



UNIVERSIDAD NACIONAL DE EDUCACION

MAESTRIA EN EDUCACIÓN

PROYECTO PARA PREVENIR LA VIOLENCIA A TRAVES DE LA UNIDAD DIDACTICA DE EDUCACION EMOCIONAL.

AUTORA:

MSC. ANGELICA ROMERO TROYA
C.I #1204188716

TUTOR:

DR. ANTONI GINER TARRIDA

TITULO QUE OTORGA:

**MÁSTER EN EDUCACIÓN, CON MENCIÓN
EN: ORIENTACIÓN EDUCATIVA**

Azogues-Ecuador

14 de Octubre del 2018



RESUMEN

El presente proyecto, se fundamenta en encontrar respuestas a las necesidades, que enfrentan las instituciones del país referente a dicha problemática de violencia que viven los y las estudiantes, siendo imperioso para los docentes guiarlos a la restauración de la vida en comunidad, restitución de derechos, formulando estrategias o herramientas que permita fortalecer las buenas relaciones humanas, entre autoridades-docentes y estudiantes, padres, madres de familia e hijos; debido a que solo el trabajo en equipo podrá aportar en la solución de conflictos y lograr el buen vivir.

PALABRAS CLAVES

Violencia, Educación Emocional, Desarrollo Personal.

ABSTRACT

This project is based on finding answers to the needs faced by the country's institutions regarding the problem of violence that students live with, and it is imperative for teachers to guide them to the restoration of community life, restitution of rights , formulating strategies or tools that allow strengthening good human relations, between authorities-teachers and students, parents, mothers and children; because only teamwork can contribute to the solution of conflicts and achieve good living.

KEYWORDS

Violence, Emotional Education, Personal Development.



ÍNDICE

1. INTRODUCCION.....	4
1.A CONTEXTUALIZACION	5
JUSTIFICACIÓN	6
1. B ESTRUCTURA DEL DOSSIER O MEMORIA.....	7-8
FUNDAMENTACION TEORICA	9-13
2. PRESENTACION DE LA UNIDAD DIDACTICA	14
2. A OBJETIVOS DEL TEMA	14
2. B CONTENIDOS DE LA UNIDAD DIDACTICA.....	15
2. C ACTIVIDADES A DESARROLLARSE.....	15
2.D DISEÑO DE LAS ACTIVIDADES.....	16
METODOLOGIAS.....	16
RECURSOS	16
CRONOGRAMA.....	17-18
AGENTES IMPLICADOS	19
2.D PRESENTACIONES DE EVALUACION FORMATIVA	19-20
3. IMPLEMENTACION DE LA UNIDAD DIDACTICA	21
3.A. CONTENIDOS/ACTIVDADES IMPLEMENTADAS.....	22-30
3.B RESULTADOS DE APRENDIZAJE DE LOS ALUMNOS	31-32
3. C DESCRIPCION DEL TIPO DE INTERACCION Y DIFICULTADES.....	33-34
4. VALORACION DE LA IMPLEMENTACION Y PAUTAS DE REDISEÑO DE LA UNIDAD DIDACTICA	35
4.A VALORACION DE LA UNIDAD DIDACTICA Y PROPUESTAS DE MEJORA	36-38
5. REFLEXIONES FINALES.....	39-43
6. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS	44
AUTOEVALUACIÓN	45
RUBRICA DE AUTOEVALUACION.....	46-47
ANEXOS.....	48
FICHA DE ENTREVISTA PSICOPEDAGÓGICA	49-52
FICHA DE ENTREVISTA PSICOPEDAGÓGICA (PADRES).....	53-55
TEST DE PERSONALIDAD-RUBRICAS Y FOTOGRAFIAS	56-58



Azogues, 14 Octubre de 2018

Yo, Angélica Romero Troya, autor/a del Trabajo Final de Maestría, titulado: Maestría en Educación, estudiante de la Maestría en Educación, mención Orientación Educativa con número de identificación 1204188716, mediante el presente documento dejo constancia de que la obra es de mi exclusiva autoría y producción.

1. Cedo a la Universidad Nacional de Educación, los derechos exclusivos de reproducción, comunicación pública, distribución y divulgación, pudiendo, por lo tanto, la Universidad utilizar y usar esta obra por cualquier medio conocido o por conocer, reconociendo los derechos de autor. Esta autorización incluye la reproducción total o parcial en formato virtual, electrónico, digital u óptico, como usos en red local y en internet.

2. Declaro que en caso de presentarse cualquier reclamación de parte de terceros respecto de los derechos de autor/a de la obra antes referida, yo asumiré toda responsabilidad frente a terceros y a la Universidad.

3. En esta fecha entrego a la Universidad, el ejemplar respectivo y sus anexos en formato digital o electrónico.

Nombre: Msc. Angélica Romero Troya

Firma: _____

1. Introducción.

1. a.-Contextualización

El Ministerio de Educación del Ecuador, en conformidad con lo que establece la Ley Orgánica de Educación Intercultural (LOEI), tiene la responsabilidad de garantizar el desarrollo holístico e integral de niños, niñas y adolescentes, fortaleciendo el respeto, la equidad de género, la justicia, la solidaridad y la paz.

Dentro de los derechos, en *la Constitución de la República del Ecuador en su artículo 66 señala que es deber del Estado adoptar las medidas necesarias para prevenir, eliminar y sancionar toda forma de violencia, especialmente la ejercida contra las mujeres, niños, niñas y adolescentes. De manera similar, el Plan Nacional del Buen Vivir 2013-2017 en su Objetivo N. 6 indica que es indispensable “consolidar la transformación de la justicia y fortalecer la seguridad integral, en estricto respeto a los derechos humanos”. En este marco, la transformación de la justicia se puede lograr siempre y cuando se combata y se sancione la impunidad (lineamiento 6.3., PNBV) y se tomen medidas para “prevenir y erradicar la violencia de género en todas sus formas” (lineamiento 6.7., PNBV) y las instituciones educativas encargadas de velar por el cumplimiento de éstos derechos han establecidos normas, estructuras, prácticas de intervención y prestación de servicios a realizarse de forma oportuna, eficiente y articulada.*

Actualmente gracias a los cursos de formación docente, y a la Maestría que he realizado, me ha ayudado a enfocarme en ¿cómo un docente reflexivo es de vital importancia en un establecimiento?, ya que es el primero en percibir con las actitudes y aptitudes de los estudiantes si reflejan algún tipo de violencia, y este a su vez realiza una contribución al cambio en el sistema Educativo para poder rectificar de manera eficaz los errores cometidos



en el Currículo actual, ya que es el profesorado el principal protagonista del estilo innovador, debido que son ellos los conocedores de las necesidades que se requieren enmendar.

Además con la participación importante del orientador, mediante un plan de prevención, se estaría disminuyendo la violencia y se aportaría en mejorar la calidad de vida de nuestros estudiantes contribuyendo en el **Sumak Kawsay**.



Justificación

El Plan presentado a continuación será implementado en la Escuela de Educación General Básica “Gonzalo Córdova”, ubicada en zona rural, en el Recinto Crespín Cerezo, de la Parroquia Pimocha del Cantón Babahoyo, Provincia de Los Ríos, fundada el 13 de Agosto de 1963, cuenta con diez años básicos, con un total de 200 estudiantes y 9 docentes; cabe recalcar que las familias que pertenecen a ésta comunidad y a sus alrededores son de escasos recursos económicos, además de la poca o casi nada preparación escolar, por lo que la mayor parte de padres o representantes se dedican a trabajos agrícolas como jornaleros, razón por la que muchos estudiantes a muy temprana edad se dedican a éstas labores, otra actividad económica que se realiza en el recinto es la acción comercial a través de pequeñas tiendas, billares, puestos de comidas, y vendedores ambulantes ; también cuenta con servicios básicos como agua y energía eléctrica pero no alcantarillado, el Internet es limitado ya que la señal no es excelente para poder prestar dicho servicio, podemos considerar como principales problemas sociales que acechan a la comunidad educativa, la violencia , hogares disfuncionales, la pobreza y el desempleo.

El proyecto que se realizará tendrá la finalidad de Mejorar o Reducir la Violencia en la Institución en la que laboro, ya que por antecedentes vividos reconozco que el principal problema que acecha a la comunidad educativa es éste mal, el que pienso que con la implementación de un programa en el que intervenga estudiantes, padres de familia y los docentes podremos mejorarlo; dicho programa contará con dinámicas, y actividades innovadoras en el que se involucre todos los actores de la comunidad educativa, con temas que abarque desde las emociones como Autoconfianza, Autoconocimiento, Control emocional, Asertividad, Empatía y Autoconciencia y Valores.



1. B Estructura del Dossier de Memoria

La estructura del proyecto contó con los siguientes aspectos de memoria:

- Denominación del Proyecto: ***Proyecto Para Prevenir La Violencia A Través De La Unidad Didáctica De Educación Emocional.***
- **Objetivos:** Los objetivos planteados, se pudieron cumplir en un 85%, ya que se tomó en cuenta a los estudiantes de la básica Superior, como muestra para la implementación de dicho Plan; con la predisposición y aceptación de los actores de la comunidad educativa.
- **Actividades Realizadas:** Las actividades se realizaron, de acuerdo al cronograma presentado y aún se continúa involucrando actividades emocionales en la realización de reuniones con Padres y dos días a la semana con los estudiantes; a pesar que al inicio no participaban al 100%, actualmente se encuentran motivados e interesados en la participación de dichas estrategias.
- **Valoración Cuantitativa de las Actividades :** El Proyecto puesto en marcha en la Institución que laboro, fue de gran ayuda para fortalecer lazos de confianza, respeto y amistad, en interacciones estudiantes-profesorado; estudiantes-estudiantes, además de Profesorado-padres y de padres-estudiantes; involucrándolos de manera voluntaria y participativas en cada una de las actividades propuesta para mejorar el problema de violencia a través de estrategias para regular emociones negativas, las mismas que iremos renovando quimestralmente, ya que han sido tomadas con mucho interés, utilizando recursos materiales y humanos, los cuales serán modificadas también dependiendo a la actividad de renovación empleada por lo que considero que se llegó a un 95% de apropiación de actividades.



- **Presupuesto Real:** Los materiales que han demandado gastos han sido dos Remas de papel A4 (\$8.00) para las fichas correspondientes a estudiante y Padres , además de las rúbricas, y cada uno de los materiales elaborados como el dado de las emociones con material de reciclaje, impresión de pinturas para demostración de que emociones representan, documentos para expresiones y actividades individuales: pero lo realmente importante no es el costo empleado en la Unidad Didáctica sino el beneficio que se ha logrado en la Institución, estudiantes más democráticos y participativos; y menos violentos.
- **Conclusiones:** Podemos concluir, que éste Plan ha cumplido a cabalidad con el objetivo propuesto, pero considero que hay que mejorar las charlas con los Padres de Familia, ya que su asistencia fue buena , pero se hubiera mejorado ya que siempre se contó con más del 70% y no con el 100%, debido a que prevalece la irresponsabilidad que tienen los padres para con sus hijos, en el acudir a la Institución para participar en las actividades sociales del plantel; lo que se debe emplear como parte esencial del documento institucional es poder mantener las actividades emocionales con los estudiantes, en cada una de las asignaturas de clases y no solo en la hora de tutoría ; además de seguir potenciando proyectos que contribuyan a la sana convivencia, considerando el bienestar social, psicológico, cognitivo y emocional de todos los integrantes de una Comunidad educativa.

