



UNIVERSIDAD NACIONAL DE EDUCACIÓN

MAESTRÍA EN EDUCACIÓN

**EVOLUCIÓN HISTÓRICA DE LAS DEMANDAS SOCIALES DE LOS PUEBLOS Y
NACIONALIDADES DEL ECUADOR**

LIC. ANA LUCIA PALMA ZAVALA

C.I. 1710656057

TUTOR: Dra. CONCHA FUENTES MORENO

MASTER EN EDUCACIÓN

MENCIÓN ENSEÑANZA DE LA GEOGRAFÍA E HISTORIA

AZOGUEZ, 21 DE OCTUBRE DE 2018



1.-RESUMEN

La realización del TFM tiene por objetivo evidenciar lo planteado en la planificación de una Unidad Didáctica mediante la utilización de estrategias metodológicas para desarrollar un análisis crítico reflexivo en los estudiantes de Primero y Segundo de Bachillerato General Unificado, actividades cuyos resultados fueron diferentes en los dos años aplicados, demostrándose que en los primeros años se observa poca responsabilidad en la realización de los trabajos enviados demostrándose que los resultados esperados no fueron los deseados. En los Segundos años se evidencia mayor responsabilidad permitiéndose avanzar en las actividades planificadas consiguiendo que resalten valores como respeto a la opinión de su compañero, una sana competencia y brinden una opinión fundamentada en un criterio analítico y reflexivo, finalmente como docente ampliar el conocimiento en cuanto a trabajar con estrategias para mejorar los aprendizajes en mis estudiantes y despertar el interés de los estudiantes mediante la aplicación de estrategias utilizando la tecnología.

Palabras claves: Planificación, Unidad didáctica, estudiantes, análisis crítico.

ABSTRACT

The realization of the TFM aims to highlight the issues raised in the planning of a didactic unit through the use of methodological strategies to develop a thoughtful critical analysis of first and second from high school students Unified General, activities whose results were different in the two applied years, demonstrating that in the first years there is little responsibility in the realization of the submissions demonstrating that the expected results were not the desired. In the second years is evidenced more responsibility allowing them to advance the planned activities that make values such as respect for the opinion of his companion, healthy competition and provide an opinion based on an analytical approach and reflective, finally as a teacher expand knowledge in how to work with strategies to improve learning in my students and arouse the interest of the student.

Key words: teaching unit, planning, critical analysis, students.



INDICE

1.-RESUMEN	2
CESION DE DERECHOS	4
INTRODUCCIÓN	5
1. A.- INTERESES Y CONTEXTUALIZACIÓN DOCENTE.....	5
1. B.-ESTRUCTURA DEL DOSSIER O MEMORIA.....	7
2.-PRESENTACIÓN DE LA UNIDAD DIDÁCTICA	8
EVOLUCIÓN HISTÓRICA DE LAS DEMANDAS SOCIALES DE LOS PUEBLOS Y NACIONALIDADES DEL ECUADOR	8
2. A.-Objetivo	8
2. A.1.-Objetivo General.....	8
2. A.2.-Objetivos Específicos.....	8
2. B.- PRESENTACIÓN DE CONTENIDOS	9
2. C.-DISEÑO DE LAS ACTIVIDADES DE ENSEÑANZA Y APRENDIZAJE	10
2. D.- PRESENTACIÓN DE ACTIVIDADES DE EVALUACIÓN FORMATIVA	13
3. IMPLEMENTACIÓN DE LA UNIDAD DIDÁCTICA.....	15
3. A. ADECUACIÓN DE LOS CONTENIDOS IMPLEMENTADOS A LOS PLANIFICADOS Y ADAPTACIONES REALIZADAS.....	15
3. B .RESULTADOS DE APRENDIZAJE DE LOS ALUMNOS.....	23
3. C. DESCRIPCIÓN DEL TIPO DE INTERACCIÓN.....	24
3. D. DIFICULTADES OBSERVADAS.....	25
4. A. VALORACIÓN DE LA UNIDAD DIDÁCTICA Y PROPUESTAS DE MEJORA, SIGUIENDO LAS PAUTAS QUE CADA ESPECIALIDAD HA PROPORCIONADO PARA GUIAR LA PRÁCTICA REFLEXIVA.....	27
5. REFLEXIONES FINALES.....	28
5. A. EN RELACIÓN A LAS ASIGNATURAS TRONCALES DE LA MAESTRÍA.....	29
5. B. EN RELACIÓN A LAS ASIGNATURAS DE LA ESPECIALIDAD	32
5. C. EN RELACIÓN A LO APRENDIDO DURANTE EL TFM.....	35
6. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS.....	36
7. ANEXOS.....	38
AUTOEVALUACIÓN DE LOS APRENDIZAJES ADQUIRIDOS.....	49



CESION DE DERECHOS



Azogues ,28 de noviembre de 2018

Yo, ANA LUCIA PALMA ZAVALA, autor/a del Trabajo Final de Maestría, titulado: DISEÑO DE LA UNIDAD DIDACTICA: EVOLUCIÓN HISTÓRICA DE LAS DEMANDAS SOCIALES DE LOS PUEBLOS Y NACIONALIDADES DEL ECUADOR, estudiante de la Maestría en Educación, mención GEOGRAFIA E HISTORIA con número de identificación 1710656057, mediante el presente documento dejo constancia de que la obra es de mi exclusiva autoría y producción.

1. Cedo a la Universidad Nacional de Educación, los derechos exclusivos de reproducción, comunicación pública, distribución y divulgación, pudiendo, por lo tanto, la Universidad utilizar y usar esta obra por cualquier medio conocido o por conocer, reconociendo los derechos de autor. Esta autorización incluye la reproducción total o parcial en formato virtual, electrónico, digital u óptico, como usos en red local y en internet.

2. Declaro que en caso de presentarse cualquier reclamación de parte de terceros respecto de los derechos de autor/a de la obra antes referida, yo asumiré toda responsabilidad frente a terceros y a la Universidad.

3. En esta fecha entrego a la Universidad, el ejemplar respectivo y sus anexos en formato digital o electrónico.

Nombre: ANA LUCIA PALMA ZAVALA

Firma:



INTRODUCCIÓN

El presente trabajo final master tiene por objetivo evidenciar de forma teórica lo aprendido en clase y la aplicación práctica de la planificación de una Unidad Didáctica. La Unidad Didáctica es un documento planificado sobre un tema específico para la aplicación en clases junto con los estudiantes. En este sentido, se realizó la “Evolución Histórica de las Demandas Sociales de los Pueblos y Nacionalidades del Ecuador” para aplicar en la asignatura de Educación para la Ciudadanía con estudiantes de Primero y Segundo de Bachillerato General Unificado (BGU) de la Unidad Educativa “Alexander Von Humboldt”. El abordaje teórico y práctico de la Unidad Didáctica se presenta como prioridad debido a las debilidades presentadas en los estudiantes para desarrollar un análisis crítico y reflexivo en las asignaturas de Ciencias Sociales. A continuación, se contextualiza detalladamente el proceso de la actividad realizada.

1. A.- INTERESES Y CONTEXTUALIZACIÓN DOCENTE

La aplicación de esta unidad didáctica se realizó con estudiantes de Primeros y Segundos de Bachillerato General Unificado (BGU) en la asignatura de Educación para la Ciudadanía de la “Unidad Educativa Alexander Von Humboldt” ubicada en la Parroquia de San Antonio de Pichincha. Es una institución con 2317 estudiantes y 82 docentes, se desempeña en dos jornadas: matutina con horario de 7:15 am a 12:25 pm con cursos de Primer año a Séptimo año de Educación General Básica (EGB), y la jornada vespertina con horario de 13:00 pm a 18:50 pm con cursos de Octavo año a Segundo año de BGU.

De acuerdo a la Fichas Estudiantiles que se solicita para el ingreso de estudiantes a la institución, en la cual se ingresa información del estudiante y su familia, se refleja que los padres de familia se dedican a oficios de albañilería, trabajo en canteras, empleos de servicio doméstico, agricultura, empleados privados y muy pocos padres son profesionales con título



académico. Por lo tanto, se evidencia que el estrato económico de los estudiantes es de situación económica media y baja. (Anexo N°1 Ficha Estudiantil).

El objetivo principal del presente trabajo es desarrollar en el estudiante un análisis crítico reflexivo de las luchas sociales que son invisibilizadas dentro de la malla curricular de Ciencias Sociales. Esto permitirá que el estudiante construya criterios de identidad y se auto identifique como parte de una cultura democrática. A su vez se propone conseguir reconocimiento, respeto y valor hacia estos pueblos y sus luchas sociales que se han presentado a lo largo de la historia ecuatoriana.

El presente trabajo se justifica por el insuficiente análisis sobre este tema en otras asignaturas como es Historia que deja de lado y desconoce los esfuerzos realizados por las nacionalidades indígenas. Tal como se puede apreciar en la malla curricular propuesta por el Ministerio de Educación en el área de Ciencias Sociales, únicamente en la asignatura de Educación para la Ciudadanía se sugiere el estudio de estos contenidos para desarrollar con los estudiantes el sentido de pertenencia y valoración por lo nuestro (Currículo de EGB y BGU de Ciencias Sociales 2016).

Se toma en cuenta la afinidad que tienen los estudiantes por el uso de las tecnologías que pone a disposición del usuario alternativas que coadyudan al desempeño y desarrollo del conocimiento en consultas, investigaciones y búsqueda de la teoría. Es la oportunidad de aprovechar estas herramientas para desarrollar estrategias que complementen el aprendizaje en las aulas con el uso de equipos inteligentes y plataformas virtuales. Por lo tanto, con el trabajo investigativo y el trabajo en clase con los estudiantes a través de exposiciones, lecturas, videos y participación, les permitirá a los mismos que tomen conciencia de una realidad desconocida de la historia ecuatoriana y la construcción de una democracia, lograda



a través de las reivindicaciones de los diversos grupos sociales de pueblos y nacionalidades indígenas para exigir sus derechos.

1. B.-ESTRUCTURA DEL DOSSIER O MEMORIA

En el presente trabajo se da a conocer la propuesta de la planificación didáctica aplicada con los estudiantes de Primero y Segundo de BGU de la Unidad Educativa Alexander Von Humboldt. Se encuentra conformado por tema, problemática, justificación del tema y el desarrollo de la Unidad Didáctica.

En primer lugar, se detalla las seis planificaciones con sus respectivas actividades que están organizadas, mediante objetivos generales y específicos, contenidos conceptuales, procedimentales y actitudinales, el seguimiento de la aplicación y evaluación de cada tema tratado que se van a desarrollar durante el transcurso de la unidad didáctica. En la evaluación se utiliza una tabla de cotejo para determinar la eficacia de los logros planteados en la unidad didáctica como una ficha de autoevaluación del estudiante.

Como segundo punto, se realiza los cambios y adaptaciones que se tuvieron que ejecutar con respecto a los contenidos para conseguir un aprendizaje cooperativo con los estudiantes. Se analiza los cambios que se realizaron en la unidad didáctica con la finalidad de trabajar adecuadamente con los estudiantes. De esta manera, conseguir despertar el interés por la investigación y su aplicación en la elaboración del periódico mural y de la revista digital.

Por consiguiente, se detalla las dificultades que se produjeron durante la aplicación de la unidad didáctica, la misma que fue sometida a revisión para mejorar el proceso de aprendizaje de los estudiantes. Se plantea propuestas de mejora en la aplicación de estos contenidos para desarrollar una investigación reflexiva y crítica de los temas tratados.



Por último, se da a conocer por medio de una breve síntesis los aprendizajes adquiridos en la maestría, en relación a las asignaturas troncales y de especialización como también a lo aprendido en la realización del Trabajo Final Master.

2.-PRESENTACIÓN DE LA UNIDAD DIDÁCTICA

EVOLUCIÓN HISTÓRICA DE LAS DEMANDAS SOCIALES DE LOS PUEBLOS Y NACIONALIDADES DEL ECUADOR

2. A.-Objetivo

2. A.1.-Objetivo General.

- Desarrollar el análisis crítico y reflexivo en los estudiantes de Primero y Segundo de Bachillerato General Unificado a través de la aplicación de estrategias metodológicas que permitan valorar la importancia de los logros alcanzados en las luchas indígenas y sus demandas sociales.

