

UNIVERSIDAD NACIONAL DE EDUCACIÓN

MAESTRÍA EN EDUCACIÓN

TÍTULO:

PROGRAMA DE MEJORA DE LAS COMPETENCIAS EMOCIONALES EN
ESTUDIANTES DE SEXTO AÑO DE EGB DE LA ESCUELA FRANCISCO ROBLES.

AUTORA:

LIC. BEATRIZ YOLANDA ALVEAR BRAVO

C.I.# 120460307-8

TUTORA:

DRA.NÚRIA ALART GUASCH

TÍTULO QUE OTORGA:

MÁSTER EN EDUCACIÓN

MENCIÓN EN:

ORIENTACIÓN EDUCATIVA

AZOGUES,13 DE OCTUBRE DE 2018

RESUMEN

En esta investigación se discutirá acerca del programa de mejora de las competencias emocionales en estudiantes de sexto año de EGB de la Escuela Francisco Robles, donde se tiene como objetivo mejorar las competencias emocionales en los estudiantes, promoviendo de esta forma el desarrollo de nuevas habilidades tanto personales como académicas que a su vez puedan ayudar a sensibilizar a los estudiantes a que sean generadores de conocimiento y catalizadores de experiencias, en base al tipo de competencias que deben poseer. Lo que se pretende con la investigación, es que, al estar dirigida a estudiantes, se logran identificar las falencias emocionales de cada uno de ellos logrando de esta forma fomentar la independencia en la resolución de problemáticas futuras mediante el uso de talleres o planificación de las distintas actividades que se destacan para la complementación de dichas competencias a falta de planes de acción dentro de esta índole.

Palabras claves

Competencias emocionales – Habilidades – Sensibilizar

Abstract

This research will discuss the program of improvement of emotional competencies in students of the sixth year of EGB at the Francisco Robles School, where the objective is to improve emotional competencies in students, thus promoting the development of new skills as academic that in turn can help to sensitize students to be generators of knowledge and catalysts of experiences, based on the type of skills they must possess. What is intended by the research, is that being directed to students, they are able to identify the emotional shortcomings of each of them, thus achieving independence in the resolution of future problems through the use of workshops or planning of the different activities that stand out for the complementation of said competences in the absence of action plans within this nature.

Key words

Emotional skills - Skills – Sensitize

INDICE

Contenido

PORTADA.....	1
RESUMEN	2
CESIÓN DE DERECHO	4
1.INTRODUCCIÓN	5
1.1 Intereses y contextualización de la labor docente.	5
1.2 Estructura del dossier o memoria.....	6
1.3 Marco conceptual teórico.	8
2.PRESENTACIÓN DE LA UNIDAD DIDÁCTICA IMPLEMENTADA	9
2.1 Presentación de los objetivos	9
2.2 Presentación de los contenidos y contextualización en los currículos oficiales.	9
2.3 Diseño de las actividades de enseñanza y aprendizaje en relación con los objetivos y contenidos.....	12
3. IMPLEMENTACION DE LA UNIDAD DIDACTICA	13
3.1 Adecuación de los contenidos implementados a los planificados y adaptaciones realizadas.....	13
3.2 Resultados de aprendizaje de los alumnos.	19
3.3 Descripción del tipo de interacción.....	22
3.4 Descripción del tipo de interacción (alumno-profesor-institución-familia).....	22
3.5 Dificultades observadas.....	23
4. VALORACION DE LA IMPLEMENTACIÓN Y PAUTAS DE REDISEÑO DE LA UNIDAD DIDACTICA.....	24
5. Reflexiones Finales.....	25
5.1 En relación con las asignaturas troncales.....	25
5.2 En relación con las asignaturas de especialidad.....	28
5.3 En relación a lo aprendido durante el TFM.....	32
6.Referencias bibliográficas.....	33
Bibliografía.....	33
7.Autoevaluación de los aprendizajes adquiridos	38
Hoja de cotejo de autoevaluación del estudiante	38
ANEXOS	42



Javier Loyola, 27 de noviembre del 2018.

Yo, Beatriz Yolanda Alvear Bravo, autora del Trabajo Final de Maestría, titulado: Programa de mejora de las competencias emocionales en estudiantes de sexto año de Educación General Básica de la Escuela Francisco Robles, estudiante de la Maestría en Educación, mención Orientación Educativa, con número de identificación 120460307-8, mediante el presente documento dejo constancias de que la obra es de mi exclusiva autoría y producción.

1. Cedo a la Universidad Nacional de Educación los derechos exclusivos de reproducción, comunicación pública, distribución y divulgación, pudiendo, por lo tanto, la Universidad utilizar y usar esta obra por cualquier medio conocido o por conocer, reconociendo los derechos de autor. Esta autorización incluye la reproducción total o parcial en formato virtual, electrónico, digital u óptico, como usos en red local y en internet.

2. Declaro que, en caso de presentarse cualquier reclamación de parte de terceros respecto de los derechos de autora de la obra antes referida, yo asumiré toda responsabilidad frente a terceros y Universidad.

3. En esta fecha entrego a la Universidad, el ejemplar respectivo y sus anexos en formato digital o electrónico.

Nombre: Beatriz Yolanda Alvear Bravo

Firma:  _____

1.INTRODUCCIÓN

1.1 Intereses y contextualización de la labor docente.

La coexistencia que se encuentra dentro del aula busca mejorar la competencia emocional de los alumnos como la formación de solución de problemas que se encuentren presentes dentro del contexto estudiantil, mediante las enseñanzas y la búsqueda de implementación de medidas de inclusión en alumnos vulnerables, conjunto a las enseñanzas de normas y reglas, para que de esta forma el alumno puede tener por parte de la experiencia su proceso de aprendizaje desde el empirismo hacia la objetividad.

Las dificultades que se puedan encontrar presentes dentro del contexto estudiantil serán de alguna forma la parte esencial del proceso de aprendizaje, ya que estas ayudaran a ejemplificar los procesos de educación de competencias emocionales tanto afectivas como personales, con el objetivo de fomentar en los estudiantes la mejora de sus habilidades psicosociales, lo que al mismo tiempo mejorará las adversidades dentro del sistema educativo actual y mejorará las redes de aprendizaje de estos estudiantes.

También se debe tomar en cuenta la convivencia dentro del aula entre estudiante y maestro, que es tan importante para el estudiante para su desarrollo académico y personas como la educación impartida en su hogar que tendrán casi los mismos efectos; mientras que en el área de educación se busca orientar ese desarrollo de forma integral, también se busca que se logre replicar para mejorar el contexto en el que se encuentran los demás integrantes de un área de aprendizaje.

1.2 Estructura del dossier o memoria

Propuesta

Justificación

Dentro de la institución se puede observar que la instrucción docente se aplica referente a la realidad adyacente según el contexto en el cual se encuentra, dicho esto la personalidad de cada estudiante se ve empapada por la distribución zonal en la que yacen, lo cual hace que los docentes tenga que hacer uso de su institucionalidad y apoyarse al uso de instrumentos pedagógicos que les podrán ser de ayuda ante la poca competencia emocional que tienen algunos estudiantes para desarrollarse como generadores de conocimiento y catalizadores de experiencias.

Es por eso que se busca la mejora de competencias emocionales en los estudiantes de sexto año de EGB en la escuela Francisco Robles mediante el uso de talleres y actividades destacadas esencialmente para la complementación de dichas competencias a falta de planes de acción de esta índole.

Descripción de la institución y destinatarios a quien va dirigida la intervención

La Escuela de Educación Básica Francisco Robles está ubicada en el Km 2 ½ vía Montalvo margen derecho entrada vía Chilintomo de la ciudad de Babahoyo, por la ubicación de nuestro plantel atiende a 616 niños y jóvenes que en su mayoría provienen de familias de bajos recursos económicos.

La institución cuenta con 23 docentes ,3 administrativos 3 conserjes. Todo el personal docente tiene nombramiento definitivo.

