

**UNIVERSIDAD NACIONAL DE EDUCACIÓN**



**MAESTRÍA EN EDUCACIÓN**

**TÍTULO:**

**FORTALECIMIENTO DE LA AUTOESTIMA EN LOS NIÑOS  
PARA LOGRAR EL ÉXITO EN LOS ESTUDIOS**

**AUTORA:**

**ANA BEATRIZ MORETA GUERRERO      C.I.0925810921**

**TUTORA:**

**DRA. GEMMA PÉREZ CLEMENTE  
UNIVERSIDAD DE BARCELONA**

**MÁSTER EN EDUCACIÓN MENCIÓN EN ORIENTACIÓN EDUCATIVA**

**AZOGUES – ECUADOR**

**OCTUBRE 13 DE 2018**

## RESUMEN

La presente propuesta didáctica se basa en la implementación de una unidad didáctica mediante actividades lúdicas para el fortalecimiento de la autoestima en los niños para así lograr la consecución en los estudios, la autoestima es esencial para el desarrollo integral del estudiante como persona, así también le garantizará el éxito en las relaciones sociales y logros académicos. Es por ello que en este plan se ha utilizado métodos didácticos prácticos e innovadores acorde a su realidad para desarrollar su autoestima. El vigente TFM estuvo enmarcado en el tipo de investigación proyectiva, usando técnicas y métodos de recolección de datos, específicamente el análisis de fuentes documentales, observación directa y trabajo de campo, dando así la conclusión de que es un deber y una responsabilidad de la escuela guiar al estudiante para que adquiera una autoestima sana que lo ayude a mejorar significativamente su desempeño escolar.

**Palabras claves:** Mejora de la autoestima, implementación, rendimiento académico.

## ABSTRACT

The present didactic proposal is based on the implementation of a didactic unit through playful activities for the strengthening of the self-esteem in the children in order to achieve the achievement in the studies, the self-esteem is essential for the integral development of the student as a person, as well as will guarantee success in social relationships and academic achievements. That is why this plan has used practical and innovative didactic methods according to their reality to develop their self-esteem. The current TFM was framed in the type of projective research, using techniques and methods of data collection, specifically the analysis of documentary sources, direct observation and field work, thus giving the conclusion that it is a duty and responsibility of the school guide the student to acquire a healthy self-esteem that will help him significantly improve his school performance.

**Keywords:** Improvement of self-esteem, implementation, academic performance.

## ÍNDICE

<b>1. Introducción.</b>	4
<b>2. Presentación de la unidad didáctica implementada.</b>	5
2.1. Presentación de objetivos.	5
2.2. Presentación de contenidos y su contextualización en los currículos oficiales.	6
2.3. Diseño de las actividades de enseñanza y aprendizaje en relación con los objetivos y los contenidos.	8
2.4. Presentación de las actividades de evaluación formativa.	11
<b>3. Implementación de la unidad didáctica.</b>	12
3.1. Adecuación de los contenidos implementados a los planificados y adaptaciones realizadas.	12
3.2. Resultados de aprendizaje de los alumnos.	26
3.2.1. Competencias generales	26
3.2.2. Competencias específicas	26
3.2.3. Resultados de aprendizaje	26
3.3. Descripción del tipo de interacción.	27
3.4. Dificultades observadas.	27
<b>4. Valoración de la implementación y pautas de rediseño de la unidad didáctica.</b>	28
4.1. Valoración de la unidad didáctica y propuestas de mejora, siguiendo las pautas que cada especialidad ha proporcionado para guiar la práctica reflexiva.	28
<b>5. Reflexiones finales.</b>	31
5.1. En relación a las asignaturas troncales de la maestría.	31
5.2. En relación a las asignaturas de la especialidad.	32
5.3. En relación a lo aprendido durante el TFM.	32
<b>6. Referencias bibliográficas. según la normativa APA</b>	34
<b>7. Autoevaluación de los aprendizajes adquiridos.</b>	36
<b>8. Anexos.</b>	39

## ÍNDICE DE TABLAS

Tabla 1. <i>Unidad didáctica para el fortalecimiento de la autoestima en los niños.</i>	8
Tabla 2. <i>Cronograma de las actividades de la unidad didáctica.</i>	9
Tabla 3. <i>Evaluación de la unidad didáctica para el fortalecimiento de la autoestima.</i>	11
Tabla 4. <i>Valoración de la unidad didáctica.</i>	29
Tabla 5. <i>Indicadores propuestos para el seguimiento y monitoreo de la unidad didáctica.</i>	30



Javier Loyola, 01 de diciembre de 2018

Yo, ANA BEATRIZ MORETA GUERRERO, autora del Trabajo Final de Maestría, titulado: FORTALECIMIENTO DE LA AUTOESTIMA EN LOS NIÑOS PARA LOGRAR EL ÉXITO EN LOS ESTUDIOS, estudiante de la Maestría en Educación, mención ORIENTACIÓN EDUCATIVA con número de identificación 0925810921, mediante el presente documento de constancia de que la obra es de mi exclusiva autoría y producción.

1. Cedo a la Universidad Nacional de Educación, los derechos exclusivos de reproducción, comunicación pública, distribución y divulgación, pudiendo, por lo tanto, la Universidad utilizar y usar esta obra por cualquier medio conocido o por conocer, reconociendo los derechos de autor. Esta autorización incluye la reproducción total o parcial en formato virtual, electrónico, digital u óptico, como usos en red local y en internet.
2. Declaro que en caso de presentarse cualquier reclamación de parte de terceros respecto de los derechos de autor/a de la obra antes referida, yo asumiré toda responsabilidad frente a terceros y a la Universidad.
3. En esta fecha entrego a la Universidad, el ejemplar respectivo y sus anexos en formato digital o electrónico.

Nombre: ANA BEATRIZ MORETA GUERRERO.

Firma: \_\_\_\_\_

## 1. Introducción.

Este proyecto surge de las observaciones realizadas durante la práctica docente. Allí se percibió que el rendimiento académico de ciertos estudiantes era bajo y que la causante de esta problemática es la autoestima, cuya dimensión manifiesta que los estudiantes deben valorarse, aceptarse, conocerse y tenerse confianza en sí mismo.

El niño no nace con autoestima, pues las relaciones con su entorno familiar crean un reflejo en ellos y si este no ha sido el adecuado, los docentes comprometidos deben ayudarlos a desarrollarla en cada niño, no sólo para reforzar el rendimiento académico, sino también para que sean capaces de fijarse metas, solucionar problemas, que sean asertivos, expresen sus opiniones y se encuentren dispuestos a asumir riesgos para ser mejores individuos y contribuir con la sociedad. Al contrario, un niño con baja autoestima será dependiente, tímido, inseguro y probablemente serán más propensos a desertar en sus estudios, unirse a pandillas o recurrir al consumo de alcohol y drogas.

Por esta razón se implementará estrategias, talleres y actividades para fortalecer la autoestima en niños de 8 a 9 años de edad del 4to. Año de educación básica de la Escuela Victoria Macías de Acuña del cantón Milagro.

La memoria inicia con la introducción, para continuar con el planteamiento de los objetivos, el desarrollo de los contenidos de la guía didáctica, su contextualización en el sistema curricular, diseño de actividades de enseñanza – aprendizaje y las actividades de evaluación.

Posteriormente, en el siguiente capítulo, se ejecuta la implementación de la unidad didáctica para el fortalecimiento de la autoestima, mediante los contenidos planificados, de donde se obtendrán resultados de aprendizaje, que tienen pleno vínculo con la descripción de interacciones.

En los dos últimos apartados se valorará la implementación de la unidad didáctica para el fortalecimiento de la autoestima, con el planteamiento de la propuesta de mejora y las reflexiones finales del trabajo realizado.

## **2. Presentación de la unidad didáctica implementada.**

La unidad didáctica para el fortalecimiento de la autoestima de los estudiantes, se justifica plenamente debido a que según Miranda (2014), esta dimensión subjetiva fortalece integralmente la actitud de los niños para lograr altos rendimientos académicos, que pueden conducir fielmente al desarrollo de capacidades en los aprendices.

En efecto, Rojas (2014) define la autoestima “como la valoración de uno mismo y la confianza para enfrentar retos y creer en triunfar y alcanzar una calidad de vida aceptable”. (p. 27). Mientras que Whiston (2013), manifiesta que la autoestima es “el centro de la personalidad, que genera cambios en las percepciones y en las actitudes del individuo, identificándolo con los demás”. (p. 440).

