



**UNIVERSIDAD NACIONAL DE EDUCACIÓN**

**MAESTRÍA EN EDUCACIÓN**

**TITULO**

**EL CAMBIO QUE SE PRODUCE EN EL PAISAJE  
POR LA RELACION DEL HOMBRE**

**AUTOR**

**PEDRO MESIAS AGUAL ESPIN**

**0201241064**

**TUTOR:**

***DR. JOAN SANTACANA MESTRE***

***39635904G. U.B***

**MÁSTER EN EDUCACIÓN, CON MENCIÓN EN LA ENSEÑANZA DE LA  
ECUADOR GEOGRAFÍA E HISTORIA**

**AZOGUES – ECUADOR**

**OCTUBRE 2018.**



**Máster de  
formación del profesorado  
de Educación Secundaria  
en Ecuador**

## Resumen

El presente trabajo constituye un conjunto de estrategias de aprendizaje enfocados para la enseñanza de la geografía; la implementación de la unidad didáctica “el cambio que se produce en el paisaje por la relación del hombre” en la unidad educativa “Enrique Ponce Luque” en el año 2018, busca generar actividades de comprensión y reflexión que aplicadas positivamente permite al estudiante adquirir la suficiente autonomía para explicar problemas de carácter geográfico, social o medio ambiental.

La investigación realizada mediante sesiones de clase hace ver, que es posible desarrollar prácticas escolares con metodologías y recursos capaces de estimular el proceso educativo; que la tecnología dirigida e interrelacionada consecuentemente da la oportunidad de integrar conocimientos y habilidades que garantizan un aprendizaje netamente significativo favoreciendo de esta manera con propuestas para la enseñanza de la geografía en cada uno de los niveles partiendo de la lectura o análisis de un paisaje geográfico.

### **Palabras claves.**

Paisaje geográfico, estrategias de aprendizaje, unidad didáctica.

## **Abstract**

The present work constitutes a set of learning strategies focused on the teaching of geography; the implementation of the didactic unit "the change that takes place in the landscape for the relationship of man" in the educational unit "Enrique Ponce Luque" in 2018, seeks to generate comprehension and reflection activities that applied positively allows the student to acquire the sufficient autonomy to explain geographical, social or environmental problems.

The research carried out through class sessions shows that it is possible to develop school practices with methodologies and resources capable of stimulating the educational process; that the directed and interrelated technology consequently gives the opportunity to integrate knowledge and skills that guarantee a clearly significant learning, favoring in this way with proposals for the teaching of geography in each one of the levels starting from the reading or analysis of a geographical landscape.

### **Keywords.**

Geographical landscape, learning strategies, didactic unit.

## Contenido

<b>1. INTRODUCCIÓN.</b> .....	1
<b>1. A Contextualización de la intervención.</b> .....	1
<b>2. PRESENTACIÓN DE LA UNIDAD DIDÁCTICA</b> .....	3
<b>2. A. Objetivos y competencias.</b> .....	3
<b>2. A.1. Objetivo general</b> .....	3
<b>2. A.2. Competencias específicas.</b> .....	3
<b>2. A.3. Metodología.</b> .....	4
<b>2. B. Contenidos.</b> .....	4
<b>2. C. Diseño de actividades de enseñanza aprendizaje</b> .....	5
<b>SESIÓN # 1</b> .....	5
<b>SESIÓN # 2</b> .....	7
<b>SESIÓN # 3</b> .....	10
<b>SESIÓN # 4</b> .....	12
<b>2. D. Actividades de evaluación.</b> .....	16
<b>3. IMPLEMENTACIÓN DE LA UNIDAD DIDÁCTICA</b> .....	17
<b>3. A. Adecuación de los contenidos implementados y adaptaciones realizadas.</b> .....	17
<b>Sesión 1 El paisaje como construcción social.</b> .....	18
<b>Sesión 2 Elementos naturales y culturales del espacio geográfico.</b> .....	19
<b>Sesión 3 Ecuador relieve geográfico.</b> .....	20
<b>Sesión 4 Recursos Naturales y los paisajes geográficos.</b> .....	21
<b>3. B. Resultados de los aprendizajes de los alumnos</b> .....	22
<b>3. C. Descripción del tipo de interacción</b> .....	31
<b>3. D. Dificultades observadas.</b> .....	32
<b>4. Valoración de la implementación y pautas de rediseño de la unidad didáctica.</b> .....	33
<b>4. A. Valoración de la unidad didáctica.</b> .....	33
<b>4. B. Propuestas de mejora.</b> .....	34
<b>5. Reflexiones finales.</b> .....	36
<b>5. A. En relación a las asignaturas troncales de la maestría.</b> .....	36