La institución tiene distribuido 18 aulas con una aproximado de entre 25 a 30 estudiantes por paralelo que corresponden desde 2do año EGB hasta 7mo año de EGB y 5

aulas con un aproximado de entre 25 estudiantes por paralelo que corresponde a Inicial y 1er año EGB esta última sección se encuentra en la parte de atrás de la escuela teniendo acceso a los demás años de básica.

Así mismo el plantel cuenta con una sala de Ingles, 1 bar, 2 baños y 2 canchas deportivas grandes donde se practica futbol y básquet.

La principal fuente de ingresos económicos de los miembros de esta comunidad proviene del jornal, debido a que ellos prestan sus servicios en haciendas ya sean bananeras por lo cual los recursos o ingresos económicos de estas familias son bajos, otros se dedican a la construcción.

Esta falta de ingresos económicos puede repercutir de forma negativa en el ámbito educativo, porque los estudiantes no llevan un régimen alimenticio propio para su edad, ni acceden fácilmente a recursos necesarios para su educación.

Dentro de la institución se ha observado dificultades de aprendizaje que son cada vez más notoria ;casos de indisciplina tanto en horas de receso y dentro del aula, están más inquietos, estudiantes que reaccionan violentamente ante cualquier situación, temor al hablar en público, poca facilidad para relacionarse con los demás compañeros se aíslan y prefieren andar solos en horas del receso por lo que se quiere intervenir con los chicos de este grupo para así descartar en la institución este tipo de problema social.

1.3 Marco conceptual teórico.

Planificación de la propuesta.

Fundamentación teórica.

Las competencias emocionales en el ámbito educativo han tenido buenos resultados entre los estudiantes como en los docentes, de forma que se promueve un clima escolar positivo, donde existan menos conductas agresivas fomentando el bienestar y el aprendizaje. “Estas competencias se centran en como interactúa la persona con el ambiente, y su relación con el aprendizaje y el desarrollo, por lo que implica el conocimiento y la comprensión de las emociones para poder expresarlas y regularlas idóneamente”. (Pablo, Cabello, & María, 2017)

Bisquerra y Pérez (2007) distinguen “cinco dimensiones de las competencias emocionales: conciencia emocional, regulación emocional, autonomía personal, inteligencia interpersonal y habilidades de vida y bienestar”. Las cuales permiten afrontar la vida y las situaciones desafiantes para superarlas adecuadamente.

La conciencia emocional permite que la persona reconozca sus emociones y las consecuencias que podría tener ante determinadas situaciones, luego la regulación emocional logra no dejarse llevar por el momento, por otra parte, la autonomía permite direccionar las emociones para lograr las metas propuestas sin desviarse hacia la negatividad. La inteligencia interpersonal es la capacidad que se tiene de reconocer las emociones de los otros y lo que intenta transmitir. Finalmente, las habilidades sociales hacen que la persona pueda producir reacciones en los demás, esto va asociado al liderazgo, empatía, sociabilidad, etc.

2.PRESENTACIÓN DE LA UNIDAD DIDÁCTICA IMPLEMENTADA

2.1 Presentación de los objetivos

General

- Mejora de competencias emocionales en los estudiantes de sexto año de EGB en la escuela Francisco Robles.

Específicos

- Promover el desarrollo de habilidades personales y académicas de los estudiantes.
- Sensibilizar sobre el tipo de competencias emocionales que los estudiantes deberían tener.

2.2 Presentación de los contenidos y contextualización en los currículos oficiales.

Contenidos

Actividades a desarrollar y metodología

Taller	Metodología
<p>Formación del conocimiento emocional</p>	<p>Pasos:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Los estudiantes deberán tener una hoja en blanco para poder realizar un escrito con una pequeña historia de su vida en el aspecto emocional, donde podrán llegar a describir las cosas que les han pasado en su vida y como estas pueden ser malas decisiones puede que tengan algún tipo de repercusión en el futuro. <p>Tiempo:</p> <ul style="list-style-type: none"> • El taller se realizará con un tiempo estimado de 2 horas <p>Objetivo:</p> <ul style="list-style-type: none"> • El objetivo de la actividad reside en identificar las falencias emocionales del estudiante fomentando la independencia en la resolución de problemáticas futuras; las competencias que se esperaran desarrollar son análisis crítico, autonomía personal, autoanálisis
<p>Medidas de comunicación emocional</p> <p>2 horas</p>	<p>Pasos:</p> <ul style="list-style-type: none"> • De forma grupal los estudiantes realizan un role play destinado a la formación de emociones, a su vez cada estudiante tendrá asignado un rol específico por el cual tendrá que explicar sus acciones a través formas de comunicación,



	<p>como por ejemplo si se le da un rol de una persona triste este deberá comunicar porque se siente de esta manera utilizando los recursos necesarios para esto.</p> <ul style="list-style-type: none"> • 2 estudiantes tendrán el rol de padres abusivos y un estudiante tendrá el rol de hijo, de esta forma podrán comunicar que tipo de sentimiento aflora en ellos. <p>Tiempo:</p> <ul style="list-style-type: none"> • El taller se realizará con un tiempo estimado de 2 horas <p>Objetivo:</p> <ul style="list-style-type: none"> • El objetivo de la actividad es reconocer como determinadas conductas repercuten en las emociones y sentimientos del estudiante
<p>El bien no está mal 2 horas</p>	<p>Pasos:</p> <ul style="list-style-type: none"> • En grupos de 5 personas se buscará que los estudiantes realicen una tarea dada por el profesor, por ejemplo, cortar un papel. Sin embargo, en este taller se les dirá que solo 4 pueden usar tijeras y deben buscar la manera de que puedan cumplir con esa tarea en poco tiempo. <p>Tiempo:</p> <ul style="list-style-type: none"> • El taller se realizará con un tiempo estimado de 2 horas <p>Objetivo:</p> <ul style="list-style-type: none"> • El objetivo de esta actividad fortalecer la cooperación grupal entre los estudiantes
<p>Los valores 2 horas</p>	<p>Pasos:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Se hace un juego de roles y se da de ejemplo algo que pueda pasar como que llegase a pasar algo malo en el aula como si se perdiera algo, de este modo los estudiantes deberán pensar que valores se están perdiendo si ocurriese algo como aquello. • Dentro de este taller se busca que se pueda realizar un pensamiento crítico en cuanto a los actores y factores involucrados dentro de la problemática, y cuáles son los valores y normas que no están en uso, y como afecta en la convivencia escolar. <p>Tiempo:</p> <ul style="list-style-type: none"> • El taller se realizará con un tiempo estimado de 2 horas <p>Objetivo:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Analizar acerca de los valores y normas aplicados en el aula y cómo influyen en la convivencia escolar
<p>Aliados amigos 2 horas</p>	<p>Pasos:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Los estudiantes deberán hacer grupos los cuales una vez



	<p>conformados deberán lograr un objetivo que en este caso es el de sacarle los pasadores a su compañero de alado y el primer grupo que acabe gana, en este taller se busca que desarrollen sus niveles de interacción escolar con los estudiantes que están a su lado.</p> <p>Tiempo:</p> <ul style="list-style-type: none"> El taller se realizará con un tiempo estimado de 2 horas <p>Objetivo:</p> <ul style="list-style-type: none"> El objetivo de la actividad desarrollar niveles de interacción escolar con los estudiantes
<p>Competencias de la emoción</p> <p>2 horas</p>	<p>Pasos:</p> <ul style="list-style-type: none"> Los estudiantes realizan en una hoja un listado de cosas buenas que desearían que pasasen en el curso y como esto puede ayudar a sus compañeros. Cuando terminen lo expondrán y buscaran las partes interesantes, buenas y malas. <p>Tiempo:</p> <ul style="list-style-type: none"> El taller se realizará con un tiempo estimado de 2 horas <p>Objetivo:</p> <ul style="list-style-type: none"> El objetivo de la actividad es indagar las posibles situaciones positivas del salón de clase y como estas ayudarían a sus compañeros

Cronograma

#	Taller	Junio					
		2	2	3	3	4	4
1	Formación del conocimiento emocional	X					
2	Medidas de comunicación emocional		X				
3	El bien no está mal			x			
4	Los valores				x		
5	Aliados Amigos					X	
6	Competencias de la emoción						x

2.3 Diseño de las actividades de enseñanza y aprendizaje en relación con los objetivos y contenidos

Organización de la propuesta

Agentes implicados

Se requiere de la ayuda y disposición de tareas por parte de los directivos que darán a lugar el uso de las instalaciones con el fin de dar la autoridad respectiva para la elaboración de estos talleres, los padres de familia con su consentimiento y los docentes con su disposición de aprender las técnicas empleadas.