En los siguientes sub-numerales se presentan los objetivos del TFM, la presentación de los contenidos de la unidad didáctica, el diseño de las actividades y el sistema evaluativo de la misma.

### **2.1. Presentación de objetivos.**

#### **Objetivo general.**

Implementar una unidad didáctica mediante actividades lúdicas para el fortalecimiento de la autoestima en los niños de cuarto año de educación básica de la escuela Victoria Macías de Acuña.

#### **Objetivos específicos:**

- Definir los contenidos de la unidad didáctica junto con los impactos en la competencia, estándar y en el logro.
- Establecer los resultados de aprendizaje de la unidad didáctica una vez implementada.
- Valorar la unidad didáctica, emitiendo propuestos de mejora.

## **2.2. Presentación de contenidos y su contextualización en los currículos oficiales.**

En la década de 1980, tuvo lugar el proyecto originario de Cuba, denominado “Técnicas de Estimulación del Desarrollo Intelectual”, creado por Zilberstein y Silvestre (1985), que asocian a la didáctica y al proceso de enseñanza – aprendizaje, con el desarrollo integral de la personalidad, a partir del principio de que la educación es desarrollo, generando un impacto positivo para la incorporación de la autoestima en los sistemas curriculares latinoamericanos. (2013).

Sin embargo, en el Ecuador, fue con la incorporación de la Reforma Curricular de 1996 que se dio el puntapié inicial para incluir el desarrollo de la autoestima como parte fundamental de la enseñanza – aprendizaje, en efecto, la evolución de esta dimensión afectiva promovió que uno de los principios de la Ley Orgánica de Educación Intercultural (LOEI) del 2010, estipulado en el Art. 2 literal f, se establece que el proceso educativo tiene como finalidad el desarrollo de las destrezas afectivas, sociales e intelectuales, donde se encuentra inmerso la autoestima y la personalidad.

Sobre la autoestima se han realizado diversas investigaciones en los últimos cinco años, por ejemplo, Muñoz (2014), cuyo objetivo fue indagar sobre el rol que cumple la autoestima en el ámbito escolar, particularmente en niños y niñas de segundo básico de nivel socio-económico bajo, obteniendo como resultado que 44% de niños/as presenta autoestima baja, 36% autoestima baja - sobre compensada, 5% autoestima sobrevalorada y sólo 15% autoestima adecuada, además se detectó que los menores con autoestima adecuada

presentaron altos niveles de creatividad, mayor autonomía, menor impulsividad y mejor rendimiento académico.

Otro estudio realizado en la Universidad Abierta Interamericana. Facultad de Desarrollo e Investigación Educativa, fue elaborado por Yapura (2015), cuyo objetivo fue conocer la relación existente entre la baja autoestima y su incidencia en el rendimiento académico de los alumnos de primer y segundo grado de los planteles educativos en análisis, obteniendo como resultado dificultades de aprendizaje en las escuelas, problemas de baja autoestima, dificultad en la relación con los padres de familia, deficiente relación con el docente ocasionando bajo rendimiento escolar, mediante esta información se concluye que la autoestima es muy importante para el rendimiento escolar de los niños y niñas del primer y segunda grado de escuela.

Otro estudio fue realizado por Rivadeneira (2015), cuyo propósito fue establecer la incidencia en el fortalecimiento de la autoestima, en el rendimiento académico, obteniendo como resultado que 70% de estudiantes presentaron un nivel de autoestima intermedio, identificándose la falta de amistades y calificaciones bajas como factores que influyen de forma directa rendimiento académico, además evidenció falta de aceptación de la apariencia física, por lo que se recomendó elevar el autoestima por medio de dinámicas que fomenten la relación social y afectiva entre los compañeros e incremente la confianza de los aprendices.

Los trabajos de investigación que se describieron, tienen en común la relación existente entre la autoestima y el rendimiento escolar, porque desarrollando la primera se logra el desarrollo de capacidades en los niños y niñas, mejorando los estudios del nivel escolar, porque un niño que se siente rechazado no desarrolla su autoestima y no logra relacionarse con su entorno.



### 2.3. Diseño de las actividades de enseñanza y aprendizaje en relación con los objetivos y los contenidos.

En la siguiente tabla se presenta el detalle de las actividades de la unidad didáctica propuesta, considerando para el efecto, los contenidos, las actividades, la competencia el estándar y el logro.

Tabla 1. *Unidad didáctica para el fortalecimiento de la autoestima en los niños.*

Contenido	Actividades	Competencia	Estándar	Logro
<b>Generalidades de la autoestima</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Dinámica grupal</li> <li>Integración de niños y niñas con sus padres de familia y/*o representantes legales</li> <li>Identificación de problemas causados por la debilidad en la autoestima</li> </ul>	Reconozco la importancia de la integración y la buena actitud con mis padres, docentes, compañeros y demás semejantes	Analizo por qué debo integrarme y cuán importante es mantener una buena actitud para ser feliz	Aplico buenos hábitos de integración y tolerancia para desarrollar mi personalidad
<b>Actividades recreativas</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>¿Quién soy yo?</li> <li>Espejo mágico</li> <li>Así me veo yo, así me ven los demás</li> <li>Nuestra clase</li> <li>Mi caja especial</li> <li>Superestrellas</li> <li>Soy único e irrepitable</li> <li>El juego del sobre</li> <li>El día en que yo puedo hacer algo especial</li> </ul>	Me identifico a mí mismo, mi origen, mi creencia, para ser mejor	Comprendo mi función en la sociedad y me siento capaz de cumplir mis metas y alcanzar los desafíos más anhelados	Me relaciono con los demás con buena actitud y puedo desarrollar mis habilidades con felicidad
<b>Actividades deportivas</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Este es mi amigo</li> <li>Conociendo a mis compañeros</li> </ul>	Establezco nexos entre la autoestima y el éxito en la vida	Comprendo la importancia de fortalecer la personalidad y el autoestima	Me integro fácilmente a un equipo y puedo lograr resultados y

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Álbum de recuerdos</li> <li>• Di Patata</li> </ul>	de	cotidiana	para ser más feliz	objetivos con el apoyo de todos y con mi esfuerzo personal para el equipo
--	---	----	-----------	--------------------	---

Elaboración: autora.

Tabla 2. Cronograma de las actividades de la unidad didáctica.

CONTENIDO	ACTIVIDAD REALIZADA	Junio 2018									Julio 2018					
		18	20	22	25	27	29	30	2	4	6	9	11	13	16	18
		L	M	V	L	M	V	L	M	V	L	M	V	L	M	V
Generalidades de la autoestima	¿Dinámica grupal?															
	Integración de niños y niñas con sus padres de familia y/*o representantes legales															
	Identificación de problemas causados por la debilidad en la autoestima															
Actividades recreativas	¿Quién soy yo?															
	Espejo mágico															
	Así me veo yo, así me ven los															



	demás																		
	Nuestra clase																		
	Mi caja especial																		
	Superestrellas																		
	Soy único e irreplicable																		
	El juego del sobre																		
	El día en que yo puedo hacer algo especial																		
Actividades deportivas	Este es mi amigo																		
	Conociendo a mis compañeros																		
	Álbum de recuerdos																		
	Di Patata																		

Nota: La autora.

Las actividades serán desarrolladas tres por cada clase, en el transcurso de cinco a seis semanas, aproximadamente, iniciando desde el mes de junio hasta julio del presente año 2018.