Fundamentación Teórica

La función del **Tutor-Orientador** es integrar interdisciplinariamente la dimensión orientadora en la tarea escolar; ya que el tutor es quien vela para que se integre el aprendizaje. Nadie más indicado que él para asegurar la efectividad del programa en cada uno de los individuos a los que va destinado. Y esto es así independientemente de que el programa tenga su propia evaluación, ya que normalmente ésta hará hincapié en el funcionamiento global del esquema, pero quizás perderá de vista, en parte, la repercusión en el individuo y su integración con otros aspectos de su personalidad y situación familiar. Es en definitiva, el tutor quien está en mejor situación para observar las modificaciones, incidencias y progresos que afectan a un individuo en particular, y quien con mayor conocimiento de causa puede describir y comunicar, si es conveniente, estos cambios y procesos a otros agentes educativos.

Pero además el tutor puede conectar la **Orientación Vocacional** con la realidad escolar y personal del alumno, tanto en su vertiente positiva como en sus posibles déficit. De hecho tomar una decisión no pone en juego solamente las expectativas, intereses y preferencias del individuo, sino también su capacidad y conflictos.

Dentro de un programa de Orientación es importante la **Entrevista de Orientación** que no es una recogida de datos previamente establecidos, sobre la historia del entrevistado, sino una relación cara a cara donde se ponen a discusión aquellos aspectos que están impidiendo el normal desenvolvimiento personal y vocacional del individuo o de su grupo (LOPEZ-BONELLI,1989), cuyo objetivo es poner al alcance del estudiante toda aquella información que se tiene sobre él y descubrir aquellas dificultades que el sujeto va encontrando en el proceso de identidad personal y vocacional. El estudiante ha de recuperar su capacidad de



resolver aquellos problemas relacionados, de alguna manera con los estudios o que afecten a ésta. El profesor no solo ha de comprender su situación, sino que lo ha de acompañar en su proceso de resolución del problema. El sujeto ha de asumir su propia responsabilidad en todo este proceso de clarificación y de decisión.

Además todos estamos de acuerdo en valorar la aportación de los **padres** como fundamental, y su influencia como muy decisiva, tanto en los momentos de reflexión del alumno como en las sucesivas decisiones; a pesar que las relaciones entre escuela y familia no acostumbran ser todo lo positivo que sería deseable, el compromiso de los padres será mayor en la medida en que se sientan copartícipes y coprotagonistas de la labor orientadora que efectúa la institución.

Como lo afirma Bach (2001: 11), la educación emocional de los padres les brinda la posibilidad de: “crecer junto a sus hijos como personas, compartir con ellos sus ilusiones, debilidades e inquietudes, descubrir quiénes son, qué sienten, qué quieren, qué esperan de la vida y qué pueden ofrecerle a ésta y a sus hijos”. Igualmente, cuando es necesario la educación emocional brinda a los padres la oportunidad de invertir los hábitos emocionales negativos que heredaron y que los van reproduciendo y perpetuando en la vida familiar. En definitiva, la educación emocional de los padres revierte en el bienestar propio y en el de sus hijos.

Otro Aspecto a considerarse dentro de un contexto de colaboración con las familias y profesores es la evaluación psicopedagógica, ya que ésta permite una intervención global que atienda los diferentes aspectos del alumnado, no solo evaluados por el orientador sino donde forman parte las familias y profesorado; ésta evaluación es el centro y el ejemplo de equipos de orientación tanto externa como de los departamentos de Orientación de la Institución, debido a que de ella dependen la futura tomas de

decisiones que se lleve a cabo con un determinado estudiante y que tendrá repercusión sobre su vida.

Flórez (2001: 17) destaca que en la indagación teórica centrada en la formación se han encontrado ciertos sentidos que se han erigido como principios pedagógicos que continúan vigentes en el discurso contemporáneo. Uno de esos principios pedagógicos es el afecto y lo explica de la siguiente manera: La primera matriz de formación humana es el afecto materno, cuyo suplemento y relevo posterior en la sociedad moderna es la comprensión afectuosa del maestro. La afectividad consciente, la motivación, el interés, la buena disposición, los estímulos positivos, la empatía, son variaciones pedagógicas del principio que articula la cabeza con el corazón, la razón con el sentimiento, lo cognitivo con lo afectivo, como lo plantearon Comenius y Pestalozzi

También el **desarrollo personal** es una de las finalidades de la Orientación y de la Educación General. Esto significa el logro de la madurez del individuo y de un auto concepto positivo, entre otros aspectos. Se pretende ayudar al individuo a satisfacer sus necesidades, a partir de los años setenta se pone el énfasis en la **prevención** a partir de la convicción de que para ciertos problemas como la violencia , la mejor solución, es la prevención primaria; por lo que Prevención y desarrollo se interrelacionan en las propuestas concretas de intervención.

Como un aspecto de la orientación para la prevención y el desarrollo es la **educación emocional** que es un proceso de innovación educativa que tiene antecedentes en los años cincuenta, con Carl Rogers, en la que presta una atención especial a las emociones de la persona objeto de la orientación, pero se desarrolla durante la primera década del tercer milenio; cuya intención está dirigida al alumnado, tratando la dimensión

emocional en el aprendizaje, en tomas de decisiones, en el desarrollo personal, en la educación inclusiva, etc.

Bisquerra (2000: 243) define la educación emocional como: Un proceso educativo, continuo y permanente, que pretende potenciar el desarrollo emocional como complemento indispensable del desarrollo cognitivo, constituyendo ambos los elementos esenciales del desarrollo de la personalidad integral. Para ello se propone el desarrollo de conocimientos y habilidades sobre las emociones con el objeto de capacitar al individuo para afrontar mejor los retos que se planten en la vida cotidiana. Todo ello tiene como finalidad aumentar el bienestar personal y social.

Muchos problemas personales y sociales son una manifestación del analfabetismo emocional; las emociones no son correctas ni incorrectas pero hay que saber gestionarlas correctamente para no dejarse llevar por la impulsividad, las **emociones** tienen efectos en la violencia, inseguridad, suicidios, bullying, crímenes, etc, por lo que hay que prevenir los efectos nocivos de las emociones negativas y potenciar las positivas; esto implica prevención a través del sistema educativo y por lo tanto Orientación, siendo uno de los objetivos el bienestar emocional, en la que se debe crear en los centros educativos un clima emocional favorable al aprendizaje y a la convivencia.

Beauport y Díaz (2008) manifiestan que el cerebro es un sistema de energía y por ello las emociones son como estados vibratorios en flujo continuo, es decir se puede influir en los estados emocionales siempre que sea para mejorar la calidad de vida de las personas orientándolas hacia sus objetivos de vida. En esta línea de pensamiento, las autoras concuerdan con Maturana (1996), quien plantea que es el flujo permanente de



las emociones, lo que modela nuestra cotidianidad y nuestro vivir y convivir que constituyen el fundamento de todo lo que realizamos.

Gallego, Alonso, Cruz y Lizama (1999: 55) precisan que: Resulta imprescindible que el educador tenga una clara conciencia de sí mismo y de sus procesos emocionales. La introspección y el reconocimiento de sus puntos débiles y fuertes, la confianza en sí mismo que demuestre, la atención que preste a sus estados de ánimo interiores y la expresión que haga de las mismas ante sus alumnos son aspectos que un educador competente debe trabajar y afianzar antes de enfrentarse a la enseñanza de la inteligencia emocional a su grupo de alumnos.

En definitiva, de acuerdo con Bisquerra y siguiendo a Álvarez (2001,p. 11), entendemos que la educación emocional debe aspirar a colaborar en el proceso de desarrollo integral de la personalidad del individuo, dotándole de herramientas y estrategias emocionales que le permitan afrontar de forma coherente, digna y consciente los retos y demandas que le plantea la vida cotidiana. En este sentido, el desarrollo de competencias emocionales, como la inteligencia emocional y su aplicación a la vida, y el desarrollo de habilidades sociales para la mejora de la convivencia son elementos esenciales para contribuir al bienestar personal y social.

De poco nos sirve un cerebro brillante y un elevado cociente intelectual si no entendemos de empatía, si no sabemos leer emociones propias y ajenas, si somos extranjeros del propio corazón y apátridas de esa conciencia social donde aprender a conectar, a gestionar el miedo, a ser asertivos... **La inteligencia emocional es, lo queramos o no, la auténtica clave para ser felices** (Daniel Goleman 2012)



2. Presentación De La Unidad Didáctica

2. A Objetivos del tema

General.

Promover la detección de la violencia en el ámbito educativo y gestionarla a través de las emociones mejorar las acciones y actitudes en la sociedad.

Específicos.

- Desarrollar habilidades de regulación emocional para favorecer el clima de aula y las relaciones sociales.
- Prevenir acciones perjudiciales provocadas por la violencia entre los actores de la comunidad educativa.
- Fomentar estrategias de resolución de conflictos dentro y fuera del centro educativo adoptando una actitud positiva ante la vida.
- Fortalecer la educación de Valores para la sana convivencia institucional y familiar.



2. b Contenidos de la Unidad Didáctica

- Evaluación Psicopedagógica
- Escuela Participativa/Democrática
- Expresión de emociones
- Regulación de emociones
- Seguridad y estabilidad emocional
- Motivación para mejorar el autoestima
- Aula Feliz/Clima de aula

2. c Actividades a Desarrollarse

- Socialización del Plan de Prevención de Violencia a todos los actores de la Comunidad Educativa
- Estrategias de trabajos en equipo/colaborativo
- Crear Técnicas para expresar las emociones durante la hora de tutoría
- Elaborar Instrumentos que permitan regular las emociones negativas
- Establecer métodos de autoconocimiento/autocontrol para obtener una actitud asertiva frente cualquier dificultad.
- Fomentar charlas de motivación , fortaleciendo los valores y autoestima
- Elabora actas de compromiso que embarque las áreas como en lo social, económica, cognitiva y emocional.

2.d Diseño de las Actividades

Metodologías.

En cada una de las actividades a desarrollarse, la principal metodología será la observación por parte del tutor hacia cada uno de los estudiantes y padres de familia.

Para llevar a cabo ésta unidad didáctica se debe tomar en cuenta los conocimientos previos del estudiantado frente a un problema de violencia, ya que el desarrollo de estas estrategias metodológicas permitirá prevenir, reducir y garantizar el control de la Ira desarrollando habilidades emocionales frente a diversas dificultades o limitaciones.

Este Plan es Interdisciplinario ya que no solo tratará de la educación emocional sino del aprendizaje significativo en cada una de las áreas.

También Utilizaremos dinámicas para la prevención y desarrollo personal del estudiantado, estimulando la motivación, autoconocimiento, autocontrol y autoestima factores claves para el desarrollo integral.

Recursos.

Materiales: Papelógrafos, marcadores, material didáctico de impresión, proyector, revistas, periódico, T.V, DVD, laptop, video

Humano: estudiantes, docentes, Padres de Familia y profesionales.

Cronograma.

La unidad didáctica se la realizará en la quincena del mes de mayo, tres horas semanales, teniendo en cuenta que ingresamos a clases el 16 de Abril y se dejará un par de semana para que los estudiantes se reintegren a sus labores escolares, ya que los primeros días la asistencia es irregular y también es de diagnóstico.

Es decir se desarrollará a partir del 14 de Mayo al 22 de Junio, fechas en que tendremos el 100 % de asistencia de los estudiantes.