Requisitos mínimos de la institución

Los requisitos necesarios para el proceso son:

El tiempo de 12 horas dentro del trabajo docente para la realización de los talleres hacia los estudiantes, con el fin de mejorar su desarrollo.

Tener los espacios disponibles necesarios para la función de talleres en los días establecidos en el cronograma.

Estrategias de intervención

Se utilizarán los talleres como medida de estrategia para la intervención hacia los estudiantes.

Servicios de apoyo

Referente a los servicios de apoyo, sería ejemplar contar con las redes de aprendizaje, por la cual se podrá sensibilizar a las personas dentro del contexto estudiantil para la posible replicabilidad ante los grupos de estudiantes siguientes.

3. IMPLEMENTACION DE LA UNIDAD DIDACTICA

3.1 Adecuación de los contenidos implementados a los planificados y adaptaciones realizadas.

Formación del conocimiento emocional

Dirigido a los estudiantes del sexto año de EGB de la escuela Francisco Robles en un periodo de 2 horas para el programa de mejora de las competencias emocionales, que surge ante la necesidad de lograr una competencia emocional adecuada en los estudiantes y que contribuya así con el desarrollo académico y personal del mismo.

El objetivo de la actividad residía en identificar las falencias emocionales del estudiante fomentando la independencia en la resolución de problemáticas futuras; las competencias que se esperaran desarrollar son análisis crítico, autonomía personal, autoanálisis; entre los contenidos tenemos origen de las emociones, efectos de una vida emocional inadecuada. Los criterios para la evaluación se encontrarán adyacentes a los objetivos de las actividades planteadas técnico y conceptual, así como también el análisis del alumno para con el curso de las actividades; se valoran también las actitudes del estudiante.

La metodología que describe las actividades en primera instancia fue entender el procedimiento de la actividad a ejecutar, determinar el tema abordar en la actividad junto con la intervención eficaz del alumnado; para la ejecución de la temática se emplearon recursos humanos, el uso de hojas de papel boom, aula de clase, esferográfico etc., para esta primera parte se contó con 50 minutos; una vez interpretada la primera etapa pasamos al desarrollo, donde se le pidió a los alumnos que individualmente ejecuten la actividad en silencio en el espacio en el que se encontraban analizando cada uno de los hechos que podrían ser de utilidad en la narrativa elaborada, una vez finalizada la actividad los alumnos debían reunirse en el centro del salón a manera de círculo contando con 40 minutos para la misma; finalmente se disponen de 30 minutos para la exposición de los trabajos de manera individual por todos los

estudiantes en el que se cuestiona la importancia de la actividad, compartiendo perspectivas de la experiencia.

El maestro colaboró con los requerimientos de los estudiantes de manera general, y aún más en aquellos quienes presentaban más dificultad para con la actividad; para la evaluación de la actividad se empleó la observación directa del maestro, y el conversatorio final del análisis del grupo.

Medidas de comunicación emocional

Dirigido a los estudiantes del sexto año de EGB de la escuela Francisco Robles en un periodo de 2 horas para el programa de mejora de las competencias emocionales, que surge ante la necesidad de lograr una competencia emocional adecuada en los estudiantes y que contribuya así con el desarrollo académico y personal del mismo. El objetivo de la actividad era reconocer como determinadas conductas repercuten en las emociones y sentimientos del estudiante, entre las competencias a desarrollar tenemos análisis crítico, responsabilidad y la comunicación emocional; los contenidos fueron: la formación de emociones, los efectos de conductas negativas. Los criterios para la evaluación se encontrarán adyacentes a los objetivos de las actividades planteadas técnico y conceptual, así como también el análisis del alumno para con el curso de las actividades; se valoran también las actitudes del estudiante.

La metodología que describe las actividades en primera instancia fue entender el procedimiento de la actividad a ejecutar, determinar el tema abordar en la actividad junto con la intervención eficaz del alumnado para trabajar la actividad se dispusieron de recursos humanos, comunicación y aula de clase para esta primera parte se empleó 50 minutos donde se despejaron las dudas de los estudiantes para abordar la actividad. Se pidió a los alumnos reunirse en grupos de 3 donde discutirían el rol que tendrían dentro de la interpretación,

posteriormente realizar la actividad explicando la interpretación las emociones y sentimientos desencadenados, para esto se contó con 50 minutos, finalmente cada grupo llevo a cabo un análisis de la importancia de la actividad y/o formación de las emociones con una duración de 20 minutos. Se contó con la participación de todos los grupos, el docente prestó atención ante las inquietudes del alumnado incluso aquellos que evidenciaban más dificultades; también se evaluó a los estudiantes por medio de la observación directa del maestro y el conversatorio analítico.

El bien no está mal

Dirigido a los estudiantes del sexto año de EGB de la escuela Francisco Robles en un periodo de 2 horas para el programa de mejora de las competencias emocionales, que surge ante la necesidad de lograr una competencia emocional adecuada en los estudiantes y que contribuya así con el desarrollo académico y personal del mismo. El objetivo de esta actividad fortalecer la cooperación grupal entre los estudiantes; entre las competencias desarrolladas tenemos: comunicación afectiva en el grupo, trabajo colaborativo y responsabilidad; dentro de los contenidos tenemos cooperación grupal, comunicación y resolución de problemas. Los criterios para la evaluación se encontrarán adyacentes a los objetivos de las actividades planteadas técnico y conceptual, así como también el análisis del alumno para con el curso de las actividades; se valoran también las actitudes del estudiante.

La metodología que describe las actividades en primera instancia fue entender el procedimiento de la actividad a ejecutar, determinar el tema abordar en la actividad junto con la intervención eficaz del alumnado para trabajar la actividad se dispuso de recursos humanos, aula, tijeras, papel y comunicación, para esta primera parte se empleó 50 minutos donde se despejaron las dudas de los estudiantes para abordar la actividad; los estudiantes se reunieron en grupos de 5 personas donde tenían que cortar papel usando solo 4 tijeras buscando la forma

en de cumplir con la tarea en poco tiempo, una vez terminado esto los estudiantes explican su sentir frente a la actividad, esto en un tiempo de 20 minutos.

Se contó con la participación de todos los grupos, el docente prestó atención ante las inquietudes del alumnado incluso aquellos que evidenciaban más dificultades; también se evaluó a los estudiantes por medio de la observación directa del maestro y el conversatorio analítico.

Los valores

Dirigido a los estudiantes del sexto año de EGB de la escuela Francisco Robles en un periodo de 2 horas para el programa de mejora de las competencias emocionales, que surge ante la necesidad de lograr una competencia emocional adecuada en los estudiantes y que contribuya así con el desarrollo académico y personal del mismo. El objetivo de este taller es analizar acerca de los valores y normas aplicados en el aula y cómo influyen en la convivencia escolar; entre las competencias a desarrollar tenemos el análisis crítico, convivencia positiva, trabajo colaborativo; dentro de los contenidos de la misma están los valores, la convivencia escolar, actores involucrados. Los criterios para la evaluación se encontrarán adyacentes a los objetivos de las actividades planteadas técnico y conceptual, así como también el análisis del alumno para con el curso de las actividades; se valoran también las actitudes del estudiante.