5. B. En relación a las asignaturas de la especialidad.....	38
5. C. En relación a lo aprendido en el TFM.....	39
6. Referencias bibliográficas .....	40
ANEXOS .....	46
Anexo 1.....	46
Anexo 2.....	47
Anexo 3.....	48
Ejemplo de texto de lectura presentado tomado de 5 MAYORES CULTIVOS DEL ECUADOR escrito por BELÉN ALCÍVAR.....	48

## INDICE DE ILUSTRACIONES

Ilustración 1- Paisaje Geográfico.....	8
Ilustración 2- Análisis de un paisaje.....	9
Ilustración 3- Colores que predominan en el paisaje.....	9
Ilustración 4- Contaminación petrolera.....	13
Ilustración 5- Reducción del paisaje.....	14
Ilustración 6- Imágenes Contaminación del paisaje.....	15
Ilustración 7- Taller en clase.....	19
Ilustración 8- Práctica en el laboratorio de cómputo.....	20
Ilustración 9- Interacción en la plataforma edmondo.....	21
Ilustración 10: Blog del estudiante.....	22

## INDICE DE TABLAS

Tabla 1: Ficha elementos de un paisaje.....	10
Tabla 2: Ejemplo de lista de cotejo.....	17
Tabla 3: Ejemplo de rubrica (ver anexo 1).....	17

## INDICE DE GRAFICAS

Gráfico 1: Participación en actividad gráfica.....	23
Gráfico 2: Participación en actividad de pares.....	24
Gráfico 3. Manejo de la tecnología.....	25
Gráfico 4: Análisis de un caso.....	26
Gráfico 5: Conocimiento de la geografía antes de la práctica.....	27
Gráfico 6: Conocimiento de la geografía después de la práctica.....	28

AUTOR: PEDRO AGUAL ESPIN

---

Gráfico 7: Estrategias tecnológicas.....	29
Gráfico 8: Nivel de satisfacción con la práctica.....	30
Gráfico 9: Estrategias interiorizadoras.....	31



Javier Loyola, diciembre 6... del 2018

Yo, **PEDRO AGUAL ESPÍN**, autor/a del Trabajo Final de Maestría, titulado: **EL CAMBIO QUE SE PRODUCE EN EL PAISAJE POR LA RELACIÓN DEL HOMBRE**, estudiante de la Maestría en Educación, mención **GEOGRAFÍA E HISTORIA** con número de identificación **0201241064**, mediante el presente documento dejo constancia de que la obra es de mi exclusiva autoría y producción.

1. Cedo a la Universidad Nacional de Educación, los derechos exclusivos de reproducción, comunicación pública, distribución y divulgación, pudiendo, por lo tanto, la Universidad utilizar y usar esta obra por cualquier medio conocido o por conocer, reconociendo los derechos de autor. Esta autorización incluye la reproducción total o parcial en formato virtual, electrónico, digital u óptico, como usos en red local y en internet.

2. Declaro que en caso de presentarse cualquier reclamación de parte de terceros respecto de los derechos de autor/a de la obra antes referida, yo asumiré toda responsabilidad frente a terceros y a la Universidad.

3. En esta fecha entrego a la Universidad, el ejemplar respectivo y sus anexos en formato digital o electrónico.

Nombre: **PEDRO MESIAS AGUAL ESPIN.**



Firma: \_\_\_\_\_

AUTOR: PEDRO AGUAL ESPIN

## 1. INTRODUCCIÓN.

El presente trabajo fin de máster constituye un acercamiento al estudio de los paisajes geográficos, como una herramienta que al ser utilizada por la geografía permite el desarrollo de habilidades de integración de conocimientos a partir de la observación, el análisis y la comprensión de una realidad en la que interactúan diversos elementos de un entorno curricular, que relaciona las ciencias sociales con las ciencias naturales logrando un aprendizaje netamente formativo.

El estudio presenta como eje central, la lectura de paisajes geográficos, su cambio y transformación causada por la interacción del hombre, en un procedimiento didáctico que invita al estudiante a ser un observador activo, crítico, perceptivo y valorativo de su medio, capaz de reflexionar sobre que estrategias hacen posible solucionar los problemas causados por el accionar tan notable del hombre en el último siglo lo que afectado totalmente el medio geográfico.

