudiantes comprenderán que el retorno seguro a las escuelas promueve acciones para cuidar la salud y permite compartir sentimientos, emociones, inquietudes y necesidades.

¹ La planificación que se presente esta orientada a servir como modelo para el desarrollo de otras planificaciones según los requerimientos de los docentes y estudiantes
Clara Cecilia Céleri Segarra



DESTREZAS CON CRITERIOS DE DESEMPEÑO	INDICADORES DE EVALUACIÓN	ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS ACTIVAS PARA LA ENSEÑANZA Y APRENDIZAJE	INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN
"Indagar los orígenes fundacionales y las	"I.CS.2.4.1. Reconoce las características más relevantes	Aprendizaje Cooperativo ANTICIPACIÓN	Técnicas Observación

<p>características más significativas de la localidad, parroquia, y cantón, mediante el uso de diversas fuentes. (Ref. CS.2.1.6.)” (p. 28)</p>	<p>(actividades culturales, patrimonios, acontecimientos, lugares, personajes y diversidad humana, natural, cultural y actividades económicas y atractivos turísticos) de su localidad, parroquia, cantón, provincia y país. (J.1., I.2.)” (p. 28)</p>	<p>Socializar a los estudiantes los objetivos del tema y las actividades que se van a ejecutar a través de proyecciones PPT y de forma clara y concreta. </p> <p>Ambientación del aula con motivos de los orígenes y fundación de Cuenca. </p> <p>Observar y describir imágenes, fotografías y videos de la ciudad de Cuenca y su cultura. </p> <p>Escuchar y dialogar lecturas sobre Cuenca y su cultura (gastronomía, lugares turísticos y patrimoniales, costumbres y tradiciones, personajes, etc.) </p> <p>Escuchar las canciones Chola Cuencana y Cuencanita. </p> <p>Conversar sobre la ciudad de Cuenca. </p> <p>Dibujar lo que más le llama la atención de la ciudad de Cuenca. </p> <p>CONSTRUCCIÓN DEL CONOCIMIENTO</p>	<p>Instrumentos</p> <p>Lista de cotejo</p>
--	--	--	---

Clara Cecilia Célleri Segarra








		Formar equipos de trabajo (4 a 5 integrantes)	
--	--	---	--








Universidad Nacional de Educación

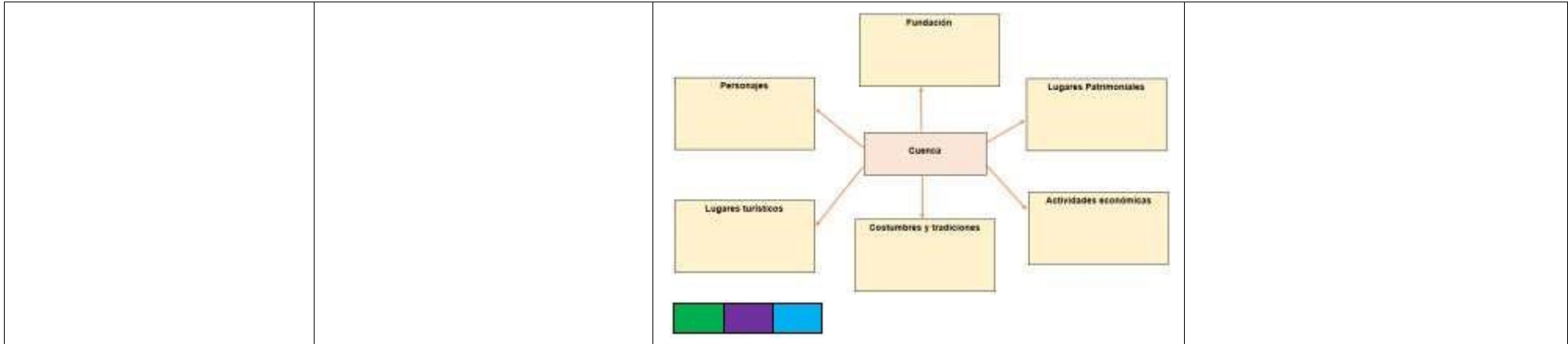
Clara Cecilia Céleri Segarra





		<p>Leer textos con información sobre los orígenes y fundación de la ciudad de Cuenca.</p> <p>Observar videos sobre los orígenes y fundación de Cuenca. </p> <p>Documentales sobre Cuenca Ecuador</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=1uasjufc1AU</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=EsCNrTSCPe</p> <p><u>8</u></p> <p>Tradición y cultura de Cuenca</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=L4-sDM8IOI4</p> <p>Dialogar  con los compañeros  del equipo de trabajo sobre lo que vieron y escucharon acerca de los orígenes y fundación de Cuenca y las tradiciones y cultura de Cuenca.</p> <p></p> <p>Reconocer las características más relevantes de la Cuenca. </p> <p>Establecer semejanzas y diferencias entre las diferentes características de Cuenca.</p>	
--	--	--	--







			
--	--	--	--

		<p>Con materiales dispuestos dentro del aula realizar un collage sobre la fundación de Cuenca y las características de Cuenca.</p> <p> Realizar la exposición del collage y explicar a los compañeros sobre las temáticas  estudiadas.</p> <p>CONSOLIDACIÓN</p> <p>Ejecutar una casa abierta sobre la gastronomía, cultura y tradiciones de Cuenca. </p> <p>Comentar sobre las actividades realizadas sobre la ciudad de Cuenca. </p> <p>Compartir sus emociones, sentimientos, ideas al sentirse ciudadano de Cuenca. </p> <p>Ejecutar organizadores gráficos sobre Cuenca</p>	
--	--	---	--







<p>“Describir los diferentes tipos de vivienda y sus estructuras en las diversas localidades a través de la observación directa, el uso de las TIC y/u otros recursos. (Ref. CS.2.2.2.)” (p. 27)</p>	<p>“Infiere que la ubicación de su vivienda, y localidad le otorga características diferenciales en cuanto a estructuras, y analiza las posibles alternativas que puede aplicar en caso de un desastre natural. (J.4., I.2., S.1.). (Ref. I.CS.2.2.1.)” (p. 27)</p>	<p>Tutoría entre Pares</p> <p>ANTICIPACIÓN</p> <p>Dar a conocer a los estudiantes los objetivos del tema y las actividades que se van a trabajar de forma clara y concreta. </p> <p>Ambientación del aula sobre los diferentes tipos de vivienda. </p> <p>Observar y describir las maquetas de diferentes tipos de viviendas. </p> <p>Dialogar sobre las diferentes características que tienen las viviendas destacando y valorando la diversidad que hay entre ellas.</p> <p></p> <p>CONSTRUCCIÓN DEL CONOCIMIENTO</p>	<p>Técnicas</p> <p>Observación</p> <p>Instrumentos</p> <p>Lista de cotejo</p> <p>Ficha de observación</p>
--	---	---	---