2. A.2.-Objetivos Específicos.

- Realizar un análisis histórico de las principales manifestaciones indígenas y sus líderes.
- Relacionar las manifestaciones y expresiones sociales de los movimientos indígenas con la democracia en el período 1926-2008.
- Analizar la trascendencia de las manifestaciones y expresiones sociales de los principales movimientos indígenas como actos de democracia en Ecuador.

2. B.- PRESENTACIÓN DE CONTENIDOS

La aplicación de la unidad didáctica se desarrollara en 16 horas de clase con los estudiantes de Primero y Segundo BGU. A continuación, se detalla los contenidos de clase a tratar.

CONCEPTUALES	PROCEDIMENTALES	ACTITUDINALES
Evolución histórica de las demandas sociales de los pueblos y nacionalidades	Demandas sociales en la Constitución de 2008	Igualdad social
Demandas indígenas en los siglos XIX y XX en el Ecuador	Dificultad para concretar expectativas sociales	Movilidad social
Principales exponentes de las luchas indígenas: Fernando Daquilema Transito Amaguaña Dolores Cacuango		Autonomía personal

CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES

ACTIVIDADES	SEMANA 1	SEMANA 2	SEMANA 3	SEMANA 4	SEMANA 5	SEMANA 6	SEMANA 7
FECHAS	17 al 20 de abril	24 al 27 de abril	2 al 11 de mayo	15 al 22 de mayo	28 al 31 de mayo	5 al 8 de junio	12 a l 15 de junio
SESIÓN 1	2 horas clase						
SESIÓN 2		2 horas clase					
SESIÓN 3			3 horas clase				
SESIÓN 4				3 horas clase			
SESIÓN 5					2 horas clase		
SESIÓN 6						2 horas clase	
EVALUACIÓN							2 horas clase

2. C.-DISEÑO DE LAS ACTIVIDADES DE ENSEÑANZA Y APRENDIZAJE

Actividades

Sesión 1

Tema: Evolución histórica de las demandas sociales de los pueblos y nacionalidades indígenas del Ecuador

Objetivo: Identificar las causas que motivaron a los pueblos y nacionalidades indígenas para levantarse en protesta contra los gobiernos de turno.

Tiempo: 2 horas clase

Actividades de aprendizaje

- ✓ Observar un video.

<https://www.youtube.com/watch?v=PTuzugqG30Q>

- ✓ Generar lluvia de ideas.
- ✓ Realizar una descripción del paisaje que se observa en el video.
- ✓ Identificar los pueblos y nacionalidades indígenas del Ecuador.
- ✓ Observar el mapa de pueblos y nacionalidades del Ecuador.
- ✓ Del video observado resaltar los aspectos más importantes que se detallan en él.
- ✓ Entrega de material de estudio sobre las diferentes nacionalidades del Ecuador
- ✓ A través de división de grupos de trabajo “rueda de expertos” se analizará las principales nacionalidades de nuestro país y su lucha por ser reconocidos.

Sesión 2

Tema: Demandas indígenas en los siglos XIX y XX en el Ecuador.

Objetivo: Identificar los movimientos indígenas y sus logros alcanzados producidos en los siglos XIX y XX.

Tiempo: 2 horas clase

Actividades de aprendizaje

- ✓ Lectura de un fragmento de la obra Huasipungo de Jorge Icaza.
- ✓ Lluvia de ideas en torno a las siguientes preguntas:
 - ¿Qué eran los huasipungos?
 - ¿Que eran los diezmos?
 - ¿Cuáles fueron los principales logros que se obtuvieron de la Reforma agraria?
 - ¿Se entregaron títulos de propiedad sobre las tierras a los indígenas?
- ✓ Realizar un cuadro reflexivo NPI (Negativo, Positivo e Interesante) sobre los logros alcanzados por los indígenas en sus luchas.

Sesión 3

Tema: Principales líderes de los pueblos y movimientos de las luchas indígenas.

Objetivo: Analizar a los principales líderes de las luchas indígenas

Tiempo: 3 horas clase

Actividades de aprendizaje

- ✓ Observar un video: <https://www.youtube.com/watch?v=F4H6iyOaHvY>
- ✓ Representar por medio de exposiciones estudiantiles a los principales líderes de las luchas indígenas con la aplicación de la técnica “Estudio de Caso”, para comprender sus requerimientos, planteamientos y logros alcanzados (Fernando Daquilema, Transito Amaguaña y Dolores Cacuango).
- ✓ Durante la exposición: destacar aspectos relevantes de cada uno de estos líderes indígenas.
- ✓ Después de la exposición: analizar y generar debate sobre los aspectos positivos y negativos de las luchas indígenas.

Sesión 4

Tema: Demandas sociales en la Constitución de 2008

Objetivo: Conocer las demandas sociales planteadas por los pueblos y nacionalidades indígenas que se presenta en la Constitución de la República del Ecuador de 2008.

Tiempo: 3 horas clase

Actividades de aprendizaje

- ✓ Observa un video: <https://www.youtube.com/watch?v=g8p2O7MdSyk>
- ✓ Investigar como tarea adicional a los pueblos y nacionalidades indígenas que presentaron sus demandas para ser tomados en cuenta en la Constitución de la República del Ecuador de 2008.
- ✓ Analizar en clase los planteamientos de las demandas sociales de los pueblos y nacionalidades indígenas.
- ✓ Exponer en clase las demandas sociales planteadas.
- ✓ Emitir conclusiones de los planteamientos presentados.

Sesión 5

Tema: La democracia como forma paradójica. Dificultad para concretar expectativas sociales

Objetivo: Analizar las dificultades que se presentan en torno a las demandas de la sociedad ecuatoriana para satisfacer las expectativas sociales y poder ejercer derechos y obligaciones a nivel nacional.

Tiempo: 2 horas clase

Actividades de aprendizaje

- ✓ Enlistar las expectativas sociales que se plantea la sociedad.

- ✓ Analizar en clase las dificultades en la aplicación de las expectativas sociales.
- ✓ Exponer en clase planteamientos de solución para las expectativas sociales.
- ✓ Formular por parte de los estudiantes propuestas que la comunidad educativa requiere para una sana convivencia.
- ✓ Reflexionar sobre los planteamientos de las expectativas sociales y sus posibles soluciones.

Sesión 6

Tema: Igualdad social y Movilidad social

Objetivo: Analizar y valorar la igualdad social

Tiempo: 2 horas clase

Actividades de aprendizaje

- ✓ Lluvia de ideas.
- ✓ Determinar el concepto de igualdad social.
- ✓ Dramatizar en clase una campaña electoral con propuestas de igualdad social y movilidad social.
- ✓ Identificar debilidades que se presentan en la de igualdad social y movilidad social.
- ✓ Plantear estrategias para mejorar la igualdad y movilidad social.
- ✓ Enlistar soluciones para mantener una equidad social.

2. D.- PRESENTACIÓN DE ACTIVIDADES DE EVALUACIÓN FORMATIVA

Objetivo: Evaluar el proceso de aprendizaje de los estudiantes en su formulación de análisis crítico y reflexivo en torno a los temas tratados.

Tiempo: 2 horas clase

Evaluación.

La evaluación de la unidad didáctica se estableció a través de las siguientes actividades.

- ✓ Elaborar un periódico mural sobre los principales líderes indígenas y su lucha por ser reconocidos en la democracia del país.
- ✓ Exposición de los trabajos realizados por los estudiantes referentes a los temas tratados.
- ✓ Creación de una página digital sobre los principales líderes indígenas y los beneficios logrados a través de las demandas sociales.
- ✓ Aplicación de una tabla de cotejo para evaluar los trabajos realizados.
- ✓ Aplicación de ficha auto evaluativa realizada por el estudiante.

CATEGORÍAS /NIVEL	PRESENTACIÓN CREATIVIDAD E INNOVACIÓN	ENCABEZADO	CONTENIDO	PRESENTACION INDIVIDUAL	ESTRUCTURA DE PRESENTACIÓN Y TIEMPO DE ENTREGA
Nómina de estudiantes	Presenta su exposición con orden, limpieza, coherencia, sin faltas de ortografía, es creativo y las paginas digitales tienen secuencia	Todos los trabajos tienen titulares que capta la atención su contenido con precisión.	Todos los artículos es una síntesis de lo investigado	El estudiante en la página digital realiza una presentación individual destacando sus aspiraciones y enfoca su interés por el trabajo de investigación.	Entrega a la fecha y hora indicadas por el docente Tiene la secuencia indicada: Introducción Líderes Indígenas Beneficios logrados a través de las demandas sociales de los pueblos: Afro ecuatorianos, Montubios, Indígenas de la sierra y del oriente.
	2 PUNTOS	2 PUNTOS	2 PUNTOS	2 PUNTOS	2 PUNTOS



Ficha de autoevaluación

Nombre del estudiante.....

Curso..... Paralelo.....

Sr. Estudiante por favor llene la siguiente ficha

Coloque una X en la opción que le parece cumplió con la realización del trabajo que usted presento.

FICHA DE AUTOEVALUACIÓN

	SI	A VECES	NO
Ha sido capaz de escoger las ideas más importantes de la investigación en diferentes documentos (mínimo tres)			
Ha sido capaz de realizar una síntesis adecuada de toda la información obtenida			
Le ha costado trabajar de manera autónoma			
Ha conseguido aprender los conceptos del trabajo de investigación			
Realizó el trabajo de acuerdo al orden que el profesor especificó			

3. IMPLEMENTACIÓN DE LA UNIDAD DIDÁCTICA.

3. A. ADECUACIÓN DE LOS CONTENIDOS IMPLEMENTADOS A LOS PLANIFICADOS Y ADAPTACIONES REALIZADAS.

La aplicación de la unidad didáctica se empezó el 17 de abril de 2018, con dos horas de clase semanales. Se dispuso de 16 horas de clase propuestas para la ejecución de la unidad didáctica, sin embargo, debido a la gran cantidad de interrupciones en las horas de clase planificadas se aumentaron a 19 horas de clase. Esto permitió profundizar en la explicación, análisis de la actividad y metodología a utilizarse para el desarrollo de la planificación propuesta.

En segunda instancia se procedió a la aplicación de las actividades planificadas para cada clase que fueron desarrolladas de acuerdo a lo planificado. Fue bastante novedoso la aplicación del trabajo cooperativo de rueda de expertos, actividad que abarco más tiempo de

lo planificado, debido a que al repartir los trabajos a realizarse los estudiantes no lo asumieron con la debida responsabilidad, por lo que, se tuvo que volver a empezar con las debidas explicaciones del trabajo a realizar y el objetivo que se pretendía alcanzar. Adicional, se envió tarea de investigación que tenía por objetivo ampliar conocimiento sobre las nacionalidades indígenas del Ecuador, destacando lo más representativo de estas nacionalidades.

Una vez que los estudiantes desarrollaron la destreza de buscar información y realizar sus respectivas observaciones, formularon criterios con los cuales se procedió a ampliar la dinámica de la actividad. De esta forma, se realizó la representación teatral en clase de los líderes indígenas y sus planteamientos sociales.

Por último, el trabajo se concretó en la exposición de un periódico mural, y en la creación de una revista digital que recogió los temas que causaron más interés. En este caso, escogieron destacar los logros alcanzados de los líderes indígenas, y dar a conocer los beneficios alcanzados por los indígenas de la sierra e indígenas del oriente, de los pueblos afro ecuatorianos y montubios.

A continuación detallo las respectivas adecuaciones de los contenidos planificados y sus adaptaciones realizadas.

Sesión 1

Tema: Evolución histórica de las demandas sociales de los pueblos y nacionalidades indígenas del Ecuador

Objetivo: Identificar las causas que motivaron a los pueblos y nacionalidades indígenas para levantarse en protesta contra los gobiernos de turno.

- ✓ Mediante la observación del video:

<https://www.youtube.com/watch?v=PTuzugqG30Q> sobre uno de los levantamientos

indígenas se pretende captar el interés del estudiante por este tema. A partir de esto se empieza con la lluvia de ideas sobre las nacionalidades indígenas y sus movimientos por ser reconocidos como parte de una sociedad.