El presente plan no es solo para desarrollarse durante un mes, debido a las decisiones que se debe tomar frente a cualquier eventualidad presentada, siempre habrá actividades emocionales que se desarrollarán durante el año lectivo.

Hora	Lunes 14	Martes 15	Miércoles 16	Jueves 17	Viernes 18
12:00 - 12:30	Socialización del Plan con Docentes		Petición de Requisitos a Autoridades del Centro		
15:00 - 15:30	Socialización del Plan con los estudiantes			Entrevista Psicopedagógica Individualizada con los estudiantes	Entrevista Psicopedagógica Individualizada con los estudiantes
16:00 - 16:30	Socialización del Plan con Padres de Familias			Entrevista Psicopedagógica Individualizada con los estudiantes	Entrevista Psicopedagógica Individualizada con los estudiantes
16:30- 17:00				Entrevista Psicopedagógica Individualizada con los estudiantes	Entrevista Psicopedagógica Individualizada con los estudiantes
Hora	Lunes 21	Martes 22	Miércoles 23	Jueves 24	Viernes 25/Lunes 28 (No hubo asistencia por feriado Nacional y



					festividades del cantón)
15:00 - 15:30	Entrevista Psicopedagógica con los Padres				Análisis de las Fichas
16:00 - 16:30	Entrevista Psicopedagógica con los Padres		Análisis de las Fichas	Análisis de las Fichas	Análisis de las Fichas
16:30- 17:00	Entrevista Psicopedagógica con los Padres		Análisis de las Fichas	Análisis de las Fichas	Análisis de las Fichas
Hora	Martes 29	Miércoles 30	Jueves 31	Viernes 1 de Junio	
15:00 - 15:30	Actividades de conciencia emocional			Actividades de regulación emocional	
16:00 - 16:30	Actividades de conciencia emocional			Actividades de regulación emocional	
16:30- 17:00	Actividades de conciencia emocional			Actividades de Regulación emocional	
Hora	Lunes 4	Martes 5	Miércoles 6	Jueves 7	Viernes 8
15:00 - 15:30	Charlas de Motivación a estudiantes				Charlas de Motivación a Padres
16:00 - 16:30	Charlas de Motivación a estudiantes				Charlas de Motivación a Padres
16:30- 17:00	Firmas de Actas de Compromiso				Firmas de Actas de Compromiso
Hora	Lunes 11	Martes 12	Miércoles 13	Jueves 14	Viernes 15
15:00 - 15:30	Evaluación del Proceso de evolución del estudiantes	Evaluación del Proceso de evolución del estudiantes	Evaluación del Proceso de evolución del estudiantes	Evaluación del Proceso de evolución del estudiantes	Evaluación del Proceso de evolución del estudiantes
Hora	Lunes 18	Martes 19	Miércoles 20	Jueves 21	Viernes 22
16:30- 17:00	Evaluación del Proyecto	Tomas de decisiones			



2.D Presentaciones de Evaluación Formativa

Aspectos a evaluar.

En vista de la diversidad de estudiantes que poseemos en nuestras aulas, debemos de atender las necesidades de cada adolescente teniendo en cuenta que todos son iguales y a la vez son diferentes ; por lo que se debe tener en cuenta las limitaciones que pueden presentarse como físicas, personales, cognitivas , psicopedagógicas y de su entorno social.

Cabe señalar que la unidad didáctica debe adaptarse a las necesidades del estudiantado, trabajando de forma voluntaria y contribuyendo al desarrollo físico, afectivo, social de los adolescentes sin descuidarse de su evolución intelectual.

Los aspectos a evaluarse serán las capacidades, habilidades y actitudes que adquiera el estudiantado frente a una situación problemática; a través de una observación directa y sistemática.

Agentes Implicados.

- ✓ Autoridades y Docentes de la Institución
- ✓ Estudiantes
- ✓ Padres de Familia
- ✓ Profesionales especiales (en caso de requerirlo)

Requisitos Mínimos Que Se Han De Exigir A La Institución.

- Que la Institución Educativa cuente con dos horas semanal de tutoría/Orientación.
- Contar con un espacio adecuado para las actividades de acuerdo al tema a tratarse.

- Que el Plan puede ser grupal o individualizado dependiendo de las circunstancias presentadas.
- Pedir a la autoridad un proyector-televisor o DVD cuando lo requiera en las actividades a realizarse.
- Realizar oficios para solicitar la intervención de profesionales como psicólogos, y poder realizar un estudio minucioso.

Estrategias De Intervención.

- Adecuar un espacio para facilitar la realización de actividades.
- Fijar un momento en el día para hacer las charlas en contra de la violencia
- Establecer reglas; se firme acta de compromiso o actividades extracurriculares frente a cualquier situación de violencia.
- Acompañar al estudiantado que está involucrado en algún acto de violencia para ayudar a reflexionar sobre la situación y guiar hacer lo correcto.

Servicios De Apoyo Dentro Y Fuera De La Institución.

Dentro de la institución.

- Autoridades de la Institución
- Tutores de cada año básico

(Nuestra Institución no posee Departamento de Consejería Estudiantil)

Fuera de la institución.

- Psicólogo del Distrito, si lo amerita



3. Implementación de la Unidad Didáctica

Nombre/actividades	Objetivos	Procedimiento	Recursos	Tiempo
El dado de las emociones	Desarrollar la empatía como comprensión de la emociones de los demás	Esta actividad requiere que sea un trabajo grupal, se construye un dado en el que en cada cara se represente una emoción. Los estudiantes sentados en círculo, proceden de manera ordenada a tirar el dado y la cara que le salga en el dado debe de ir diciendo situaciones que les provoquen esas mismas emociones.	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Estudiante ➤ Docente ➤ Dado ➤ Cara de emociones 	25 minutos

Observaciones.

Al iniciar ésta actividad, fue un poco vergonzosa para los estudiantes, por el miedo de expresar sus emociones, la primera vez que la realicé en un grupo de 20 estudiantes, solo participaron 7 estudiantes; pero a medida de participar en el proyecto, en las charlas, volví a realizarla y tuve una mayor aceptación; es decir van entendiendo la importancia de no negarse a sentir las diferentes emociones y que lo realmente malo es que las emociones negativas se apoderen de nosotros.

También es importante incluir en la Educación en general lo emocional para trabajarlo en las aulas, en lo que se refiere a temas de emociones y sentimientos, ya que los estudiantes son reservados presentando desconfianza en el instante de expresar lo que encierra su vida personal.



Es decir la implementación del Proyecto no solo es beneficiosa para el estudiantado dentro de la Institución, sino complementará su educación social fuera del establecimiento escolar, mejorando el bienestar de todos y todas; haciéndolos mejores seres humanos.

Nombre/actividades	Objetivos	Procedimiento	Recursos	Tiempo
Responder una acusación	Controlar las emociones frente a situaciones adversas	En el aula, el profesor debe leer en voz alta el comienzo de esta historia. “Va Pepe muy contento por el parque, cuando de repente ve a Rafa viniendo a su encuentro. Rafa tiene una mirada muy rara. Pepe se pregunta qué le estará pasando. Se acercan y se saludan, pero inmediatamente Rafa comienza a gritar. Dice que Pepe le ha hecho quedar muy mal con los otros chicos del barrio, que es mal amigo, que tiene la culpa de todo lo que le pasa. Entonces Pepe...”Una vez leído el cuento, los alumnos deben pensar de forma individual cómo actuarían se encontraran en la situación en la que está Pepe. Después, se comparten las respuestas y se clasifican en dos grupos: las que permiten la conciliación y buscan un camino pacífico y las que promueven un mayor conflicto. En forma de debate, se llega a la conclusión de por qué las primeras son mejores que las segundas.	Estudiante Docente Hoja Esferos	25 minutos.

Observaciones.

Durante ésta actividad, los estudiantes presentaron mayor cantidad de respuestas negativas, debido a que la mayoría de las familias de la comunidad son conflictivas, por lo que predominan en ellos el orgullo, el egocentrismo, el impulso, etc; es decir emociones que solo tendría consecuencias para la violencia y no a la conciliación.

Hemos trabajado no solo en tutorías, sobre éstas situaciones, ya que ocurre a diario, por lo que fomentamos charlas a lo largo de las clases, manifestando la solución asertiva frente a diferentes circunstancias adversas que les toque enfrentar, también en un caso que lo ameritaba requerimos la asistencia de un Psicólogo, pero el especialista lo está trabajando de manera personal con el estudiante y los padres de familia del estudiante en cuestión.

A pesar que nos ha informado que asiste irregularmente a las citas, continuamos insistiendo que asista o sino los directivos de la Institución, están analizando las acciones a tomarse, debido a que el estudiante es recurrente en sus actos de indisciplina violencia; y además posee matrícula condicionada, y a pesar de eso hacen caso omiso al interés y se ha observado la despreocupación por parte del estudiante y sus padres.

#3

Nombre/actividades	Objetivos	Procedimiento	Recursos	Tiempo
El arte en las emociones	Conectar con las emociones a través la creatividad y la expresión artística	Esta actividad consiste en presentarle a los niños/as una obra de arte de un artista representativo, por ejemplo (mujer que llora, Pablo Picasso).Le iremos enseñando los colores que tiene, dejaremos que miren y toquen la imagen y le	Estudiante Docente Lamina de Obras	25 minutos.



		<p>haremos algunas preguntas: ¿Qué crees que es? , ¿Te gusta?, ¿Qué emoción te transmite? Le iremos ayudando a verbalizar lo que desea, ¿crees que la mujer de la imagen, esta alegre, triste, enfadada? ¿Por qué?</p> <p>Una vez que hemos conversado, dejaremos un lienzo con pinturas para que puedan pintar aquello que sienten en ese momento, y les explicaremos que hay personas que también pintan cuando están alegres, tristes o sienten miedo. Como siempre, lo importante es el niño/a, así que iremos adaptando la actividad según el interés que muestre y las necesidades que presenten. Esta actividad puede repetirse cuantas veces se quiera, pero es preferible presentar sólo una obra artística cada vez. Puede realizarse con esculturas, y cambiar la pintura por modelado con plastilina.</p>		
--	--	---	--	--

Observaciones.

Durante ésta actividad, los estudiantes tuvieron la predisposición para participar en ella, ya que se permitieron establecer sus emociones en una hoja en forma individual y teniendo la privacidad necesaria, aunque cabe resaltar que es periódica la actitud evasiva de los estudiantes, frente a dinámicas en las que intervienen sus emociones, por lo que ha sido necesario trabajar diariamente en éstas áreas, incluyendo el arte (pintura, música, danza y teatro); y a pesar de esto ha sido un proceso que se seguirá fortaleciendo por el bienestar del estudiantado ya que hemos entendido que el sistema educativo debe incluir la educación emocional en los establecimientos educativos como un reglamento institucional, ya que es la base para erradicar problemas de violencia bullying , etc .