		<ul style="list-style-type: none"> - Formar parejas de trabajo. - Organizar la frecuencia de trabajo (períodos de clases que se van a trabajar). * Primera tutoría: Conocer las metas, las actividades que se van a realizar y los períodos que se van a trabajar.  - Elaborar el plan de trabajo (los temas que se van a reforzar) * Viviendas urbanas y viviendas rurales. * Viviendas de las diferentes regiones naturales del Ecuador. * Materiales de construcción (tipos de acuerdo a la ubicación geográfica)  <p>Leer y analizar la información sobre los temas determinados. </p> <p>Comentar sobre las temáticas estudiadas.</p> <p>Establecer comparaciones entre los diferentes tipos de viviendas y emitir criterios sobre los mismos. </p>	
--	--	--	--








		<p>Sacar conclusiones </p> <p>- Enlistar los materiales que se van a necesitar</p>	
--	--	---	--

		<p>Construir maquetas de viviendas según su estructura. (casas, edificios, chozas, etc.).</p>  <p>Llevar un registro de tutorías y un seguimiento al avance y dificultades que se presentan.</p> <p>CONSOLIDACIÓN.</p> <p>Realizar una exposición de las maquetas realizadas.</p>  <p>Elaborar organizadores gráficos sobre los temas estudiados.</p>  <p>Resolver crucigramas y sopas de letras sobre los temas estudiados.</p> 	
--	--	---	--

<p>“Describir la geografía de la provincia (relieve, hidrografía y diversidad natural) considerando su incidencia en la vida de sus habitantes y conservación de sus recursos naturales. (Ref. CS.2.2.14.)” (p.30)</p>	<p>“Analiza la geografía de su provincia y reconoce las acciones concretas que pueden realizar sus autoridades, a fin de prevenir los posibles desastres naturales. (I.1., I.2.) (Ref. I.CS.2.5.2.)” (p.30)</p>	<p>Aprendizaje por Tareas/Proyectos ANTICIPACIÓN Socializar a los estudiantes los objetivos del tema y las actividades que se van a realizar de forma clara y concreta. Ambientar el aula sobre imágenes relacionadas a la geografía de la provincia. Observar y describir las imágenes, ilustraciones y fotografías de diferentes paisajes de la provincia.</p>	<p>Técnicas evaluación y Observación Instrumentos Rúbrica Ficha de autoevaluación</p>
--	---	--	---

		<p>Dialogar sobre las diferentes características que tienen los paisajes valorando la diversidad que hay entre ellos.</p> <p></p> <p>CONSTRUCCIÓN DEL CONOCIMIENTO</p> <p>- Formar equipos de trabajo. (3 a 4 integrantes) - Observar videos sobre la geografía del Ecuador</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=tJ5ZiKndr7M</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=UWozJC0caM</p> <p><u>U</u> </p> <p>Conversar con los miembros del equipo sobre lo que observaron en el video sobre la geografía del Ecuador y Azuay. </p> <p>Elaborar un glosario de términos relacionados con la geografía del Ecuador y de la provincia del Azuay. </p> <p>Con los miembros del equipo de trabajo realizar un paisaje de la provincia del Azuay</p> <p>- <u>Planificación</u></p>	
--	--	--	--





		<p>Con el apoyo del docente enlistar los materiales que van a necesitar como, por ejemplo: lápices de colores, marcadores, cartulinas, un plato, tijeras, remaches etc. </p> <p><u>- Desarrollo</u></p> <p>Distribución del trabajo</p> <p>Con la ayuda del plato trazar círculos en las cartulinas A4, y recortar. </p> <p>En un círculo dibujar el paisaje elegido</p> <p>En otro círculo de cartulina trazar una línea en el centro y dibujar en la primera mitad dibujar un cielo diurno y en la segunda mitad un cielo nocturno.</p> <p>Colorear el  paisaje y recortar por los bordes. Colorear los cielos con los colores respectivos  respectivamente.</p> <p>Con la ayuda del profesor realizar un agujero en el centro para introducir el remache.</p> <p>Unir los dos círculos y observar lo que sucede al paisaje. </p> <p>CONSOLIDACIÓN</p>	
--	--	---	--







Presentar los paisajes elaborados y explicarlos a los compañeros.




		<p>Valorar de los trabajos realizados por los miembros del grupo. <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/></p> <p>Reflexionar sobre las actividades realizadas con el equipo de trabajo, cómo se sintieron, que actividad les gusto más, que se debería mejor para una próxima ocasión, etc.</p> <p><input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/></p>	
--	--	--	--

<p>“CS.2.2.9. Comparar las parroquias urbanas y rurales a partir de su ubicación, organización administrativa y división territorial y reconocer la importancia de su creación para la atención de los problemas y necesidades de sus habitantes y del entorno.” (p. 29)</p>	<p>“I.CS.2.4.2. Analiza la división político administrativa de su localidad, comunidad, parroquia, cantón y provincia, reconociendo las funciones y responsabilidades de las autoridades y ciudadanos en la conservación de medios de transporte, servicios públicos y vías de comunicación que brinden seguridad y calidad de vida a sus habitantes. (J.2., I.2.)” (p. 29)</p>	<p>Rutina de pensamiento: Observar/Pensar/Preguntarse. ANTICIPACIÓN Compartir a los estudiantes los objetivos del tema de estudio y las actividades que se van a realizar de forma clara y concreta.  Ambientar el aula sobre con imágenes relacionadas al ámbito urbano y rural.  Observar y describir las imágenes, ilustraciones y fotografías de diferentes sectores: urbano y rural. Dialogar sobre las diferentes  características que tienen los paisajes valorando la diversidad que hay entre ellos y dar a conocer que piensan sobre lo observado. </p>	<p>Técnicas Observación Instrumentos Rúbrica</p>
--	---	---	---







		<p>Dibujar el paisaje que más le llamó la atención. </p> <p>Formular preguntas en el cuaderno de tareas sobre las imágenes, fotografías e ilustraciones observadas. </p> <p>CONSTRUCCIÓN DEL CONOCIMIENTO</p> <ul style="list-style-type: none">- Formar equipos de trabajo. (3 a 4 integrantes) - Observar videos sobre el campo y la ciudad https://www.youtube.com/watch?v=afE6g1ziAi0 <p>Conversar  sobre lo que vieron sobre el campo y la ciudad.</p> <ul style="list-style-type: none">- Observar el cuento interactivo El campo y la ciudad https://www.youtube.com/watch?v=gYMsL2J6GPk <p>Participar activamente por grupos en las actividades propuestas en el video. </p>	
--	--	---	--