- ✓ A través de la observación del video también se pretende hacer una relación de la vestimenta actual con la de ese tiempo. De esta manera, se trata de conseguir que el estudiante se traslade históricamente y establezca relación y diferencia en tiempo y espacio. Por último, se pretende realizar un análisis reflexivo del tema tratado.
- ✓ Se les pide observar detalladamente el lugar en donde se desenvuelve el video. El paisaje que consta en el video da pautas para realizar un análisis crítico de los contrastes paisajísticos, y a la vez, establecer diferencias de las actividades que se desarrollaban en esa época con la época contemporánea. También permite al estudiante tener una visión diacrónica en el cambio de las actividades sociales, culturales, ambientales.
- ✓ Se presenta el mapa del Ecuador con las etnias y nacionalidades indígenas para dar a conocer la variedad de culturas, costumbres y tradiciones existentes en nuestro país. Esto causo gran asombro debido a que conocían muy poco de este tema, por lo cual manifestaron que solo conocían las etnias más importantes, como la de los Otavalos que son conocidos a nivel mundial, que se los identifica por su vestimenta y por qué son mercaderes de textiles. También conocían un poco de la etnia afro ecuatoriana que son conocidos por sus bailes y música. Como se visualiza, conocían a manera general de dos etnias del Ecuador.
- ✓ Como trabajo de investigación se les solicito enlistar las diferentes etnias que existen en nuestro país, su ubicación en provincias y destacar lo más característico de cada uno de las nacionalidades.

- ✓ Se formó grupos de trabajo para trabajar en “Rueda de Expertos”. Se les entregó diferentes textos para leer y ampliar su información con lo cual expondrían lo más destacado del tema. (Anexo N°2 Lecturas entregadas a los estudiantes).

Sesión 2

Tema: Demandas indígenas en los siglos XIX y XX en el Ecuador.

Objetivo: Identificar los movimientos indígenas y sus logros alcanzados producidos en los siglos XIX y XX.

- ✓ Se entrega a los estudiantes un fragmento de la obra Huasipungo de Jorge Icaza para lectura. (Anexo N° 3 Fragmento de lectura).
- ✓ Con base a la lectura se solicita ideas de la idea central del fragmento leído.
- ✓ Como trabajo de investigación se les pidió consultar lo que son los huasipungos, como se vivía en estos lugares, quienes eran los dueños y como se trabajaba en estos sitios.
- ✓ Se solicita investigar:
 - ¿Que eran los diezmos?
 - ¿Qué es la Reforma agraria?
 - ¿Tuvieron los indígenas de la sierra títulos de propiedad de sus tierras donde vivían?
- ✓ Con los temas investigados se solicita realizar un cuadro NPI (Negativo, Positivo e Interesante) En esta actividad la participación estudiantil es importante debido a que dan las ideas más interesantes al docente, el mismo solo organiza las ideas para aclarar sus inquietudes.

Sesión 3

Tema: Principales líderes de los pueblos y movimientos de las luchas indígenas.

Objetivo: Analizar a los principales líderes de las luchas indígenas

- ✓ Se les proyecta el siguiente video:

<https://www.youtube.com/watch?v=F4H6iyOaHvY>

- ✓ A través de grupos de trabajo se les solicita investigar sobre Fernando Daquilema, Dolores Cacuangó y Tránsito Amaguaña. También deberán investigar las causas por las luchas que lideraron y analizar sus planteamientos y logros alcanzados. (Anexo N°4 Evidencia fotográfica del video observado).
- ✓ En exposiciones se dio a conocer los aspectos más principales de cada personaje investigado, resaltando el esfuerzo y lucha de Tránsito Amaguaña. Mujer indígena de la etnia Kichwa de Cayambe que logra viajar a Rusia para denunciar el maltrato que recibe el indígena ecuatoriano. Plantea una Reforma Agraria para la repartición de la tierra a los indígenas. Adicional, destacan la condición de vida en la que vive esta mujer luchadora que dio tanto por su pueblo y en su vejez murió sola. Después de su muerte fue reconocida su gran labor.
- ✓ A través de un debate se destaca los aspectos positivos y negativos de las luchas indígenas. Con la actividad desarrollada por medio de ponencias de alto nivel sobre los personajes investigados por parte de los estudiantes, me permitió tomar en cuenta el interés y grado de investigación alcanzado. Con esta actividad el estudiante identificó las luchas y los aportes que se consiguieron por las demandas sociales propuestas y sobre todo apreciar el esfuerzo realizado por los líderes indígenas que buscaron el bienestar de su comunidad para obtener un mejor futuro.

Sesión 4

Tema: Demandas sociales en la Constitución de 2008

Objetivo: Conocer las demandas sociales planteadas por los pueblos y nacionalidades indígenas que se presenta en la Constitución de la República del Ecuador de 2008.

- ✓ Se observa un video: <https://www.youtube.com/watch?v=g8p2O7MdSyk>
- ✓ Se solicitó a los estudiantes investigar en que gobierno fue planteada la constitución de la República de Ecuador de 2008 y establecer diferencias con la anterior (aspectos más relevantes).
- ✓ Se les pide investigar los términos interculturalidad, multicultural, plurinacional y cosmovisión.
- ✓ Los estudiantes investigaron sobre los pueblos y nacionalidades que presentaron sus demandas para ser tomados en cuenta en la Constitución de la República de Ecuador 2008.
- ✓ Conocer los planteamientos de las demandas sociales de los pueblos y nacionalidades que fueron reconocidos en la Constitución de la República de Ecuador de 2008.
- ✓ Se les pide realizar análisis crítico sobre el artículo 11 literal 2 de la Constitución de la República de Ecuador de 2008. Art.11 literal 2 “Todas las personas son iguales y gozarán de los mismos derechos, deberes y oportunidades” (Constitución de la República de Ecuador, 2008 p. 11).
- ✓ Los estudiantes investigaron sobre los pueblos afro ecuatorianos, montubios, indígenas de la sierra e indígenas del oriente ecuatoriano.
- ✓ Formularon conclusiones de los temas tratados, en especial sobre el respeto a lo diverso y a la construcción de una verdadera democracia basada en la equidad.



- ✓ A través de un cuadro de lo positivo, lo negativo y lo interesante se resaltó lo más importante sobre los pueblos que presentaron sus demandas para alcanzar sus logros.

Sesión 5

Tema: La democracia como forma paradójica. Dificultad para concretar expectativas sociales

Objetivo: Analizar las dificultades que se presentan en torno a las demandas de la sociedad ecuatoriana para satisfacer las expectativas sociales y poder ejercer derechos y obligaciones a nivel nacional.

Actividades de aprendizaje

- ✓ A través de lluvia de ideas determinar cuáles son las expectativas sociales que plantea la colectividad y que es el Sumak Kawsay o Buen Vivir.
- ✓ Investigar y analizar que es el Sumak Kawsay o Buen Vivir.
- ✓ Identificar los fundamentos de las demandas de los pueblos indígenas, montubio, y afro ecuatorianos en la Constitución de la República de Ecuador de 2008.
- ✓ Exponer las demandas sociales de los pueblos indígenas, montubio, y afro ecuatorianos que se encuentran en la Constitución de la República de Ecuador de 2008.
- ✓ Reflexionar sobre los planteamientos de las expectativas sociales, las dificultades y sus posibles soluciones. La actividad final fue exponer a través de dramatizaciones, bailes, exposiciones.
- ✓ A través de la técnica “Estudio de Caso” exponer planteamientos de solución para que se realicen las expectativas sociales. De esta manera, relacionar las demandas de la comunidad educativa en función de conseguir una sociedad equitativa e inclusiva dentro de la misma.

Sesión 6

Tema: Igualdad social y Movilidad social

Objetivo: Analizar y valorar la igualdad social

- ✓ Determinar el concepto de igualdad social y movilidad social a través de lluvia de ideas.
- ✓ Dramatizar una campaña electoral con propuestas de igualdad social y movilidad social. (Anexo N° 5 Evidencia fotográfica de la dramatización de la campaña electoral)
- ✓ Planteamiento de estrategias para mejorar la igualdad y movilidad social, con énfasis en la institución educativa como forma representativa de la democracia y el buen vivir.

Evaluación Formativa

Objetivo: Evaluar el proceso de aprendizaje de los estudiantes en su formulación de análisis crítico y reflexivo en torno a los temas tratados.

Tiempo: 2 horas clase

- ✓ Elaboración de un periódico mural sobre los principales líderes indígenas y su lucha por el reconocimiento y la democracia en el país. Esta actividad fue exitosa ya que se evidenció el interés de los estudiantes por realizar las actividades. Esto se evidenció en la exposición del periódico mural donde los estudiantes sorprendieron con bailes típicos de los pueblos que investigaron. (Anexo N°6 Evidencias fotográficas del periódico mural).
- ✓ Creación de una página digital acerca de los principales líderes indígenas y los logros alcanzados con base a sus demandas sociales. Esta actividad tuvo dificultad en la realización de la revista digital debido a que los estudiantes desconocían las técnicas

para la ejecución de un texto en un computador. (Anexo N°7 links de los trabajos de los estudiantes sobre la revista digital)

- ✓ Aplicación de una tabla de cotejo para evaluar los trabajos realizados. La tabla de cotejo evaluó la ejecución de la revista digital, actividad que demostró poco interés por parte de los estudiantes debido a que no todos tenían acceso a un computador, ante esta situación se trabajó en clase en el centro de cómputo lo cual mejoró un poco la situación, sin embargo, faltaba tiempo para continuar su trabajo. (Anexo N°8 Tabla de cotejo).
- ✓ Aplicación de una ficha auto evaluativa del estudiante. La finalidad de la ficha auto evaluativa fue que cada estudiante reflexione sobre su trabajo presentado y sobre todo fortalezca el valor de la honestidad. (Anexo N° 9 ficha auto evaluativa).

3. B .RESULTADOS DE APRENDIZAJE DE LOS ALUMNOS.

El trabajar con dos cursos diferentes permitió observar la diferencia en asumir responsabilidad, puesto que se trabajó con estudiantes de Primero de BGU y con estudiantes de Segundo de BGU. Con respecto al primer grupo hubo poco interés por los temas a tratarse, sin embargo, en el segundo grupo existió más responsabilidad y empeño por lo que se planteó.

Durante el proceso de la ejecución de la unidad didáctica los estudiantes se involucraron progresivamente. Mostraron entusiasmo con todas las facilidades que se les proveyó para realizar las actividades como videos, lecturas para su análisis y los debates en torno al tema, por lo que, contribuyó a mejorar el trabajo realizado para sus dramatizaciones. Se presentó expectativas por conocer el trabajo de los diferentes grupos de estudiantes, lo que promovió a la competencia por presentar un eficiente trabajo. En este sentido, aumento la búsqueda por mejorar sus trabajos y actividades, y sobre todo se fortaleció el respeto hacia los trabajos y



actividades de sus compañeros, convirtiendo una competencia democrática. Las actividades les permitió conocer realidades invisibilizadas sobre la lucha de los pueblos indígenas, como por ejemplo, la opresión a la que eran sometidos estos pueblos, su lucha por la reivindicación de sus derechos y el asombro sobre Tránsito Amaguaña. Mujer indígena que presentaba nula escritura y lectura que representó a los pueblos indígenas para dar a conocer sus demandas sociales. Por lo tanto, por medio de estas actividades los estudiantes evidenciaron la lucha constante de los pueblos indígenas que buscaban la igualdad en la participación social. Su reflexión surgió a partir de los logros de estos pueblos indígenas que demostraron esfuerzo, decisión, y apoyo conjunto con lo cual lograron alcanzar los planteamientos propuestos. Al igual que, evidenciaron la construcción de una democracia con enfoque equitativo e inclusivo que debe aportar con ideas positivas y respetuosas para lograr una interacción comunitaria en beneficio de la sociedad.

3. C. DESCRIPCIÓN DEL TIPO DE INTERACCIÓN.

La interacción entre los estudiantes y el docente fue por medio de confianza y respeto. En el trabajo realizado con los estudiantes de Primero de BGU se apreció respeto mutuo entre los estudiantes y el docente. Las clases se impartieron de manera detallada, al igual que, la explicación de los trabajos se les brindó en varias ocasiones, dado que en un principio tuvo poco interés por parte de los estudiante, incluso se volvió a enviar los trabajos para que sean investigados y analizados de una manera responsable. Esto debido a que se limitaban a realizar copias entre ellos para presentar.

Con los estudiantes de primero de BGU tuvo que haber trabajos de repetición debido a su falta de voluntad y responsabilidad en las actividades a realizar. Se volvió a plantear los trabajos con la finalidad de mejorar sus propuestas, incluso en las dramatizaciones y exposiciones grupales. El grupo se limitaba a manifestar que no habían realizado las actividades o presentaban limitada información sobre un tema dado, hecho que al docente



desmotivaba, sin embargo, se buscó solucionar esta problemática por medio de trabajo en el centro de cómputo, para que de esta manera trabajarán en grupos y obtengan la información para la realización del trabajo.