#4

Nombre/actividades	Objetivos	Procedimiento	Recursos	Tiempo
“Las críticas de mis compañeros”	Regular la atención de sentimientos entre compañeros para mejorar las relaciones en el grupo	Se procederá a realizar la enumeración de los participante del uno al cuatro, se formaran grupos y se dispondrán que se ubiquen en forma de círculo guardando distancia, seleccionarán a 4 compañeros se les hará salir de la sala, en el salón al resto se les indicará que cuando entren los compañeros todos simularán decir alguna cosa en el oído del compañero que está al lado (críticas), y le	Estudiante Docente Papel periódico	30 minutos



		<p>mirarán de pies a cabeza; posteriormente se le preguntará que sintieron cuando entraron y escucharon los murmullos. Esto se repetirá con 4 compañeros que entrarán uno a la vez para que reciba la misma acción. Luego escribirán en el papel periódico lo que sintieron y preguntaran en lluvia de ideas que hacer para no poner mucha atención en lo que les dicen, creen y sienten hacia los demás. En las tarjetas escribirán mensajes para mejorar las relaciones en el aula.</p>		
--	--	---	--	--

Observaciones.

Al realizar ésta dinámica, sigue predominando, aunque de menor manera, el orgullo y la baja estima; ya que los estudiantes criticados prefirieron reservarse sus emociones, aunque hubo un estudiante, si alzó su voz preguntando ¿qué pasaba?, porque lo miraban diferente, y que era mejor que le dijeran lo que sucedía y no continúen con las murmuraciones; aunque de manera explicativa le indiqué que las preguntas que hizo los realizó un poco equivocadas, debido al tono de voz que utilizó, ya que fue un tono grotesco y a la defensiva; que es importante expresar las emociones, pero siempre utilizando una comunicación asertiva y empática para evitar consecuencias que afecten el clima de aula y por ende el bienestar de ellos.

#5

Nombre/actividades	Objetivos	Procedimiento	Recursos	Tiempo
“Halagos que decir!”	Fomentar la autoestima, el conocimiento y la valoración de los estudiantes entre ellos, mejorar las relaciones y valorar las cualidades de los demás	Se colocará en una cajita papeles con los nombres de todos los estudiantes del aula, y de uno en uno tendrá que levantarse y sin mirar coger un papel diferente de su nombre y el profesor les explicará que al observar el nombre del compañero que les tocó, empezar a decir las cosas que más les gustan de su compañero, tanto físicamente como emocionalmente, es decir halagarlo, para que sepan cómo hacerlo el maestro halagará a otro docente tal como deben hacer los alumnos. Esta actividad será realizada por todos los alumnos de la clase y al final expresaran como se han sentido con las cualidades expresadas por sus compañeros.	Estudiante Docente Cajita de papeles	25 minutos

Observaciones.

Esta actividad fue realizada con los estudiantes y Padres de familia; al iniciar la practica con el estudiantado fueron muy cortos de palabras al momento de halagar a

sus compañeros y poco a poco fueron emitiendo más cualidades positivas de sus amigos y con los Padres hice que realizaran halagos a sus hijos; además de expresar sus defectos y que es lo que esperan ellos de sus hijos/hijas; dándome cuenta que el problema de expresión de emociones viene desde casa, debido a que los padres tampoco sabían que decir de sus hijos de manera positiva, aunque les resultó más fácil emitir sus defectos, inculcándoles la motivación desde casa, y que sean más frecuentes los halagos en casa, que se permitan poder expresar sus emociones y que a pesar de cualquier dificultad o decisión errada, son ellos como padres el apoyo fundamental para que sus hijos vayan logrando una madurez emocional que les permitirá resolver de manera armónica sus conflictos.

#6

Nombre/actividades	Objetivos	Procedimiento	Recursos	Tiempo
¿Qué haces cuando sientes una emoción negativa?	Fomentar estrategias para regular las emociones negativas	Se colocará en una hoja las siguientes preguntas como: Cuándo estoy triste suelo Pensar en: y otra opción que hacer; se puede escoger 3 emociones negativas para que los estudiantes respondan en que piensan y que hacen para sacar dicha emoción. Debatir sobre las respuestas y desarrollar estrategias en forma grupal para regular las emociones.	Estudiante Docente hoja	25 minutos

Observaciones.

En la realización de la actividad con los estudiantes, no sabían que escribir, pero empecé a explicarles con un ejemplo de lo que yo hago frente a una emoción negativa y les sirvió para poder expresar lo que les sucede cuando tienen una emoción negativa, lo realizaron dentro del aula organizadamente y con la seguridad de que no se expondría nada de lo que se escriba en dichas hojas; aunque la mayoría no sabían que escribir en la sección que hacer para dejar de sentir dicha emoción , guiándoles con actividades a realizarse para evitar que la emoción negativa se apodere de ellos, indicando que las emociones negativas son las bases para permitir la depresión y que podría tener fatales consecuencias como el suicidio , o adicciones que solo afectarían nuestro buen vivir.

#7

Nombre/actividades	Objetivos	Procedimiento	Recursos	Tiempo
El Semáforo	Aprender a controlar la propia conducta	Se trabajará con los colores del semáforo, para a continuación utilizarlos relacionándolos con los momentos en los que podemos llegar a perder el control de nuestras emociones: Rojo.- Pararse. Cuando no podemos controlar una emoción (sentimos rabia, coraje, ira, queremos resolverlo con la violencia, etc.), nuestro	Estudiante Docente Lamina del Semáforo	25-30 minutos



		<p>cuerpo se acelera, el corazón palpita más rápido, entonces tenemos que hacer lo que hace un carro.</p> <p>Amarillo.- Pensar. Respirar profundamente hasta sentir que regresa la calma, analizar el problema que está ocurriendo, y como me siento.</p> <p>Verde.- Solucionarlo. Pueden surgir acciones a realizarlos para solución del conflicto y es la hora de elegir la mejor opción. Puede realizarse ésta actividad a lo largo del periodo escolar para lograr resultados positivos</p>		
--	--	---	--	--

Observaciones

Esta actividad tuvo mayor aceptación y agrado, porque les pareció bastante interesante, utilizar el semáforo, aunque existió estudiantes que decían que es difícil aplicarlo en la

vida diaria; porque hasta que ellos hagan el ejercicio del semáforo, vendrá el otro y lo golpearía; pero siempre motivándolos a realizar lo correcto y que de ésta manera lograríamos evitar situaciones problemáticas al futuro.

Con los Padres al principio lo tomaron de manera jocosa y hasta burlesca; pero entendieron la importancia del semáforo y su uso en situaciones que por más difícil que sean, si aplicamos el semáforo lograríamos la solución pacífica de los conflictos.

3.B Resultados De Aprendizaje De Los Alumnos

El Mejor momento para evaluar a nuestros estudiantes, debe ser antes de poner en práctica la Unidad Didáctica y después de aplicar el Proyecto; conociendo que esto es un proceso que se vendrá evaluando mediante una observación directa del estudiantado, en el aula, en el receso y en situaciones reales de su vida.

También debemos de tener en cuenta que el Proyecto para disminuir la violencia no puede limitarse por un par de semanas, sino más bien debe ser realizado y evaluado durante todo el año lectivo; aun teniendo que efectuar una evaluación tal como lo estipula el cronograma, para observar los resultados del inicio de la formación de la personalidad del estudiantado.

Este Proceso deberá ser evaluado por el Tutor de cada año básico, conjuntamente con las autoridades ya que serán los responsables del éxito de la Implementación del Proyecto.

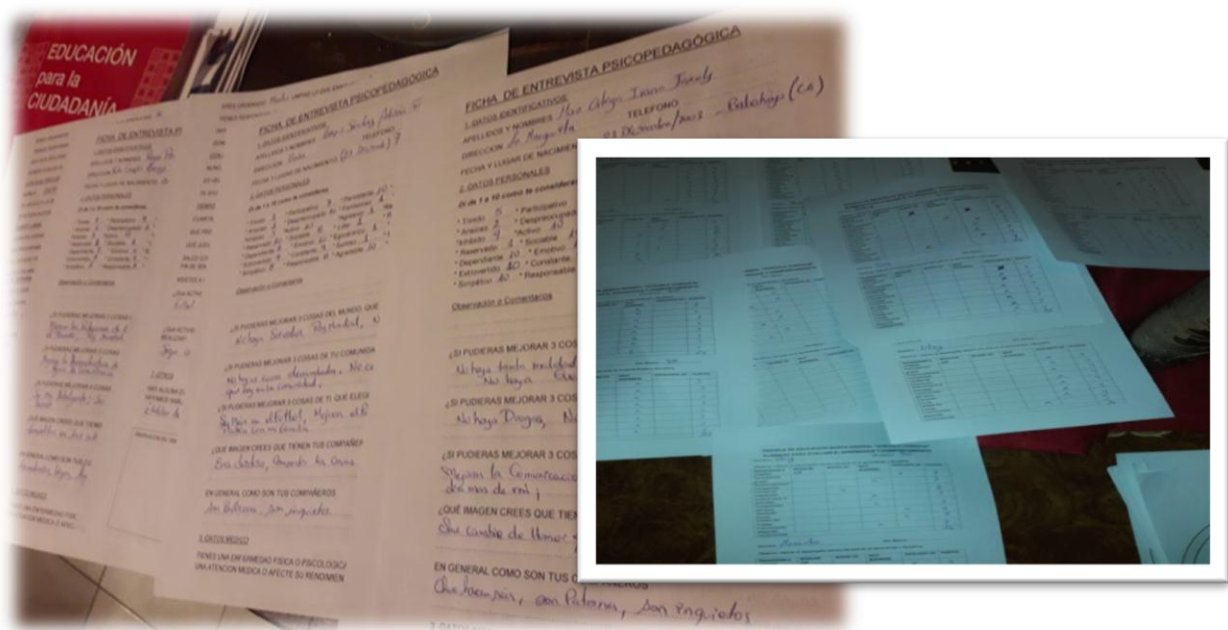
Entre los instrumentos de Recogida de Información tenemos la ficha de entrevista para estudiantes y padres, como el primer paso para poner en práctica el Proyecto.