La metodología que describe las actividades en primera instancia fue entender el procedimiento de la actividad a ejecutar, determinar el tema abordar en la actividad junto con la intervención eficaz del alumnado para trabajar la actividad se dispuso de recursos humanos, aula, y comunicación, para esta primera parte se empleó 50 minutos donde se despejaron las dudas de los estudiantes para abordar la actividad; se plantea al grupo la situación de que valores no se están aplicando dentro del aula si se pierde un objeto de la clase y quienes son los

actores implicados, esto con duración de 50 minutos; finalmente se expusieron los puntos de vista de la actividad con una duración de 20 minutos.

Se contó con la participación de todos los grupos, la docente presta atención ante las inquietudes del alumnado incluso aquellos que evidenciaban más dificultades; también se evaluó a los estudiantes por medio de la observación directa del maestro y el conversatorio analítico.

Aliados amigos

Dirigido a los estudiantes del sexto año de EGB de la escuela Francisco Robles en un periodo de 2 horas para el programa de mejora de las competencias emocionales, que surge ante la necesidad de lograr una competencia emocional adecuada en los estudiantes y que contribuya así con el desarrollo académico y personal del mismo.

El objetivo de la actividad desarrollar niveles de interacción escolar con los estudiantes, entre las competencias a desarrollar tenemos comunicación afectiva en los grupos, trabajo colaborativo, responsabilidad; los contenidos fueron: la interacción escolar, trabajo en equipo. Los criterios para la evaluación se encontrarán adyacentes a los objetivos de las actividades planteadas técnico y conceptual, así como también el análisis del alumno para con el curso de las actividades; se valoran también las actitudes del estudiante.

La metodología que describe las actividades en primera instancia fue entender el procedimiento de la actividad a ejecutar, determinar el tema abordar en la actividad junto con la intervención eficaz del alumnado para trabajar la actividad se dispuso de recursos humanos, aula, y comunicación, para esta primera parte se empleó 50 minutos donde se despejaron las dudas de los estudiantes para abordar la actividad; los estudiantes deben reunirse en grupos de 5 miembros donde tendrían que desatar los cordones de los zapatos a su compañero de alado,

quien más rápido termina gana, esto desarrollado en 50 minutos finalmente se expusieron los puntos de vista de la actividad con una duración de 20 minutos.

Se contó con la participación de todos los grupos, el docente prestó atención ante las inquietudes del alumnado incluso aquellos que evidenciaban más dificultades; también se evaluó a los estudiantes por medio de la observación directa del maestro y el conversatorio analítico.

Competencias de la emoción

Dirigido a los estudiantes del sexto año de EGB de la escuela Francisco Robles en un periodo de 2 horas para el programa de mejora de las competencias emocionales, que surge ante la necesidad de lograr una competencia emocional adecuada en los estudiantes y que contribuya así con el desarrollo académico y personal del mismo.

El objetivo de la actividad es indagar las posibles situaciones positivas del salón de clase y como estas ayudarían a sus compañeros, entre las competencias a desarrollar tenemos empatía, comunicación y responsabilidad; los contenidos fueron: la alternativa, normas del salón, resolución de problemas. Los criterios para la evaluación se encontrarán adyacentes a los objetivos de las actividades planteadas técnico y conceptual, así como también el análisis del alumno para con el curso de las actividades; se valoran también las actitudes del estudiante.

La metodología que describe las actividades en primera instancia fue entender el procedimiento de la actividad a ejecutar, determinar el tema abordar en la actividad junto con la intervención eficaz del alumnado para trabajar la actividad se dispuso de recurso humanos, hojas de papel boom, esferográfico, aula, y comunicación, para esta primera parte se empleó 50 minutos donde se despejaron las dudas de los estudiantes para abordar la actividad; los estudiantes debían realizar en una hoja un listado de cosas buenas que desearían pasen en el

salón de clase y como esto puede ayudar a sus compañeros y después exponerlo buscando la parte interesante, buena y mala, esto con una duración de 50 minutos; finalmente se expusieron los puntos de vista de la actividad con una duración de 20 minutos.

Se contó con la participación de todos los grupos, el docente prestó atención ante las inquietudes del alumnado incluso aquellos que evidenciaban más dificultades; también se evaluó a los estudiantes por medio de la observación directa del maestro y el conversatorio analítico.

3.2 Resultados de aprendizaje de los alumnos.

Los resultados del aprendizaje del alumnado se presentan según las actividades efectuadas ya sea en su ámbito teórico y práctico y de las competencias adquiridas en la misma.

La actividad **formación del conocimiento** mostro un análisis crítico por parte de los estudiantes acerca de los defectos que tiene el estudiante a nivel emocional y de cómo las experiencias vividas pueden influir en su vida futura haciendo énfasis en la importancia de un adecuado desarrollo emocional para el mejoramiento de su vida estudiantil. La frase que más se repitió “cada acto tiene una consecuencia” evidenciando la importancia de cada acontecimiento (positivo o negativo) para las distintas áreas del individuo y en este caso el área emocional y su repercusión en la vida estudiantil.

Frases más escuchadas

En los resultados de las frases más usadas encontramos que un 60% de la población estudiantil repitió más fue “cada acto tiene una consecuencia”, y un 29% “desconocía que la historia de mi vida emocional podría tener consecuencias negativas en mi futuro” y 11% manifestó “jamás había cuestionado mi vida emocional”.

Criterio 1. 60% “Cada acto tiene una consecuencia”

Criterio 2. 29% “Desconocía que la historia de mi vida emocional podría tener consecuencias negativas en mi futuro”

Criterio 3. 11% “Jamás había cuestionado mi vida emocional”.

La actividad **Medidas de comunicación emocional** logró que los alumnos mostraran un análisis crítico acerca de los sentimientos y emociones que pueden surgir ante determinadas situaciones especialmente negativas y la importancia de comunicar estos sentimientos; se evidenció también una parte de la población identificada con el ejemplo puesto que en algún momento situaciones como esta han sido vivenciadas por los mismos, indicando que jamás verbalizaron estos sentimientos y/o emociones pero que experimentaron sentimientos negativos como impotencia y frustración.

Las frases más usadas fueron.

Criterio 1. 50% “debemos cuidar nuestras acciones porque estas influyen en las emociones de otros”.

Criterio 2. 30% “mis padres jamás se preocupan por cómo me siento cuando me regañan.

Criterio 3. 20% “cuando molestamos a nuestros compañeros no pensamos como se pueden sentir”.

El taller **medidas de comunicación emocional** esta actividad logró que los estudiantes evidenciaran en su dinámica grupal habilidades que desconocían como el lograr trabajar en equipo de manera dinámica y cohesiva incluso bajo una situación y/o ambiente de presión,

manifestando que los trabajos grupales suelen ser sinónimo de discusiones y ausencia de colaboración lo que causa emociones negativas en los grupos.

Frases más usadas

Criterio 1. 60% “La unión hace que podamos trabajar mejor”

Criterio 2. 35% “Si nos organizamos mejor podemos evitar discusiones”

Criterio 3. 5% “La unión hace la fuerza”

El taller **los valores** se mostró una especie de conmoción por los estudiantes por el tema puesto que manifestaron que ellos son los principales actores dentro del salón y que todo lo que ocurra dentro de este es responsabilidad de ellos sumando que evidenciaron responsabilidad cuando un suceso negativo (de pérdida por ejemplo) ocurre pues son ellos los que participan de estos actos ,por ejemplo no dando aviso a sus compañeros cuando encuentran algo que no es de ellos, manifestando también que en estos pequeños actos se pierden los valores más importantes como la honestidad.

Frases más usadas

Criterio 1. 50% “Mi participación y valores es valiosa para la convivencia escolar”.

Criterio 2. 45% “No había considerado que mi participación era valiosa”.

Criterio3. 5% “pequeños actos hacen la diferencia”.

El taller **aliado amigos** mostró especial agrado por los estudiantes quienes evidenciaron un alto nivel de competencia e interacción social, los alumnos manifestaron que en el salón tienen sus grupos establecidos y que por lo general se resisten a trabajar con otros que no

pertenezcan a su círculo habitual, manifestaron sentirse cómodos y confiados con los miembros del grupo estructurado en la actividad.