		<p>Leer con la docente la información del texto de libro de tercero de básica sobre las Parroquias urbanas, rurales, y las Autoridades de la parroquia.</p> <p></p>	
--	--	--	--

Clara Cecilia Céleri Segarra






		<p>Contestar las preguntas que se plantearon en el momento de la anticipación <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/></p> <p>Socializar con los compañeros y docentes las respuestas de las preguntas antes indicadas.</p> <p><input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/></p> <p>CONSOLIDACIÓN</p> <p>Utilizar una tabla comparativa para establecer semejanzas y diferencias entre las parroquias urbanas y rurales y las autoridades.</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/></p> <table border="1" data-bbox="907 792 1524 1011"> <thead> <tr> <th></th> <th>Parroquia Urbana</th> <th>Parroquia Rural</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Paisajes o Entorno</td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>Autoridades</td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>Servicios Básicos</td> <td></td> <td></td> </tr> </tbody> </table> <p>Valorar y reflexionar de los trabajos realizados por los miembros del grupo. <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/></p>		Parroquia Urbana	Parroquia Rural	Paisajes o Entorno			Autoridades			Servicios Básicos			
	Parroquia Urbana	Parroquia Rural													
Paisajes o Entorno															
Autoridades															
Servicios Básicos															

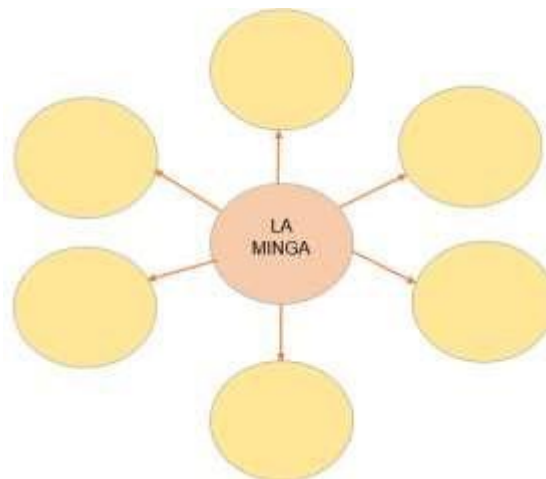
<p>“CS.2.3.6. Participar en acciones de cooperación, trabajo solidario y reciprocidad (minga, randi-randi) y apreciar su contribución al desarrollo de la comunidad, ejemplificándolas con temas de seguridad vial y desastres naturales.” (p.28)</p> 	<p>“I.CS.2.3.2. Reconoce que las acciones de cooperación, trabajo solidario y reciprocidad, el cumplimiento de sus derechos y obligaciones relacionadas con el tránsito y educación vial, contribuyen al desarrollo de la comunidad y elabora una declaración de derechos para los niños.”</p> <p>(p.28)</p> 	<p>Rutina de pensamiento: Piensa y comparte en pareja.</p> <p>ANTICIPACIÓN</p> <p>Compartir a los estudiantes los objetivos del tema de estudio y las actividades que se van a realizar a través de recursos tecnológicos.</p> <p></p> <p>Ambientar el aula sobre con imágenes relacionadas a la cooperación y trabajo solidario</p> <p></p> <p>Observar y describir las imágenes, ilustraciones y fotografías de diferentes sectores: urbano y rural.</p> <p>Observar el video Animated Short Film: Picchu</p> <p></p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=vKSaF8NvMi</p> <p>Q</p> <p>Dialogar sobre las diferentes situaciones que vive Picchu, cómo las enfrenta y los valores que demuestra o practica.</p> <p></p> <p>CONSTRUCCIÓN DEL CONOCIMIENTO</p> <p>Formar parejas de trabajo.</p>	<p>Técnicas</p> <p>Observación</p> <p>Instrumentos</p> <p>Lista de cotejo</p>
--	--	--	---

Clara Cecilia Célleri Segarra



Responder: ¿Qué entienden ustedes por la palabra minga?

		<p>La docente anotará las respuestas dadas por los niños.</p> <p>Observar el vídeo La minga de Mamá Isabel https://www.youtube.com/watch?v=xVblWV27YM</p> <p>A</p> <p>Dialogar con el compañero o compañera sobre el vídeo de Mamá Isabel y reflexionar sobre lo sucedido en su terreno. </p> <p>Contestar ahora ¿Qué es la minga? </p> <p>Dibujar una minga ya sea en la casa o en la escuela. </p> <p>Socializar con los compañeros la definición que cada pareja realizó sobre la minga. </p> <p>CONSOLIDACIÓN</p> <p>Realizar un organizador gráfico sobre los valores que se practican cuando se participa en una minga. </p>	
--	--	--	--




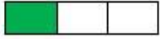



Exponer los dibujos sobre la minga.

Comentar lo que sintieron al ver el video de Mama Isabel.

Reflexionar sobre la importancia de la minga y en que situaciones podrían aplicar dentro de su contexto.









<p>“Identificar los posibles riesgos que pueden presentarse en la vivienda, en la escuela y la localidad para prevenirlos y</p>	<p>“Infiere que la ubicación de su vivienda le otorga características diferenciales en cuanto a accidentes geográficos y riesgos naturales, y analiza las</p>	<p>Rutina de pensamiento: Pensar/Problematizar/Explorar ANTICIPACIÓN Socializar a los estudiantes los objetivos del tema y las actividades que se van a ejecutar a través de presentaciones de Power Point y de forma clara y concreta. </p>	<p>Técnicas Observación Instrumentos Rúbrica</p>
---	---	---	--

<p>salvaguardar la seguridad (Ref. CS.2.2.3.)” (p.27)</p>	<p>posibles alternativas que puede aplicar en caso de un desastre natural. (J.4., I.2., S.1.) (Ref. I.CS.2.2.1.)” (p.27)</p>	<p>Ambientación del aula con motivos de la temática de estudio. </p> <p>Observar un video sobre los peligros que se pueden encontrar en la casa. </p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=XBHj09mT0V</p> <p><u>Q</u> </p> <p>Dialogar sobre el video y contestar.</p> <p>¿Qué piensan sobre lo que observaron?</p> <p>¿Alguna vez han tenido un accidente en casa?</p> <p>¿Los accidentes suceden solo dentro de la casa?</p> <p>¿Puede haber accidentes o riesgos con la naturaleza?</p> <p>¿Qué problemas se pueden presentar con la naturaleza?</p> <p>¿Qué problemas pueden ocasionar a las personas las inundaciones, un terremoto, o un deslizamiento de tierra? ¿Por qué?</p> <p>¿Cómo podrías prevenir estos peligros que la naturaleza? </p> <p>CONSTRUCCIÓN DEL CONOCIMIENTO</p> <p>Formar equipos de trabajo (3 a 4 estudiantes)</p>	
---	--	--	--