## 2.4. Presentación de las actividades de evaluación formativa.

La evaluación de la unidad didáctica para el fortalecimiento de la autoestima, será realizada bajo el siguiente esquema:

Tabla 3. *Evaluación de la unidad didáctica para el fortalecimiento de la autoestima.*

Contenido	Actividades	Técnica	Recursos	Evaluación
<b>Generalidades de la autoestima</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Dinámica grupal</li> <li>• Integración de niños y niñas con sus padres de familia y/o representantes legales</li> <li>• Identificación de problemas causados por la debilidad en la autoestima</li> </ul>	Diapositivas, dinámica, preguntas y respuestas	Hardware, software y suministros de oficina (registros)	Test de preguntas y respuestas, para establecer en el transcurso del tiempo un registro de niños con autoestima baja, en el futuro inmediato.
<b>Actividades recreativas</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ¿Quién soy yo?</li> <li>• Espejo mágico</li> <li>• Así me veo yo, así me ven los demás</li> <li>• Nuestra clase</li> <li>• Mi caja especial</li> <li>• Superestrellas</li> <li>• Soy único e irrepetible</li> <li>• El juego del sobre</li> <li>• El día en que yo puedo hacer algo especial</li> </ul>	Lúdica, creativa	Papelógrafo, material reciclable, suministros de oficina	Test y retroalimentación mediante preguntas y respuestas.
<b>Actividades deportivas</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Este es mi amigo</li> <li>• Conociendo a</li> </ul>	Deportiva, lúdica	Ropa deportiva, accesorios	Retroalimentación mediante preguntas y

	mis compañeros • Álbum de recuerdos • Di Patata		deportivos	respuestas.
--	---	--	------------	-------------

Elaboración: autora.

### 3. Implementación de la unidad didáctica.

#### 3.1. Adecuación de los contenidos implementados a los planificados y adaptaciones realizadas.

Las actividades para el desarrollo de la autoestima en los niños y niñas que son sujetos de la presente investigación, involucran a las autoridades del plantel, los docentes, padres de familia y a los niños/as matriculados en la unidad educativa, quienes se encuentran estudiando actualmente.

El personal docente tiene la responsabilidad de aplicar la guía didáctica, de modo que los niños/as puedan receptar sus instrucciones y conocimientos, promover en ellos los valores y conocimientos que los motivarán a ser creativos, a reconocer sus defectos y virtudes, a aceptarlos y mejorar continuamente sus actitudes para el desarrollo de la autoestima.

Los padres de familia tienen la obligación de asistir al plantel, realizar el seguimiento del proceso educativo para conocer las actividades de sus hijos, para fortalecer sus capacidades y desarrollar la autoestima, con lo que además se aspira a mantener el éxito en los estudios o mejorarlo si es que no tenían un buen rendimiento académico

Las autoridades educativas deben proveer todos los recursos necesarios para que el personal docente pueda impartir el proceso de enseñanza – aprendizaje de manera eficiente y cumplir con el análisis e instrucción de los niños, apoyándose en la guía didáctica que se ha elaborado como objetivo central de la propuesta del TFM.

Las principales actividades que contiene la guía didáctica, se presentan seguido:

## ACTIVIDADES RECREATIVAS

### Actividad N°. 1



Imagen No. 1. ¿Quién soy?

<http://www.cocotips.es/wp-content/uploads/2013/05/portada-quien-soy-yo.png>

- Título:** ¿Quién soy?
- Nivel:** Elemental
- Ámbito:** Recreación
- Destreza:** Reconocer las capacidades que posee y sentirse valioso generando en sí mismo energía positiva y fuerza activa.
- Objetivo:** Afianzar y desarrollar la confianza en sí mismo, como herramienta para afrontar las dificultades y satisfacer las necesidades que se presentan a lo largo de la vida.
- Tiempo:** 30 minutos.
- Recursos:**
- Hoja de papel
  - Pegamento
  - Tijeras
  - Revistas
- Procedimientos:**
- Solicitar a los niños y niñas que realicen un collage, donde exprese ¿Quién soy?, con recortes pegados a una hoja de papel, cada participante debe contestar a la pregunta ¿Quién soy?
  - Dividir a los niños y niñas en dos grupos o equipos
  - Cada uno de los integrantes del equipo interpreta el “Collage” de cada participante
  - Cuatro o cinco niños dan su punto de vista sobre el collage, luego el niño o niña que lo ha realizado lo explica, al terminar los niños o niñas le dan un fuerte aplauso
- Evaluación para los estudiantes**
- ¿Cuáles son mis virtudes?  
.....
  - ¿Cuáles son las cosas que no me gustan de mí mismo?  
.....
  - ¿Qué pienso sobre las cosas que no me gustan de mí mismo?

## Actividad N°. 2



Imagen No. 2. Espejo mágico

<https://static.guiainfantil.com/pictures/articulos/451-me-gusta-como-soy-cuentos-para-ninos.jpg>

<b>Título:</b>	Espejo mágico
<b>Nivel:</b>	Elemental
<b>Ámbito:</b>	Recreación
<b>Destreza:</b>	Observación de las capacidades que poseen, sus expresiones y sensaciones, familiarizándose con su imagen y aceptándose a sí mismo.
<b>Objetivo:</b>	Mejorar el autoconcepto y autoestima mediante la observación personal de cada uno frente al espejo, así como el entorno en el que se desarrollan los niños.
<b>Tiempo:</b>	30 minutos.
<b>Recursos:</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Espejo</li><li>• Ficha mi imagen</li></ul>
<b>Procedimientos:</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Solicitar a los niños y niñas que se miren en el espejo que llevaron a la escuela.</li><li>• Deben anotar en la ficha las primeras observaciones del aspecto físico (color de cabello, forma de los ojos, la forma de la cara, etc.)</li><li>• Se solicita a los niños y niñas que se vuelvan a mirar y se realizan las siguientes preguntas:<ul style="list-style-type: none"><li>• ¿Qué ves en el espejo?</li><li>• ¿Cómo es la persona que te mira desde el espejo?</li><li>• ¿Lo conoces?</li><li>• ¿Qué cosas buenas tiene esa persona?</li><li>• ¿Qué cosas malas tiene quien te mira desde el espejo?</li><li>• ¿Qué es lo que más te gusta de esa persona?</li><li>• ¿Cambiarías algo de la persona del espejo?</li></ul></li><li>• Al finalizar se realiza la evaluación de los aspectos indicados por el niño y la niña y se indica la importancia de ser único y diferente</li></ul>
<b>Evaluación para los estudiantes</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• ¿Cuáles son mis rasgos físicos que me identifiquen.....</li><li>• ¿De quién adquirí esos rasgos físicos?.....</li><li>• ¿Cuáles son las cosas buenas y malas que veo en mí mismo</li></ul>

Actividad N°. 3



**Imagen No. 3. Así me veo yo, así me ven los demás.**

<http://justificaturespuesta.com/wp-content/uploads/2014/10/Autoconcepto.jpg>

- Título:** Así me veo yo, así me ven los demás
- Nivel:** Elemental
- Ámbito:** Recreación
- Destreza:** Observación de las capacidades que poseen y asimilar el pensamiento de los demás acerca de sí mismo.
- Objetivo:** Definirse a sí mismo con palabras e identificar como propia una definición hecha por otra persona.
- Tiempo:** 30 minutos.
- Recursos:**
- Papel
  - Lápiz
- Procedimientos:**
- Cada niño realiza una preparación de un breve texto (3 – 4 líneas), describiéndose a sí mismo de forma física y mental y apuntará su nombre al final.
  - Se recogerá los papeles de cada niño y niña y se procederá a leer cada uno en voz alta.
  - Los niños y niñas deben averiguar a quién pertenece el papel que se lee.
  - A continuación, los niños volverán a escribir una definición, esta vez de un compañero.
  - Al finalizar esta descripción se pedirá a los niños y niñas que entreguen los papeles y se pongan de pie, se leerá la descripción y se solicitará a los niños que consideren que no es su descripción que se sienten.
  - Al final se quedará de pie el niño que considere que se leyó su descripción.
  - Finalmente se repartirán ambas descripciones a cada estudiante y se realizará una reflexión sobre las diferencias existentes entre ambas redacciones en caso de existir.
- Evaluación para los estudiantes**
- ¿Cómo considero que soy?  
.....
  - ¿Cómo creen los demás que soy?  
.....
  - ¿Estoy de acuerdo con lo que los demás piensan de mí?.....