Frases más escuchadas

Criterio 1. 60% “Casi nunca queremos trabajar con otras personas de nuestros grupos habituales”.

Criterio 2. 35% “Volvería a trabajar con personas que no son de mi grupo”.

Criterio 3. 5% “No cambiaría mi grupo habitual”.

3.3 Descripción del tipo de interacción.

El taller **competencia de la emoción** demostró un ambiente de empatía y/o solidaridad por parte de los estudiantes para con sus compañeros con respecto a las mejoras de su ambiente escolar que los beneficiarían; verbalizaron la importancia de un ambiente académico adecuado para la consecución de sus labores curriculares que a su vez potencializaría su nivel académico. Esta actividad mencionó haberles hecho reflexionar la relevancia de sus relaciones interpersonales para un ambiente de emociones positivas.

Frases más escuchadas

Criterio1. 60% “Es importante pensar en el bienestar de los compañeros”.

Criterio2. 35% “Todos necesitamos de todos”.

Criterio 3. 5% “La unión hace la fuerza”.

3.4 Descripción del tipo de interacción (alumno-profesor-institución-familia)

El tipo de interacción estuvo establecido desde la concepción del individuo como participante protagónico en la esfera de bienestar social. Por ello se direccionó todo el esfuerzo

a brindar y/o compartir recursos que incrementen su participación positiva en el medio, en el que los maestros y alumnos trabajen a la par para transformar la calidad educativa del centro.

Con los estudiantes se pudo trabajar de manera más lineal, con su participación en las distintas actividades (talleres) en los que se logró la reflexión de los mismos acerca de la importancia del reconocimiento de las emociones no solo en el contexto escolar sino en demás aristas de su vida, también se pudo potenciar las relaciones intrapersonales, compañerismo y de cohesión y lo relevantes que son para el adecuado desenvolvimiento escolar.

Los docentes pudieron ser enriquecidos con elementos esenciales para un mejor abordaje educativo fortaleciendo así la relación alumno estudiante siendo esta de calidad para ambas partes.

La interacción entre la familia fue un factor importante para indagar en el estudiante donde se puede concluir que se involucran activamente en las actividades de los estudiantes.

En cuanto al centro educativo se contó con la predisposición y/o apertura para la ejecución del plan de trabajo, permitiendo el acceso a los salones de clase; sin dificultad alguna.

3.5 Dificultades observadas.

Las dificultades encontradas fueron:

Ausencia de predisposición por parte de algunos estudiantes para con las dinámicas propuestas.

Resistencia por parte de algunos docentes con metodología tradicional.

Falta de verbalización de emociones y sentimientos ante situaciones negativas.

4. VALORACION DE LA IMPLEMENTACIÓN Y PAUTAS DE REDISEÑO DE LA UNIDAD DIDACTICA.

Fases en el proceso evaluador:

Se tuvieron presentes 3 fases:

1) Inicial

En este apartado se pudo explicar el objetivo de lo relacionado con las actividades realizadas, al mismo tiempo de que se establecieron normas y reglas para el proceso y como este se estaría efectuando.

2) Comprobación de conocimientos

El docente busca recabar información del alumno sobre los conceptos que se han propuesto en el aula, dependiendo de la actividad y como los estudiantes llegaron a manejarse, al mismo tiempo los estudiantes deben llegar a la reflexión de los datos que fueron empleados en las clases, de estos se llegan a explicar cómo intenciones de trabajo, para poder corresponderse a ante los conocimientos necesarios.

3) Reflexiones del estudiante

Mientras que en las reflexiones se buscaba que la información haya sido propuesta y empleadas por todos para poder definir el conocimiento que la actividad deseaba, en cuanto a los estudiantes lograran poner de su parte para lograr deferir entre los conocimientos previos y los nuevos.

Instrumentos de recogida de información

Se utilizó una ficha de observación la cual fue empleada para poder definir si los conceptos básicos de los estudiantes fueron abstraídos durante el proceso interventor.

Propuestas de mejora

- Innovar y mejorar la calidad de la realización de talleres por medio del uso de recursos de la institución.
- Formación de los estudiantes previa a procesos de intervención.
- institución.

Presentación de resultados

Los resultados adquiridos a través del registro de observación y preguntas semiestructuradas, fueron satisfactorias para el proceso realizado. Dentro de las diferentes actividades se explicó a los estudiantes que función tenían las actividades realizadas, de esta misma forma se pudo evidenciar que las sesiones eran cada vez esperadas y su participación era constante. Cada ejercicio realizado era atribuible a su propia causa y estaban fundamentados teóricamente para que pudieran tener un buen índice de atención de los estudiantes mientras los estaban realizando.

Referente a lo esperado de las actividades se pudo contrastar los resultados a través de la observación, se pudo notar que los estudiantes podían realizar las actividades sin tener que realizar tantas preguntas, por el hecho de que estos ya tenían un conocimiento previo que les facilitó esas actividades, al mismo tiempo se lograban las reflexiones de los estudiantes según las actividades que estos comprendían, por ejemplo ellos entendieron las necesidades de la emocionalidad y como mantenerse en un nivel de activación normal.

5. Reflexiones Finales

5.1 En relación con las asignaturas troncales.

- **Sociología de la educación.**

Se debe destacar que las diferentes emociones que se llegan a experimentar en el ser humano tienen que ver con la forma de relacionarse, lo que permite contribuir a un mejor bienestar personal y social. Nuestros niños son y siguen siendo el patrón de la sociedad hacia el

futuro, como docentes, otorgamos enseñanzas sobre emociones a veces de manera errónea; es por eso que nosotros como docentes debemos participar en la construcción y mejora de las emociones de cada uno de nuestros estudiantes para afianzar el desarrollo propicio, es por eso que los diferentes talleres fomentaron estas creencias de forma positiva.

- **Seminario de investigación**

Las competencias emocionales son de suma importancia para la explicación de la actividad de una persona, la educación emocional es una innovación educativa que argumenta a las necesidades sociales que no están siendo percibidas en las asignaturas normativas. Los estudios e investigaciones han sido una herramienta eficaz para conocer las diferentes competencias del ser humano la que nos permite saber cómo tratar, mejorar ciertos aspectos de la vida de cada uno y desarrollar habilidades que les permita ser competentes en su diario vivir.

- **Tutoría y orientación educativa.**

Ser tutor es una de las tareas más exigentes dentro del campo de la docencia, en el curso de tutoría hemos ido desarrollando habilidades y destrezas me han hecho mejor docente y mejor persona. Así mismo pude llegar a reflexionar sobre la forma de enseñanza que aplico para llamar la atención de mis estudiantes para que se sientan motivados y en confianza conmigo, seguir los trucos para enamorar a mis estudiantes para que ellos estén predispuestos a aprender.

Mejorar y tener otro concepto de lo que es la inclusión ya que no somos iguales tal como lo muestra el video de cuadradito, que en nuestra aula existen estudiantes con necesidades y capacidades diferentes de cuales debemos hacer nuestras adaptaciones.

Comprender que la entrevista es el medio más adecuado para crear ese espacio donde el orientador o tutor y la familia puedan lograr el proceso formativo de enseñanza-aprendizaje.

Proveer a los estudiantes de herramientas necesarias para su desarrollo atendiendo espacios de tutorías y tomen conciencia de las propias emociones, expresar los sentimientos ,practicar la comunicación receptiva, asertiva y expresiva para que puedan identificar y manejar sus emociones; así como también reconocer las emociones en los demás; ya que esto es muy importante para tener un ambiente favorable y así obtener un aprendizaje significativo, aunque existen ciertas adversidades las cuales fueron un punto de quiebre en las actividades, pero con esfuerzo se las pudo desvincular de la mente de los estudiantes.

- **Psicología de la educación**

La psicología se orienta en entender mejor las emociones por la que pasa cada ser humano, para apoyarla y contrarrestar de la mejor manera y tener una mejor apreciación de sí misma y de las demás. Hoy en día permite saber cómo se desenvuelven emocionalmente nuestros estudiantes y que aquello es importante para su vida ya que incide en cómo se relaciona con los demás.