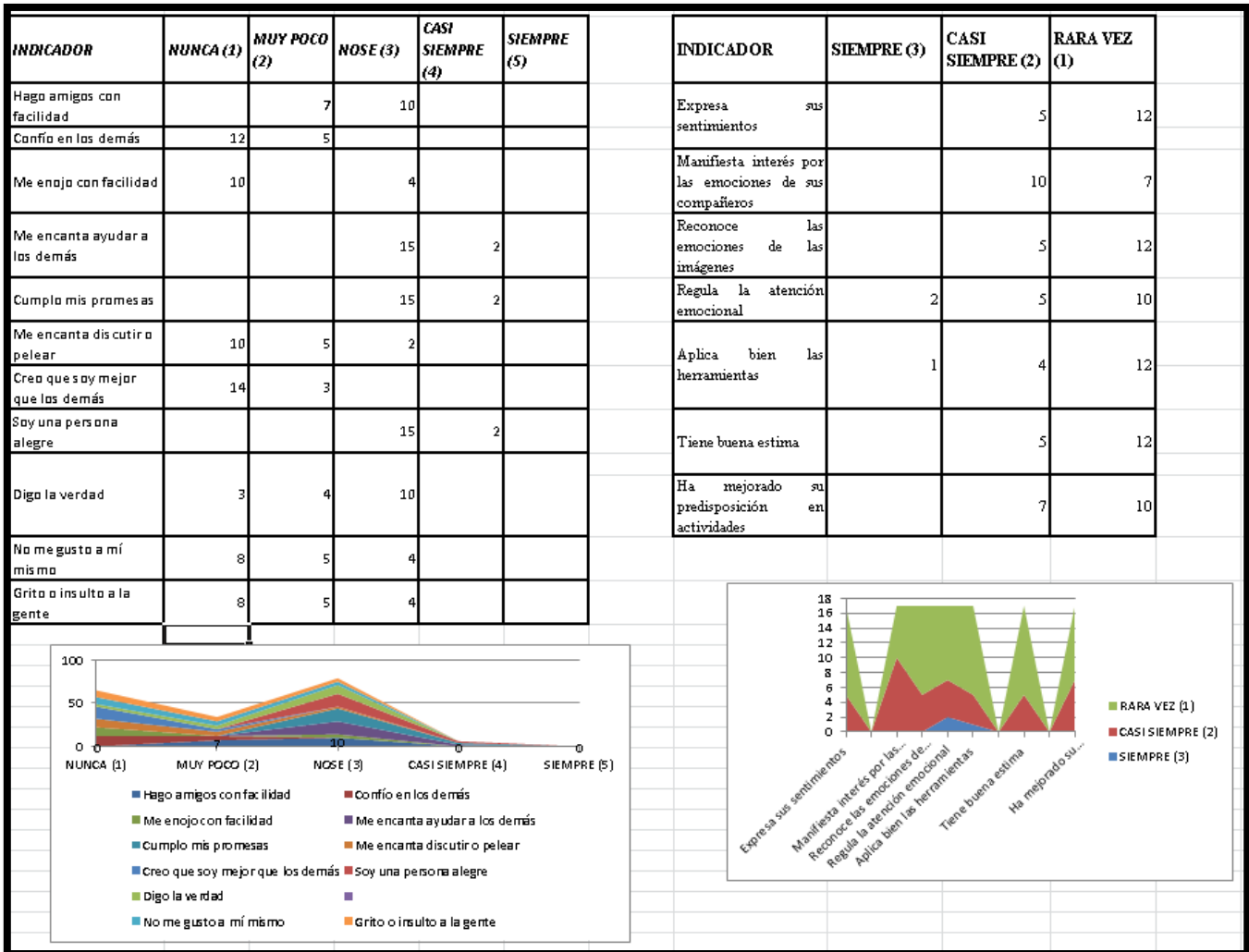
Como Resultado de aprendizaje de La Unidad Didáctica, es que los estudiantes serán capaces de desarrollar de manera individual o colectiva actividades que permitan promover la formación disciplinar permanente y la investigación en la didáctica de la disciplina.

Como **Instrumento cuantitativo**, utilizaremos una rúbrica valorada tal como representa el esquema, además de los respectivos test de Personalidad (16PF), aprendizaje y comportamiento, siendo el objetivo Identificar, comprender el desarrollo de la personalidad de éstos estudiantes y planificar la resolución de situaciones educativas que afectan a estudiantes con diferentes capacidades y diferentes ritmos de aprendizajes, conociendo sus contextos sociales y motivaciones para que puedan solucionar de manera autónoma cualquier situación de su entorno.

3. c Descripción del tipo de Interacción y Dificultades Observadas

Antes de la Implementación del Proyecto, realizamos el análisis de la recogida de información de las fichas y test realizada a los estudiantes de décimo, a través de la entrevista individual a estudiantes y padres, la misma que fue analizada por medio de una rúbrica general, presentando resultados que definitivamente debían cambiarse, ya que presentaban indicadores muy altos de falta de autoestima, de confianza, desmotivación y de emociones reprimidas que podrían ser factores principales para llevarlos de alguna manera a la violencia, tal como lo muestra el cuadro adjunto.





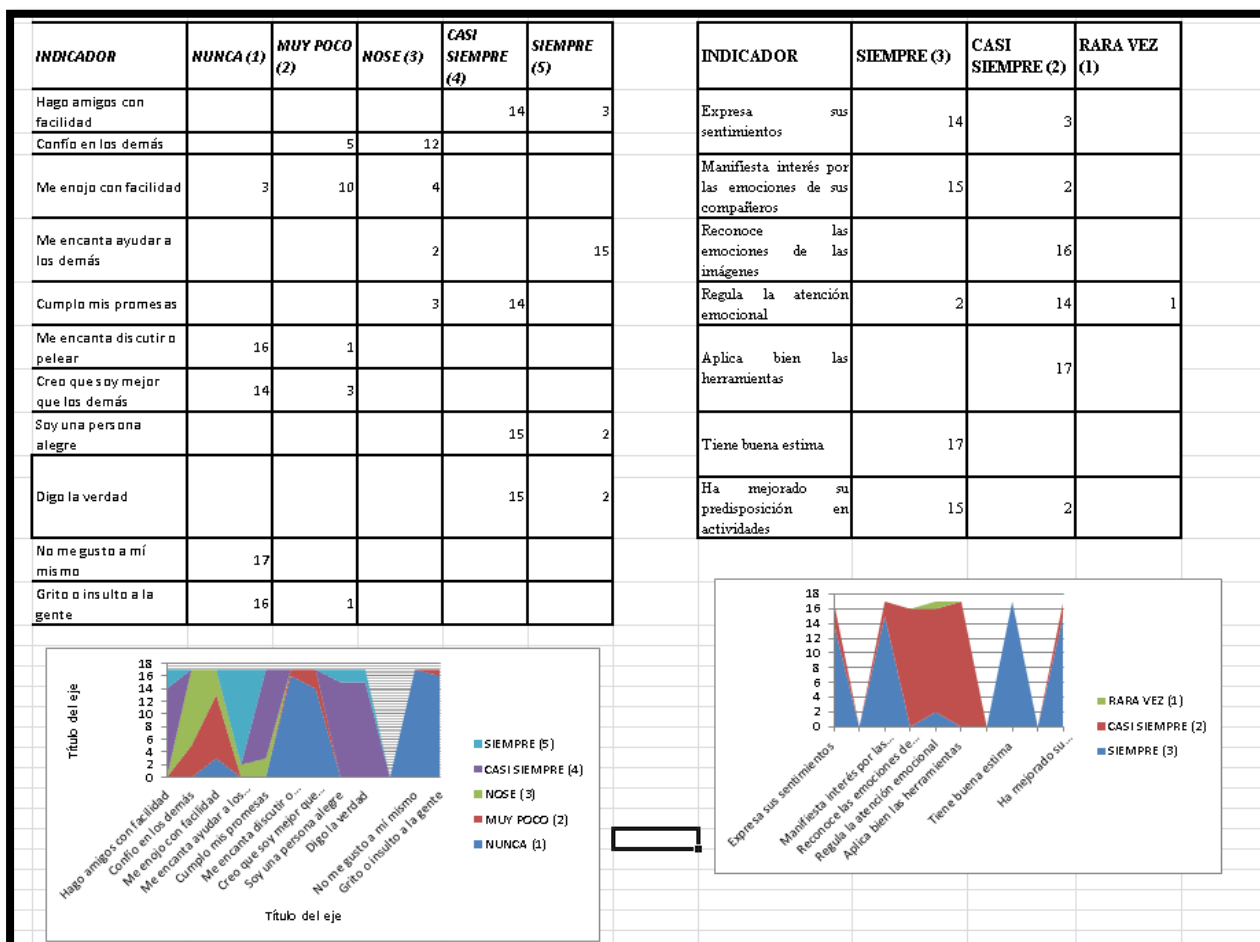
Pero aplicando éste Plan con las diferentes técnicas o actividades para expresar las emociones y regular las emociones negativas, se ha logrado conocer que el problema central de los estudiantes, parte de sus hogares, con el desconocimiento de los sentimientos y la falta de atención de sus padres.

Lo importante es que con estas actividades que se las continua realizando semanalmente se ha logrado que los estudiantes expresen sus emociones, empezando a regular sus malas acciones, dichas actividades no solo se las realiza con el estudiantado sino

también con sus padres en Reuniones Extra-Oficiales realizada por el Docente Tutor, para continuar con éste Proceso de Prevención desde las instituciones educativas y así contribuir en el Proyecto educativo de la Institución y a los programas del Ministerio como el Programa de Desarrollo del Buen Vivir, que consiste en llevar una vida digna, y el programa de protección en contra de la violencia- bullying .

Hay que tener en cuenta que todo es un proceso, que se consigue con la perseverancia, la predisposición de todo el ente familiar y la comunidad educativa para lograr el cambio que esperamos.

Para muestra del avance que se obtuvo, realizamos una rúbrica, en la que el estudiantado lo hizo con facilidad y con una mejor actitud en el llenado de la misma, logrando los siguientes resultados.



4. Valoración de la Implementación y pautas de Rediseño de la Unidad Didáctica

4.A Valoración de la Unidad Didáctica y Propuestas de Mejora

Con las actividades propuestas anteriormente, se esperaba que los alumnos y alumnas de la Institución Gonzalo Córdova, reconozcan estrategias para prevenir la violencia.

Una forma con la que quizás han podido desarrollar o mejorar habilidades de prevenir situaciones que conlleve a una mala convivencia.

Después de la puesta en práctica de ésta Unidad Didáctica, y una vez observada y analizada, se puede llegar a la observación de detalles que son disponibles a mejorar.

Por lo tanto a continuación presentamos algunas propuestas de mejora que permitan la optimización de ésta Unidad en tiempos posteriores.

Sesión 1:

Durante el desarrollo de la Actividad 1 que es el dado de las emociones, antes de realizarlo con un grupo de estudiantes o padres, permitir que el estudiantado/padres en forma individual, pueda expresar cada una de las emociones en una hoja, ya que puede generar cierta dificultad al expresar sus emociones con todo el grupo, causando malestar o hasta la poca participación en las siguientes actividades.

Por otro lado, es importante destacar, la motivación y confianza que debe existir en el grupo y prestar mucha atención, en que en las participaciones no sean los mismos de siempre, ya que los que son más tímidos a la hora de hablar en público, no lo harán.

Es importante que el tutor siempre participe en las actividades, ejemplificando en base a sus propias experiencias para mantener el lazo de confianza entre tutor-estudiantes y tutor-padres.

Por último, en cuanto a la elaboración del dado, podemos pedir la colaboración y participación del grupo de trabajo en base a las emociones que les gustaría trabajar.

Sesión 2:

Una vez comenzada ésta sesión, reciben en forma individual un papel con una historia plasmada para encontrar las posibles soluciones, unos afirmando situaciones pacíficas para resolverlos, otros muy poco y otros nada. Para gestionar esto de mejor forma, podríamos decirles en una sesión anterior que busquen información para trabajar sobre el positivismo, responsabilidad, autoestima, asertividad, y lecturas cortas como el secreto para ser feliz, ya que esto beneficiaría en el momento de seleccionar opciones correctas que aporten al desarrollo correcto de la actividad, logrando que ninguno se quede sin trabajar.

Sesión 3:

El momento en el que el grupo (estudiantes/padres) deben de expresar lo que les transmite las pinturas o artes, se observa que es necesario practicar éste tipo de selección, ya que en primer lugar sería bueno trabajar con ellos técnicas de expresión corporal y oral; en segundo lugar incluiríamos no solo pintura sino música, ya que de esta forma ejemplificaríamos la estrecha relación del arte con nuestras emociones y como poder entenderlas y motivarlos a descifrar la inteligencia emocional.

Sesión 4 y 5:

En ésta sesión que involucra a la crítica y a los halagos; deben de expresar cualidades y defectos de algún compañero del grupo de trabajo; pero deberíamos inculcar a los estudiantes en siempre percibir las cosas positivas de cada uno de sus compañeros, ya que al realizar esta actividad hay que hacerles entender en que se deben decir las cosas que uno desearía escuchar y así no lastimaríamos las emociones, es decir ponerse un poco en los zapatos del otro.