Actividad N°. 4



Imagen No. 4. Puzzle mural de nuestra clase

[https://2.bp.blogspot.com/-sZcgR-I-tCY/WD\\_xxsUkAGI/AAAAAAAAAcI/mDYtA6rup748p7IUG-5jA8IASR6Xj2fiQCLcB/s1600/Archivo%2B29-11-16%2B12%2B35%2B04.jpeg](https://2.bp.blogspot.com/-sZcgR-I-tCY/WD_xxsUkAGI/AAAAAAAAAcI/mDYtA6rup748p7IUG-5jA8IASR6Xj2fiQCLcB/s1600/Archivo%2B29-11-16%2B12%2B35%2B04.jpeg)

- Título:** Puzzle de nuestra clase
- Nivel:** Elemental
- Ámbito:** Expresión Creativa
- Destreza:** Experimentar a través de la manipulación de materiales la integración de los miembros de la clase.
- Objetivo:** Crear sentimiento de grupo entre los niños y concienciar de la necesidad de todos y cada uno de ellos dentro de la clase.
- Tiempo:** 30 minutos.
- Recursos:**
- Fotos de tipo carnet de los niños y niñas
  - Piezas de Puzzle grandes, de diferentes tamaños
  - Material para dibujar
- Procedimientos:**
- Se dará a cada niño y niña una pieza de puzzle, para que pueda decorar a su gusto y pegue su foto tipo carnet en ella.
  - Cuando todos hayan terminado compondrán el puzzle y lo pegarán en la pared del aula.
  - Reflexionar sobre la importancia de cada uno dentro del grupo, ya que, si falta una de las piezas, el puzzle queda incompleto.
- Evaluación para los estudiantes**
- ¿Soy parte importante de mi grupo?  
.....
  - ¿Cómo apporto a mi grupo?  
.....
  - ¿Puede funcionar bien el grupo sin la participación de todos?.....

Actividad N°. 5



Imagen No. 5. Caja sorpresa decorativa

[https://encrypted-tbn0.gstatic.com/images?q=tbn:ANd9GcRiCJ\\_qXkHs\\_dimz66\\_20VUFhIYkhrnIM9wYDX8Hg6S\\_kcw1LUI7A](https://encrypted-tbn0.gstatic.com/images?q=tbn:ANd9GcRiCJ_qXkHs_dimz66_20VUFhIYkhrnIM9wYDX8Hg6S_kcw1LUI7A)

- Título:** Mi caja especial
- Nivel:** Elemental
- Ámbito:** Expresión Creativa
- Destreza:** Reconocer las capacidades que posee, expresarse en público, despertar la imaginación y creatividad.
- Objetivo:** Dar la oportunidad a los niños que expresen su mundo interior: sus gustos, pensamientos, personalidad; así como su historia y su contexto. Reafirmar el autoconcepto y la identidad.
- Tiempo:** 30 minutos.
- Recursos:**
- Cajas grandes de cartón
  - Material decorativo
  - Temperas
  - Pegatinas
  - Rotuladores
  - Cintas de colores
  - Brillantina
  - Otros materiales decorativos que lleven los niños
- Procedimientos:**
- Organizar la clase en grupos pequeños sentados en las mesas de trabajo, los materiales se repartirán en estos grupos para evitar el desorden.
  - Cada niña pintará y decorará su caja como deseen.
  - Añadir su nombre en la parte frontal de la caja.
  - Se llevarán la caja a su casa y pedirán a sus familiares que llenen la caja con elementos importantes en su vida (una foto de bebé, un juguete especial, un libro preferido, etc.)
  - En la siguiente clase los niños irán presentado su caja uno a uno, sacando cada objeto y explicando al resto de la clase porque lo considera importante.
- Evaluación para los estudiantes**
- ¿Cuál son las capacidades que forman parte de mí?  
.....
  - ¿Cuáles son las cosas que me gusta hacer y cómo empecé?  
.....
  - ¿Qué tan creativo te consideras?.....

## Actividad N°. 6



Imagen No. 6. Estrellas de papel

<https://media.istockphoto.com/photos/kids-holding-colored-paper-on-table-in-kindergarten-picture-id593298516>

**Título:**

**Nivel:** Elemental

**Ámbito:** Expresión Creativa

**Destreza:** Reconocer las capacidades que posee, expresarse en público, despertar la imaginación y creatividad.

**Objetivo:** Descubrir y describir los gustos de la propia persona.

**Tiempo:** 30 minutos.

**Recursos:**

- Formatos de fomix o cartulina
- Material decorativo
- Pegatinas
- Otros materiales decorativos que lleven los niños

**Procedimientos:**

- Se pedirá a los niños que recorten las estrellas que se han dibujado previamente en las cartulinas.
- Se solicitará que las decoren con los materiales decorativos
- Posteriormente deberán escribir en las estrellas: Mi nombre es... Me gusta... Me divierto cuando... Yo puedo... Estoy orgulloso(a) cuando... Soy muy bueno(a) haciendo... Me siento bien cuando... Me siento más seguro haciendo (o cuando).
- Una vez que hayan terminado se intercambiarán las estrellas con el compañero que tiene al lado, este procederá a leer en voz alta lo que al otro compañero le gusta hacer, pero sin decir el nombre.
- Se preguntará a quien corresponde la estrella, para reforzar el sentimiento de identidad del niño o niña, debiendo responder “Esa estrella es mía, es como decir, ese soy yo”.

**Evaluación para los estudiantes**

- ¿Me divierto mucho cuando hago?  
.....
- ¿Qué actividad soy muy bueno en hacer?  
.....
- ¿Qué cosa me siento seguro en hacer?  
.....

Actividad N°. 7



Imagen No. 7. Cuento “Nació mi nombre”

<https://4.bp.blogspot.com/-v7Y-q70wTyc/VQsn1TGmrCI/AAAAAAAAATRQ/zn5jRZvbIvw/s1600/IDENTIDAD.jpg>

- Título:** Soy único e irrepitible
- Nivel:** Elemental
- Ámbito:** Recreación
- Destreza:** Aceptación y construcción de la identidad.
- Objetivo:** Recordar a los niños lo valiosos que son, simplemente por ser ellos mismos. Fomentar el aceptarse cada uno tal y como es. Aceptar las virtudes y defectos. Aprenden a valorar y mostrar las virtudes mientras escondemos e intentamos mejorar los defectos.
- Tiempo:** 30 minutos.
- Recursos:**
- Cuento “Nació mi nombre”
- Procedimientos:**
- Leer el cuento a los niños y niñas.
  - Luego de terminar de leer el cuento se procede a comentarles la historia invitándolos a buscar información en la casa sobre el origen y significado de sus nombres.
  - En la siguiente clase se realizarán las siguientes preguntas:
  - ¿Cómo fue que decidieron ponerte el nombre que tienes?
  - ¿Cuál es el origen de tu apellido paterno?
  - ¿Cuál es el origen de tu apellido materno?
  - ¿Hay alguna costumbre, característica o ritual que identifique a tu familia?
  - Se comentará la información con los compañeros en la clase anotando en el pizarrón el origen de los apellidos.
  - Se hará notar los diferentes orígenes que constituyen la identidad, se llegará a la conclusión de que la identidad de cada uno está formada por un conjunto de elementos, entre ellos los que vienen sus ancestros.
- Evaluación para los estudiantes**
- ¿Qué me hace diferente de los demás?  
.....
  - ¿Cuál son las actividades que realizo con mi familia que me agradan mucho?  
.....
  - ¿Cuáles son las virtudes que poseo y me siento orgulloso?.....

Actividad N° 8



Imagen No. 8. El juego del sobre

[https://i2.wp.com/www.porcuatrocuartos.com/wp-content/uploads/2012/08/IMG\\_8548.jpg?resize=535%2C451&ssl=1](https://i2.wp.com/www.porcuatrocuartos.com/wp-content/uploads/2012/08/IMG_8548.jpg?resize=535%2C451&ssl=1)

- Título:** El juego del sobre
- Nivel:** Elemental
- Ámbito:** Recreación
- Destreza:** Aceptación y construcción de la identidad.
- Objetivo:** Recordar a los niños lo valiosos que son, aceptando las virtudes y defectos.
- Tiempo:** 30 minutos.
- Recursos:**
- Un sobre
  - Hojas de papel
  - Lápiz de diferentes colores
- Procedimientos:**
- A cada niño se le entrega una hoja y un sobre.
  - En la hoja debe escribir tres defectos que reconoce en sí mismo, también pueden ser características que no les gustan de si y que desearían cambiar.
  - Luego colocan la lista dentro del sobre y lo cierran.
  - Ese sobre llevará su nombre, se lo pasan al compañero de al lado y este deberá escribir tres cualidades o virtudes que reconoce en la persona del sobre.
  - Esto lo escribirá en el exterior. Luego dicho sobre se lo pasa al compañero de la derecha y este hará lo mismo.
  - El juego finalizará cuando el sobre llegue a manos del dueño de dicho sobre.
  - Se realiza una reflexión mostrando que todos tienen defectos y también virtudes.
- Evaluación para los estudiantes**
- ¿Qué características no me gustan de mí?  
.....
  - ¿Qué defectos me gustaría cambiar?  
.....
  - ¿Qué cualidades siempre me resaltan?  
.....