El realizar un plan de fin de máster por medio de la implementación de un tema didáctico, como lo constituye *el estudio de los cambios que sufre el paisaje por la relación del hombre*, permite al docente aportar con estrategias para la práctica docente diaria y, a su vez hacer implicaciones en la unidad de estudio de acuerdo a la realidad o al entorno del centro educativo.

Los métodos y técnicas aplicados en la práctica, harán posible una retroalimentación que invitara la propuesta de nuevas estrategias, que facilitara ese aprendizaje de comprensión de la configuración de nuestro espacio geográfico.

### 1. A Contextualización de la intervención.

Dentro de la contextualización del área de las ciencias sociales se abordará el estudio del tema “*el cambio que se produce en el paisaje por la relación del hombre*” como parte del bloque temático “**Los Seres Humanos en el Espacio**”, que se enfoca en el campo temático de la geografía, y que fácilmente se podría tratar desde 8° a 10° EGB, sin embargo la intervención se lo ha considerado dentro de la unidad temática la “**Economía del Ecuador**” dirigido a los estudiantes de noveno año de educación general básica de la unidad educativa “Enrique Ponce Luque” ubicado en el sector urbano marginal del Cantón Quevedo, congregándose en ella

AUTOR: PEDRO AGUAL ESPIN



estudiantes cuyos padres se dedican a actividades agrícolas e industriales palpando muchas veces en primera persona el cambio que está sufriendo el ambiente.

La institución cuenta con tres paralelos de noveno año, pero la actividad se la desarrolló en noveno “B” con un aula de 35 estudiantes y acuerdo al distributivo tendrían cuatro horas de estudio semanales de ciencias sociales, lo que permitió aplicar la intervención didáctica durante las primeras tres semanas del mes de mayo; se contó con aulas pedagógicas y un laboratorio de computo con proyector incluido que se pudo utilizar con normalidad durante el tiempo de la implementación.

## 2. PRESENTACIÓN DE LA UNIDAD DIDÁCTICA

La Geografía es la ciencia de los lugares, el estudio de la relación del hombre con el medio, es la ciencia “que ha experimentado cambios importantes a lo largo del siglo XX, lo que ha introducido diferentes tradiciones y aproximaciones a los objetos de estudio” **Fuente especificada no válida.**, Conceptos paradigmas han hecho que el estudio de la geografía, en la actualidad se dirija “hacia el entendimiento de las relaciones complejas que se entretienen y configuran en el proceso de utilización por parte del hombre del medio físico y natural,” **Fuente especificada no válida.** género de vida (infraestructura que ofrece la naturaleza modificada por los procesos físicos, históricos, sociales que implican la relación de los individuos con el medio).

La unidad de estudio se centra en la lectura de los paisajes geográficos como herramienta para favorecer el aprendizaje; conocer y practicar recursos, estrategias y tecnologías propias del ámbito geográfico, permitirá a los alumnos adquirir la suficiente autonomía intelectual para explicar problemas de carácter geográfico, medio ambiental o social.

### 2. A. Objetivos y competencias.

#### 2. A.1. Objetivo general

Generar actividades de comprensión y reflexión mediante la lectura y el análisis de imágenes y paisajes geográficos, con el fin de apropiarse en el estudiante el valor formativo para la transformación social.

#### 2. A.2. Competencias específicas.

- Comprender y manejar los conceptos, geográficos como estrategia para solucionar problemas puntuales presentes en un territorio determinado.
- Leer e interpretar adecuadamente la información contenida en, gráficos, mapas, planos, imágenes geográficas.

- Analizar el paisaje geográfico ecuatoriano como un sistema complejo, interrelacionado e interdependiente.
- Distinguir elementos característicos presentes en paisajes naturales y culturales.
- Identificar actividades productivas del Ecuador de acuerdo a sus provincias y regiones geográficas.

### 2. A.3. Metodología.

En la presente unidad se tratarán temas a partir de la lectura y el análisis de imágenes y paisajes geográficos lo que permite aplicar por un lado el método inductivo y sus técnicas de observación, descripción, clasificación y explicación de un fenómeno propuesto, también es útil el trabajar con el aprendizaje basado en problemas, con actividades que permitan tratar talleres puntuales, y en lo posible ayudarse con recursos como son:

- Videos de aprendizaje.
- Lectura y observación de imágenes.
- Talleres y debates en clase
- Actividades de análisis, comprensión e interpretación.
- Trabajos individuales y grupales.