Sesión 6 y 7:

Esta sesión está destinada para regular las emociones negativas, a través de realizar charlas de motivación, asertividad donde se sientan inspirados que el mantener emociones positivas nos ayudan a la obtención de buenos resultados en nuestro diario vivir y lograr una sana convivencia.

Sesión 8:

Una vez trabajada toda la Unidad, se llevó acabo la realización de una prueba de control a través de una rúbrica en la que valoraba el cumplimiento de los criterios ya establecidos; basados en actividades tipo test, encuestas, etc

Por lo tanto como propuesta de mejora, es que no solo sea un proceso para cumplir objetivos sino que sirva como guía, y no el resultado Final sin opciones a mejorar.

Posteriormente podría trabajarse con una rúbrica en la que el grupo de trabajo de manera autónoma e independiente, pueda reflexionar en base a los resultados obtenidos y al mismo tiempo aprendan a desarrollarse de una manera planificada y asertiva.

Es importante que el grupo de trabajo pueda manifestar su opinión a la forma de trabajo que se lleva a cabo en la Unidad, por lo tanto es recomendable realizar un diario reflexivo en la que contesten qué les ha gustado y qué no, qué les gustaría hacer en nuevos temas, qué cosas repetirían, etc. De esta manera siempre tendremos en cuenta sus motivaciones y poder incentivarlos todavía más, a la sana convivencia.

Conclusiones.

La falta de normas de convivencia, de valores; y así como también la falta de empatía con las personas, argumenta una de las necesidades de aprender este tema, para lograr prevenir la violencia, a través de estrategias para gestionar las emociones, ya que el principal factor que da origen a la violencia es de tipo cultural.

Después de haber realizado el Plan antes descrito, sobre cómo Prevenir la Violencia a través de la educación emocional es recomendable que el DECE haga una reestructuración sobre su desempeño dentro de la Institución, e incluya entre sus actividades, trabajar con las emociones, durante el periodo escolar, sin esperar que suceda alguna dificultad, destacando la finalidad de fomentar Una sociedad educativa sin perjuicios violentos.

Y para aquellas Instituciones Rurales que no poseen el DECE, hacer un trabajo entre todos los docentes para crear programas de enseñanza a los estudiantes sobre sus emociones, inculcándoles la importancia de gestionar las emociones que es la base de nuestros actos, además de entrevistas con los padres para fortalecer las emociones sociales y sobre todo que los actores de la comunidad educativa reconozcan sus propias emociones, aprender a manejarlas, ya que así podremos experimentar mayor sensatez, cordura, madures, paz, etc.

y a su vez tener mejores relaciones con las demás personas, obteniendo una convivencia armónica que evite la violencia.

5. Reflexiones Finales

Fortalecer la profesión docente para que contribuya en la Mejora del sistema Educativo es una de las metas de éste gobierno, para lo cual invirtió en nuestra formación Académica Profesional, a la cual nos hicimos merecedoras de participar sintiéndonos agradecidas y afortunadas por la asistencia al Master y al encuentro de un conjunto de profesionales de la docencia con aptitudes y actitudes de ejercer un cambio en la comunidad educativa de nuestro país.

Dentro de las asignaturas troncales como Psicología me permitió a entender las teorías de los diferentes psicólogos en lo que se refiere al desarrollo de la personalidad del ser humano, identificando las principales pautas para prevenir cualquier situación adversa a su aprendizaje, desarrollo psico-social y cognitivo.

La Sociología me enseñó la importancia de reconocer los problemas sociales, económicos y las necesidades que poseemos como entidad educativa, también sobre los estratos sociales que si pueden afectar el aprendizaje significativo del estudiantado, para lo cual nuestras autoridades debe establecer reglamentos para erradicar la pobreza y el analfabetismo a través de una buena administración de sus recursos; recalando lo importante que es el docente como agente transformador de una sociedad equitativa.

Metodología Didáctica de la enseñanza, ésta materia nos ayudó a establecer estrategias de aprendizaje, metodologías de enseñanza para poder ser desarrolladas dentro de nuestro establecimiento educativo, inculcando lo relevante que es la motivación en el desarrollo de un aprendizaje constructivista y a valorar las inteligencias múltiples que poseen nuestros estudiantes.

A través de la Tutoría y orientación educativa, empezamos a valorar el papel fundamental del Orientador dentro de una institución, el cual mediante un Plan que incluya la participación conjunta de la comunidad educativa, autoridades, Docentes, estudiantes y padres de Familia podemos lograr una convivencia armoniosa y esto influirá notablemente en el aprendizaje significativo del estudiantado.

Con la Asignatura de Sistema Educativo ecuatoriano para una educación intercultural, me permitió tener una identidad y a valorar lo que somos, aceptándonos y respetándonos pero sobre todo a comprender la diversidad de las culturas, y que juntos podemos contribuir en el desarrollo de la Sociedad.

Para concluir con las materias troncales tuvimos Seminario de Investigación, la misma que despertó nuestra área investigativa, que es importante no solo en el campo laboral sino también personal para permitirnos auto educarnos y hacer una investigación más profundo de los diferentes acontecimientos, que nos permitirá evaluar o dar resultados concretos.

El Master de Formación del Profesorado de educación secundaria en la especialidad de Orientación Educativa no solo me ha permitido crecer como persona, como docente y como integrante de familia, ya que me ha hecho comprender que un docente tutor, es un Orientador y para ello debemos de aplicar todo lo aprendido para lograr desempeñarnos de la mejor manera para implementar programas que ayuden a la prevención de violencia o acoso escolar y un programa de intervención en el centro educativo que ayude a formar estudiantes integrales.

La Asignatura de Evaluación Psicopedagógica me ayudó a establecer los adecuados test de valoración para identificar la necesidad de nuestros estudiantes, no solo en lo personal sino también en su aprendizaje y comportamiento cognitivo y social.

El Proceso de aprendizaje y atención a la diversidad, fue de gran valor para la identificación de las diferentes tipologías de nuestros estudiantes y a la vez desarrollar diferentes estrategias de inclusión de dichos estudiantes en nuestras aulas.

En el área de Acción Tutorial y convivencia, estableció tácticas para la solución de conflictos y el adecuado desenvolvimiento del Orientador frente a cualquier situación adversa, solucionando de manera asertiva y pacífica.

La Orientación Académica y profesional, fue de una relevante importancia para comprender que el Orientador es el principal guía en el momento de que el estudiante debe escoger su carrera, basado en lo que conoce y lo que le apasiona, dando siempre directrices de cuál es la carrera mejor remunerada del país, las oportunidades de trabajo, es decir indicarle cual es la mejor opción pero siempre inculcando que es el estudiante quien decide.

Los Modelos de Orientación e intervención psicopedagógica. Identidad del orientador, como su nombre lo indica nos devolvió nuestra identidad del Docente Tutor/Orientador, basados siempre en el FODA del establecimiento educativo, para tomar las respectivas decisiones y correcciones, para el bienestar de la comunidad educativa.

Definitivamente la Orientación para la Prevención y Desarrollo Personal, fue un aprendizaje bastante interesante y emocionante, ya que durante el desarrollo de la materia nos permitió expresar nuestras emociones y soltar aquellas emociones que nos hacían daño; comprendiendo que las emociones es la base para nuestro bienestar

físico y mental; por lo que estar permitido sentir las emociones, lo que no está bien es que las emociones negativas se apoderen de nuestras acciones.

Como Docente, somos el principal agente Innovador tal como lo aprendimos en Innovación educativa, que no solo se trata de interaccionar con medios visuales, sino transformar las herramientas que poseemos en Innovadoras, basados siempre en las necesidades del estudiante para desarrollar en ellos un aprendizaje significativo.

En lo que respecta el TFM, es el complemento para aplicar todo lo enseñado en las clases presenciales y virtuales, ya que me permite desarrollar un vínculo más estrecho con los estudiantes, manteniendo el respeto y consideración por cada uno de ellos y viceversa. Cabe señalar que fue difícil el inicio del TFM, desde la elección del tema, pero con la ayuda de cada uno de nuestros tutores, nos facilitó dicha tarea, recordando que debe estar basados en los problemas que encontramos en la Institución, para así poder abarcar con actividades que ayuden a prevenir o erradicar las necesidades establecidas en el Trabajo de Fin de Master.

También me permitió contribuir en la Mejora de una situación que había venido afectando a la comunidad educativa, si bien es cierto el Proyecto presentado, no solo sirve o se implementa por un par de meses, sino será desarrollado a lo largo del periodo escolar para que los resultados sean aún más visibles con todos los estudiantes, ya que por esta vez por tiempo se lo realizó con un solo año básico, pero se lo puede realizar con todos los años básicos de la Institución.

Dentro de las competencias generales como docente me enfoco a la **CG21 - *Buscar e integrar información relacionada con la educación en general y con el área de Conocimiento en particular y utilizarla en el desarrollo de la actividad educativa.***; ya que constantemente se realiza una educación sobre temas en contra de la violencia, donde se enseña lo importante de transmitir las emociones y a que entidades se debe acudir en el caso de ser percibidas, así como también les inculcan sobre los deberes y derecho de los estudiantes para poder cumplir con el objetivo del buen vivir.

Y en lo que corresponde a las competencias específicas. **CB7 - *Que los estudiantes sepan aplicar los conocimientos adquiridos y su capacidad de resolución de problemas en entornos nuevos o poco conocidos dentro de contextos más amplios (o multidisciplinares) relacionados con su área de estudio;*** ya que una vez realizado todos los talleres con la comunidad educativa, los estudiantes trataran de controlar sus emociones para no realizar cosas negativas, que les afecte en el desenvolvimiento dentro o fuera de la entidad educativa.

Cabe indicar que con la realización de este proyecto, me ha ayudado a crecer en mi parte humana, ya que muchas veces no alcanzamos a percibir todas las situaciones de nuestro alrededor, pero a medida que se ha desarrollado me he dado cuenta que cada persona es un mundo, que cada individuo muchas veces atraviesa por situaciones y problemáticas bien complejas; y que ya prácticamente los finales felices solo existen en las películas, que nuestra realidad se enfoca en tratar de hacer las cosas bien, preparar a nuestras generaciones para la solución de problemas visibles en la sociedad y que todas estas acciones logren acciones positivas para un mundo mejor.



6. Referencias Bibliográficas

- Alvarez G.M. y Bisquerra A.R. (2012) Orientación Educativa. Modelos, áreas, estrategias y recursos. Wolters Kluwer España S.A.
- Bisquerra, R. (Coord.). (2002). *La práctica de la orientación y la tutoría*. Barcelona: Praxis-WoltersKluwer.
- GROU (2009). *Actividades para el desarrollo de la inteligencia emocional en los niños*. Barcelona: Parramón. (versión en castellano, catalán, francés, portugués, holandés y esloveno).
- https://oig.cepal.org/sites/default/files/2011_leyeducacionintercultural_ecu.pdf
- <http://www.controlhidrocarburos.gob.ec/wp-content/uploads/MARCO-LEGAL-2016/Registro-Oficial-Suplemento-78-Resolución-2.pdf>
- <http://www.eumed.net/rev/ced/15/abcp.htm>
- <https://lamenteesmaravillosa.com/daniel-goleman-teoria-inteligencia-emocional/>
- José Antonio González: “Vivimos en un mundo con un analfabetismo emocional muy preocupante” entrevista 21/04/2018.
- Vol. 21, Núm. 1 (2003) > **Bisquerra Alzina**



Autoevaluación

En este proyecto he aplicado los conocimientos áulicos que he adquirido durante este proceso sobre la Orientación Educativa y a la vez basándome en unos de los pensamientos de la pedagoga María Montessori donde manifestó ***“El niño guiado por un maestro interior trabaja infatigablemente con alegría para construir al hombre. Nosotros educadores, solo podemos ayudar. Así daremos testimonio del nacimiento del hombre nuevo.***

Aquí podemos tener muy claro que nuestra misión es de ir formando pero a la vez transmitiendo confianza, amor y alegría; permitiendo que los estudiantes encuentren en nosotros el Rol de un Orientador.