## Actividad N°. 9

*Día en que  
"Yo puedo hacer algo especial"*



**Imagen No. 9. Yo puedo hacer algo especial.**

[https://i2.wp.com/www.porcuatrocuartos.com/wp-content/uploads/2012/08/IMG\\_8548.jpg?resize=535%2C451&ssl=1](https://i2.wp.com/www.porcuatrocuartos.com/wp-content/uploads/2012/08/IMG_8548.jpg?resize=535%2C451&ssl=1)

- Título:** Día en que “yo puedo hacer algo especial”
- Nivel:** Elemental
- Ámbito:** Recreación
- Destreza:** Aceptación y demostración de cualidades.
- Objetivo:** Desarrollar la autoestima a través de la demostración de sus talentos y cualidades.
- Tiempo:** 30 minutos.
- Recursos:**
- No requiere materiales
- Procedimientos:**
- Está actividad iniciará el primer día de la semana a través de un debate sobre los talentos que tienen todas las personas.
  - Animar a los niños y niñas a que hablen sobre las diferentes cosas que pueden hacer como talento.
  - Seleccionar las actividades a realizar y durante la semana prepararse para presentarse el último día de la semana de clases.
  - El viernes todos los niños deben demostrar el talento, cantar, bailar, pintar, recitar, demostrar un trabajo artístico, contar chistes, contar cuentos o realizar alguna magia.
  - Cada niño desarrollará su talento especial recibiendo el aplauso de los demás compañeros.
  - Se destaca que se debe animar a los niños y niñas a participar por voluntad propia no obligarlos si no quieren participar.
  - Al finalizar se realizará una reflexión sobre las actividades desarrolladas y lo bien que cada uno demuestra sus cualidades.
- Evaluación para los estudiantes**
- ¿Qué cosa soy buen@ en hacer?  
.....
  - ¿Qué talento me gustaría presentar ante los demás?  
.....
  - ¿Qué cosas tengo que mejorar de mi talento?  
.....

## ACTIVIDADES DEPORTIVAS

### Actividad N°. 10



**Imagen No. 10. Este es mi amigo**

<https://i.ytimg.com/vi/-EnFHllmC4E/hqdefault.jpg>

- Título:** Este es mi amigo
- Nivel:** Elemental
- Ámbito:** Recreación
- Destreza:** Aceptación e integración.
- Objetivo:** Integración en un grupo y valorar el propio yo.
- Tiempo:** 30 minutos.
- Recursos:**
- No requiere materiales
- Procedimientos:**
- Cada niño y niña presenta a su compañera o compañero al resto del grupo.
  - Se indicará que es amigo de todo el grupo convirtiendo algo que consideran suyo en algo que le pertenece a todo el grupo.
  - Los niños y niñas se sientan en círculo con las manos unidas.
  - Uno comienza presentado al compañero con la fórmula “Este es mi amigo(a) X”, cuando dice el nombre alza la mano de su amigo al aire.
  - Se continúa el juego hasta que todos hayan sido presentados.
  - Hay que procurar que todos los participantes se sientan integrados y aceptados dentro del grupo.
  - De esta manera todos los niños podrán sentirse aceptados e integrados en el equipo y conocerse entre todos.
- Evaluación para los estudiantes**
- ¿Quiénes son mis amigos en la escuela, de mi barrio y en otro lado?  
.....
  - ¿Estas personas son amigos de otros?  
.....
  - ¿Qué tan importante son ellos para mí y yo para ellos?  
.....

Actividad Nº. 11



Imagen No. 11. Juego de pelota

<http://www.grupocanton.com/all/imagenes/upload/2017/08/18/la-familia-2.jpg>

- Título:** Conociendo a mis compañeros
- Nivel:** Elemental
- Ámbito:** Recreación
- Destreza:** Aceptación y demostración de cualidades.
- Objetivo:** Favorecer el conocimiento entre los participantes y valorar el propio yo.
- Tiempo:** 30 minutos.
- Recursos:**
- Un balón
- Procedimientos:**
- Uno de los jugadores “José” toma el balón y lo arroja hacia arriba al mismo tiempo que dice el nombre de otro jugador “Carlos”.
  - Éste corre a coger el balón y los demás se alejan lo más posible.
  - Para que paren de correr el jugador nombrado tiene que coger el balón y gritar el nombre del jugador que le nombró y, además, una característica suya (por ejemplo, “¡José, es alto!”).
  - Cuando los demás jugadores lo oigan deben pararse para iniciar de nuevo el juego.
- Evaluación para los estudiantes**
- ¿Cuáles son las cualidades que observo en mis compañeros(as)?  
.....
  - ¿Cuáles me gustaría tener?  
.....
  - ¿Cómo puedo mejorar mis debilidades?  
.....



Actividad N°. 12



Imagen No. 12. Tarjetero de historias

<https://i.pinimg.com/originals/90/48/e0/9048e0427c6b3c6b7fc2e65ea1bbd8c9.jpg>

<b>Título:</b>	Álbum de recuerdos
<b>Nivel:</b>	Elemental
<b>Ámbito:</b>	Recreación
<b>Destreza:</b>	Aceptación y recreación mediante la demostración de habilidades.
<b>Objetivo:</b>	Conocer a los demás y a sí mismo tener un concepto propio de uno mismo y valorar el propio yo, saber identificar los sentimientos propios.
<b>Tiempo:</b>	30 minutos.
<b>Recursos:</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Fotografía de pequeño de cada participante</li><li>• Cartulinas</li><li>• Lápiz</li></ul>
<b>Procedimientos:</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Se reparten cartulinas dobladas por la mitad entre los participantes, en una parte pegarán la fotografía y en la otra escribirán algunas habilidades y otros aspectos que el niño o niña considere importante sobre ellos.</li><li>• Por ejemplo: soy creativo, dedicado, tengo actitud positiva, o situaciones como la mayor travesura, el juego que le gusta, sus mejores amigos(as).</li><li>• Una vez hechos todos los álbumes, se barajarán y se repartirán entre los participantes, se irán leyendo uno a uno y se mostrará la fotografía, entre todos se tratará de adivinar a quién pertenece el álbum.</li></ul>
<b>Evaluación para los estudiantes</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• ¿Cuáles son mis características que me diferencian? .....</li><li>• ¿Cómo hacen referencia sobre mí, sin decir mi nombre? .....</li><li>• ¿Cuál es la cosa por la que siempre me recuerdan? .....</li></ul>

Actividad N°. 13



<https://www.google.com.ec/search?q=Di+Patata&tbm=isch&tbs=rimg:CSwPFek3akvMIjiCuP V3rttEXhILe2fApd0wEkfWuou7E0s5>

Imagen No. 13. Cámara Di Patata

<b>Título:</b>	Di Patata
<b>Nivel:</b>	Elemental
<b>Ámbito:</b>	Recreación
<b>Destreza:</b>	Aceptación y demostración de cualidades.
<b>Objetivo:</b>	Aprender a expresar mediante gestos las emociones de alegría, tristeza y enfado.
<b>Tiempo:</b>	30 minutos.
<b>Recursos:</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Una cámara de fotos de juguete o una cámara real</li></ul>
<b>Procedimientos:</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Salen los niños de uno en uno al frente de la clase.</li><li>• Indicamos al niño o niña que sale a la pizarra qué sentimiento tiene que representar para la foto.</li><li>• Mientras que el niño posa y le hacemos la foto, el resto de la clase ha de adivinar de qué sentimiento se trata.</li><li>• Una vez identificado, preguntamos a los participantes en qué situaciones se encuentran así.</li><li>• Al final, se hace tres fotos a toda la clase, una en la que estén todos tristes, otra en la que estén todos alegres y otra en la que estén todos enfadados.</li><li>• Luego se las revela y se las cuelga en la clase (también se puede ampliar añadiendo otras emociones como el asco y el miedo, la vergüenza, etc.)</li></ul>
<b>Evaluación para los estudiantes</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• ¿Demuestro a través de expresiones mis sentimientos? .....</li><li>• ¿Las demás personas saben cómo me siento? .....</li><li>• ¿Qué situaciones provocan sentimientos de felicidad, vergüenza y enojo? .....</li></ul>

## **3.2. Resultados de aprendizaje de los alumnos.**

### **3.2.1. Competencias generales**

- Buscar e integrar información relacionada con la autoestima y el desarrollo de la personalidad para utilizarla como una herramienta para mejorar el desempeño estudiantil.
- Tener identidad propia, reconociendo sus virtudes y defectos.
- Convivir armónicamente con los compañeros, respetando a los semejantes y siendo tolerantes con sus diferencias.
- Utilizar las capacidades estudiantiles para el desarrollo de la creatividad y la imaginación.
- Aplicar actividades creativas con actitud y coordinación del trabajo en equipo.