Por otro lado, la situación con los estudiantes de Segundo de BGU fue empática, puesto que años anteriores ya se había trabajado con ellos y se conocía la metodología de trabajo. Existió el respeto alumno-docente, cierto grado de afectividad y confianza más profundo. Con respecto a los trabajos, escucharon sugerencias para mejorar los trabajos y obtener buenas calificaciones. No obstante, existieron estudiantes que se limitan a trabajar, pero fue una minoría con los cuales se trabajó a profundidad.

3. D. DIFICULTADES OBSERVADAS.

Las dificultades presentadas en la aplicación de la unidad didáctica en los dos cursos de BGU fueron totalmente diferentes. Con el curso de Primero de BGU que están entre los 14 a 16 años hubo un difícil manejo y por ende dificultó el trabajo, debido a que son estudiantes que recién empiezan el bachillerato, y por cuanto el conocer a nuevos profesores y conocerse entre compañeros, el interactuar entre los mismos personajes y el desinterés por sus estudios, entre otros limitaban a realizar las actividades.

Con respecto a los Segundos de BGU en edades de 16 a 18 años, se pueden apreciar que son más maduros y responsables en las actividades realizadas, su ambición del futuro es más sólido, puesto que empiezan a apreciar a la universidad como un tema referente de su vida.

Las dificultades en torno a la aplicación de la unidad didáctica fueron principalmente el desarrollar una investigación adecuada sobre el tema. Esto hizo que los temas investigados se los vuelva a investigar debido a que un grupo de estudiantes se limitó a buscar información solo del texto de trabajo y otros buscaron información de una sola página de internet. Desde entonces, se tuvo que partir con didácticas de búsqueda en internet, es decir, enseñarles que



existen otras páginas con información más confiable como es Google Académico en donde encuentran textos académicos.

El problema fundamental que se presentó en los dos grupos fue la realización de la revista digital debido a que asumí que los estudiantes sabían manejar un computador, que conocían las técnicas para la realización adecuada de un texto y que todos tenían facilidad de acceso para un computador ya que como era un trabajo grupal podía haber existido el apoyo del grupo. Sin embargo, me equivoqué, pues fue en esta actividad donde los estudiantes más fallaron. Encontrar estas falencias en los estudiantes resultó una frustración debido a que en el momento de planificar la actividad no tome en cuenta estos aspectos y los desestimé. La mayoría de los estudiantes tienen acceso al internet pero se limitan a observar redes sociales y realizar trabajos mínimos que no aportan en gran medida a una investigación, por lo cual me correspondió volver a realizar la actividad con adecuaciones y especificaciones más concretas en cuanto a la presentación de los trabajos y trabajar junto con ellos en el centro de cómputo para progresar en la actividad.

4. VALORACIÓN DE LA IMPLEMENTACIÓN Y PAUTAS DE REDISEÑO DE LA UNIDAD DIDÁCTICA

El rediseño de la unidad didáctica promovió la participación. Las diferentes actividades fueron atractivas y motivadoras para los estudiantes, pues se vieron muy optimistas al momento de la ejecución de las mismas. Se logró desarrollar destrezas como la de liderar un grupo que fomentaron el respeto hacia la opinión de su compañero y sobre todo valorar las diferencias étnicas y sociales existentes en cada grupo.

4. A. VALORACIÓN DE LA UNIDAD DIDÁCTICA Y PROPUESTAS DE MEJORA, SIGUIENDO LAS PAUTAS QUE CADA ESPECIALIDAD HA PROPORCIONADO PARA GUIAR LA PRÁCTICA REFLEXIVA.

Considero que en la unidad didáctica debe emplearse las estrategias proporcionadas por las asignaturas recibidas en el master debido a que resulta interesante y muy buena para el aprendizaje de los estudiantes. Se desarrolló competencias de investigación y aplicación práctica, las mismas que le permitirán al estudiante trabajar en grupo, en beneficio de un conglomerado, esto debido al individualismo que predomina en la actualidad.

- ✓ La primera propuesta se plantea entorno al trabajo conjunto con otras asignaturas como son Lengua y Literatura, Historia, y el uso adecuado de Tics a través de ejes transversales que aborden la temática. No obstante, una debilidad que se presentó fue la utilización del centro de cómputo que provocó molestias al docente encargado y retrasó el trabajo con los estudiantes, sin embargo, se continuó debido a que se tuvo la autorización previa para la aplicación de la unidad didáctica y todo lo que esta conllevaría. Por lo tanto, considero que la aplicación de la unidad didáctica debería haber sido tratada como un proyecto relevante para la institución, debido a que busca mejorar la interacción de los estudiantes con el uso adecuado de las Tics.
- ✓ La segunda propuesta de mejora es la explicación debida de los objetivos a conseguir y la dinámica de las actividades grupales, especialmente a los estudiantes, autoridades del plantel y padres de familia. Esto debido a que en el proceso de la actividad se desconoció las actividades a realizarse y dio lugar para interpretaciones. También los padres de familia mostraron oposición para que sus hijos realicen trabajos grupales. En este sentido, se plantea que las actividades grupales se realicen en la institución y se les brinde todas las facilidades para la ejecución del trabajo.

- ✓ La tercera propuesta de mejora es apreciar y valorar el trabajo final realizado por los estudiantes, el mismo que se obtuvo a través de la implementación de la unidad didáctica. El trabajo final deberá ser difundido en la comunidad educativa institucional, debido a que de acuerdo a la experiencia obtenida los estudiantes mostraban gran importancia e interés en que su trabajo sea visto por sus compañeros de la institución.

5. REFLEXIONES FINALES

En conclusión, el desarrollo del trabajo teórico y práctico de la maestría tuvo trascendencia significativa. Con respecto al trabajo práctico fue enriquecedor para el ámbito educativo, puesto que fue un proceso que presentaba desafíos pero, a la vez finalidades en cuanto a aprender y desarrollar técnicas y estrategias de aprendizaje que sea de apoyo para facilitar el proceso educativo de los estudiantes.

Por último, un elemento importante a tener en cuenta para futuras maestrías para el ámbito educativo es el tiempo limitado de clases presenciales que tuvo la maestría debido a que los profesores que impartían la cátedra tenían gran cantidad de bagaje teórico, pedagógico y práctico por brindar a los docentes. De igual manera, con más tiempo de clases se pudo ir realizando junto con ellos la elaboración de trabajo final master para obtener correcciones concretas. Sin embargo, se asimiló conocimientos, cuanto más se pudo para aplicarlos con certeza en nuestra labor, lo cual deja una buena experiencia para seguir perfeccionándola.

ESCRIBA UNA VALORACIÓN SOBRE LOS APRENDIZAJES ADQUIRIDOS A LO LARGO DE TODA LA MAESTRÍA SOBRE ESTOS TRES TEMAS:

La maestría provocó la aspiración de aprender conocimientos nuevos que sean de beneficio para la docencia y sea aplicable con los estudiantes en las horas de clase. Se obtuvo

una gama de conocimientos con diferentes perspectivas que me han permitido poner en práctica, por lo que fue una experiencia fructífera.

Las clases brindaron aprendizajes significativos tanto en la teoría y la práctica que se desconocía pese a estar inmersos en la labor de docentes. Por lo tanto, permitieron ampliar conocimientos y ejecutarlos en clase.

En este sentido, las asignaturas troncales permitieron visualizar la aplicación de la unidad didáctica de manera integral, donde abordó desde diferentes perspectivas. A continuación detallo la valoración a cada una de las asignaturas troncales, asignaturas de especialidad y lo aprendido durante el TFM.

5. A. EN RELACIÓN A LAS ASIGNATURAS TRONCALES DE LA MAESTRÍA

Psicología de la Educación

Con respecto a la asignatura de psicología para la educación, me permitió ampliar conocimientos sobre las distintas teorías de aprendizaje, a trabajar adecuadamente sobre las estrategias personales y emocionales que conlleva la docencia como son la empatía, tolerancia, autoestima y autocontrol que son aspectos fundamentales para poder trabajar con los adolescentes. Considero que un factor primordial es la disciplina inductiva que permite trabajar con los estudiantes mediante el razonamiento reflexivo, aplicando la tolerancia, paciencia y respeto hacia las opiniones de ellos que a la final les permitía reconocer sus errores y formar seguridad y confianza de sí mismos.

Sociología de la Educación

De Sociología se asimiló la importancia de los conocimientos desde el punto de vista social. La educación constituye el sistema donde se forman ciudadanos con valores cívicos para su desarrollo en la sociedad. Esto de manera independiente pero a la vez organizada para poder desenvolverse en una sociedad cambiante. La importancia de la educación de la

sociedad en la globalización depende del sector educativo en el cual puede presentar dos efectos, 1- pueden ser de beneficio para la sociedad o 2- pueden ser de frustración y retroceso en los aprendizajes brindados.

Tutoría y Orientación Educativa

Partiendo de la afirmación de Moreno Amparo “En la profesión docente no debemos perder el hecho de que, a pesar de que en este momento se alcance la madurez física, estamos tratando con personas en desarrollo. Sus capacidades, acciones y actitudes no constituyen una forma acabada de estar y ser en el mundo”. (Amparo Moreno, 2010, p 12.)

Se evidencia el papel fundamental que debe realizar un docente tutor que es de apoyo en la vida del estudiante, debido a que el rol del tutor es de ser un formador integral que permita al estudiante crear un perfil profesional que le prepare para la vida académica y laboral. Al igual que, desarrollar estrategias de interacción entre la comunidad educativa en beneficio del estudiante.

Metodología Didáctica de la Enseñanza

Esta asignatura fue el compendio de varias disciplinas que comprendieron:

- La planificación y programación de procesos didácticos que permitió profundizar sobre temas en una programación adecuada basada en el desarrollo de competencias que sean del interés del estudiante sin dejar de lado lo planteado en el currículo, el mismo que es flexible.
- Gestión del aula, tomando en cuenta que cada estudiante es un mundo diferente y que no los podemos tratar por igual, es importante adecuar espacios de aprendizaje que no sean solamente el aula. Espacios donde se generen procesos de interacción en la cual la comunicación sea el hilo conductor en las relaciones interpersonales entre estudiante-docente y con lo cual conduce a desarrollar las capacidades de los

estudiantes, potenciar habilidades y promover valores, respeto a la diversidad en equidad y justicia.

- Estrategias didácticas, se debe tomar en cuenta que la educación no se centra en transmitir conocimientos. La educación juega un papel fundamental en el rol del estudiante, en su formación académica. Es fundamental mantener una comunicación adecuada, clara y concisa entre los miembros de la comunidad educativa, para formar estudiantes participativos, reflexivos y con valores morales que se desarrollen en una sociedad cambiante, es decir, se deberá aplicar una metodología organizativa, utilizando los recursos tecnológicos que favorezcan su aprendizaje, todo esto complementado con una motivación constante y respetando la diversidad.
- Estrategias participativas y de aprendizaje colaborativo. Esta estrategia orientó a los docentes hacia la aplicación de trabajo por grupos empleando distinta metodología que despertó la motivación y el deseo de aprender. Se debe tomar en cuenta que el docente es el facilitador de conocimientos, pero el alumno es el que construye su propio aprendizaje. Se debe aprovechar los conocimientos previos que el estudiante posee y a través de su experiencia ir desarrollando los temas tratados y aplicarlos. Se debe dar prioridad en la metodología de aplicación de la técnica, ya que de este depende parte de los contenidos que tratamos en clase.
- La evaluación cuya tarea fundamental es valorar las competencias adquiridas por parte de los estudiantes a través de los conocimientos, destrezas y actitudes puestas al servicio de la resolución de un problema. Para la evaluación se debe desarrollar tres aspectos fundamentales como son las competencias: conceptuales, procedimentales y actitudinales y a la vez plantear estrategias de retroalimentación en aquellos contenidos que necesitan ser afianzados en la búsqueda de competencias.

Sistema Educativo Ecuatoriano para una Educación Intercultural

Con esta asignatura se analizó los procesos de enseñanza y aprendizaje a lo largo de la Historia ecuatoriana con la finalidad de llegar a desarrollar un criterio analítico y reflexivo de los acontecimientos desde la época colonial. También se analizó el desarrollo del sistema educativo en el país y sus maneras de afrontar los grandes desafíos presentados en el transcurso de la Historia. De igual forma, se desarrollaron las estrategias para adquirir el perfil de un buen docente que se destaque por mejorar su labor educativa y que sea ejemplo de otras generaciones.