		<p>Observar un video sobre los desastres naturales. Canción infantil</p>	
--	--	--	--

		<p>https://www.youtube.com/watch?v=iTnhxRbK1yA</p> <p>Dialogar sobre lo observado en el video e identificar los desastres que podrían dañar su vivienda o localidad. </p> <p>Indagar que desastres podrían suceder en el barrio o localidad. </p> <p>Buscar información sobre los peligros y desastres que pueden afectar a la vivienda, al barrio, y a la comunidad. </p> <p>Observar un video sobre la prevención de desastres.</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=Tmq_gHl2usg</p> <p>Conversar sobre las medidas de prevención que se propone en el video. </p> <p>Generar un plan de prevención puede ser redactado o dibujado en caso de siniestros en la casa, en el barrio o en la comunidad. </p> <p>Socializar con la docente y compañeros el plan de prevención. </p>	
--	--	--	--








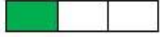

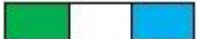
		CONSOLIDACIÓN	

Reflexionar sobre los accidentes que pueden suscitarse en la casa, en el barrio en la localidad por su ubicación y cómo pueden afectar el diario vivir de las personas.



Sintetizar la información a través de un organizador gráfico sobre los peligros dentro de casa y los desastres naturales.



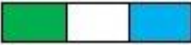
<p>“Describir la diversidad humana, cultural y natural a través del análisis de los grupos sociales y étnicos que forman parte del barrio, comunidad, parroquia, cantón, provincia, con el fin de reconocerlas como componentes de un país diverso. (Ref. CS.2.1.11.)”</p>   <p>(p. 29)</p>	<p>“Reconoce las características más relevantes (diversidad humana, natural, cultural) de su localidad, parroquia, cantón, provincia. (J.1., I.2.) (Ref. I.CS.2.4.1.)” (p. 29)</p> 	<p>Rutina de pensamiento: Antes pensaba..., pero Ahora pienso...</p> <p>ANTICIPACIÓN</p> <p>Socializar a los estudiantes los objetivos del tema y las actividades que se van a ejecutar a través de presentaciones de Power Point y de forma clara y concreta. </p> <p>Ambientación del aula con motivos de la temática de estudio. </p> <p>Observar y describir imágenes, ilustraciones, fotografías de personas y de paisajes naturales de la provincia </p> <p>Dialogar sobre las diferentes características que tienen las personas y paisajes mediante preguntas generadoras; valorando la diversidad.</p>  <p>CONSTRUCCIÓN DEL CONOCIMIENTO</p> <p>Escribir en la tabla de la rutina de pensamiento lo que antes pensaba sobre las personas, cultura y espacios naturales de la provincia del Azuay.</p> 	<p>Técnicas</p> <p>Observación</p> <p>Instrumentos</p> <p>Lista de cotejo</p>
---	--	---	---




Universidad Nacional de Educación

Clara Cecilia Céleri Segarra

<i>Rutina de pensamiento: Antes pensaba..., pero Ahora pienso...</i>		
	<i>Antes pensaba...</i>	<i>Ahora pienso...</i>
Personas		
Cultura		
Entorno natural		

Observar presentaciones en Power Point y Canva sobre la población que habita en la provincia del Azuay, su cultura y los ambientes naturales en los que se desenvuelven. 

Realizar una lectura comentada sobre la diversidad humana, cultural y natural de la provincia del Azuay. 

Realizar comparaciones entre las personas, cultura y diversidad natural de la provincia estudiada. 

Completar la tabla de la rutina de pensamiento lo que ahora pienso sobre las personas, cultura y espacios naturales de la provincia del Azuay.






CONSOLIDACIÓN



		<p>Realizar un collage sobre la diversidad humana, cultural y natural de la provincia del Azuay.</p> 	
--	--	---	--

Clara Cecilia Céleri Segarra

		<p>Realizar la exposición del collage elaborado.</p>  <p>Valorar los trabajos de los compañeros y el propio realizando retroalimentaciones de forma positiva.</p> <p>Reflexión grupal  sobre las actividades realizadas,</p> <p>utilizando las preguntas</p> <p>¿Cómo se sintieron?, ¿Qué fue lo que más les gusto?, ¿Qué les gustaría mejor para una próxima actividad?</p> 	
--	--	---	--

Fuente: La investigadora

Validación de Plan de Acción con criterio de especialistas

Para validar el plan de acción que se propone como parte de la propuesta de intervención pedagógica dentro del trabajo de investigación, se recurrió a la técnica del criterio de especialistas. Para esto se construyó un instrumento en la modalidad de encuesta (mirar Anexo 3). Los aspectos que se validaron fueron la claridad, la pertinencia, la coherencia y la relevancia de la intervención. Se utilizó una escala de valoración numérica del 1 al 5, siendo el número 5 el de mayor valor y el número uno de menor valor.

La propuesta fue revisada y validada por los siguientes especialistas:

- Mgs. Ginger Montero, asesora educativa, coordinación zonal 6.
- Mgs. Marcelo Gómez, Exdirector Distrital de Educación
- Mgs. Yadira Ordóñez, docente del área de estudios sociales

Las puntuaciones obtenidas en cada uno de los indicadores evaluados (claridad, pertinencia, coherencia y relevancia) osciló entre 4,5 y 5 puntos. Con lo que se establece que la propuesta cumple las condiciones establecidas.

Los aspectos destacados por los especialistas fueron los siguientes.

- Los docentes recibirán capacitación sobre el enfoque del DUA, lo que facilitará su aplicación y seguimiento en la planificación micro curricular.
- Los docentes realizan la planificación micro curricular tomando en consideración los principios y pautas del DUA.
- Las estrategias metodológicas con las que apoyan el proceso de aprendizaje favorecen la educación inclusiva y el desarrollo del trabajo cooperativo en la asignatura de Estudios Sociales.
- Los directivos realizan el debido proceso en lo que se refiere el seguimiento y monitoreo a la aplicación del DUA como alternativa para una educación inclusiva.