### **3.2.2. Competencias específicas**

- Fortalecer la actitud y la personalidad de los niños, para tener éxitos en los estudios.
- Reconocer que se puede mejorar y ser mejor cada día, es decir, para mejorar en los estudios y anteponerse a las adversidades.
- Fortalecer la convivencia con los demás compañeros de la misma clase.
- Cooperar con los semejantes, compañeros, docentes, padres y con la propia comunidad, en actividades de variada índole social.
- Desarrollar el sentido de cooperación y trabajo en equipo en las tareas para la casa y en el salón de clases.

### **3.2.3. Resultados de aprendizaje**

- Fortalecida la convivencia escolar, con niños/as que respetan las ideas y la creatividad de sus compañeros.
- Mejorado el desempeño escolar, con base en el desarrollo de una actitud fortalecida.

- Convivencia armónica en el salón de clases y en el propio hogar.
- Demostración de sentido de cooperación y trabajo en equipo durante los trabajos en grupo.
- Desarrolladas las actitudes de superación para lograr objetivos y metas.
- Los alumnos hacen aportaciones personales y desarrollan la creatividad y el sentido común.
- Se corrigen aspectos disciplinarios para potenciar el comportamiento en el salón de clases, en el hogar y en la vida cotidiana.

### 3.3. Descripción del tipo de interacción.

Se utilizaron los siguientes tipos de interacción para que los estudiantes interactúen con sus compañeros y con los docentes.

- **Interacción individualista.** Para el desarrollo de la personalidad en cada estudiante.
- **Interacción competitiva.** Para el desarrollo de competencias que se adquieren mediante el trabajo en equipo y la participación en conjunto, a través de la convivencia armónica en el salón de clases, para beneficio de la adquisición de buenos hábitos en el hogar y en la vida cotidiana.
- **Interacción cooperativa.** Para el logro de metas compartidas con los compañeros de estudios dentro y fuera del salón de clases y con los miembros del hogar, para que tenga lugar la incorporación de las familias en el fortalecimiento de la autoestima.

### 3.4. Dificultades observadas.

Las dificultades observadas guardan relación con el tiempo, debido a que, en el cronograma del establecimiento educativo, constan diversas actividades que impidieron cumplir con el plan previsto para la implementación de la guía didáctica en el plantel donde

se delimitó esta propuesta, más aún cuando no se pudo lograr un consenso con las autoridades y el personal docente, para que esta guía didáctica se llevara a cabo en el tiempo planeado.

A pesar de ello, con las dificultades observadas, se pudo diseñar la guía y socializarla con el personal docente y con las autoridades del plantel, para su implementación.

#### **4. Valoración de la implementación y pautas de rediseño de la unidad didáctica.**

Después de haber elaborado la unidad didáctica para el fortalecimiento de la autoestima de los niños sujetos de estudio, quienes se encuentran incorporados en la educación básica de la Escuela Victoria Macías de Acuña del cantón Milagro, se valoró su implementación en el centro educativo, debido a que este documento debe contribuir para que los estudiantes puedan alcanzar el éxito en los estudios.

La valoración de la unidad didáctica reviste gran importancia, porque no solo se refieren a los impactos positivos de la unidad didáctica elaborada e implementada en el centro educativo, sino que también permite aportar con una crítica para identificar ciertas pautas para el rediseño de la misma.

##### **4.1. Valoración de la unidad didáctica y propuestas de mejora, siguiendo las pautas que cada especialidad ha proporcionado para guiar la práctica reflexiva.**

Como se manifestó en los dos últimos párrafos, la unidad didáctica debe ser valorada de manera crítica, para que a través de la misma se pueda visualizar sus impactos positivos y negativos, que sean de gran utilidad para el establecimiento de pautas para el rediseño de la guía didáctica y para la orientación de la práctica reflexiva, que contribuya fielmente al fortalecimiento de la autoestima de los estudiantes de la educación básica del plantel tomado como delimitación espacial.

En la siguiente tabla se presenta algunos aspectos de la unidad didáctica que fueron valorados de manera crítica:

Tabla 4. *Valoración de la unidad didáctica.*

Detalle	Si	No	Parcial
¿La presentación y desarrollo de la guía didáctica transcurrieron de la forma prevista?	X		
¿Considera que la secuencia de las tareas y metodologías previstas fueron apropiados para promover la reflexión de los estudiantes y el fortalecimiento de la autoestima?	X		
¿Los materiales y recursos utilizados favorecen el desarrollo de la autoestima?	X		
¿Fue adecuada la participación entre docentes y estudiantes?			X
¿Se motivó a los estudiantes a desarrollar capacidades para el fortalecimiento de la autoestima?			X

Elaboración: autora.

Si bien, la presentación y desarrollo de la guía didáctica transcurrieron como estaba previsto, conforme a la secuencia definida en el numeral 3 donde se realizó el esbozo de la misma, se observó todavía una participación no tan coordinada entre y estudiantes, lo que impactó para que no todos los estudiantes se motivaran a desarrollar capacidades para el fortalecimiento de la autoestima.

Por esta razón, se planteó como pauta para el rediseño de la unidad didáctica, la participación de los padres de familia, a través de talleres o charlas que se realicen de manera conjunta con sus hijos y el personal docente del plantel, donde además puede incluirse a los directivos de la institución educativa, para mejorar el fortalecimiento de la autoestima de los estudiantes.

Si bien, es muy pronto para manifestar pautas de rediseño de la actividad, sin embargo, con el seguimiento y monitoreo continuo que se realice a este proyecto investigativo, se podrá establecer las pautas que se requieren para mejorar de manera

constante, la guía didáctica en primer lugar, el trabajo del personal docente en segundo lugar, y, por supuesto, el fortalecimiento de la autoestima de los estudiantes de educación básica.

Para el efecto, se puede proponer algunos indicadores para la medición de la evolución del principal objetivo de la guía didáctica, en referencia al fortalecimiento de la capacidad de los estudiantes, relacionada con su autoestima, algunos son mencionados en la siguiente tabla:

Tabla 5. *Indicadores propuestos para el seguimiento y monitoreo de la unidad didáctica.*

<b>Aspecto a medir</b>	<b>Indicador</b>	<b>Hito o medidor</b>
Interés y motivación de los educandos	Asistencia y acceso	Accesos de los estudiantes (en números y porcentajes) a la guía didáctica
Aportaciones de los educandos y de las demás personas que participan en el programa, como por ejemplo, los padres o representantes	Creatividad	Participación directa de los estudiantes y/o de los padres o representantes (en números y porcentajes)
Resultados en el desarrollo de destrezas estudiantiles	Autoestima	Autoestima fortalecida de estudiantes (en números y porcentajes)
Eficacia de la unidad didáctica	Calificaciones	Calificación obtenida por los estudiantes

Elaboración: autora.

La unidad didáctica para el fortalecimiento de la autoestima, puede ser valorada a través de cuatro indicadores considerados claves, en este caso, se hace referencia a la asistencia y acceso de los estudiantes a la guía didáctica, porque el personal docente debe entregar una copia de la misma a cada uno de los educandos.

Esta facilidad de acceso debe motivar a los educandos a participar directamente en esta problemática, aportando con su creatividad a la solución del problema, porque los

estudiantes líderes o quienes deseen contribuir a mejorar esta problemática, junto con sus padres o representantes, si fuera el caso, realizarán aportaciones mediante su participación y crítica reflexiva constructiva.