Seminario de Investigación

El Seminario de Investigación se orientó hacia la forma de realizar investigaciones que nos ayuden a desarrollar técnicas de indagación y aplicar soluciones adecuadas al campo educativo. Esto facilitara el desenvolvimiento del pensamiento analítico y reflexivo de los estudiantes y mejorará el trabajo pedagógico por parte de los docentes. De igual manera, fomentará en los estudiantes el interés por una adecuada investigación que facilite la comprensión de conocimientos.

5. B. EN RELACIÓN A LAS ASIGNATURAS DE LA ESPECIALIDAD

Unidades de Programación, Innovación y Buenas prácticas

El conocimiento impartido por parte del docente de esta asignatura fue enriquecedor, pues invitó al análisis de la forma como se debe impartir las clases de Historia dando un papel fundamental a esta asignatura que debe ser de gran relevancia en el currículo. También destacó el papel del estudiante como el de un protagonista de su aprendizaje quien construye sus conocimientos a partir de la entrega de fuentes de información y fuentes de consulta y le permita desarrollar la construcción de su propio conocimiento. La construcción de aprendizaje debe ser de forma participativa y divertida por parte del estudiante, y que el docente pase a ser un orientador. También debemos analizar la forma de evaluar las

actividades que desarrolla el estudiante, pues no se considera razonable otorgar un número a la actividad desarrollada por el mismo, sino más bien el de evaluar las competencias que desarrolló el estudiante en el proceso de aprendizaje.

Innovación Educativa

Se analizó la manera cómo se puede impartir clases de Historia en la actualidad, debido a que en el currículo consta de una enseñanza memorística y cronológica, por lo que se debe cambiar la manera de enseñar dicha asignatura. Plantear nuevos métodos, formular hipótesis, buscar fuentes de información, clasificar dichas fuentes, realizar análisis, obtener causa y consecuencias, entre otras son estrategias para impartir la asignatura de Historia.

De igual manera, se debe clasificar los temas históricos para impartir a los estudiantes, por lo que se debe plantear preguntas para de esta manera llegar a conseguir espacios de crecimiento personal, establecer seguridad en sus respuestas, y obtener un conocimiento más analítico del tema. En este sentido, se pretende que los estudiantes formulen hipótesis, den respuestas a un problema y surjan preguntas que les permita plantear hipótesis para desarrollar su pensamiento, su forma de analizar y construir conocimientos.

Educación para la Ciudadanía

La asignatura de Educación para la Ciudadanía promueve la inclusión de las personas dentro de una sociedad democrática, permitiéndoles visualizar a plenitud la participación ciudadana y lo que conlleva que son sus derechos, obligaciones, valores, participación a una democracia responsable que permita a los estudiantes la oportunidad de analizar diferentes puntos de vista y orientándoles a la resolución de conflictos. Se debe tomar en cuenta que esta asignatura está estrechamente vinculada con la asignatura de Historia. Esto genera relevancia en impartirla, puesto que en el análisis de los acontecimientos pasados que nos brinda la asignatura de Historia junto a las temáticas a abordar en la asignatura de Educación

para la ciudadanía, nos permite estudiar de manera reflexiva y consciente los acontecimientos con base a sus derechos, obligaciones y valores en una democracia equitativa.

Métodos y Enseñanza de Historia

El docente de la asignatura de Historia juega un papel fundamental en la enseñanza de la Historia como una ciencia social, debido a que depende de los docentes motivar la utilidad por el estudio de la historia. Esto se debería tomar en cuenta en todos los niveles con la finalidad de cambiar la manera de pensar y actuar con respecto a las Ciencias Sociales. Los docentes de Historia deben estar actualizados en todos los avances tanto teóricos como prácticos, y hasta tecnológico, puesto que esto último manejan bien los estudiantes, al igual que, se puede utilizar en beneficio de la enseñanza de Historia. Se debe tener en cuenta los siguientes objetivos en la práctica diaria de trabajo para mejorar el proceso de enseñanza, que son:

- Identificar el valor formativo de la Historia en la educación secundaria que sirve para promover el civismo.
- Reconocer principios didácticos y aplicar estrategias e instrumentos de evaluación para identificar dificultades. Se debe tener en cuenta que las competencias en educación son habilidades que el estudiante desarrolla a lo largo de su vida estudiantil y es lo que le va a servir en su diario vivir.

Didáctica de la Geografía: representación e interpretación del espacio

La asignatura Didáctica de la Geografía permitió tener una visión clara sobre el proceso de aprendizaje del estudiante, el cual tendía a trabajar mejor en grupo. Esto tuvo evidencia propia en las clases presenciales de la maestría donde se puso en práctica la actividad de trabajo grupal y con lo que se demostró el sentir de los estudiantes sobre la preferencia del trabajo en grupo. Fue dinámico y muy provechoso, en donde se obtuvo aprendizaje significativo. Se trabajaron técnicas científicas y prácticas de trabajo grupales que ayudarán



en la labor diaria como docente, y de esta forma mejorar el proceso de enseñanza para beneficio del aprendizaje de los estudiantes.

Complementos disciplinares de Geografía

Esta asignatura permitió tener una visión sobre la clase de enseñanza impartida en Geografía. Se tratan temas de turismo que despiertan el interés de los estudiantes con lo que facilitó el análisis geográfico y los aspectos demográficos. Esto permitirá complementar la enseñanza impartida a los estudiantes.

Complementos disciplinares de Historia

Como forma complementaria de las estrategias para enseñar Historia, esta asignatura se impartió con nuevas técnicas de enseñanza en Historia que son: buscar información en documentos que pasan inadvertidas como son los archivos de escuelas, el cual nos permite construir un documento histórico, también aplica la estrategia del análisis de la Historia de América con interrogantes en torno la manera de ver la Historia americana desde el punto de vista Occidental.

5. C. EN RELACIÓN A LO APRENDIDO DURANTE EL TFM.

Con respecto a la realización del TFM fue ardua la elaboración de este documento. Fue difícil resumir en escrito todas las actividades que se realizaron durante los estudios para concretar el master, sin embargo, se evidencia que todos los conocimientos alcanzados en la maestría fueron aplicados en la elaboración de la unidad didáctica y explicación adecuada en el presente documento.

La principal fortaleza que se mostró al realizar el TFM de acuerdo a los parámetros dados, fue denotar errores cometidos en la aplicación de la unidad didáctica, los mismos que fueron replanteados, por lo que, mejoró el aprendizaje de los estudiantes. Adicional, se manifiesta que la aplicación de un tema debe ir de la mano con otras asignaturas para lograr

aprendizajes significativos. Es decir, se debe trabajar en conjunto con otras asignaturas que aborden la temática a tratar con ejes transversales que permitirán afianzar los conocimientos adquiridos del tema.

6. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

Garcia, J. (7 de Marzo de 2017). Tres mujeres una escuela. Obtenido de <https://www.youtube.com/watch?v=g8p2O7MdSyk>

kipu, M. (5 de Febrero de 2011). Obtenido de <https://www.youtube.com/watch?v=PTuzugqG30Q>

Ministerio de Educación, d. E. (2010). Educación para la Ciudadanía 1° curso BGU. Quito: Maya ediciones C.Ltda.

Ministerio de Educacion, d. E. (2010). Educación para la Ciudadania 2° curso BGU. Quito: Maya Ediciones C Ltda.

Ministerio de Educación, d. E. (2016). Currículo de Ciencias Sociales. Quito: Ministerio de Educación.

Minsterio de Educación, d. E. (2016). Currículo Educación General Básica. Quito: Ministerio de Educación del Ecuador.

Moreno, A. (s.f.). Desarrollo, aprendizaje y enseñanza de la Educación secundaria. Madrid.

Quinga, E. (5 de Diciembre de 2015). Obtenido de <https://www.youtube.com/watch?v=F4H6iyOaHvY>

UNICEF. (2004). Nacionalidades y pueblos indígenas en el Ecuador: Una mirada desde la Educación. 10.



UTE, K. S. (13 de abril de 2013). Nacionalidades y etnias del Ecuador. Obtenido de <http://14nacionalidadesy18gruposetnicos.blogspot.com/2013/04/nacionalidades-y-pueblos-de-la-region.html>

7. ANEXOS

Anexo 1 Ficha de datos estudiantiles



UNIDAD EDUCATIVA
"ALEXANDER VON HUMBOLDT"
Educar con calidad, es educar con amor y excelencia
Teléfono: 2394113 Email: escuela_humboldt@hotmail.com
FICHA ESTUDIANTIL 2018- 2019

1.-DATOS DEL NIÑO@

- a) GRADO/CURSO _____ PARALELO " _____ " JORNADA: _____
b) Nombre y Apellidos completos del estudiante: _____
c) Número de cédula del estudiante: _____ en caso de sufrir discapacidad No. Carné _____

2.-DIRECCIÓN DOMICILIARIA DEL ESTUDIANTE

- a) Calles: _____ No. Casa _____
b) Sector: _____
c) Teléfono: _____

3.-DATOS DE LA MADRE

- a) Nombres completos de la Madre: _____
b) Número de cédula de ciudadanía: _____
c) Números de teléfono de la Madre: Convencional _____ Celular _____

4.-DATOS DEL PADRE

- a) Nombres completos del Padre: _____
b) Número de cédula de ciudadanía: _____
c) Números de teléfono del Padre: Convencional _____ Celular _____

Anexo 2 Repartición de las lecturas a ser analizadas en el plan de clase 1

Grupo 1

Pueblos indígenas y nacionalidades de Ecuador

Características culturales y ubicación

De acuerdo al Consejo de Nacionalidades y Pueblos del Ecuador (CODENPE), existen en el país 14 nacionalidades y 18 pueblos indígenas. ¿Cuál es la diferencia entre pueblo y nacionalidad? Las definiciones encontradas en el *Mapa de Nacionalidades y Pueblos Indígenas*, publicado en la página web del INEC, nos ayudan a entender estos conceptos.

¿Qué es una nacionalidad indígena? Es un conjunto de pueblos milenarios anteriores y constitutivos del Estado ecuatoriano, que se autodefinen como tales, que tienen una identidad histórica, idioma, y cultura comunes, que viven en un territorio determinado mediante sus instituciones y formas tradicionales de organización social, económica, jurídica, política y ejercicio de autoridad.

¿Qué es un pueblo indígena? Se definen como las colectividades originarias, conformadas por comunidades o centros con identidades culturales que les distinguen de otros sectores de la sociedad ecuatoriana, regidos por sistemas propios de organización social, económica, política y legal.

Grupo 2

El pueblo afroecuatoriano

Breve historia de su llegada a Ecuador

A Esmeraldas

De acuerdo a Miguel Cabello Balboa (1945), el primer grupo de afrodescendientes llegó a Ecuador en octubre de 1553, por vía marítima, en un barco que partió desde Panamá con destino a la ciudad de los Reyes, Perú, y que pertenecía al español Alonso de Illescas; entre la mercancía venían "17 negros y 6 negras"; después de treinta días de navegación, el barco dobló el cabo de San Francisco, y se detuvo en la ensenada El Portete, frente a las costas

de Esmeraldas, ahí bajó a tierra la tripulación para descansar de tan largo viaje y abastecerse de provisiones, especialmente agua y alimentos. También bajaron a negros y negras, para que ayudaran durante su descanso.

Mientras todos estaban en tierra, se levantó el viento y la marea hizo que el barco chocara contra los arrecifes y se hundiera lentamente; mientras la tripulación corría al barco a salvar sus pertenencias y la mercadería, negros y negras aprovecharon la confusión y huyeron penetrando al interior de la selva, para nunca más ser encontrados.

Al mando del grupo estaba un valiente negro llamado Antón, quien después de algunos años murió en una de las peleas que tuvieron con los indios de la zona. A la muerte de Antón, asumió el liderazgo del grupo Alonso de Illescas.