Debemos tener en cuenta que estas actividades se enfocan en la parte de la emociones donde recalco lo manifestado por Daniel Goleman ***“Las emociones negativas intensas absorben toda la atención del individuo obstaculizando cualquier intento de atender a otra cosa”, aquí podemos esclarecer que debemos sustituir estas acciones negativas por positivas para lograr un mejor desenvolvimiento en la vida.***

Cabe destacar que es importante tener presente lo que mencionó el destacado médico psiquiatra y psicólogo suizo que, como discípulo de Freud, contribuyó a ampliar las tesis del psicoanálisis Carl Gustav Jung ***“Uno recuerda con aprecio a sus maestros brillantes, pero con gratitud a aquellos que tocaron nuestros sentimientos”.***

Esto me ha ayudado a realizar todas las actividades con mayor emoción, porque considero relevante que como guiador es importante llegar al corazón de cada uno de nuestros estudiantes.

Considero que mi autoevaluación es de 1.8/2 ya que nadie es perfecto, al contrario conseguimos mejorar en el transcurso de la vida.

FICHA DE AUTOEVALUACION

	Apartados	Indicadores	A	B	C	D	Puntuación (0-10)
AUTOEVALUACIÓN DEL ESTUDIANTE	Actividades realizadas durante la elaboración del TFM	Tutorías presenciales	Falté a las tutorías sin justificar mi ausencia.	Falté a las tutorías presenciales y sí justifiqué mi ausencia.	Asistí a las tutorías presenciales sin prepararlas de antemano.	Asistí a las tutorías presenciales y preparé de antemano todas las dudas que tenía. Asimismo, planifiqué el trabajo que tenía realizado para contrastarlo con el tutor/a.	10
		Tutorías de seguimiento virtuales	Ni escribí ni contesté los mensajes del tutor/a.	Fui irregular a la hora de contestar algunos mensajes del tutor/a e informarle del estado de mi trabajo.	Contesté todos los mensajes virtuales del tutor/a y realicé algunas de las actividades pactadas en el calendario previsto.	Contesté todos los mensajes virtuales del tutor/a realizando las actividades pactadas dentro del calendario previsto y lo he mantenido informado del progreso de mi trabajo.	10
	Versión final del TFM	Objetivos del TFM	El trabajo final elaborado no alcanzó los objetivos propuestos o los ha logrado parcialmente.	El trabajo final elaborado alcanzó la mayoría de los objetivos propuestos .	El trabajo final elaborado alcanzó todos los objetivos propuestos.	El trabajo final elaborado alcanzó todos los objetivos propuestos y los ha enriquecido.	10
		Estructura de la unidad didáctica implementada	La unidad didáctica implementada carece de la mayoría de los elementos de la programación (objetivos, contenidos según el currículum, actividades de enseñanza y aprendizaje y actividades de evaluación).	La unidad didáctica implementada contiene casi todos los elementos de la programación (objetivos, contenidos según el currículum, actividades de enseñanza y aprendizaje y actividades de evaluación).	La unidad didáctica implementada contiene todos los elementos de la programación (objetivos, contenidos según el currículum, actividades de enseñanza y aprendizaje y actividades de evaluación).	La unidad didáctica implementada contiene todos los elementos de la programación (objetivos, contenidos según el currículum, actividades de enseñanza y aprendizaje y actividades de evaluación) y además incluye información sobre aspectos metodológicos, necesidades educativas especiales y el empleo de otros recursos.	9
		Implementación de la unidad didáctica	El apartado de implementación carece de la mayoría de los aspectos solicitados (adecuación de contenidos, dificultades de aprendizaje advertidas, observación de la interacción sobre las dificultades halladas inherentes a la actuación como profesor).	El apartado de implementación contempla casi todos los aspectos solicitados (adecuación de contenidos, dificultades de aprendizaje advertidas, observación de la interacción sobre las dificultades halladas inherentes a la actuación como profesor).	El apartado de implementación contempla todos los aspectos solicitados (adecuación de contenidos, dificultades de aprendizaje advertidas, observación de la interacción sobre las dificultades halladas inherentes a la actuación como profesor).	El apartado de implementación contempla todos los aspectos solicitados (adecuación de contenidos, dificultades de aprendizaje advertidas, gestión de la interacción y de las dificultades en la actuación como profesor), además de un análisis del contexto y de las posibles causas de las dificultades.	9
		Conclusiones de la reflexión sobre la implementación	Las conclusiones a las que he llegado sobre la implementación de la unidad didáctica son poco fundamentadas y excluyen la práctica reflexiva.	Las conclusiones a las que he llegado están bastante fundamentadas a partir de la práctica reflexiva, pero algunas resultan difíciles de argumentar y mantener porque son poco reales.	Las conclusiones a las que he llegado están bien fundamentadas a partir de la práctica reflexiva, y son coherentes con la secuencia y los datos obtenidos.	Las conclusiones a las que he llegado están muy bien fundamentadas a partir de la práctica reflexiva porque aportan propuestas de mejora contextualizadas a una realidad concreta y son coherentes con todo el diseño.	9

		Aspectos formales	El trabajo final elaborado carece de los requisitos formales establecidos (portada con la información correcta, índice, paginación, diferenciación de apartados, interlineado que facilite la lectura, etc.) y no facilita su lectura.	El trabajo final elaborado casi cumple los requisitos formales establecidos (portada con la información correcta, índice, paginación, diferenciación de apartados, interlineado que facilite la lectura, etc.), pero su lectura es posible.	El trabajo final elaborado cumple los requisitos formales establecidos (portada con la información correcta, índice, paginación, diferenciación de apartados, interlineado que facilite la lectura, etc.) y su lectura es posible.	El trabajo final elaborado cumple los requisitos formales establecidos (portada con la información correcta, índice, paginación, diferenciación de apartados, interlineado que facilite la lectura, etc.) y ha incorporado otras que lo hacen visualmente más agradable y facilitan la legibilidad.	9
		Redacción y normativa	La redacción del trabajo, la distribución de los párrafos y los conectores textuales dificultan la lectura y comprensión del texto. El texto contiene faltas graves de la normativa española.	La redacción del trabajo, la distribución de los párrafos y los conectores textuales facilitan casi siempre la lectura y comprensión del texto. El texto contiene algunas carencias de la normativa española.	La redacción del trabajo, la distribución de los párrafos y los conectores textuales ayudan a la lectura y comprensión del texto. El texto cumple con los aspectos normativos de la lengua española, salvo alguna errata ocasional.	La redacción del trabajo, la distribución de los párrafos y los conectores textuales ayudan perfectamente a la lectura y comprensión del texto. El texto cumple con los aspectos normativos de la lengua española y su lectura es fácil y agradable.	9
		Bibliografía	Carece de bibliografía o la que se presenta no cumple los requisitos formales establecidos por la APA.	Se presenta una bibliografía básica que, a pesar de algunos pequeños errores, cumple los requisitos formales establecidos por la APA	Presenta una bibliografía completa y muy actualizada, que cumple los requisitos formales establecidos por la APA.	Presenta una bibliografía completa y muy actualizada, que cumple los requisitos formales establecidos por la APA de forma excelente.	9
		Anexo	A pesar de ser necesaria, falta documentación anexa o la que aparece es insuficiente.	Hay documentación anexa básica y suficiente.	Hay documentación anexa amplia y diversa. Se menciona en los apartados correspondientes.	La documentación anexa aportada complementa muy bien el trabajo y la enriquece. Se menciona en los apartados correspondientes.	9
		Reflexión y valoración personal sobre lo aprendido a lo largo del máster y del TFM	No reflexioné suficientemente sobre todo lo que aprendí en el máster.	Realicé una reflexión sobre lo aprendido en el máster y sobre la realidad educativa.	Realicé una buena reflexión sobre lo aprendido en el máster y sobre la realidad educativa. Esta reflexión me ayudó a modificar concepciones previas sobre la educación secundaria y la formación continuada del profesorado.	Realicé una reflexión profunda sobre todo lo aprendido en el máster y sobre la realidad educativa. Esta reflexión me ayudó a hacer una valoración global y me sugirió preguntas que me permitieron una visión nueva y más amplia de la educación secundaria y la formación continuada del profesorado.	10

A=7 B=8 C=9 D=10 Nota final global (sobre 1,5):

1.40



ANEXOS:

FICHA DE ENTREVISTA PSICOPEDAGÓGICA

1.-DATOS IDENTIFICATIVOS:

APELLIDOS Y NOMBRES:.....

DIRECCION:..... TELEFONO:

FECHA Y LUGAR DE NACIMIENTO:

2.-DATOS PERSONALES

Seleccione 10 cualidades y defectos de cómo te consideras:

- * Tímido: * Participativo * Persistente..... * Seguro:
- * Ansioso: * Despreocupado: * Fantasioso: * Inquieto:.....
- * Inhibido: * Activo: * Agresivo: * Realista:
- * Reservado: * Sociable * Líder :. * Reflexivo:.....
- * Dependiente:..... * Emotivo:..... * Egocéntrico:..... * Dominante:.....
- * Extrovertido: * Constante:..... * Sumiso:..... * Empático:.....
- * Simpático..... * Responsable..... * Agradable:..... * Impulsivo.....

Observación o Comentarios

.....
.....

¿SI PUDIERAS MEJORAR 3 A NIVEL MUNDIAL, QUE ELEGIRIAS?

.....
.....

¿SI PUDIERAS MEJORAR 3 COSAS DE TU COMUNIDAD, QUE ELEGIRIAS?

.....
.....

¿SI PUDIERAS MEJORAR 3 COSAS DE TI, QUE ELEGIRIAS?

.....
.....

¿QUÉ IMAGEN CREES QUE TIENEN TUS COMPAÑEROS DE Ti?

.....
.....

EN GENERAL COMO SON TUS COMPAÑEROS



3.-DATOS MEDICO

TIENES UNA ENFERMEDAD FISICA O PSICOLOGICA QUE REQUIERA DE UNA ATENCION MEDICA O AFECTE SU RENDIMIENTO ESCOLAR?

.....

NECESITAS ALGUN MEDICAMENTO O TRATAMIENTO.....

4.-DATOS FAMILIARES

NUMEROS DE HERMANOS QUE TIENEN Y EDAD

.....

.....

VIVEN LOS ABUELOS EN CASA?

COMO ES EL ENTORNO FAMILIAR?

COMO ES TU RELACION CON EL PADRE?.....

COMO ES TU RELACION CON LA MADRE?.....

COMO ES LA RELACION CON LOS HERMANOS?.....

COMO ES LA RELACION CON LOS ABUELOS?.....

MATERNOS.....

PATERNOS.....

OBS.....

5.-DATOS ESCOLARES

ESCUELA ACTUAL:.....

TE HAS CAMBIADO DE ESCUELAS? PORQUE?.....

.....