El resultado directo de la participación de padres, representantes y estudiantes, debe ser el desarrollo de las destrezas estudiantiles, es decir, el fortalecimiento de la autoestima y por lo tanto, de sus habilidades en el aprendizaje y en la conducta, debido a que este resultado permitirá que la comunidad de educandos conviva armónicamente en el centro escolar, para su propia beneficio y el del equipo de trabajo estudiantil.

Este resultado se podrá palpar en las calificaciones de aprovechamiento y conducta, que debe superar el promedio actual, aunque eso todavía no se ha podido conocer, debido a que la implementación de la unidad didáctica es reciente, sin embargo, en el momento que se pueda evaluar, se deberá valorar para tomar las pautas de rediseño o cambio que mejoren el cumplimiento del objetivo, si el caso amerita.

## **5. Reflexiones finales.**

### **5.1. En relación a las asignaturas troncales de la maestría.**

Los conocimientos transmitidos en la Maestría en las asignaturas troncales, facilitaron la elaboración e implementación de la guía didáctica que es la esencia del presente TFM, porque en ellas se obtuvo conocimiento de psicología y sociología de la educación, áreas que conllevan inmersos el estudio de las actitudes de los estudiantes, en todos los niveles educativos, en donde también se encuentra incorporada la autoestima.

La asignatura troncal de la tutoría y orientación educativa contribuyó para la elaboración de la unidad didáctica, que se apoyó también en los conocimientos de la metodología y didáctica de la enseñanza, de donde se extrajo el método para el desarrollo de la guía didáctica para el fortalecimiento de la autoestima de los niños sujetos de estudio.



## **5.2. En relación a las asignaturas de la especialidad.**

Las asignaturas de la especialidad no solo fueron esenciales para la elaboración de la unidad didáctica para el fortalecimiento de la autoestima de los estudiantes de la educación básica, sino que además, facilitaron la aprehensión de los conocimientos a los aspirantes al título de Magíster, sobre la evaluación psicopedagógica y la orientación educativa, a través de modelos que puedan adaptarse a la educación básica y de bachillerato, para enfrentar eficazmente los fenómenos educativos y sociales.

Algunas de las asignaturas de especialidad que fueron utilizadas para la elaboración de la unidad didáctica para el fortalecimiento de la autoestima de los estudiantes de la educación básica, fueron la evaluación psicopedagógica, modelos de orientación e intervención psicopedagógica, orientación académica – profesional, orientación para la prevención y el desarrollo personal, orientación educativa y TFM, que incluyen el estudio de la autoestima de los niños y niñas de los planteles de educación básica, aunque también de bachillerato, a pesar que la investigación solo se sustenta en la primera opción en mención.

Al respecto, dos de las asignaturas de mayor importancia que aportaron a la realización del Trabajo de Fin de Máster, fueron los modelos de orientación e intervención psicopedagógica y la orientación para la prevención y el desarrollo personal, en las cuales se abordó la problemática del desarrollo de la personalidad, valga la redundancia, la autoestima y las actitudes para promover el desarrollo de capacidades y el progreso personal y social de los educandos.

## **5.3. En relación a lo aprendido durante el TFM.**

Lo aprendido en el TFM fue muy valioso, porque se abordó una problemática como la débil autoestima de los estudiantes en un grado de educación básica, aportando con una

solución relevante como es el caso de la unidad didáctica para el fortalecimiento de la autoestima de los niños

El contenido de la unidad didáctica mencionada en el párrafo anterior, se basó principalmente en dinámicas grupales, actividades recreativas y deportivas, que deben promover la integración de los estudiantes, de modo que la motivación inicial que la construye el docente, pase luego al equipo de trabajo conformado por los compañeros de la misma edad, quienes incluyen a los niños en sus grupos sin discriminación de ninguna naturaleza, incentivándolo a desarrollar las habilidades en un ambiente armónico.

La unidad didáctica contiene técnicas lúdicas y creativas, mediante las cuales se espera que los niños se integren, convivan armónicamente y desarrollen una actitud positiva y fuerte, por lo que es importante la ejecución de la evaluación, mediante los test de retroalimentación y la participación activa de los niños/as en las clases, para asegurar que se obtendrán como resultados, el desarrollo de competencias globales para demostrar sentido de cooperación, trabajo en equipo y mejorar las calificaciones en conducta, cuyo desempeño no solo deberá ser así en la escuela, sino también en el hogar y en la cotidianidad.

La experiencia obtenida con la aplicación de la unidad didáctica en el plantel, permitió valorar pautas de rediseño, para el efecto, será necesario la aplicación de un proceso de seguimiento y monitoreo durante la aplicación de la unidad, para promover su mejoramiento continuo, mediante la emisión de propuesta de mejora.

## 6. Referencias bibliográficas. según la normativa APA

- López, L. (2013). *Fundamentación Didáctica de las habilidades de investigación*. Lima, Perú: Recuperado el 10 de septiembre de 2018 de <http://www.eumed.net/tesis-doctorales/2010/IIb/FUNDAMENTACION%20DIDACTICA%20DE%20LAS%20HABILIDADES%20DE%20INVESTIGACION.htm>.
- Miranda, A. (2014). *Propuesta didáctica para la mejora de la autoestima en la educación primaria*. Valladolid, España: Universidad de Valladolid.
- Muñoz, L. (2014). *Relación entre autoestima y variables personales*. Santiago, Chile: Universidad de Chile. Facultad de Ciencias Sociales, Facultad de Medicina, Recuperado el 10 de octubre de 2018 de [http://repositorio.uchile.cl/tesis/uchile/2011/cs-munoz2\\_1/pdfAmont/cs-munoz2\\_1.pdf](http://repositorio.uchile.cl/tesis/uchile/2011/cs-munoz2_1/pdfAmont/cs-munoz2_1.pdf).
- Organización de las Naciones Unidas para la Educación, I. C. (2013). *Educación Sexual Integral en el Sistema Educativo*. Perú: Recuperado el 11 de noviembre de 2018 de <http://unesdoc.unesco.org/images/0018/001843/184397s.pdf>.
- Rivadeneira, R. (2015). *Incidencia en el desarrollo de la autoestima en el rendimiento académico de los estudiantes de noveno año básico de la Escuela Miguel Ángel Nooguera*. Cuenca, Ecuador: Universidad Politécnica Salesiana. Carrera Pedagogía. Recuperado de <http://dspace.ups.edu.ec/bitstream/123456789/8885/1/UPS-CT005093.pdf>.
- Rojas, M. (2014). *La autoestima*. Madrid: Espasa Calpe.
- Whiston, F. (2013). *La autoestima*. Madrid: Rialp.

- Yapura, M. E. (2015). *Estudio sobre la incidencia de la baja autoestima en el rendimiento académico en los primeros años de la escolaridad primaria*. Rosario: Universidad Abierta Interamericana. Facultad de Desarrollo e Investigación Educativa. Licenciatura en Psicopedagogía.

## WEBGRAFÍA

- <https://www.lifeder.com/dinamicas-autoestima/>
- <https://justificaturespuesta.com/actividad-de-autoconcepto-como-soy-como-me-ven/>
- <http://bibliotecadigital.academia.cl/bitstream/handle/123456789/1913/tpeb740.pdf>
- <https://www.fundacioncadah.org/web/articulo/tecnica-del-espejo-para-mejorar-autoconcepto-autoestima-afectados-tdah.html>
- <https://uvadoc.uva.es/bitstream/10324/5093/1/TFG-B.423.pdf>

## 7. Autoevaluación de los aprendizajes adquiridos.

### HOJA DE COTEJO DE AUTOEVALUACIÓN DEL ESTUDIANTE DEL TRABAJO

FIN DE MÁSTER 2017-2018.

#### OPCIÓN A

Tal y como se indica en la guía del TFM, el estudiante debe realizar una autoevaluación sobre el proceso y la elaboración del TFM. Dicha evaluación tendrá un valor de 1,5 puntos sobre la calificación final (sobre 10). Para facilitar la tarea al estudiante, el equipo de coordinación del TFM diseñó esta hoja de cotejo de autoevaluación. En ella se encuentran reflejados todos los indicadores que deben ser tenidos en cuenta por el docente a la hora de puntuar su actuación, divididos en dos apartados. En primer lugar, una valoración de las actividades realizadas durante la elaboración del TFM. En segundo lugar, contiene indicadores para reflexionar sobre la versión final del TFM

A cada uno de los indicadores les corresponden cuatro niveles de concreción (A, B, C y D) que concretan de forma graduada desde un mínimo hasta un máximo nivel de logro. De modo orientativo, recomendamos que el estudiante asigne un valor numérico comprendido en el 0-10 en la columna de la derecha para cada uno de los indicadores. Estos indicadores servirán de guía al docente a la hora de asignarse una nota global sobre 1,5 (que equivale al peso de la autoevaluación del alumno que se especifica en la guía). Esta nota final debe incluirse al final de la hoja de cotejo, en el apartado correspondiente dentro del TFM.