Grupo 3

Manifestación cultural	Esmeraldas	Valle del Chota
Gastronomía	Se elabora con productos del mar: pescado encocado, camarón apanado, camarón encocado, arroz con concha, camarón, la variedad de ceviches, entre muchos otros.	Son elaborados con productos que da la tierra, mediante la agricultura: Fréjol guandul con arroz, picadillo, <i>mano mono</i> , yucas con carne, camote con carne, entre otros. Los productos primarios y típicos de esta zona son el guandul, la yuca, el camote, sancocho, guineo, etc.
Música y danza	La marimba, instrumento y ritmo típico muy alegre y movido de esta provincia y de toda la Costa ecuatoriana.	La bomba, se baila con una botella en la cabeza, es alegre y cadenciosa; su sensualidad está en los movimientos de caderas de la mujer.
Vestimenta	Follera larga y de colores alegres; la blusa puede ser blanca o de colores vivos; la mujer siempre lleva un velo o pañuelo en la cabeza, mientras que el hombre lleva sombrero de paja.	Follera larga y de colores alegres, encima va un delantal; la blusa es de encajes y colores vivos. El hombre viste pantalón y camisa de manga corta, ambos de colores vivos.

Peinados típicos	La mujer, por lo general, se hace cola en el pelo y casi siempre usa pañuelo, que se amarra haciendo nudo adelante, hacia la frente.	Tienen una variedad de peinados: la paya, el gajeado, las escobas, la cola, entre otros; las mayores usan invisibles de colores, hasta hoy.
Religiosidad	Semana Santa Velorios (de niños y adultos) Corpus Cristi Misas afros	Semana Santa Velorios (de niños y adultos) Corpus Cristi Misas afros
Medicina ancestral	Para tratar: malaire, espanto, diarrea, cólicos estomacales, dolor de barriga y de cabeza, ayudar en los partos a las parteras.	Para tratar: malaire, espanto, diarrea, cólicos estomacales, dolores de barriga y cabeza; ayudar en los partos a las parteras.

Grupo 4

¿Qué son los saberes ancestrales? Son los conocimientos que guardan nuestros mayores, que han sido transmitidos de generación en generación y han servido para guiar a sus descendiente y al pueblo o comunidad por el camino del bien y en armonía con la naturaleza. Estos conocimientos son diversos, tienen relación con el cultivo de valores, cuidado del ambiente, religiosidad, medicina ancestral, gastronomía, música, danza, cantos para la vida y la muerte, entre otros; es decir, son los que mantienen viva la identidad cultural de un pueblo o comunidad.

Saberes ancestrales

Los siguientes son los depositarios de los saberes ancestrales: parteras/os, yachas y/o chamanes, curanderos/ras, poetas, escritoras/es, decimeros (compositores de décimas, básicamente en Esmeraldas), dicharacheros, cuenteros o cuentacuentos, músicos, maestros/as de danza, constructores de instrumentos musicales, cantores/ras, rezanderos/as, panteoneros/as, animeros/as.

Grupo 5

En el caso de los indígenas

Cada pueblo y nacionalidad tiene sus propias especificidades, diferentes unas de otras, aunque sea en pequeños detalles. Para ilustrarlas, analicemos tres de ellos: uno de Sierra centro, uno de Sierra norte y otro de la Amazonía, para reconocer sus características culturales y así respetarlas, revalorizarlas y promoverlas.

Pueblo Chibuleo	Pueblo Karanki	Nacionalidad Shuar
Está ubicado en la Sierra centro, en la provincia de Tungurahua, cantón Ambato, parroquia Juan Benigno Vela, a 18 kilómetros de la capital provincial, vía Guaranda.	Está ubicado en la Sierra norte, provincia de Imbabura, cantones: Ibarra, Antonio Ante, Otavalo y Pimampiro; su idioma es el kichwa.	Están ubicada en Perú y Ecuador, en nuestro país están en las provincias de Morona Santiago, Pastaza y Zamora Chinchipe; existen otros asentamientos en Sucumbios y Orellana.
Los elementos que se deben cultivar y potencializar son: su vestimenta, su idioma (kichwa), sus comidas típicas, sus fiestas tradicionales como el Inti Raymi (Fiesta del Sol) y, por supuesto, sus instrumentos musicales: pingullo, rondador, huanca y bocina.	Los elementos que se deben cultivar y potencializar son: su vestimenta, su idioma, sus comidas típicas, sus costumbres, sus fiestas tradicionales como el Inti Raymi (Fiesta del Sol), los Sanjuanes, su danza y las coplas.	Las características identitarias que se deben cultivar y potencializar son: su idioma (shuar chicham), sus costumbres, sus formas tradicionales y ancestrales de curar (chamanes).

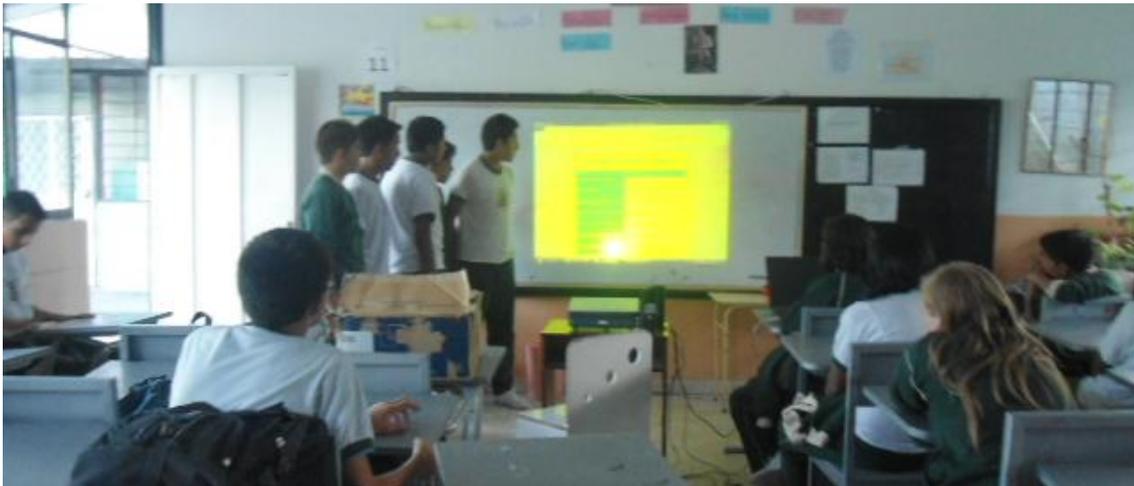
Anexo 3 Lectura para trabajar en el plan de clase 2

Lectura del fragmento de la obra Huasipungo

HUASIPUNGO DE JORGE ICAZA

-Nu han de robar así nu más a taita Andrés Chilibuinga- concluyó el indio, rascándose la cabeza, lleno de un despertar de oscuras e indefinidas venganzas. Ya le era imposible dudar de la verdad del atropello que invadía el cerro. Llegaban... Llegaban más pronto de lo que él pudo imaginarse. Echarían abajo su techo, le quitarían la tierra. Sin encontrar un defensa posible, acorralado como siempre, se puso pálido, con la boca semi abierta, con los ojos fijos, con la garganta anudada. ¡No! Le parecía absurdo que a él... Tendrían que tumbarle con hacha como a un árbol viejo del monte. Tendrían que arrastrarle con yunta de bueyes para arrancarle de la choza donde se amañó, donde vio nacer al guagua y morir a su Cunshi. ¡Imposible! ¡Mentira! No obstante, a lo largo de todos los chaquiñanes del cerro la trágica noticia levantaba un revuelo como de protestas taimadas, como de odio reprimido. Bajo un cielo inclemente y un vagar sin destino, los longos despojados se arremangaban el poncho en actitud de pelea, como si estuvieran borrachos, algo les hervía en la sangre, les ardía en los ojos, se les crispaba en los dedos y les crujía en los dientes como tostado de carajos. Las indias murmuraban cosas raras, se sonaban la nariz estrepitosamente y de cuando en cuando lanzaban un alarido en recuerdo de la realidad que vivía. Los pequeños lloraban. Quizás era más angustiosa y sorda la inquietud de los que esperaban la trágica visita. Los hombres entraban y salían de la choza, buscaban algo en los chiqueros, en los gallineros, en los pequeños sembrados, olfateaban por los rincones, se golpeaban el pecho con los puños --extraña aberración masoquista--, amenazaban a la impavidez del cielo con el coraje de un gruñido inconsciente. Las mujeres, junto al padre o al marido que podía defenderlas, planeaban y exigían cosas de un heroísmo absurdo. Los muchachos se armaban de palos y piedras que al final resultaban inútiles. Y todo en la ladera, con sus locos chaquiñanes, con sus colores vivos unos y desvaídos otros, parecía jadear como una mole enferma en el medio del valle. "