La psicología se convierte en un instrumento primordial en el desempeño de cualquier ser humano que tenga dificultades internas con las que debe combatir para mejorar sociabilidad y su percepción.

- **Sistema educativo ecuatoriano para una educación intercultural.**

Es importante destacar que la educación antiguamente se centraba en el aspecto cognitivo, dejando a un lado la parte emocional que es muy importante para el desarrollo integral de todo ser humano. Las instituciones educativas tienen el deber de integrar diferentes costumbres, pensamientos y virtudes, para obtener, a través de la formación, una mejor convivencia entre todos los miembros de la comunidad. La institución educativa alberga diferentes personas de diferentes culturas y costumbres donde los estudiantes aprenderán las actitudes básicas de un buen vivir. Es muy importante que nuestras instituciones educativas

inserten en su proyecto educativo el desarrollo de programas de educación emocional para confortar el desarrollo de competencias emocionales.

- **Metodología didáctica de la enseñanza**

La metodología, el proceso en el hecho educativo es muy eminente, nosotros como docentes educadores promovemos la reflexión y adquisición de estrategias emocionales aptas para la vida del alumnado. Las estrategias didácticas tienen como finalidad conseguir la profesionalidad del docente por medio de métodos, estrategias educativas en el aula para hacer comprender, motivar, estimular, mejorar los procesos de enseñanza aprendizaje logrando una educación de calidad.

Generando la creación de actividades que fomenten la participación y el desarrollo de la Inteligencia intrapersonal, como la interpersonal.

Además las estrategias ayudarán a que nuestros estudiantes tengan un estilo de aprendizaje que hace que actúen y piensen en cada situación, ya que es un aspecto importante para el aprender a aprender, tomando en cuenta siempre la diversidad entre los estudiantes, es decir durante la formación, transmisión y adquisición de conocimientos los docentes utilizan estrategias para que los individuos hagan uso de sus habilidades antes, durante y después del conocimiento para aplicarlos dentro y fuera de un contexto.

5.2 En relación con las asignaturas de especialidad.

- **Modelos de orientación e intervención psicopedagógica**

Los modelos de Orientación e Intervención Psicopedagógica nos ayudan en la mejora de los procesos de enseñanza y aprendizaje, así como también en la prevención e intervención de las diferentes dificultades educativas.

Para desarrollar un programa de mejora de las competencias emocionales fue de interés conocer los diferentes modelos de intervención psicopedagógica que nos sirven de guía en el desarrollo del proceso de Orientación; mediante la aplicación de talleres que permitan identificar las falencias emocionales, reconocer cómo determinadas conductas que repercuten en las emociones y sentimientos del estudiante; así como también fortalecer la cooperación grupal entre los estudiantes.

- **Orientación para la prevención y el desarrollo personal.**

Se considera parte esencial el logro de conocimientos a una educación orientada al desarrollo de competencias emocionales, es muy importante prevenir antes de que los problemas avancen o ya sea para contrarrestar ya que todo programa debe ser preventivo en función del programa educativo e interés social.

Preparar a los niños para superar las diferentes etapas o crisis de desarrollo a lo largo de su vida gestionar las emociones para ello necesitamos tiempo, buscar estrategias y prácticas.

- **Innovación educativa**

Estamos en una nueva era de la tecnología e innovación nosotros los docentes tenemos que ir a la par innovando el concepto de educación de no seguir estilos pasivos que nos estancan en nuestro accionar diario.

Para llevar a cabo estas propuestas es esencial una mayor autonomía de los centros escolares, en los que el trabajo conjunto de los equipos docentes prime por encima de otras estructuras organizativas. Este cambio organizativo se puede articular a través de propuestas de formación permanente del conjunto de profesores o a través de los equipos docentes. Un estilo docente centrado en el buen trato, basado en el reconocimiento de la heterogeneidad de los grupos y promuevan coherencia y consistencia en la actuación del profesorado.

Nosotros como docentes debemos potenciar nuestra innovación pedagógica en nuestro accionar docente esto nos permitirá crecer como profesionales y a su vez mejorar la práctica docente para el buen desarrollo de los niños y niñas de nuestro país

En definitiva, y como conclusión como docente puedo decir que en el trayecto de la carrera de la docencia se está dando un cambio revolucionario en la educación se está abordando la problemática del desarrollo del currículum desde una racionalidad crítica se tiene la idea de una comunidad, participativa y democrática, dedicada a reflexionar sobre sí misma, y comprometida con el desarrollo de la educación.

- **Procesos de aprendizaje y atención a la diversidad**

Es indispensable tomar medidas de atención a la diversidad implementadas en el aula mediante adaptaciones curriculares según el nivel de complejidad, el aprendizaje cooperativo que regula lo que hacen los alumnos y profesores dentro del aula, recalcar en el desarrollo de las capacidades de tipo afectivo, fomentando la seguridad y la autoestima de los estudiantes, las reuniones periódicas del profesorado que interviene con un determinado alumno/a o grupo para facilitar la coordinación de sus actuaciones; también es importante valorar los resultados académicos del alumnado. Así mismo es necesario evaluar el proceso: qué se enseña, cómo se enseña, qué se aprende y cómo se aprende. De esta manera, proporciona información relevante al profesorado, al alumnado y a las familias sobre el proceso de enseñanza-aprendizaje y posibilita ajustarlo a las necesidades reales del alumnado

- **Evaluación psicopedagógica**

Todo programa debe ser evaluado a lo largo de nuestra docencia es indispensable evaluar cada uno de ellos. Recoger información del proceso enseñanza aprendizaje, averiguar qué necesidades tiene el niño, el contexto de su entorno, cómo vive a nivel psicológico y

pedagógico es decir cómo funciona académicamente, cómo se relaciona y lograr un cambio en el estudiante.

La evaluación Psicopedagógica se desarrollará a fin de recopilar información importante para determinar las necesidades educativas que existen.

- **Acción tutorial y convivencia**

El recibir la asignatura de Acción Tutorial y Convivencia ha sido muy gratificante y de gran ayuda todos los temas tratados en cada sesión. La importancia de reconocer lo que es realmente un tutor, realizar una entrevista. Las ganas de seguir aprendiendo sobre cómo prevenir y resolver los conflictos mediante Tutorías entre iguales, Plan de Convivencia. Seguir afianzando los temas de Tutoría entre iguales y Plan de Convivencia factor clave para desarrollar con mis estudiantes, mejorar el clima del aula y de ayuda también para desarrollar competencias emocionales.

- **Orientación académica y profesional**

Percibir cada uno de los temas tratados en nuestros presenciales puedo decir que la orientación profesional requiere de unos modelos explicativos que dan sentido y coherencia a nuestra práctica orientadora.

Conocer los tipos de modelos de intervención (modelo clínico, modelo de programas y modelo de consulta) nos ofrece grandes posibilidades de intervención. Cada uno de ellos tiene sus propias particularidades y sus niveles de exigencia, pero cada uno de ellos cada uno se complementan.

Nosotros como orientadores hemos de dedicar el tiempo suficiente de la orientación a implicar, asesorar y formar a los diferentes agentes implicados, sin olvidar la intervención

individualizada (modelo clínico), especialmente con aquellos sujetos que lo requieran o bien lo soliciten.

Es muy interesante esta materia ya que nos permite a nosotros orientar al estudiante para que conozca su orientación vocacional, que reconozca su potencial

5.3 En relación a lo aprendido durante el TFM.

Según lo proporcionado en las clases como materias troncales y de especialidad se pudo hacer uso de los varios conocimientos, los cuales llevaron a la integración del conocimiento de los estudiantes, los cuales proporcionaron los resultados esperados, según lo planeado, gracias a los aprendido al mismo tiempo por las asignaturas se pudo llevar a cabo un buen nivel de funcionalidad en las actividades y siguiendo aquellas necesidades de los estudiantes, desde el punto de vista individual al grupal, de los general a lo particular.