- Los niños tienen la predisposición al trabajo colaborativo, pero se evidencia la falta de apoyo y manejo de estrategias inclusivas
- El Plan de acción cumple las expectativas para mejorar la práctica pedagógica de los docentes a través de la aplicación de las metodologías didácticas activas.

Cabe señalar que se tomaron en cuenta todas las recomendaciones realizadas para mejorar y potenciar la propuesta innovadora.

Conclusiones y Recomendaciones

Conclusiones

Con relación al primer objetivo específico destinado a la fundamentación teórica del Diseño Universal de Aprendizaje como alternativa metodológica para potenciar la educación inclusiva en la de enseñanza aprendizaje en la asignatura Estudios Sociales se destaca que:

- Los principios y pautas del DUA son aplicables dentro del proceso de enseñanza aprendizaje y permite que los niños sean los constructores de su conocimiento.
- Las metodologías didácticas activas pueden ser aplicadas según los principios del DUA y de acuerdo a los momentos del proceso de aprendizaje.

En lo que respecta al segundo objetivo que tuvo como propósito caracterizar el estado del proceso de educación inclusiva y atención a la diversidad en tercer año de básica de la escuela Jesús Vázquez Ochoa permitió que:

- Los diferentes estilos y ritmos de aprendizaje de los estudiantes de Tercero grado son identificados y considerados en la ejecución de clases
- La micro planificación toma en consideración las características individuales de los estudiantes y propone metodologías inclusivas que permiten la construcción del conocimiento de acuerdo a los estilos y ritmos de aprendizaje.

Con relación al tercer objetivo destinado a elaborar y validar una propuesta innovadora para la aplicación del DUA en la asignatura de Ciencias Sociales, se estimó la necesidad de elaborar un Plan de Acción, mismo que fue mejorado y potenciado con el criterio de especialistas. El mencionado Plan respondió a lo encontrado en el análisis y procesamiento de la información recopilada. El desarrollo

del tercer objetivo fue construido con base a los resultados teóricos obtenidos en el objetivo 1 y a los resultados prácticos definidos desde el objetivo 2.

- El plan de acción está diseñado con estrategias que permitirán a los actores educativos mejorar la práctica pedagógica y por ende incidirá en un proceso educativo inclusivo.
- Las planificaciones micro curriculares con base al DUA reflejan son amigables con los momentos del proceso de enseñanza y que dentro de los principios y pautas se pueden utilizar o desarrollar metodologías activas.

De manera general se concluye que la aplicación del DUA como enfoque metodológico para potenciar la educación inclusiva permitirá que los estudiantes dominen los aprendizajes de acuerdo a su ritmo y estilo de aprendizaje, y que los conocimientos adquiridos en la asignatura de Estudios Sociales podrán ser aplicados en su cotidianidad. Así mismo esto influirá en sus esferas social y cognitiva.

Recomendaciones

Así mismo se realizan las siguientes recomendaciones en función de las conclusiones emitidas.

- El DUA aplicado en el proceso de enseñanza mejorará el aprendizaje de los niños y cada uno logrará nivel de dominio de acuerdo a su estilo y ritmo de aprendizaje
- Las metodologías didácticas van articuladas con los principios y pautas del DUA, por lo que es importante que los docentes tomen en consideración al momento de planificar.
- Los docentes al momento de ejecutar su labor pedagógica deberán tomar en consideración las características individuales de los estudiantes para propiciar espacios de aprendizaje.



- La micro planificación debe ser ejecutada en función de las individualidades de los educandos y tomando en consideración sus necesidades e intereses, pero respetando los aprendizajes mínimos recomendados en el currículo priorizado con énfasis en las competencias.
- El plan de acción propone estrategias viables y de fácil aplicación por lo que los miembros de la comunidad educativo lo pueden aplicar con docentes y estudiantes de diferentes grados y cursos
- Las planificaciones micro curriculares deben ser ejecutadas con el enfoque metodológico del DUA, para mejorar el proceso de enseñanza aprendizaje en la asignatura de Estudios Sociales.

Referencias bibliográficas.

- Abbadia J. (2022). *Paradigma de investigación: Una introducción con ejemplo*. Mind the Graph.
<https://mindthegraph.com/blog/es/investigacionparadigma/#:~:text=%C2%BFQu%C3%A9%20es%20un%20paradigma%20de,las%20teor%C3%ADas%20y%20las%20pr%C3%A1cticas.>
- Alba Pastor C. (2019). *Diseño Universal para el aprendizaje: Un modelo teórico práctico para una Educación Inclusiva de calidad*.
<https://www.educacionyfp.gob.es/dam/jcr:c8e7d35c-c3aa-483d-ba2e-68c22fad7e42/pe-n9-art04-carmen-alba.pdf>
- Alvarado, S., Ospina, H., Lucero P., Botero P., Luna M., Fabris F. (1999). *Reflexiones latinoamericanas sobre investigación cualitativa*. Universidad Nacional de La Matanza. https://colombofrances.edu.co/wp-content/uploads/2013/07/libro_reflexiones_latinoamericanas_sobre_investigacin_cu.pdf
- Araque, N., Barrio, J., (2010). Atención a la diversidad y desarrollo de los procesos educativos inclusivos. *Prisma Social – Revista de investigación social*. (Nº4)
<https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=3632700>
- Araujo, V., Cardoza, Ch., Padilla, M., y Salinas, L., (2009). “*Aplicación del plan de acción “Mi planeta tiene vida, cuidalo tú también” para desarrollar la educación ambiental de los niños y niñas de 5 años en la institución educativa Indoamérica Nº 224 – Buenos Aires, Trujillo, Perú, 2009*”. Universidad César Vallejo. <http://plandeaccion004.blogspot.com/2009/12/plan-de-accion.html>
- Burgo, O., León, J., Cáceres, M., Pérez, C., Espinoza, E., (2019). Algunas reflexiones sobre investigación e intervención educativa. *Revista Cubana de Medicina Militar*. Vol 48 (Nº2)



<https://www.researchgate.net/publication/334115028> [Algunas reflexiones sobre investigación e intervención educativa](#) [Some thoughts on research and educational intervention](#)

Calderón, M. (2012) *La Educación inclusiva es nuestra tarea*. Educación Vol. XXI. <file:///C:/Users/Usuario/Downloads/2505-Texto%20del%20art%C3%ADculo9706-2-10-20120529.pdf>

Castillo, N. (2019). *Educación Inclusiva: Contradicciones, debates y resistencias*. <https://cerac.unlpam.edu.ar/index.php/praxis/article/view/4092/html>