### 2. B. Contenidos

Los contenidos propuestos forman parte de la reforma curricular del 2016, y están enmarcados en la educación general básica; en ella se observó que tanto las “destrezas con criterios de desempeño, y los contenidos de aprendizaje propuestos, deben valorar el hecho de que tiendan a niveles de profundidad y complejidad superior y a los maestros mejores niveles de formación y estudio, (Educación, 2016).

La temática el cambio **que se produce en el paisaje geográfico por la relación del hombre** constituye una adaptación a los contenidos de geografía que constan en el currículo oficial de estudios sociales para 9no año de EGB, tal es así que planteamos contenidos conceptuales, procedimentales y actitudinales, desarrollados en cuatro sesiones para un total de 12

horas clases con intervalos de una hora por sesión para preparar material o participaciones que sea necesario realizar.

- **Conceptuales**

- ✓ El paisaje como construcción social.
- ✓ Elementos naturales y culturales del espacio geográfico
- ✓ Ecuador relieve geográfico.
- ✓ Ecuador Recursos naturales y los paisajes geográficos.

- **Procedimentales**

- ✓ Uso de mapa para ubicar sus actividades económicas por provincias.
- ✓ La observación y comentario de videos
- ✓ Observación de imágenes relacionada a los paisajes del país.
- ✓ Lectura y comentario de imágenes.
- ✓ Aplicación de actividades dirigidas a un trabajo colaborativo

### **Actitudinales**

- ✓ Comprender la importancia de preservar los elementos del paisaje natural para garantizar la conservación de los recursos existentes en el planeta.

## **2. C. Diseño de actividades de enseñanza aprendizaje**

### **SESIÓN # 1**

**Área/ asignatura:** Estudios Sociales.

**Curso:** Noveno EGB.

**Tema:** El paisaje como construcción social.

**Objetivo:** definir un paisaje social, identificar sus elementos constitutivos y reconocer cuales son los principales problemas derivados de la relación hombre - paisaje geográfico.

**Método:** inductivo.

**Duración de la sesión:** 3 horas.

AUTOR: PEDRO AGUAL ESPIN

**Destreza con criterio de desempeño:** localizar geográficamente los elementos característicos de un paisaje natural y social a partir de la observación e interpretación de imágenes o videos temáticos.

## Actividades

### Aprendizajes previos:

- El docente empieza la clase con un dialogo abierto sobre ¿Qué es un paisaje geográfico? ¿Cuáles son los problemas que podemos apreciar en un paisaje geográfico?
- A continuación invita a que cada uno piense en un paisaje significativo de su vida y lo detallen en su cuaderno.

### Construcción del aprendizaje.

- El docente invita a observar parte del video *home* desde el minuto 14 al 24 <https://youtu.be/d2Ri7Y3-Lbk>
- A continuación, forman grupos de trabajo y en base al video definirán y puntualizaran en una hoja de trabajo *¿por qué la Geografía es una ciencia social?*
- detallaran los diferentes paisajes y sus elementos que pudieron observar. (5 minutos)
- Identificarán los procesos sociales, naturales constitutivos y constructivos del paisaje geográfico.
- El docente entrega a los grupos un texto para que realicen una lectura guiada sobre el paisaje y los procesos que en el intervienen. *“el paisaje se concibe como la imagen del territorio que es percibida y valorada por el hombre, considerándose, así, más una creación de la mente humana que una realidad en sí misma”* fragmento del texto de (Arturo Garcia Moreno, 2002)pág.15-18
- De la lectura los estudiantes reconocerán los principales problemas geográficos, sus causas, consecuencias y cuáles son las fuentes de información que tenemos.

- Reconocerán en el mapa, el planisferio, el globo terráqueo, una fotografía, el dibujo geográfico, y el sistema de información geográfica los elementos de la localización geográfica.
- El docente pide que comparen lo desarrollo del paisaje al inicio de clase con el conocimiento aprehendido a partir de la contextualización de la clase y saque la conclusión de como se ha visto afectado el paisaje por la acción del hombre.
- Los estudiantes a partir de lo conceptualizado y el material que dispone realizan mapas mentales a fin de realizar una exposición como trabajo final de clase.

### **Consolidación del aprendizaje.**

- Los grupos de trabajo exponen su trabajo realizado.
- como trabajo final los estudiantes realizan un cartel (paisaje) que será colocado en una parte visible de la institución.
- Los grupos piensan en el mensaje, el mismo que debe tratar de llamar a la reflexión, preparan el material y elaboran el cartel

## **SESIÓN # 2**

**Área/ asignatura:** Estudios Sociales.

**Curso:** Noveno EGB.

**Tema:** Elementos naturales y culturales del espacio geográfico.

**Objetivo:** Identificar los elementos que estructuran un paisaje natural y cultural para comprender la función del hombre en el medio.