6. Referencias bibliográficas

Bibliografía

- Acosta, A. (2008). Educación emocional y convivencia en el aula. Malaga: Ministerio de Educación.
- Bisquerra, A., & Nuria, P. (2007). Las competencias emocionales. *Educación XXI*.
- Garner. (1983).
- Gill. (1980).
- Maturana, H. (11 de 02 de 2006). *¿Que es Educar?* Obtenido de http://matosas.typepad.com//educar_juntos/2008/02/qu-es-educar1-d.html
- Ministerio de Educación, Política Social y Deporte. (2008). *Educacion emocional y convivencia en el aula*.
- Morón, C. (2011). La importancia de la motivación en la educación infantil. *Revista digital para profesionales de la enseñanza*.
- Núñez, C. (2009). Motivación, aprendizaje y rendimiento académico. *Actas do X Congresso Internacional Galego-Português de Psicopedagogia*. Braga: Universidad do Minho.
- Pablo, F.-B., Cabello, R., & María, G.-C. (2017). Competencias emocionales en educación. *Revista Interuniversitaria de formación del profesorado*.
- Pérez Pérez, C. (1999). Educación para la convivencia como contenido curricular: propuestas de intervención en el aula. Valdivia: Estudios pedagógicos.
- Puig, M. M., & García, M. O. M. (2002). Estrategias didácticas para la solución cooperativa de conflictos y toma de decisiones consensuadas: mejorar la convivencia en el aula. *Revista electrónica interuniversitaria de formación del profesorado*, .
- Punset. (2012).

7. Autoevaluación de los aprendizajes adquiridos

Hoja de cotejo de autoevaluación del estudiante

	Apartados	Indicadores	A	B	C	D	Puntuación (0-10)
	Actividades realizadas durante la elaboración del TFM	Tutorías presenciales	Falté a las tutorías sin justificar mi ausencia.	Falté a las tutorías presenciales y sí justifiqué mi ausencia.	Asistí a las tutorías presenciales sin prepararlas de antemano.	Asistí a las tutorías presenciales y preparé de antemano todas las dudas que tenía. Asimismo, planifiqué el trabajo que tenía realizado para contrastarlo con el tutor/a.	10
		Tutorías de seguimiento virtuales	Ni escribí ni contesté los mensajes del tutor/a.	Fui irregular a la hora de contestar algunos mensajes del tutor/a e informarle del estado de mi trabajo.	Contesté todos los mensajes virtuales del tutor/a y realicé algunas de las actividades pactadas en el calendario previsto.	Contesté todos los mensajes virtuales del tutor/a realizando las actividades pactadas dentro del calendario previsto y lo he mantenido informado del progreso de mi trabajo.	10
	Versión final del TFM	Objetivos del TFM	El trabajo final elaborado no alcanzó los objetivos propuestos o los ha logrado parcialmente.	El trabajo final elaborado alcanzó la mayoría de los objetivos propuestos.	El trabajo final elaborado alcanzó todos los objetivos propuestos.	El trabajo final elaborado alcanzó todos los objetivos propuestos y los ha enriquecido.	10
		Estructura de	La unidad didáctica implementada carece de	La unidad didáctica implementada contiene	La unidad didáctica implementada contiene	La unidad didáctica implementada contiene todos los elementos de la	9



AUTOEVALUACIÓN DEL ESTUDIANTE	la unidad didáctica implementada	la mayoría de los elementos de la programación (objetivos, contenidos según el currículum, actividades de enseñanza y aprendizaje y actividades de evaluación).	casi todos los elementos de la programación (objetivos, contenidos según el currículum, actividades de enseñanza y aprendizaje y actividades de evaluación).	todos los elementos de la programación (objetivos, contenidos según el currículum, actividades de enseñanza y aprendizaje y actividades de evaluación).	programación (objetivos, contenidos según el currículum, actividades de enseñanza y aprendizaje y actividades de evaluación) y además incluye información sobre aspectos metodológicos, necesidades educativas especiales y el empleo de otros recursos.	
	Implementación de la unidad didáctica	El apartado de implementación carece de la mayoría de los aspectos solicitados (adecuación de contenidos, dificultades de aprendizaje advertidas, observación de la interacción sobre las dificultades halladas inherentes a la actuación como profesor).	El apartado de implementación contempla casi todos los aspectos solicitados (adecuación de contenidos, dificultades de aprendizaje advertidas, observación de la interacción sobre las dificultades halladas inherentes a la actuación como profesor).	El apartado de implementación contempla todos los aspectos solicitados (adecuación de contenidos, dificultades de aprendizaje advertidas, observación de la interacción sobre las dificultades halladas inherentes a la actuación como profesor).	El apartado de implementación contempla todos los aspectos solicitados (adecuación de contenidos, dificultades de aprendizaje advertidas, gestión de la interacción y de las dificultades en la actuación como profesor), además de un análisis del contexto y de las posibles causas de las dificultades.	10
	Conclusiones de la reflexión sobre la implementación	Las conclusiones a las que he llegado sobre la implementación de la unidad didáctica son poco fundamentadas y excluyen la práctica reflexiva.	Las conclusiones a las que he llegado están bastante fundamentadas a partir de la práctica reflexiva, pero algunas resultan difíciles de argumentar y mantener porque son poco reales.	Las conclusiones a las que he llegado están bien fundamentadas a partir de la práctica reflexiva, y son coherentes con la secuencia y los datos obtenidos.	Las conclusiones a las que he llegado están muy bien fundamentadas a partir de la práctica reflexiva porque aportan propuestas de mejora contextualizadas a una realidad concreta y son coherentes con todo el diseño.	10



	entación					
	Aspectos formales	El trabajo final elaborado carece de los requisitos formales establecidos (portada con la información correcta, índice, paginación, diferenciación de apartados, interlineado que facilite la lectura, etc.) y no facilita su lectura.	El trabajo final elaborado casi cumple los requisitos formales establecidos (portada con la información correcta, índice, paginación, diferenciación de apartados, interlineado que facilite la lectura, etc.), pero su lectura es posible.	El trabajo final elaborado cumple los requisitos formales establecidos (portada con la información correcta, índice, paginación, diferenciación de apartados, interlineado que facilite la lectura, etc.) y su lectura es posible.	El trabajo final elaborado cumple los requisitos formales establecidos (portada con la información correcta, índice, paginación, diferenciación de apartados, interlineado que facilite la lectura, etc.) y ha incorporado otras que lo hacen visualmente más agradable y facilitan la legibilidad.	10
	Redacción y normativa	La redacción del trabajo, la distribución de los párrafos y los conectores textuales dificultan la lectura y comprensión del texto. El texto contiene faltas graves de la normativa española.	La redacción del trabajo, la distribución de los párrafos y los conectores textuales facilitan casi siempre la lectura y comprensión del texto. El texto contiene algunas carencias de la normativa española.	La redacción del trabajo, la distribución de los párrafos y los conectores textuales ayudan a la lectura y comprensión del texto. El texto cumple con los aspectos normativos de la lengua española, salvo alguna errata ocasional.	La redacción del trabajo, la distribución de los párrafos y los conectores textuales ayudan perfectamente a la lectura y comprensión del texto. El texto cumple con los aspectos normativos de la lengua española y su lectura es fácil y agradable.	10
	Bibliografía	Carece de bibliografía o la que se presenta no cumple los requisitos formales establecidos por la APA.	Se presenta una bibliografía básica que, a pesar de algunos pequeños errores, cumple los requisitos	Presenta una bibliografía completa y muy actualizada, que cumple los requisitos	Presenta una bibliografía completa y muy actualizada, que cumple los requisitos formales establecidos por la APA de forma excelente.	9



			formales establecidos por la APA	formales establecidos por la APA.		
	Anexo	A pesar de ser necesaria, falta documentación anexa o la que aparece es insuficiente.	Hay documentación anexa básica y suficiente.	Hay documentación anexa amplia y diversa. Se menciona en los apartados correspondientes.	La documentación anexa aportada complementa muy bien el trabajo y la enriquece. Se menciona en los apartados correspondientes.	10
	Reflexión y valoración personal sobre lo aprendido a lo largo del máster y del TFM	No reflexioné suficientemente sobre todo lo que aprendí en el máster.	Realicé una reflexión sobre lo aprendido en el máster y sobre la realidad educativa.	Realicé una buena reflexión sobre lo aprendido en el máster y sobre la realidad educativa. Esta reflexión me ayudó a modificar concepciones previas sobre la educación secundaria y la formación continuada del profesorado.	Realicé una reflexión profunda sobre todo lo aprendido en el máster y sobre la realidad educativa. Esta reflexión me ayudó a hacer una valoración global y me sugirió preguntas que me permitieron una visión nueva y más amplia de la educación secundaria y la formación continuada del profesorado.	9