	Apartados	Indicadores	A	B	C	D	Puntuación (0-10)
AUTOEVALUACIÓN DEL ESTUDIANTE	Actividades realizadas durante la elaboración del TFM	Tutorías presenciales	Falté a las tutorías sin justificar mi ausencia.	Falté a las tutorías presenciales y sí justifiqué mi ausencia.	Asistí a las tutorías presenciales sin prepararlas de antemano.	Asistí a las tutorías presenciales y preparé de antemano todas las dudas que tenía. Asimismo, planifiqué el trabajo que tenía realizado para contrastarlo con el tutor/a.	10
		Tutorías de seguimiento virtuales	Ni escribí ni contesté los mensajes del tutor/a.	Fui irregular a la hora de contestar algunos mensajes del tutor/a e informarle del estado de mi trabajo.	Contesté todos los mensajes virtuales del tutor/a y realicé algunas de las actividades pactadas en el calendario previsto.	Contesté todos los mensajes virtuales del tutor/a realizando las actividades pactadas dentro del calendario previsto y lo he mantenido informado del progreso de mi trabajo.	10
	Versión final del TFM	Objetivos del TFM	El trabajo final elaborado no alcanzó los objetivos propuestos o los ha logrado parcialmente.	El trabajo final elaborado alcanzó la mayoría de los objetivos propuestos.	El trabajo final elaborado alcanzó todos los objetivos propuestos.	El trabajo final elaborado alcanzó todos los objetivos propuestos y los ha enriquecido.	10
		Estructura de la unidad didáctica implementada	La unidad didáctica implementada carece de la mayoría de los elementos de la programación (objetivos, contenidos según el currículum, actividades de enseñanza y aprendizaje y actividades de evaluación).	La unidad didáctica implementada contiene casi todos los elementos de la programación (objetivos, contenidos según el currículum, actividades de enseñanza y aprendizaje y actividades de evaluación).	La unidad didáctica implementada contiene todos los elementos de la programación (objetivos, contenidos según el currículum, actividades de enseñanza y aprendizaje y actividades de evaluación).	La unidad didáctica implementada contiene todos los elementos de la programación (objetivos, contenidos según el currículum, actividades de enseñanza y aprendizaje y actividades de evaluación) y además incluye información sobre aspectos metodológicos, necesidades educativas especiales y el empleo de otros recursos.	10
		Implementación de la unidad didáctica	El apartado de implementación carece de la mayoría de los aspectos solicitados (adecuación de contenidos, dificultades de aprendizaje advertidas, observación de la interacción sobre las dificultades halladas inherentes a la actuación como profesor).	El apartado de implementación contempla casi todos los aspectos solicitados (adecuación de contenidos, dificultades de aprendizaje advertidas, observación de la interacción sobre las dificultades halladas inherentes a la actuación como profesor).	El apartado de implementación contempla todos los aspectos solicitados (adecuación de contenidos, dificultades de aprendizaje advertidas, observación de la interacción sobre las dificultades halladas inherentes a la actuación como profesor).	El apartado de implementación contempla todos los aspectos solicitados (adecuación de contenidos, dificultades de aprendizaje advertidas, gestión de la interacción y de las dificultades en la actuación como profesor), además de un análisis del contexto y de las posibles causas de las dificultades.	10
		Conclusiones de la reflexión sobre la	Las conclusiones a las que he llegado sobre la implementación de la unidad didáctica son poco	Las conclusiones a las que he llegado están bastante fundamentadas a partir de la práctica reflexiva, pero algunas	Las conclusiones a las que he llegado están bien fundamentadas a partir de la práctica reflexiva, y son coherentes con la secuencia y	Las conclusiones a las que he llegado están muy bien fundamentadas a partir de la práctica reflexiva porque aportan propuestas de mejora contextualizadas a	10

		implementación	fundamentadas y excluyen la práctica reflexiva.	resultan difíciles de argumentar y mantener porque son poco reales.	los datos obtenidos.	una realidad concreta y son coherentes con todo el diseño.	
	Aspectos formales	El trabajo final elaborado carece de los requisitos formales establecidos (portada con la información correcta, índice, paginación, diferenciación de apartados, interlineado que facilite la lectura, etc.) y no facilita su lectura.	El trabajo final elaborado casi cumple los requisitos formales establecidos (portada con la información correcta, índice, paginación, diferenciación de apartados, interlineado que facilite la lectura, etc.), pero su lectura es posible.	El trabajo final elaborado cumple los requisitos formales establecidos (portada con la información correcta, índice, paginación, diferenciación de apartados, interlineado que facilite la lectura, etc.) y su lectura es posible.	El trabajo final elaborado cumple los requisitos formales establecidos (portada con la información correcta, índice, paginación, diferenciación de apartados, interlineado que facilite la lectura, etc.) y ha incorporado otras que lo hacen visualmente más agradable y facilitan la legibilidad.		10
	Redacción y normativa	La redacción del trabajo, la distribución de los párrafos y los conectores textuales dificultan la lectura y comprensión del texto. El texto contiene faltas graves de la normativa española.	La redacción del trabajo, la distribución de los párrafos y los conectores textuales facilitan casi siempre la lectura y comprensión del texto. El texto contiene algunas carencias de la normativa española.	La redacción del trabajo, la distribución de los párrafos y los conectores textuales ayudan a la lectura y comprensión del texto. El texto cumple con los aspectos normativos de la lengua española, salvo alguna errata ocasional.	La redacción del trabajo, la distribución de los párrafos y los conectores textuales ayudan perfectamente a la lectura y comprensión del texto. El texto cumple con los aspectos normativos de la lengua española y su lectura es fácil y agradable.		10
	Bibliografía	Carece de bibliografía o la que se presenta no cumple los requisitos formales establecidos por la APA.	Se presenta una bibliografía básica que, a pesar de algunos pequeños errores, cumple los requisitos formales establecidos por la APA.	Presenta una bibliografía completa y muy actualizada, que cumple los requisitos formales establecidos por la APA.	Presenta una bibliografía completa y muy actualizada, que cumple los requisitos formales establecidos por la APA.		10
	Anexo	A pesar de ser necesaria, falta documentación anexa o la que aparece es insuficiente.	Hay documentación anexa básica y suficiente.	Hay documentación anexa amplia y diversa. Se menciona en los apartados correspondientes.	La documentación anexa aportada complementa muy bien el trabajo y la enriquece. Se menciona en los apartados correspondientes.		10
	Reflexión y valoración personal sobre lo aprendido a lo largo del máster y del TFM	No reflexioné suficientemente sobre todo lo que aprendí en el máster.	Realicé una reflexión sobre lo aprendido en el máster y sobre la realidad educativa.	Realicé una buena reflexión sobre lo aprendido en el máster y sobre la realidad educativa. Esta reflexión me ayudó a modificar concepciones previas sobre la educación secundaria y la formación continuada del profesorado.	Realicé una reflexión profunda sobre todo lo aprendido en el máster y sobre la realidad educativa. Esta reflexión me ayudó a hacer una valoración global y me sugirió preguntas que me permitieron una visión nueva y más amplia de la educación secundaria y la formación continuada del profesorado.		10

Nota final global (sobre 1,5):

1,5

## 8. Anexos

### Actividad N°.1 ¿Quién soy?



### Actividad N°.2 Espejo mágico







Actividad N°.3 Así me veo yo, así me ven los demás.



Actividad N°.4 Puzzle mural de nuestra clase





Actividad N°.5 Mi caja especial



Actividad N°.6 Super estrellas





Actividad N°.7 Soy único e irreplicable



Actividad N°.8 El juego del sobre





Actividad N°.9 Yo puedo hacer algo especial.



Actividad N°.10 Este es mi amigo





Actividad N°.11 Conociendo a mis compañeros



Actividad N°.12 Álbum de recuerdos