Díaz, LM. (2017). *Educación inclusiva. Conceptualización y aproximación al sistema educativo de Sinaloa (México)*. Congreso Nacional Educativa COMIE. <https://comie.org.mx/congreso/memoriaelectronica/v14/doc/2209.pdf>

Echeita, G. y Ainscow, M. (2017). *La Educación inclusiva como derecho. Marco de referencia y pautas de acción para el desarrollo de una revolución pendiente*. Recuperado el 20 de julio de 2023: <https://www.dgeip.edu.uy/documentos/2017/edinclusiva/materiales/EducacionInclusivaDerecho.pdf>

Instituto Nacional de Evaluación Educativa (2022). *Folleto Ser Estudiante 2022*. https://www.evaluacion.gob.ec/wpcontent/uploads/downloads/2022/12/Folleto-Ser-Estudiante-2022_30112022_2.pdf

García, I., Romero, S., Aguilar, C., Lomeli, K., Rodríguez, D. (2013). *Terminología internacional sobre la educación inclusiva. Actualidades Investigativas en Educación*. Vol 13(n.1). https://www.scielo.sa.cr/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1409-47032013000100007

- García, B. (2017) *Aprendizaje entre iguales: Capital social para el aula. Transformar la escuela*. <https://www.iblascarcia.com/2017/06/aprendizaje-entre-igualescapital.html>
- Gómez, M.T. (2021). *Atención a la diversidad. Conceptualización y su aplicación en Educación Infantil*. Revista de Recursos para la Educación Inclusiva. Vol. 1(Nº.1). <file:///C:/Users/Usuario/Downloads/Dialnet-AtencionALaDiversidadConceptualizacionYSuAplicacio-8045899.pdf>
- Guevara, G., Verdesoto, A., Castro, N., (2020). Metodologías de investigación educativa (descriptivas, experimentales, participativas, y de investigación acción). *Revista Científica Mundo de la Investigación y el Conocimiento*. <https://recimundo.com/index.php/es/article/view/860/1363>
- Guevara, W. (2021). *Programa de capacitación docente sobre diseño universal de aprendizaje para el fortalecimiento de las prácticas pedagógicas inclusivas en la asignatura de Estudios Sociales de décimo EGB*. Tesis de la Universidad Pontificia Católica del Ecuador. <http://repositorio.puce.edu.ec/bitstream/handle/22000/18688/Guevara%20Valdivieso-Tesis.pdf?sequence=1>
- Guzmán, D. (2023). *Propuesta de Tutorías entre pares mediadas por el docente para la nivelación de la asignatura de Lengua y Literatura en el Séptimo de Educación General Básica de la Unidad Educativa San Francisco de Sales, año 2022*. [Tesis de Licenciatura, UPS] <https://dspace.ups.edu.ec/bitstream/123456789/24642/1/UPSCT010442.pdf>
- Hernández, R. (2010). *Metodología de la Investigación* (5ª ed, p. 418)
- Hidalgo A. (s/f). *Rutinas de Pensamiento*. “Aprender a pensar y pensar para aprender”. Académia



[https://www.academia.edu/24853127/RUTINAS_DE_PENSAMIENTO Aprender a pensar y pensar para aprender](https://www.academia.edu/24853127/RUTINAS_DE_PENSAMIENTO_Aprender_a_pensar_y_pensar_para_aprender)

Id Docente (2021) *Educación inclusiva y atención a la diversidad*. Innovación y desarrollo docente. <https://iddocente.com/educacion-inclusiva-atenciondiversidad/#:~:text=La%20atenci%C3%B3n%20a%20la%20diversidad%20consiste%20en%20implementar%20y%20adaptar,el%20proceso%20de%20ense%C3%B1anza%2Daprendizaje>.

Jumbo, Diana. (2022). *Atención a la diversidad en educación básica en Ecuador*. Revista Multidisciplinar Ciencia Latina Vol. 6 (Nº.5). <https://ciencialatina.org/index.php/cienciala/article/view/3366/5116>

Junta de Andalucía (Sin fecha). *Atención a la diversidad*. Consejería de Desarrollo Educativo y Formación Profesional. <https://www.juntadeandalucia.es/organismos/desarrolloeducativoyformacionprofesional/areas/centros-educativos/atenciondiversidad.html#:~:text=La%20atenci%C3%B3n%20a%20la%20diversidad,de%20facilitar%20la%20adquisici%C3%B3n%20de>

Martínez, E., Martínez. M., (2020) Electiva III. Técnicas e Instrumentos de Investigación Cualitativa y Cuantitativa. *Foro de Conocimientos Previos Técnicas e Instrumentos de Investigación*. <file:///C:/Users/Usuario/Downloads/Conocimientos%20previos.pdf>

Ministerio de Educación del Ecuador. (2011). *Estrategias pedagógicas para atender a las necesidades educativas especiales en la educación regular vicepresidencia de la república del ecuador*. Vicepresidencia de la República del Ecuador. https://educacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2014/02/Manual_de_Estrategias_100214.pdf



Ministerio de Educación del Ecuador (2021). Currículo Priorizado con énfasis en competencias comunicacionales, matemáticas, digitales y socioemocionales. <https://recursos.educacion.gob.ec/red/curriculo-egb-elemental/>

Morales G. (2018). *Estrategias incluyentes para atender la diversidad educativa de 6to. Año de E.G.B. de la Unidad Educativa "Pérez Pallares", con énfasis en las dificultades sensoriales*. Tesis de la Universidad Andina Simón Bolívar. <https://repositorio.uasb.edu.ec/bitstream/10644/6046/1/T2538-MIE-MoralesGladys.pdf>

Paz Maldonado E. (2018) La formación del profesorado universitario para la atención a la diversidad en la educación superior. *IE Revista de investigación educativa de la REDIECH*. Vol. 9,(N°16). https://www.scielo.org.mx/scielo.php?pid=S2448-5502018000100067&script=sci_arttext

Plancarte, P. (2017). Inclusión educativa y cultura inclusiva. *Dialnet. Revista de Educación*. Vol.10 (N°2). <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=6545223>

Peña, T., Pirela, J., (2007). La complejidad del análisis documental. *Información, cultura y sociedad: revista del Instituto de Investigaciones Bibliotecológicas*. (N°16). <https://www.redalyc.org/pdf/2630/263019682004.pdf>

Valle, A., Acevedo, A., Chong, A., Sánchez, A., López, W., Mencia, M., (2021) Mira la realidad y problematizarla: el trabajo de campo una estrategia para repensar, la enseñanza de las Ciencias Sociales. *Revista de Didáctica de la Historia y las Ciencias Sociales* (N°8). <https://nuevasdimensiones.uahurtado.cl/index.php/nd/article/view/45>



Viva el Cole, (6/12/2016) *Historia de la Educación en la Edad Media*, Viva el Cole.com. <https://www.vivaelcole.com/blog/la-educacion-en-la-edadmedia/#:~:text=Los%20principales%20lugares%20de%20estudios,alumnos%20para%20la%20vida%20religiosa.>

ANEXOS

Anexo 1. Entrevista: El Diseño Universal para el Aprendizaje y Ciencias Sociales

Esta entrevista pretende realizar un diagnóstico sobre conocimientos en la aplicación del Diseño Universal para el Aprendizaje (DUA) en el área Ciencias Sociales, parte del proyecto de investigación: **“El Diseño Universal para el Aprendizaje como alternativa metodológica para potenciar la educación inclusiva en la enseñanza aprendizaje en la asignatura Estudios Sociales en el tercer año de EGB”**.