Nota final global (sobre 1,5)

1,3

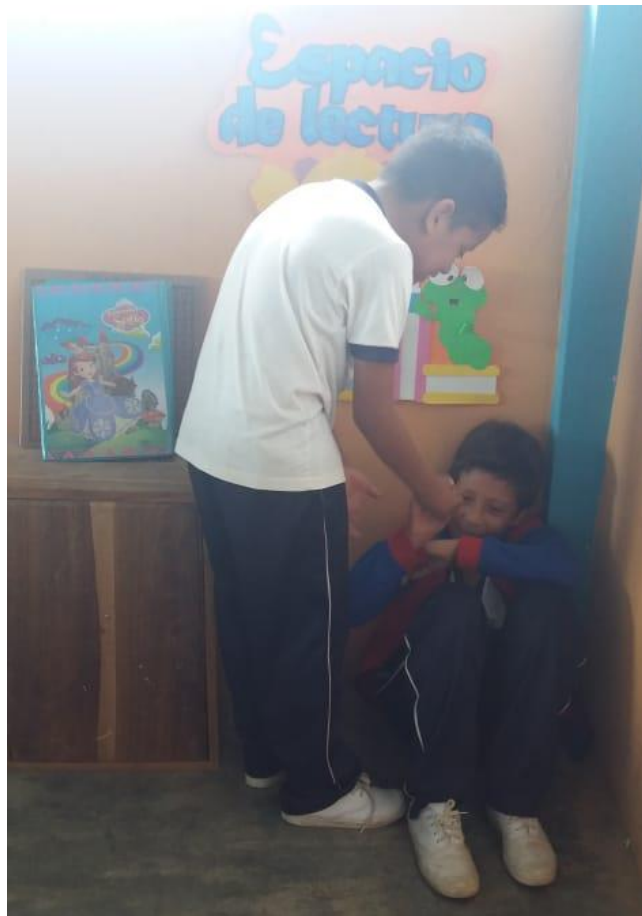
ANEXOS

Taller #1

Formación del conocimiento emocional



Taller #2 Medidas de comunicación emocional



ROLE PLAY

Taller #3
El bien no está mal



Taller #4

Los valores



Taller #5 Aliados amigos



Taller #6 Competencias de la emoción





Reunión con docentes sobre proyecto TFM y replicabilidad



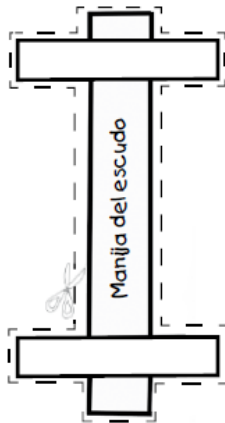


Materiales para el taller # 3

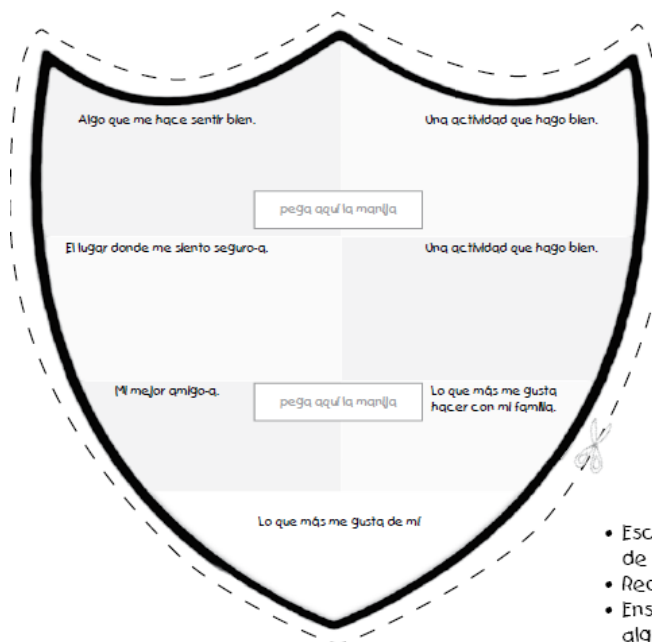
Y mi escudo protector

Decora y ensambla tu escudo.

- Primero, marca tu escudo, personalízalo.
- Escribe, dibuja, recorta y pega.
- Ahora pasa la página.



Con estos poderes



- Escribe o dibuja los poderes de tu escudo en cada casilla.
- Recorta el escudo y la manija.
- Ensámblalos usando algún pegante.

Material para Taller # 6:

Listado de cosas buenas que desearían que pasasen en el curso

1.-

2.-

3.-

4.-

5.-

6.-

7.-

8.-

9.-



10.-



Evaluación

Ítems	Totalmente de acuerdo 1	De acuerdo 2	Neutral 3	En desacuerdo 4	Totalmente en desacuerdo 5
1.- Se comunicó de forma clara y precisa los objetivos del taller					
Detalles:					
2.- Todos los participantes pudieron expresarse libremente					
Detalles:					
3.- Se propició un clima de aceptación, equidad, confianza, solidaridad y respeto					
Detalles:					
4.- Se estableció un ambiente organizado de trabajo y se dispuso de recursos para realizar el taller					
Detalles:					
5.- Se promovió la reflexión de los participantes					
Detalles:					
Recomendaciones: _____					



	ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA "FRANCISCO ROBLES"			 Ministerio de Educación
	CÓDIGO AMIE: 12h00023	DISTRITO: 12D01	CIRCUITO C02_08	

Babahoyo, 7 de mayo del 2018.


Msc. Carlos Sotomayor Díaz
Director de la Escuela de Educación Básica Francisco Robles.

De mis consideraciones:

Estimado Director, reciba un cordial saludo de parte del maestrante Beatriz Alvear Bravo, docente de 6° año básico de la institución que usted muy acertadamente dirige. La presente es para solicitarle se me autorice realizar mi proyecto final de maestría con mis estudiantes cuyo tema es **"PROGRAMA DE MEJORA DE LAS COMPETENCIAS EMOCIONALES"** el mismo que consta de varios talleres.

Adjunto el cuadro de actividades y el cronograma de trabajo con los estudiantes para una mejor explicación de los mismos.

Segura de contar con su autorización me despido de usted muy agradecida.




Beatriz Alvear Bravo

Maestrante.

*Recibido
07/05/2018*
[Signature]





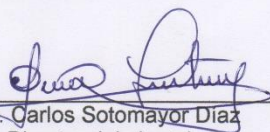
	ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA "FRANCISCO ROBLES"			 Ministerio de Educación
	CÓDIGO AMIE: 12h00023	DISTRITO: 12D01	CIRCUITO C02_08	

Babahoyo, 14 de mayo del 2018.

Lcda.
Beatriz Alvear Bravo.
Docente-maestrante

De mis consideraciones:

Reciba un cordial y afectuoso saludo, en contestación al oficio s/n suscrito por usted de fecha 07 de mayo del 2018 y una vez que se lo ha analizado he resuelto concederle la autorización solicitada con respecto a la aplicación de su trabajo de maestría, el mismo que estoy seguro va a beneficiar a los estudiantes de sexto año básico de esta institución.


Msc. Carlos Sotomayor Díaz
Director del plantel



Dirección: Cdla. La Aventura – Babahoyo – Los Ríos

Mail: 12h00023educ12d01@gmail.com

Teléf.: 0982701848