**Método:** lectura de paisajes geográficos

**Destreza con criterio de desempeño:** localizar geográficamente los elementos característicos de un paisaje natural y social a partir de la observación e interpretación de imágenes o videos temáticos.

### **Actividades**

AUTOR: PEDRO AGUAL ESPIN

### Aprendizajes previos:

- El docente empieza recordando los términos tratados en la clase anterior como son los elementos de la localización geográfica, lo que significó la elaboración de un cartel geográfico.
- A continuación, se presenta imágenes sobre distintos paisajes geográficos y los estudiantes definen que tipo de paisaje es Ej.
  - el siguiente paisaje es natural, cultural, industrial, urbano rural otro.
  - Que elementos predominan en el paisaje describa cada uno de ellos.

### Construcción del aprendizaje.

- A continuación, los estudiantes deberán realizar el análisis de un paisaje paso a paso de manera que de forma ordenada e identificarán elementos tanto naturales como humanos.
- paso 1 observación grafica de la imagen, e identificación de los elementos visuales naturales y humanos.



Ilustración 1- Paisaje Geográfico  
Fuente archivo personal

- **De carácter. natural Fisiográfico**

*“-se puede observar dos Macizos montañosos de lado propio de la región.  
-en la parte central una planicie con escasa vegetación cerca de una pendiente y más al fondo  
tras la planicie una continuidad con vegetación más alta, nubes claras en el cielo”*

- **De carácter humano.**

*Casas dispersas, vestigios de una construcción de piedra; postes de alumbrado, señalética, zona de acceso a las ruinas arqueológicas.*

- **Paso 2 Los estudiantes en su computadora elaboraran un croquis de la imagen, e identificarán y describirán los planos. líneas y colores predominantes.**



Ilustración 2- Análisis de un paisaje.  
Fuente archivo personal

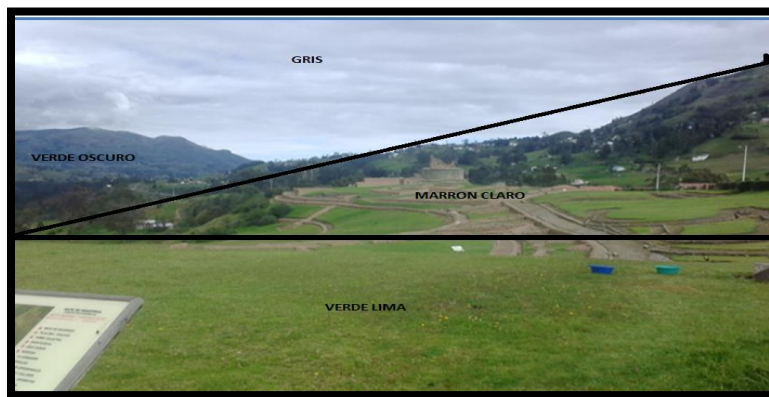


Ilustración 3- Colores que predominan en el paisaje.  
Fuente archivo personal

- **Paso 3 en una ficha recogerá los elementos naturales y humanos.**

ELEMENTOS NATURALES	SÍMBOLOS
Cielo	C
Bosque / árboles	B
Vegetación baja	V
Suelos sin vegetación	S



ELEMENTOS HUMANOS	SÍMBOLOS
Edificios	E
Palos electricidad	P
Cultivos	U
Carreteras/ caminos	R
Otros	A

**Tabla 1: Ficha elementos de un paisaje.**  
**Fuente Diapositivas didáctica de la geografía**

▪ **los estudiantes clasificarán el paisaje y elaboran sus conclusiones**

*“La imagen es un hermoso paisaje natural donde sobre sale el relieve montañoso de nuestra serranía ecuatoriana, una vegetación que va desde escaso pasto a una vegetación un poco más alta que posiblemente capta la mayor humedad del ambiente, nos encontramos entonces casi al final del valle; todo este paisaje contrasta en su parte central con una construcción de piedra un complejo incaico que ha sufrido la erosión del viento, la lluvia quizá la destrucción de la mano del hombre a través del tiempo”*

**Consolidación del aprendizaje.**

- Finalmente, los estudiantes realizarán un cuadro comparativo con las imágenes iniciales a fin de clasificarlas y emitir un comentario valorativo de los paisajes y su percepción personal.
- Como trabajo final los estudiantes realizarán un comentario de un paisaje geográfico en el blog. <https://pedroagual.blogspot.com/>

**SESIÓN # 3**

**Área/ asignatura:** Estudios Sociales.

**Curso:** Noveno EGB.

**Tema:** Ecuador relieve geográfico.

**Objetivo:** Conocer y aplicar diferentes herramientas de sistema de información geográfica para localizar la diversidad de paisajes característico de nuestro relieve.