Anexo 4 Evidencia fotográfica de observación del video

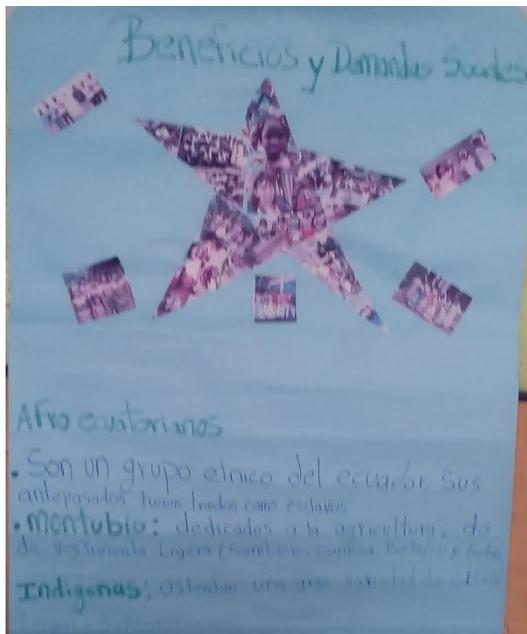


Anexo 5 Evidencia fotográfica de la dramatización campaña electoral



Anexo 6 Evidencia fotográfica del periódico mural







Anexo 7 Links de los trabajos de los estudiantes sobre la página digital

<https://jmosquera764.wixsite.com/josue-mosquera>

<https://adrian-zea2001.wixsite.com/adrian-zea>

<https://matyusandrade2001.wixsite.com/misitio>

<https://waig02.wixsite.com/willianalejandro>

<https://eveecu001.wixsite.com/evelinruth>

<https://arimatheo2001.wixsite.com/misitio>

Anexo 8 Tabla de cotejo para evaluación de la revista digital

CATEGORÍAS/NIVEL		PRESENTACIÓN CREATIVIDAD E INNOVACIÓN	ENCABEZADO	CONTENIDO	PRESENTACIÓN INDIVIDUAL	ENTREGA PARA DE PRECISO ASESOR Y TIEMPO DE ENTREGA	TOTAL
Nómina de estudiantes		Presenta su exposición con orden, limpieza, coherencia, sin falta de ortografía, es creativo y las páginas digitales tienen recursos	Todos los trabajos tienen un encabezado que capta la atención y su contenido es preciso	Todos los artículos en su totalidad son investigados	El contenido en la página digital tiene una presentación individual determinada por su estructura y reflexiva y acorde con el tema de su trabajo	Entrega a la fecha y hora acordada por el docente para la recepción individual de los trabajos de la revista digital. Los trabajos deben ser entregados en su totalidad y con los recursos necesarios. Se debe entregar a través de las plataformas de la revista digital. Se debe entregar a través de las plataformas de la revista digital. Se debe entregar a través de las plataformas de la revista digital.	
PRIMERO A		2 PUNTOS	2 PUNTOS	2 PUNTOS	2 PUNTOS	2 PUNTOS	
1	ARELLANO CAZA STALIN RICARDO	0	0	0	0	0	0
2	BARBERA ATENCIA SANDY PATRICIA	1	0	0	0	0	1
3	BENAVIDES QUILCA DAVID ALEXANDER	0	0	0	1	0	1
4	CEDEÑO VELEZ LEONARDO ADRIAN	0	0	0	0	0	0
5	CHALAN BALANA RAUL ALFREDO	2	2	1	1	1	7
6	CHI FANTASHI MORALES DIEGO ALEXANDER	1	1	1	0	1	4
7	COLLAGUAZO GOMEZ KEVIN ALEXANDER	0	0	0	0	0	0
8	CONDOR SIMBAÑA KEVIN JAVIER	0	0	0	0	0	0
9	CURPUERAN VALLEJO DEYSY LORENA	1	2	0	0	1	4
10	ESCALANTE GUERRA EMILY ANAHE	2	2	1	1	2	8
11	ESPINOZA ORTIZ JAIH ALXANDER	1	2	0	0	1	4
12	FLORES GOMEZ JOHANNA MARGA	0	0	0	0	0	0
13	GOMEZ VALENZUELA JOSE ANDRES	0	0	0	0	0	0
14	GIL ALTYI ANTANES VERA JULIAN STEFAN	1	2	1	0	2	6
15	GUAGUANGUO MORALES JEFFERSON ANDRES	1	2	2	0	1	6
16	GUILLEN FLORES JOEL ALDAMER	1	2	2	1	1	7
17	HUERTAS ALEJOS CHRISTOPHER JEREMY	2	2	2	0	2	10
18	JIMENEZ GRON WILLIAN ALEXANDER	0	0	0	0	0	0
19	JIMENEZ SOSA ANDRISON JOEL	1	2	1	0	2	6
20	JARROJ RAMIREZ MATHIAS II RAYNER	1	2	1	0	2	6
21	LECHON VILANEZ ALVISON JEANLEITH	0	0	0	0	0	0
22	MALES TOMALO MISHHELL ESTEFANIA	0	0	0	0	0	0
23	MALEZA MORALES CARLOS ALEXANDER	0	0	0	0	1	1
24	MALTE CURI EDWIN SEBASTIAN	1	2	0	0	1	4
25	MARINO FREIRE WENDY ALEXANDRA	0	0	0	0	0	0
26	MARSHALI BRAGO JEN AMELIE IFFRETTA	0	0	1	0	1	2
27	NICOLAIDE GUAMAN JESSICA NATALY	1	1	1	0	1	4
28	PABEZOS FUENTE BRENDA SIMONE	1	2	1	0	2	6
29	PARRERO GALINDOS JENNIFER	1	2	2	1	2	8
30	PARRERO REQUENA JAN CARLOS	1	2	0	0	1	4
31	RIVERA LECHON VICTOR MANUEL	0	0	1	0	2	3
32	RODRIGO CARRERA ROSARIO NICOLE	1	2	1	0	2	6
33	ROMAN QUINONES CRISTHIAN JOHNO	1	2	0	0	2	5
34	SAMPEGRO RODRIGUEZ EDISON FABRICIO	1	2	0	0	2	5
35	SANTANA PASQUEL NAGMI TAMAR	1	2	0	0	1	4
36	SANTANDER RODRIGUEZ OMAR JOSUE	1	2	0	0	1	4
37	TASHI GUANO CHI FANTASHI MALA LIBRETH	1	2	0	0	1	4
38	TASHI GUANO CHI FANTASHI CLAUDIO CRISTHIAN	1	2	0	0	1	4
39	VASQUEZ GONZALEZ SEBASTIAN ANDRES	1	2	0	0	1	4
40	VERA DAMIBRAND GENESS DAMIANA	0	0	0	0	0	0
41	ZACATA PEROGACHI LESLEY JAVIERA	1	2	0	0	1	4
42	ARPI MORAN EMILY ABIGAIL	0	0	0	0	0	0

CATEGORÍAS/NIVEL		PRESENTACIÓN CREATIVIDAD E INNOVACIÓN	ENCABEZADO	CONTENIDO	PRESENTACIÓN INDIVIDUAL	ENTREGA PARA DE PRECISO ASESOR Y TIEMPO DE ENTREGA	TOTAL
Nómina de estudiantes		Presenta su exposición con orden, limpieza, coherencia, sin falta de ortografía, es creativo y las páginas digitales tienen recursos	Todos los trabajos tienen un encabezado que capta la atención y su contenido es preciso	Todos los artículos en su totalidad son investigados	El contenido en la página digital tiene una presentación individual determinada por su estructura y reflexiva y acorde con el tema de su trabajo	Entrega a la fecha y hora acordada por el docente para la recepción individual de los trabajos de la revista digital. Los trabajos deben ser entregados en su totalidad y con los recursos necesarios. Se debe entregar a través de las plataformas de la revista digital. Se debe entregar a través de las plataformas de la revista digital.	
PRIMERO B		2 PUNTOS	2 PUNTOS	2 PUNTOS	2 PUNTOS	2 PUNTOS	
1	ANELOA COLLAGUAZO MARYOT DANIELA	2	2	1	2	2	11
2	ARCE ESPINOZA WENDY BRIGITH	0	0	0	0	0	0
3	COLLAGUAZO GUERRA DAVID	1	1	0	0	1	3
4	ARELLANO LAUSA JOHANNA MILENA	1	1	0	0	0	2
5	ARQUI CONCHA HAYDEE LIZBETH	1	1	1	2	1	6
6	BARAHONA SALGADO EDISON FERNANDO	2	2	2	2	1	10
7	CAICEDO CALZADANA ALEXANDRA MARYOT	0	2	0	0	2	4
8	CAIZA VILLALBA ALEX JAVIER	0	1	1	1	1	4
9	CANTRO LOPEZ JORDY DAVID	1	2	1	2	1	7
10	CHI FANTASHI REYES MARIA JOSE	0	0	0	0	0	0
11	QUIROGA OCHOA LUIS ALEXANDER	1	1	2	2	1	7
12	DAZ MARTINEZ BRYAN JOSUE	0	0	0	0	0	0
13	DAZ TITUBARA DAMARIS NISHEL	1	0	0	0	0	1
14	FERRANGO FLORES LAWSON SANTANDER	0	0	0	0	0	0
15	GARCIA GUERRA ALEXANDRA ESTHER	2	2	1	0	2	7
16	GUILLAO PILLAO DENNIS ESTEBAN	0	0	0	0	0	0
17	IBULES SOLARTE ALDO ROBERTO	0	0	0	0	0	0
18	INFANTE BELARDO WILLIAM ADRIAN	0	0	0	0	0	0
19	LUGUANA MORALES CARLOS ORLANDO	0	0	0	0	0	0
20	MALDONADO SOLIZO GABRIEL ANDRES	2	2	0	0	0	4
21	MARQUEZ VILLALBA LUIS ALBERTO	0	0	0	1	inc	1
22	MENDOZA BARAHONA MELANY JAVIER	0	0	1	1	1	3
23	MERA OLLIUMBA DEYSY CAROLINA	1	2	1	1	1	6
24	MERICADO SUAREZ ANGELO ANAHE	1	1	0	0	0	2
25	MORCOSO JIMENEZ CRISTOPHER SEBASTIAN	0	0	0	0	0	0
26	NARANJO VILANO JOSUE ANAT	2	2	2	2	1	10
27	PARRERA GUERRA ALYSSA SOLOMÓNICA	1	1	1	0	1	4
28	QUIROGA VILLALBA ROSANA ALEXANDRA	1	1	0	0	0	2
29	QUIROGA IVAN MARYOT LIZBETH	1	1	0	0	0	2
30	RODRIGUEZ MOLINA GLODIA ESTEFANIA	1	0	0	0	0	1
31	RODRIGUEZ ORTIZ BRYAN JOSUE	0	0	0	0	0	0
32	SALAZAR VILLALBA ELIAS JOSUE	2	2	2	2	1	9
33	SILVA FLORES ADRIENNE JENNY	1	1	0	0	0	2
34	SHARUP MAYACU PHONATAN DAVID	1	1	0	0	0	2
35	SILVA RODRIGUEZ MARILYN JOSUE	1	1	2	2	1	7
36	SILVA RODRIGUEZ PAMELA JOSUE	2	2	2	2	1	9
37	TORRES GUAMAN SHIRLEY MISHHELL	1	0	0	0	1	2
38	VELAZQUEZ MATAWAY CINTIA NAVELY	0	0	2	2	2	6
39	VELAZQUEZ ANDRÉS MARYOT	2	2	0	0	0	4
40	VILLALBA JAVIER ANTONIO	1	1	0	0	0	2
41	ZAMORA CALLE RONNELLY MELINA	1	1	0	0	0	2
42	ZINZO PROANO JESSELYN MARILEIA	1	1	0	0	0	2

NOMINA DE ESTUDIANTES	CONTENIDO				ESTRUCTURA DE PRESENTACIÓN Y TIEMPO DE ENTREGA	TOTAL
	2 PUNTOS	2 PUNTOS	2 PUNTOS	2 PUNTOS		
SEGUNDO A						
ARADO CATAJUA ARACELY ALEXANDRA	0	1	0	0	1	2
AREZ CLARAN LISSETTE MARIORIE	2	2	0	0	1	5
ARADE CABELLO MATHEO ISRAEL	2	2	2	2	2	10
DE ESPINOZA WENDY NICOLE	0	0	0	0	0	0
GENA MENDEZ PAMELA NAYELI	2	2	0	0	0	4
ZA NUNIK EVELYNN TATIANA	1	2	1	0	1	5
BRION VARGAS MICHAEL DE FRIS	1	1	1	1	1	5
STRO FARINANGO DANIEL ESTEBAN	0	0	0	0	0	0
VALLOS VEGA JHONATAN ANDRES	1	2	1	0	1	5
IPANTASI CHIPANTASI ALEXANDRA	2	2	0	0	1	5
IPANTAXI RODRIGUEZ JENIFER ALEXANDRA	2	2	0	0	1	5
JASPU PUELI RUTH MARCELA	1	2	1	2	2	8
DRES FLORES EVELYN ARACELY	0	0	0	0	0	0
DRES HIDALGO CHRISTOPHER ALEXANDER	0	0	0	0	0	0
DRDON TITDAÑA ANDREA MARIBEL	1	2	1	1	1	6
IZA VELIZ JONATHAN RODOLFO	1	2	0	0	1	5
MAFLA LUZUAY ARACELY YAMILEK	2	2	0	0	1	5
MENDOZA VERA DANIELA NICOLE	1	1	0	0	0	2
MORALES CEVALLOS MIGUEL ANGEL	0	0	0	0	0	0
MORILLO QUEDA JOSIAS ANGEL	0	0	0	0	1	1
MUÑOZ RAMIREZ MELANIE PATRICIA	2	2	0	0	0	4
MURILLO BAREN NAYELLY AUXILIADORA	0	0	0	0	0	0
MURRAY RIVADENEIRA RONNY JANORY	0	1	0	0	0	1
MUNTO FLORES LADY DANIELA	0	0	0	0	1	1
MUENTE INCHIGLEMA SANDRA ANDREA	1	2	1	0	2	6
MULLAS GUAMANANI ESTEFANIAS	0	1	0	0	1	2
QUINCHIGUANGO PILLAO KEVIN PAUL	0	1	0	0	1	2
RODRIGUEZ PIALLO CRISTINA JESSABEL	1	2	0	0	1	4
RODRIGUEZ PIALLO CRISTINA JESSABEL	1	2	0	0	1	4
SALTOS VASQUEZ JAVIER ALEJANDRO	2	2	0	0	0	4
VELASTEGUI GUAMANIAN JUAN CARLOS	2	2	0	0	0	4
VILCACHUNDO YAR AUSSON GABRIELA	0	0	0	0	0	0
VILLARDEL HIDALGO PEDRO JOSE	0	0	0	0	0	0
YAGUANA MAZA MATO FERNANDO	0	0	0	0	0	0