Los datos recolectados en la entrevista serán completamente confidenciales y se utilizarán, únicamente, con fines investigativos.

1. Años de experiencia como docente:

- 1-3
- 4-6
- 7-9
- 10 o más

Tipo de institución en la que labora:



UNAE

- EB
- EIB
- Educación especializada

Usted trabaja en:

- Educación Inicial
- Educación Básica
- Bachillerato

¿Ha recibido capacitación sobre la aplicación del DUA?

- No menos de 20
- horas 20-39 horas
- más de 40 horas
-

Para usted ¿En qué consiste el Diseño Universal para el aprendizaje?

¿En qué situaciones, de la lista, considera que se puede aplicar el DUA?

- Socioeconómicas
- Discapacidad física
- Diferencias culturales
- Necesidades Educativas Especiales
- Migración
- Ritmos y estilos de aprendizaje
- Diferencias en lenguaje



¿Cuál es el rol de los docentes frente a la aplicación del DUA como alternativa metodológica para potenciar la educación inclusiva en la de enseñanza aprendizaje en la asignatura de Estudios Sociales?



¿Qué temas (contenidos) del área en la que usted se desempeña propician la interdisciplinariedad como alternativa metodológica para potenciar la enseñanza aprendizaje de la asignatura Estudios Sociales?

Según su experiencia y conocimientos ¿Qué estrategias metodológicas podría facilitar el trabajo con la aplicación del DUA dentro del proceso de enseñanza aprendizaje de Estudios Sociales?

Según su experiencia y conocimientos ¿Qué recursos didácticos podrían facilitar la aplicación del DUA dentro del proceso de enseñanza aprendizaje de Estudios Sociales?

Gracias por su colaboración



Anexo 2. Entrevista a Estudiantes de Tercero de Básica de la EEB “Jesús Vázquez Ochoa”-

Esta entrevista pretende realizar un diagnóstico sobre conocimientos en la aplicación del Diseño Universal para el Aprendizaje (DUA) en el área Ciencias Sociales, parte del proyecto de investigación: **“El Diseño Universal para el Aprendizaje como alternativa metodológica para potenciar la educación inclusiva en la enseñanza aprendizaje en la asignatura Estudios Sociales en el tercer año de EGB”**.

Los datos recolectados en la entrevista serán completamente confidenciales y se utilizarán, únicamente, con fines investigativos.

Nombre: _____

Fecha: _____

1. ¿Cómo se llama su escuela?

2. ¿Cuál es el nombre de su profesora?

3. ¿Le gusta asistir a clases?



4. ¿Le gusta las clases de Estudios Sociales? ¿Por qué?

5. ¿Qué le gusta más de Estudios Sociales?

6. ¿Le gusta que la profesora utilice materiales y recursos llamativos y divertidos para las clases de Estudios Sociales? ¿Por qué?

7. Es más divertido aprender Estudios Sociales: ¿cuándo usted escucha, usted ve, o cuándo usted hace?



8. ¿Usted entiende en la primera explicación de la profesora o necesita que le repita la explicación de la clase?

9. ¿Cuándo no entiende un tema le pide a la profesora que le ayude? ¿Por qué?

10. ¿Le gusta reunirse en grupo para trabajar las clases de Estudios Sociales o prefiere trabajar individualmente?

GRACIAS





ANEXO 3. Ficha de validación

**UNIVERSIDAD NACIONAL DE EDUCACIÓN
MAESTRÍA EN EDUCACIÓN INCLUSIVA
PROPUESTA DE VALIDACIÓN DE INTERVENCIONES CON CRITERIO DE
ESPECIALISTAS**

Cuenca, 4 de agosto de 2023

Estimada/o _____

Señora/o especialista:

En primer lugar, reciba un saludo cordial y un agradecimiento por su importante apoyo en la validación de la propuesta de intervención “El Diseño Universal para el Aprendizaje como alternativa metodológica para potenciar la educación inclusiva en la enseñanza aprendizaje de la asignatura Estudios Sociales”, surgida de un proceso sistemático de investigación científica, en respuesta a necesidades específicas presentes en los contextos educativos en que se desenvuelven niñas, niños y adolescentes.

Valoro en alto grado su apoyo en este proceso y el conocimiento científico sobre el tema que aborda la propuesta como producto de su formación y experiencia profesional; así como la imparcialidad de sus criterios.

El instrumento que se comparte tiene como objetivo principal obtener retroalimentación, desde la perspectiva de especialistas, sobre la claridad,

Clara Cecilia Célleri Segarra



pertinencia, coherencia y relevancia de la propuesta de intervención surgidas de procesos de investigación científica.

En función de lo expuesto le pedimos seguir el siguiente procedimiento:

- a) Comparta los datos relevantes de su formación académica y experiencia profesional.
- b) Revise el documento adjunto en el que se presenta la propuesta de intervención.
- c) Lea con atención cada uno de los criterios que se comparten a continuación y responda a los mismos de acuerdo con lo solicitado. Con sentimientos de consideración,

Clara Cecilia Célleri S.