**Método:** Aprendizaje colaborativo

**Duración de la sesión:** 3 horas.

**Destreza con criterio de desempeño:** usar recursos y materiales disponibles para el conocimiento de la geografía del Ecuador a partir de la tecnología.

## Actividades

### Aprendizajes previos:

- El docente mediante una lluvia de ideas explora conocimientos sobre ¿que conocen del relieve geográfico del Ecuador? ¿Cuáles son los recursos o medios para conocer?
- Una vez que los estudiantes han dado a conocer sus ideas el docente pregunta ¿es posible conocer la geografía desde el aula?

### Construcción del aprendizaje.

- El docente presenta al estudiante mediante una proyección estudiante diversos recursos que permiten conocer el relieve del Ecuador como son mapas, fotografía, textos; así también páginas de internet pues es conocido que las Tecnologías de la Información y la Comunicación son fuentes educativas en el conocimiento sostenible de la geografía, así tenemos [www.ecuadorexplorer.com/es/html/mapa-fisico-de-ecuador-2.html](http://www.ecuadorexplorer.com/es/html/mapa-fisico-de-ecuador-2.html),  
<http://www.geoportalignm.gob.ec/portal/index.php/geoeduca-inicio/> /  
<http://www.webquestcreator2.com/majwq/>
- A continuación, solicita a los estudiantes que formen grupos de trabajo y desarrollen ella tarea expuesta en el **webquest**
- Los estudiantes se reúnen y empiezan a analizar y revisar los recursos que le sean útiles, pueden revisar libros, revistas, páginas de internet.

- Escogen el modelo de cómo lo van presentar comienzan a escribirlo y definirlo deben exponerlo en la tercera sesión de clase.

### **Consolidación del aprendizaje.**

- Presentación de la actividad propuesta en el <http://www.webquestcreator2.com/majwq/ver/ver/45920> los grupos dispondrá de hasta 10 minutos para presentar sus trabajos ya sea en PowerPoint, blog o una presentación didáctica.

### **Materiales y recursos**

## **SESIÓN # 4**

**Área/ asignatura:** estudios sociales.

**Curso:** Noveno EGB.

**Tema:** Recursos naturales y los paisajes geográficos.

**Objetivo:** conocer los distintos instrumentos de gestión del paisaje y los métodos de trabajo que se utilizan para analizar sus elementos estructurantes.

**Método:** estudio de casos

**Destreza con criterio de desempeño:** dominar las técnicas de análisis y síntesis de la información geográficamente a partir de la observación lectura y análisis de un caso.

### **Actividades**

#### **Aprendizajes previos:**

- Los estudiantes en dialogo abierto con el docente recuerdan ¿Cuáles son los recursos naturales?
- Luego el docente invita a observar el video Home <https://youtu.be/d2Ri7Y3-Lbk> desde el minuto 32 al 44

## Construcción del aprendizaje.

- Los estudiantes reflexionan sobre ¿qué está pasando con los recursos naturales?, ¿de qué manera la acción del hombre afecta el paisaje geográfico?, ¿Cuáles son los problemas derivados de la relación hombre medio?
- El docente solicita que los estudiantes formen grupos de trabajo y presenta tres casos a ser analizado por el estudiante y presentado como un trabajo final expuesto.

### CASO 1

#### *El daño del paisaje ambiental por la explotación del petróleo*

- El docente presenta parte de un texto.

Venir al Pozo Aguarico 4 ha sido una oportunidad para mirar la contaminación ambiental que ha dejado la transnacional petrolera Chevron y ha sido al mismo tiempo triste ver la destrucción del medio ambiente y de personas que sufren enfermedades como el cáncer. (Cousteau, 2013),

- Paralelamente el docente presenta al grupo imágenes del caso:



Ilustración 4- Contaminación petrolera.  
Fuente. Observatorio petrolero del sur

- *Facilita fuentes de consulta como.*
- <https://rsechile.wordpress.com/texaco-en-ecuador-el-peor-desastre-petrolero-del-mundo>
- <http://www.cancilleria.gob.ec/wp-content/uploads/2015/06/Expediente-Caso-Chevron-abril-2015.pdf>

## CASO 2

### *La reducción del espacio geográfico por el crecimiento de la población.*

- El docente presenta fotografías de paisajes de diferentes zonas del cantón Quevedo en la que el hombre ha ido construyendo su habitad, zonas que hace unos 3 años era inhabitables ej. de cómo el hombre va cercandando su paisaje geográfico.