NOMINA DE ESTUDIANTES	CONTENIDO				ESTRUCTURA DE PRESENTACIÓN Y TIEMPO DE ENTREGA	TOTAL
	2 PUNTOS	2 PUNTOS	2 PUNTOS	2 PUNTOS		
SEGUNDO B						
1 ALTAMIRANO SUAREZ KAROL ESTEFANIA	2	2	2	2	2	10
2 ANDRADE CABELLO ABIEL SANTIAGO	2	2	2	2	2	10
3 ASITIMBAY CARRERA JOHN ALEXANDER	2	2	2	2	2	10
4 BARRIONUEVO ANDI ARACELY PAOLA	0	0	0	0	0	0
5 BUSTAMANTE RIVADENEIRA KRISTEN REBECCA	0	0	0	0	0	0
6 CAJAS ARELLANO MELANIE ABIGAIL	0	0	0	0	0	0
7 CARRION CASTILLO JESSICA VALERIA	0	0	0	0	0	0
8 CHIPANTASI LALITA KENLY ABIGAIL	0	0	0	0	0	0
9 CRUZ DIAZ EMILY DENISSE	2	2	2	2	2	10
10 CUASPUJ GRANDA LISANDRO ALEXANDER	2	2	2	2	2	10
11 FIGUEROA ARIZA ANSIE JULIANA	1	2	1	2	2	10
12 FLOREZ GARCIA ANDERSON	1	2	1	0	1	5
13 GALVIA VALLERUELA RIVERA MARCELA	1	2	2	1	1	10
14 GOMEZ ARAQUE KAREN MISHIEL	1	2	2	0	1	6
15 HEREMBAS RUALES NAYELI CAROLINA	1	2	2	1	1	6
16 MACIAS CEDERON RONNY SANTIAGO	1	2	0	0	0	10
17 MAFLA LUZUAY VICTOR ALEXIS	2	2	1	2	1	10
18 MALDONADO VERDECIETO KAREN MISHIEL	1	2	1	1	1	6
19 MIRANDA FALCON DARIO	1	2	2	1	1	10
20 MOSCOSO PINOYA LILIBETH ESCAY	1	2	1	1	1	6
21 MOSQUERA ALMEIDA JOSUE DAVID	2	2	0	0	1	4
22 PEREZ LEON SAMANTA RUBY	1	2	0	0	0	3
23 PEREZ MALLANA ANDERSON DAMILO	0	0	1	1	1	3
24 QUILUMBA BECERRA KIMBERLY SAMANTHA	1	2	1	2	2	8
25 QUIJUNDE NARVAEZ ANSHELIA NICOLE	1	2	1	2	2	10
26 QUIJILEMA ESPANOLA YAIRA BELEN	1	2	2	2	2	10
27 RIVERA SEGURA BORIS DAMIAN	2	2	2	2	0	10
28 RIVERA SEGURA BORIS DAMIAN	2	2	0	0	1	4
29 RODRIGUEZ LUNCAJO JOSE ANDRES	1	2	2	1	1	7
30 SANDOVAL ATIENZA ROMMY MICHAELA	1	2	2	1	1	7
31 SANTILLAN VELASQUEZ JHONY XAVIER	1	2	1	1	1	6
32 SIMBAÑA PAMIRIO ERICK XAVIER	1	2	0	1	1	4
33 TAPIA VASQUEZ SARAI BETZABE	1	2	1	1	1	6
34 TITUAÑA CHIPANTASI EDISON JAVIER	1	2	1	2	2	10
35 TORRES ROJAS ANDRES MATEO	1	2	2	0	0	5
36 VILLAMARIN MOLINA JOSELYN MISHIEL	2	2	0	0	0	4
37 ZEA GALARRAGA ADRIAN ISRAEL	0	0	0	0	0	0
38 ZUMBA SALGADO DARIO JAVIER	0	0	0	0	0	0

Anexo 9 Ficha de autoevaluación de los estudiantes

Ficha de autoevaluación

Nombre del estudiante Victor Rivero

Curso 1 BGV Paralelo A

Sr. Estudiante por favor llene la siguiente ficha

Coloque una X en la opción que le parece cumplió con la realización del trabajo que usted presentó.

FICHA DE AUTOEVALUACIÓN

	SI	A VECES	NO
Ha sido capaz de escoger las ideas más importantes de la investigación en diferentes documentos (mínimo tres)	X		
Ha sido capaz de realizar una síntesis adecuada de toda la información obtenida		X	
Le ha costado trabajar de manera autónoma	X		
Ha conseguido aprender los conceptos del trabajo de investigación		X	
Realizó el trabajo de acuerdo al orden que el profesor especificó	X		

[Firma]

Ficha de autoevaluación

Nombre del estudiante Diana Tasciari

Curso 2do "B" Paralelo 3o

Sr. Estudiante por favor llene la siguiente ficha

Coloque una X en la opción que le parece cumplió con la realización del trabajo que usted presento.

FICHA DE AUTOEVALUACIÓN

	SI	A VECES	NO
Ha sido capaz de escoger las ideas más importantes de la investigación en diferentes documentos (mínimo tres)	X		
Ha sido capaz de realizar una síntesis adecuada de toda la información obtenida		X	
Le ha costado trabajar de manera autónoma		X	
Ha conseguido aprender los conceptos del trabajo de investigación		X	
Realizó el trabajo de acuerdo al orden que el profesor especificó			X

Diana Tasciari

Firma

Ficha de autoevaluación

Nombre del estudiante Diana Tasciari

Curso 1o Paralelo A

Sr. Estudiante por favor llene la siguiente ficha

Coloque una X en la opción que le parece cumplió con la realización del trabajo que usted presento.

FICHA DE AUTOEVALUACIÓN

	SI	A VECES	NO
Ha sido capaz de escoger las ideas más importantes de la investigación en diferentes documentos (mínimo tres)	✓		
Ha sido capaz de realizar una síntesis adecuada de toda la información obtenida			✓
Le ha costado trabajar de manera autónoma		✓	
Ha conseguido aprender los conceptos del trabajo de investigación	✓		
Realizó el trabajo de acuerdo al orden que el profesor especificó	✓		

Diana Tasciari

Nombre del estudiante Matheo Andrade

Curso 2do BCO Paralelo "A"

Sr. Estudiante por favor llene la siguiente ficha

Coloque una X en la opción que le parece cumplió con la realización del trabajo que usted presento.

FICHA DE AUTOEVALUACIÓN

	SI	A VECES	NO
Ha sido capaz de escoger las ideas más importantes de la investigación en diferentes documentos (mínimo tres)	X		
Ha sido capaz de realizar una síntesis adecuada de toda la información obtenida		X	
Le ha costado trabajar de manera autónoma			X
Ha conseguido aprender los conceptos del trabajo de investigación	X		
Realizó el trabajo de acuerdo al orden que el profesor especificó	X		

Matheo Andrade

AUTOEVALUACIÓN DE LOS APRENDIZAJES ADQUIRIDOS

	Apartados	Indicadores	A	B	C	D	Puntuación (0-10)
AUTOEVALUACIÓN DEL ESTUDIANTE	Actividades realizadas durante la elaboración del TFM	Tutorías presenciales	Falté a las tutorías sin justificar mi ausencia.	Falté a las tutorías presenciales y sí justifiqué mi ausencia.	Asistí a las tutorías presenciales sin prepararlas de antemano.	Asistí a las tutorías presenciales y preparé de antemano todas las dudas que tenía. Asimismo, planifiqué el trabajo que tenía realizado para contrastarlo con el tutor/a.	9
		Tutorías de seguimiento virtuales	Ni escribí ni contesté los mensajes del tutor/a.	Fui irregular a la hora de contestar algunos mensajes del tutor/a e informarle del estado de mi trabajo.	Contesté todos los mensajes virtuales del tutor/a y realicé algunas de las actividades pactadas en el calendario previsto.	Contesté todos los mensajes virtuales del tutor/a realizando las actividades pactadas dentro del calendario previsto y lo he mantenido informado del progreso de mi trabajo.	9
	Versión final del TFM	Objetivos del TFM	El trabajo final elaborado no alcanzó los objetivos propuestos o los ha logrado parcialmente.	El trabajo final elaborado alcanzó la mayoría de los objetivos propuestos .	El trabajo final elaborado alcanzó todos los objetivos propuestos.	El trabajo final elaborado alcanzó todos los objetivos propuestos y los ha enriquecido.	10
		Estructura de la unidad didáctica implementada	La unidad didáctica implementada carece de la mayoría de los elementos de la programación (objetivos, contenidos según el currículum, actividades de enseñanza y aprendizaje y actividades de evaluación).	La unidad didáctica implementada contiene casi todos los elementos de la programación (objetivos, contenidos según el currículum, actividades de enseñanza y aprendizaje y actividades de evaluación).	La unidad didáctica implementada contiene todos los elementos de la programación (objetivos, contenidos según el currículum, actividades de enseñanza y aprendizaje y actividades de evaluación).	La unidad didáctica implementada contiene todos los elementos de la programación (objetivos, contenidos según el currículum, actividades de enseñanza y aprendizaje y actividades de evaluación) y además incluye información sobre aspectos metodológicos, necesidades educativas especiales y el empleo de otros recursos.	10
		Implementación de la unidad didáctica	El apartado de implementación carece de la mayoría de los aspectos solicitados (adecuación de contenidos, dificultades de aprendizaje advertidas, observación de la interacción sobre las dificultades halladas inherentes a la actuación como profesor).	El apartado de implementación contempla casi todos los aspectos solicitados (adecuación de contenidos, dificultades de aprendizaje advertidas, observación de la interacción sobre las dificultades halladas inherentes a la actuación como profesor).	El apartado de implementación contempla todos los aspectos solicitados (adecuación de contenidos, dificultades de aprendizaje advertidas, observación de la interacción sobre las dificultades halladas inherentes a la actuación como profesor).	El apartado de implementación contempla todos los aspectos solicitados (adecuación de contenidos, dificultades de aprendizaje advertidas, gestión de la interacción y de las dificultades en la actuación como profesor), además de un análisis del contexto y de las posibles causas de las dificultades.	9
		Conclusiones de la reflexión sobre la implementación	Las conclusiones a las que he llegado sobre la implementación de la unidad didáctica son poco fundamentadas y excluyen la práctica reflexiva.	Las conclusiones a las que he llegado están bastante fundamentadas a partir de la práctica reflexiva, pero algunas resultan difíciles de argumentar y mantener porque son poco reales.	Las conclusiones a las que he llegado están bien fundamentadas a partir de la práctica reflexiva, y son coherentes con la secuencia y los datos obtenidos.	Las conclusiones a las que he llegado están muy bien fundamentadas a partir de la práctica reflexiva porque aportan propuestas de mejora contextualizadas a una realidad concreta y son coherentes con todo el diseño.	10

		Aspectos formales	El trabajo final elaborado carece de los requisitos formales establecidos (portada con la información correcta, índice, paginación, diferenciación de apartados, interlineado que facilite la lectura, etc.) y no facilita su lectura.	El trabajo final elaborado casi cumple los requisitos formales establecidos (portada con la información correcta, índice, paginación, diferenciación de apartados, interlineado que facilite la lectura, etc.), pero su lectura es posible.	El trabajo final elaborado cumple los requisitos formales establecidos (portada con la información correcta, índice, paginación, diferenciación de apartados, interlineado que facilite la lectura, etc.) y su lectura es posible.	El trabajo final elaborado cumple los requisitos formales establecidos (portada con la información correcta, índice, paginación, diferenciación de apartados, interlineado que facilite la lectura, etc.) y ha incorporado otras que lo hacen visualmente más agradable y facilitan la legibilidad.	10
		Redacción y normativa	La redacción del trabajo, la distribución de los párrafos y los conectores textuales dificultan la lectura y comprensión del texto. El texto contiene faltas graves de la normativa española.	La redacción del trabajo, la distribución de los párrafos y los conectores textuales facilitan casi siempre la lectura y comprensión del texto. El texto contiene algunas carencias de la normativa española.	La redacción del trabajo, la distribución de los párrafos y los conectores textuales ayudan a la lectura y comprensión del texto. El texto cumple con los aspectos normativos de la lengua española, salvo alguna errata ocasional.	La redacción del trabajo, la distribución de los párrafos y los conectores textuales ayudan perfectamente a la lectura y comprensión del texto. El texto cumple con los aspectos normativos de la lengua española y su lectura es fácil y agradable.	10
		Bibliografía	Carece de bibliografía o la que se presenta no cumple los requisitos formales establecidos por la APA.	Se presenta una bibliografía básica que, a pesar de algunos pequeños errores, cumple los requisitos formales establecidos por la APA.	Presenta una bibliografía completa y muy actualizada, que cumple los requisitos formales establecidos por la APA.	Presenta una bibliografía completa y muy actualizada, que cumple los requisitos formales establecidos por la APA de forma excelente.	9
		Anexo	A pesar de ser necesaria, falta documentación anexa o la que aparece es insuficiente.	Hay documentación anexa básica y suficiente.	Hay documentación anexa amplia y diversa. Se menciona en los apartados correspondientes.	La documentación anexa aportada complementa muy bien el trabajo y la enriquece. Se menciona en los apartados correspondientes.	10
		Reflexión y valoración personal sobre lo aprendido a lo largo del máster y del TFM	No reflexioné suficientemente sobre todo lo que aprendí en el máster.	Realicé una reflexión sobre lo aprendido en el máster y sobre la realidad educativa.	Realicé una buena reflexión sobre lo aprendido en el máster y sobre la realidad educativa. Esta reflexión me ayudó a modificar concepciones previas sobre la educación secundaria y la formación continuada del profesorado.	Realicé una reflexión profunda sobre todo lo aprendido en el máster y sobre la realidad educativa. Esta reflexión me ayudó a hacer una valoración global y me sugirió preguntas que me permitieron una visión nueva y más amplia de la educación secundaria y la formación continuada del profesorado.	10



UNIVERSITAT DE
BARCELONA



Formación del profesorado
de Educación Secundaria
en Ecuador