HAS TENIDO ALGUNA DIFICULTAD ESCOLAR?

¿Cuál?.....

.....

¿QUÉ ASPECTO TE PREOCUPA DE TU FORMACION ACADEMICA?

.....

.....



MATERIAS:

AREAS CON DIFICULTAD:

AREAS SIN DIFICULTAD:

AREAS PREFERIDAS:

POR QUE COSAS TIENES ESPECIAL INTERES?.....

6.-COMPORTAMIENTO GENERAL

AUTONOMIA PERSONAL

ERES ORDENADO: LIMPIAS LO QUE ENSUCIAS:

TIENES RESPONSABILIDADES EN CASA? CUAL?

HAY QUE RECORDARTE QUE TIENES TAREAS?

DONDE SUELES HACER LOS DEBERES? CON MUSICA?

CON QUE FRECUENCIAS ESTUDIAS

NUNCA ANTES DE LOS EXAMENES FIN DE SEMANA CADA DIA

2/3 VECES A LA SEMANA

TE AYUDA ALGUIEN DE TU FAMILIA? QUIEN?

TIEMPO LIBRE

CUANTAS HORAS DE TELEVISION VES AL DIA?

QUE PROGRAMAS SUELES VER?

QUE JUEGOS FAVORITOS TIENES?

SALES CON AMIGOS? NUNCA AVECES FIN DE MES 2/3 VECES A LA SEMANA

ASISTES A ESPECTACULOS?

¿Qué ACTIVIDADES FUERAS DE LA INSTITUCION HAS REALIZADO?

.....
.....

¿Qué ACTIVIDADES FUERAS DE LA INSTITUCION TIENES PENSADO REALIZAR?

.....
.....



7.-OTROS

HAY ALGUNA OTRA COSA QUE NO HAYAMOS HABLADO O QUE LO HAYAMOS HABLADO POCO Y TE PREOCUPE?

.....
.....

OBSERVACION DEL ORIENTADORA/TUTORA:



FICHA DE ENTREVISTA PSICOPEDAGÓGICA (PADRES)

1.-COMPOSICION FAMILIAR:

2.- DATOS EVOLUTIVOS Y CLINICOS

2.1 EMBARAZO

DIFICULTADES:.....

MEDICAMENTOS.....

EVOLUCION:

DURACION:

2.2 PARTO

FUE ESPONTÁNEO, PROVOCADO, CON ANESTESIA, CON CESÁREA.

- VENÍA DE NALGAS, DE CARA, DE CABEZA, CON VUELTA DE CORDÓN.

- MANIOBRA DE FÓRCEPS O VENTOSA.

- LLORÓ AL NACER

-PESO

2.3 CRECIMIENTO

PRIMEROS PASOS PRIMERAS PALABRAS.....

APRENDIZAJE PARA IR AL BAÑO ENFERMEDADES.....

OPERACIONES..... ANTECEDENTES FAMILIARES.....

3.- ADAPTACION ESCOLAR

ADAPTACION EN EDUCACION INICIAL.....

ASISTE A GUSTO EN LA ACTUALIDAD..... REALIZA

TODAS LAS TAREAS..... ALGUN

PROBLEMA CONCRETO

EXPECTATIVAS, CAPACIDAD Y MOTIVACION.....

4.- ADAPTACION SOCIO-FAMILIAR

A QUE HORA SE LEVANTA Y SE VA A LA CAMA



.....
PROBLEMAS DE ALIMENTACION.....

PROBLEMAS DE SUEÑO:

HABITOS (VESTIRSE, ASEARSE, PREPARAR LA MESA, ESTUDIAR)

SOCIABILIDAD (RELACIONES CON LOS PADRES, HERMANOS, VECINOS, COMPAÑEROS, MAYORES)

JUEGOS (TIPO, TIEMPO , CON QUIENES)

HOGAR (LUGAR DE ESTUDIO, INQUILINOS, ESPACIOS)

5.- PERSONALIDAD-CONDUCTA

- ALEGRE
- TRISTE
- AGRESIVO
- DÓCIL
- TRANQUILO
- INQUIETO
- IMAGINATIVO
- REALISTA
- CARIÑOSO
- FRÍO
- OBEDIENTE
- DESOBEDIENTE
- MIEDOSO
- VALIENTE
- DISTRAIDO
- ATENTO

6.- FAMILIA-CENTRO

CON QUE FRECUENCIA VISITA EL CENTRO EDUCATIVO.

EXPECTATIVAS QUE TIENE CON SU HIJO Y COMPROMISOS CON LA INSTITUCION

OBSERVACION DEL ORIENTADORA/TUTORA:



ESCUELA DE EDUCACION BASICA GENERAL “GONZALO CORDOVA”

RUBRICAS PARA EVALUAR EL APRENDIZAJE Y COMPORTAMIENTO

Nombre:..... Año

Básico:.....

Objetivo: Valorar el desempeño dentro del aula en el aprendizaje y disciplina

Dimensiones y criterios	REGULAR (1)º	BUENO (2)	MUY BUENO(3)	EXCELENTE (4)	PUNTOS
Participación grupal					
Responsabilidad Compartida					
Calidad de Interacción					
Actitud hacia la actividad					
Comprensión del tema					
Expresión Escrita					
Calidad del Trabajo					
Conocimiento adquirido					
CALIFICACION:					

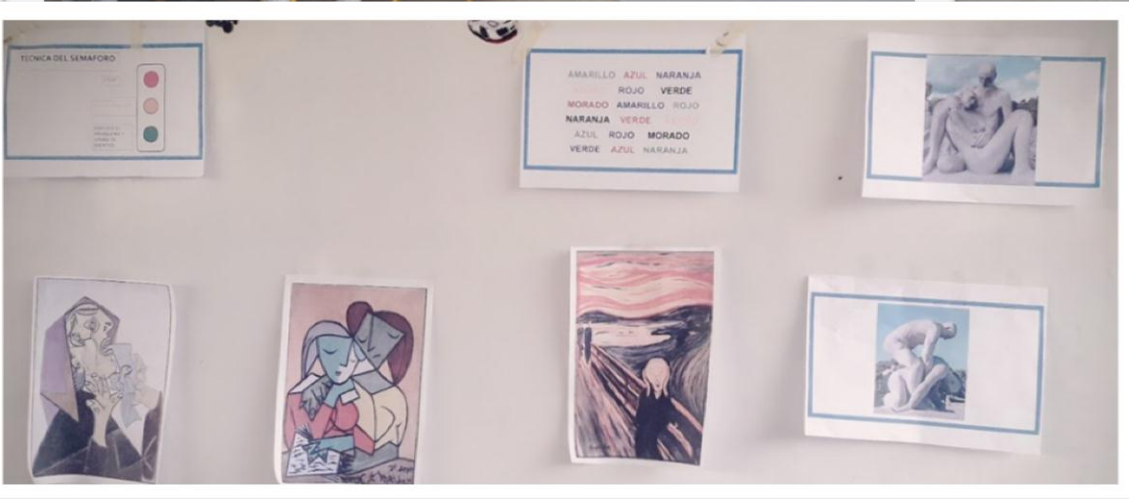
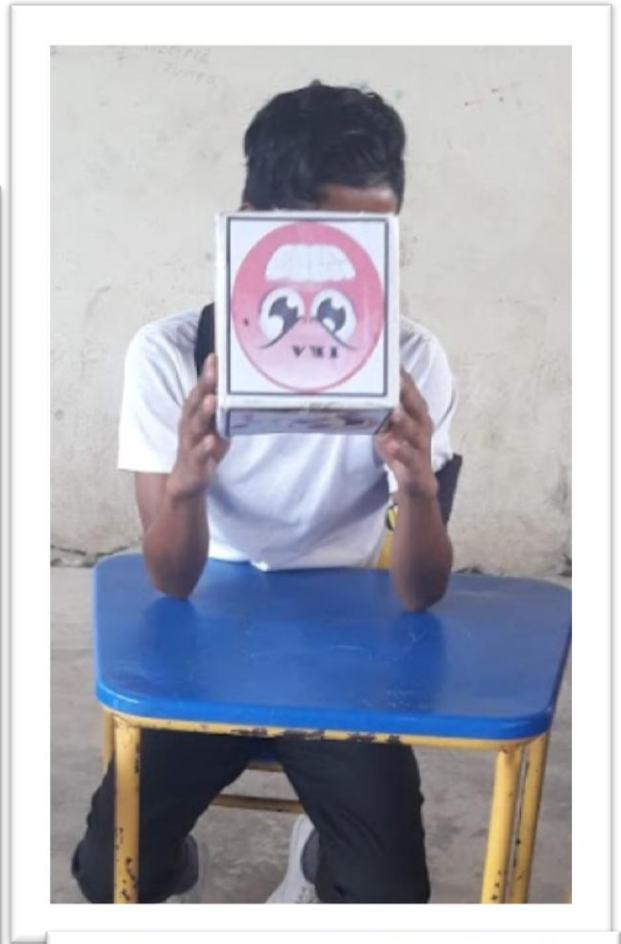
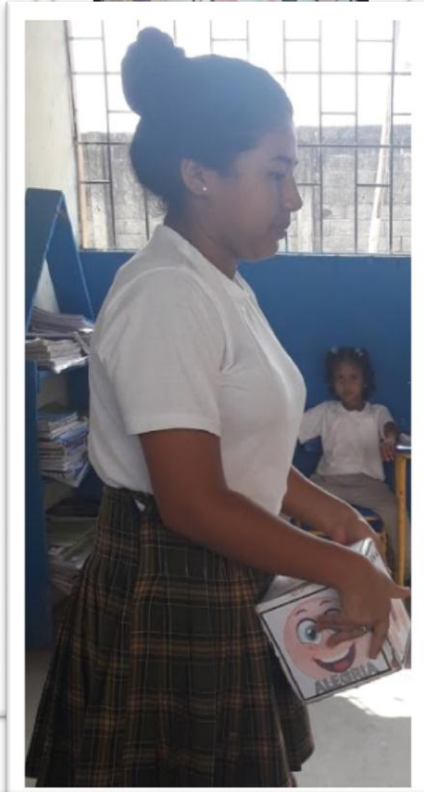
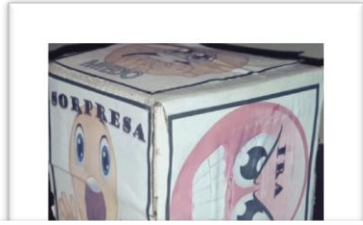


TEST DE PERSONALIDAD (16PF)

Nombre:.....

	INDICADOR	NUNCA (1)	MUY POCO (2)	NOSE (3)	CASI SIEMPRE (4)	SIEMPRE (5)
1.	Hago amigos con facilidad					
2.	Confío en los demás					
3.	Me enojo con facilidad					
4.	Me encanta ayudar a los demás					
5.	Cumplo mis promesas					
6.	Me encanta discutir o pelear					
7.	Creo que soy mejor que los demás					
8.	Soy una persona alegre					
9.	Digo la verdad					
10.	No me gusto a mí mismo					
11.	Grito o insulto a la gente					

INDICADOR	SIEMPRE (3)	CASI SIEMPRE (2)	RARA VEZ (1)
Expresa sus sentimientos			
Manifiesta interés por las emociones de sus compañeros			
Reconoce las emociones de las imágenes			
Regula la atención emocional			
Aplica bien las herramientas			
Tiene buena estima			
Ha mejorado su predisposición en actividades emocionales			





Padres