Ilustración 5- Reducción del paisaje.  
Fuente archivo personal

- *A continuación, el docente presenta parte un texto fuente de lectura recurso necesario que le permita analizar el caso y elaborara sus reflexiones y conclusiones.*

El crecimiento de la población se ha vuelto determinante en la relación hombre – medio geográfico, y es que el aumento de la población en las ciudades no ha ido acompañado de un.

**Crecimiento demográfico y Sostenibilidad** , en vez de aumento de calidad de vida, nos encontramos con ciudades literalmente asfixiadas por el automóvil y con barrios periféricos que son verdaderos “guetos” de cemento de una fealdad agresiva, o, peor aún, con asentamientos “ilegales” (“invasiones”), que crecen como un cáncer, sin agua corriente, ni saneamientos, ni escuelas, ni transporte.

Una población creciente se ve así condenada a vivir en barrios de latas y cartón o, en el mejor de los casos, de cemento, que provocan la destrucción de los terrenos agrícolas más fértiles, junto a los cuales, precisamente, se empezaron a construir las ciudades. Una destrucción que deja a los habitantes de esos barrios en una casi completa desconexión con la naturaleza... O a merced de

sus efectos más destructivos cuando, como ocurre muy a menudo, se ocupan zonas susceptibles de sufrir las consecuencias de catástrofes naturales. (Amparo Vilches, 2014)

- El estudiante a más del texto puede descargar información en los siguientes enlaces  
[. http://www.oei.es/historico/decada/accion.php?accion=15,](http://www.oei.es/historico/decada/accion.php?accion=15)  
[http://www4.tecnun.es/asignaturas/Ecologia/Hipertexto/05PrinEcos/180AccHomb.htm#  
Acción%20del%20hombre%20sobre%20el%20ecosistem](http://www4.tecnun.es/asignaturas/Ecologia/Hipertexto/05PrinEcos/180AccHomb.htm#Acción%20del%20hombre%20sobre%20el%20ecosistem)

### CASO 3

#### *Efectos de la acumulación de basura en el paisaje geográfico.*

*El docente presenta fotografías de una zona de la provincia de Los Ríos donde se afecta al medio ambiente en plena vía de acceso principal en este caso a la ciudad de Ventanas*



Ilustración 6- Imágenes Contaminación del paisaje.  
Fuente archivo personal

- *A continuación, el docente presenta el fragmento de un texto, lectura hacer analizada sobre el efecto del hombre en el medio*

Los paisajes, además de que contienen recursos con los cuales las poblaciones subsisten, son en sí mismos entornos y ámbitos de vida; por lo tanto, su deterioro involucra la disminución en la calidad de vida de las personas, al menos potencialmente a futuro. El impacto en el uso de los recursos del ambiente muestra acumulación de basura, disminución en la calidad del agua, propagación de plagas, presencia de elementos tóxicos, disputas por agua y suelo, y competencia por recursos entre usos urbanos, agrícolas e industriales. En los ámbitos del agua, la competencia y falta de manejo adecuado conlleva escasez creada y contaminación. En cuanto a lo agrícola, la búsqueda de mejoras productivas y económicas mediante la utilización de tóxicos lleva a soslayar riesgos para la salud y el ambiente. Es así como el manejo inadecuado de los recursos oculta el riesgo y daño inmediato y a largo plazo, y afecta los procesos acumulativos en cuanto a la disponibilidad de recursos y el equilibrio de los paisajes. (Nohora Beatriz Guzmán Ramírez, 2012).

- El estudiante a más del texto puede descargar información en los siguientes enlaces
- <https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/4041712.pdf>
- <https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/4835817.pdf>

### **Consolidación del aprendizaje.**

En este momento los estudiantes presentan los resultados de su trabajo, los grupos exponen del trabajo y la forma de cómo lo realizaron y expresan sus conclusiones finales.

La presentación del trabajo puede ser de forma libre a lo que el grupo haya decidido, ya sea en PowerPoint, organizadores gráficos, a manera de ensayo o blogs.