Anexos:

1. Ficha de validación
2. Propuesta de intervención

Ficha de evaluación

I. Datos informativos

Nombre de la autora: _____

Tema de investigación: _____

Título de la intervención innovadora:

**Nombres y apellidos del/la
especialista:**

Cédula de ciudadanía: _____

Teléfono de contacto: _____

Correo electrónico: _____

Títulos profesionales:

Experiencia laboral referida al tema de la propuesta:

- II. Claridad** (la propuesta es fácil de entender y, por ello, podría ser aplicada por docentes o familias sin mayor dificultad)

Califique cada una de las siguientes afirmaciones utilizando la escala: totalmente (5), mucho (4), medianamente (3), poco (2), nada (1), marque una X en el casillero correspondiente

Aspectos	1	2	3	4	5
1. La redacción de la propuesta usa lenguaje académico comprensible para otros actores de la comunidad educativa interesados en su réplica.					
2. La escritura de la propuesta considera las reglas ortográficas del idioma.					
3. La estructura gramatical es correcta y guarda concordancia con las reglas del idioma español.					
4. El significado de las palabras y oraciones que se plantean en la propuesta es el correcto (estructura semántica de la lengua)					

Observaciones: (explicar los ajustes que deben considerarse con el fin de que se garantice que la intervención sea entendible para quienes la revisan)

III. Pertinencia (se entenderá como la relación que tiene la propuesta con el tema específico que aborda a partir de los objetivos específicos que esta plantea)

Califique cada una de las siguientes afirmaciones utilizando la escala: totalmente (5), mucho (4), medianamente (3), poco (2), nada (1), marque una X en el casillero correspondiente

Aspectos	1	2	3	4	5
5. Los antecedentes y justificación de propuesta evidencian su importancia con relación al tema que aborda.					
6. Los objetivos general y específico se relacionan con la temática que aborda la propuesta.					

7. La categoría general que se pretende potenciar se desglosa en dimensiones y destrezas más particulares.					
8. Los bloques de actividades (talleres) tiene relación con las dimensiones y destrezas que se pretenden potenciar.					

Observaciones: (referirse a si deben realizarse o no ajustes en los elementos generales o conceptuales de la propuesta con el fin de que esta responda a los objetivos específicos que se plantea)

IV. Coherencia (las unidades (talleres) que conforman la propuesta guarda relación lógica con la categoría (competencia, destreza o habilidad) que se pretende fortalecer o modificar)

Califique cada una de las siguientes afirmaciones utilizando la escala: totalmente (5), mucho (4), medianamente (3), poco (2), nada (1), marque una X en el casillero correspondiente

Aspectos	1	2	3	4	5
9. Los principios de la propuesta, son adecuados.					
10. Las actividades genéricas de la propuesta, establecen relación adecuada con las destrezas que se pretende formar.					
11. Los puntos clave de la propuesta, revelan los elementos necesarios en relación con los objetivos y sus principios.					
12. El seguimiento y evaluación contribuyen a la medición del progreso de los estudiantes en términos de educación inclusiva con aplicación del DUA-					

Observaciones: (referirse a si las actividades de una o más talleres deben mantenerse, modificarse o eliminarse en relación con las dimensiones propuestas)

V. Relevancia

Califique cada una de las siguientes afirmaciones utilizando la escala: totalmente (5), mucho (4), medianamente (3), poco (2), nada (1), marque una X en el casillero correspondiente

Aspectos	1	2	3	4	5
13. Las actividades genéricas Talleres de conocimiento y aplicación del DUA como metodología para propiciar un aprendizaje inclusivo son importantes en el propósito de alcanzar los objetivos establecidos.					
14. Las actividades extracurriculares y las de Colaboración con los padres y docentes resultan válidas para que el programa trascienda la actividad curricular y se establezcan redes de apoyo					

Observaciones: (referirse a si las actividades de una o más Unidades (talleres) deben ser mantenidas, eliminadas o modificas)

Observaciones generales:

Criterio:

Con base a la revisión realizada y a su experiencia profesional señale la opción que considera más apropiada

Opciones	
La propuesta es adecuada al problema que busca dar respuesta	
La propuesta requiere ajustes mínimos	



La propuesta requiere ajustes sustanciales	
La propuesta debe ser reelaborada	



Universidad Nacional de Educación

UNAE

Anexo 4 Cláusula de licencia y autorización para publicación en el Repositorio Institucional



UNAE

Cláusula de licencia y autorización para publicación en el Repositorio Institucional

Yo Clara Cecilia Céleri Segarra en calidad de autor/a y titular de los derechos morales y patrimoniales del trabajo de titulación "El Diseño Universal para el Aprendizaje como alternativa metodológica para potenciar la educación inclusiva en la enseñanza aprendizaje de la asignatura Estudios Sociales en el tercer año de básica de la EGB", de conformidad con el Art. 114 del CÓDIGO ORGÁNICO DE LA ECONOMÍA SOCIAL DE LOS CONOCIMIENTOS, CREATIVIDAD E INNOVACIÓN reconozco a favor de la Universidad Nacional de Educación UNAE una licencia gratuita, intransferible y no exclusiva para el uso no comercial de la obra, con fines estrictamente académicos.

Asimismo, autorizo a la Universidad Nacional de Educación UNAE para que realice la publicación de este trabajo de titulación en el repositorio institucional, de conformidad a lo dispuesto en el Art. 144 de la Ley Orgánica de Educación Superior.

Azogues, 31 de julio de 2023



Clara Cecilia Céleri Segarra
C.I: 0102635950



Anexo 5. Cláusula de Propiedad Intelectual



Cláusula de Propiedad Intelectual

Yo, Clara Cecilia Céleri Segarra, autor/a del trabajo de titulación ““El Diseño Universal para el Aprendizaje como alternativa metodológica para potenciar la educación inclusiva en la enseñanza aprendizaje de la asignatura Estudios Sociales en el tercer año de básica de la EGB”, certifico que todas las ideas, opiniones y contenidos expuestos en la presente investigación son de exclusiva responsabilidad de su autor/a.

Azogues, 31 de julio 2023



Clara Cecilia Céleri Segarra
C.I: 0102635950



Anexo 6 Certificado del Tutor



Certificación del Tutor

UNAE

Yo, Fernando Santiago Unda Villafuerte, tutor/a; y Graciela de la Caridad Urías Arbolaez, cotutor/a del trabajo de titulación denominado “El Diseño Universal para el Aprendizaje como alternativa metodológica para potenciar la educación inclusiva en la enseñanza aprendizaje de la asignatura Estudios Sociales en el tercer año de básica de la EGB” perteneciente al estudiante: Clara Cecilia Célleri Segarra, con C.I: 0102635950. Doy fe de haber guiado y aprobado el trabajo de titulación. También informo que el trabajo fue revisado con la herramienta de prevención de plagio donde reportó el 10 % de coincidencia en fuentes de internet, apeándose a la normativa académica vigente de la Universidad.

Azogues, 7 de agosto de 2023



FERNANDO SANTIAGO
UNDA VILLAFUERTE

Fernando Santiago Unda Villafuerte

C.I: 1706495130



GRACIELA DE LA
CARIDAD URIAS
ARBOLAEZ

Graciela de la Caridad Urías Arbolaez

C.I: 0151273976