### **Materiales y recursos utilizados.**

A lo largo del desarrollo de las sesiones ha sido necesario contar con recursos como: Videos, textos de lectura, libro del gobierno, papelotes, Hojas de dibujo, cuadernos, cartulina, periódicos, fotografías o imágenes, internet, ilustraciones, proyector, sitios web, revistas, laboratorio de computo, plataforma Edmodo, entre otros materiales propios del uso diario del estudiante.

### **2. D. Actividades de evaluación**

La evaluación se lo realizará de forma permanente y su carácter será formativa durante el proceso de implementación de la unidad de trabajo, las actividades de trabajo grupal, las exposiciones, las actividades de clase, serán evaluadas mediante rubricas y lista de cotejos; así como también una evaluación sumativa, finalmente se aplica una encuesta de valoración de la práctica.

La evaluación de los aprendizajes y el desempeño docente utilizará los siguientes parámetros.

Nº.	ASPECTOS	VALORACIÓN
1	Trabajo autónomo (Deberes, informes, blogs) rubrica	3 puntos
2	Trabajos grupales (talleres, equipos de trabajo,) rubrica	3 puntos
3	Participación en clase	1 punto
4	exposiciones grupales	2 puntos

5	Evaluación parcial	1 punto
	TOTAL	10 puntos

Tabla 2: Ejemplo de lista de cotejo  
Fuente: archivo personal

CRITERIO/PUNTAJE	5 PUNTOS	3 PUNTOS	1 PUNTO
1.- Presentación de la actividad			
2.- Demuestra conocimiento del tema a tratar.			
3.- Participa activamente aportando datos al grupo.			
4.- Contribuye a mantener el orden y disciplina durante la actividad.			
5.- Presenta argumentos precisos, y relevantes			
6.- Defiende y justifica sus argumentos			
Puntaje ideal: 30 puntos.                      Puntaje Obtenido			

Tabla 3: Ejemplo de rubrica (ver anexo 1)  
Fuente: archivo personal

### 3. IMPLEMENTACIÓN DE LA UNIDAD DIDÁCTICA

#### 3. A. Adecuación de los contenidos implementados y adaptaciones realizadas.

La unidad didáctica planteada dentro del campo de la geografía con el título “*El cambio que se produce en el paisaje por la relación del hombre*” se la implementó en el noveno año de educación básica superior estructurada en cuatro sesiones y se desarrolló a partir de la segunda semana del mes de año; se les explicó a los estudiantes lo fundamental que consistía la implementación de esta propuesta como un aporte a la investigación, que forma parte de un trabajo fin de máster y que las observaciones que se pueda concluir son guías para mejorar los procesos enseñanza, y de ser necesario bases para futuras investigaciones.

La unidad geográfica desarrollada forma parte del currículo oficial, enmarcado en el segundo bloque con el tema los Seres humanos en el espacio; las actividades planteadas llevan al



estudiante a alcanzar una serie de competencias definidas, y sus logros son evaluados como parte de una nota final del parcial.

Los contenidos planteados en esta unidad están relaciones a la geografía física y humana, sirviendo de base para un estudio y análisis del paisaje geográficos y sus cambios alcanzados con el accionar del hombre.

A continuación, se detalle la secuencia de las sesiones estructurada con actividades de inicio de construcción y consolidación de los aprendizajes.

### **Sesión 1 El paisaje como construcción social**

Se lo planteó dentro de la metodología inductiva siendo su principal técnica la observación; la sesión empieza con un dialogo sobre como definen los estudiantes a un paisaje geográfico, cuáles pueden ser sus principales problemas, luego de esa introducción observan parte del video *home*, forman grupos de trabajo y se pone en relación los contenidos conceptuales y procedimentales; las actividades planteadas en la sesión parte de la definición de la geografía como ciencia social, a partir del cual y haciendo uso de la observación como un procedimiento se identifican los elementos que se pueden apreciar en los diversos paisajes; de esta acción se parte a habilidades más complejas como lo es reconocer los principales problemas que atañen a los paisajes geográficos, a raíz de la lectura de un texto, elaboran conclusiones, realizan exposiciones y finalmente dibujan un paisaje que debe invitar a la reflexión.

Los paisajes y sus frases que invitan a la reflexión se presentaron en un momento cívico para llamar a concientización del cuidado que se debe dar a nuestro entorno; de esa manera se logró un aprendizaje significativo, alcanzando a su vez la competencia de manejar los conceptos como estrategias para solucionar problemas de nuestro entorno.



Ilustración 7- Taller en clase.  
Fuente archivo personal

## Sesión 2 Elementos naturales y culturales del espacio geográfico.

En el campo de la geografía y en los estudios sociales en general hay diversas estrategias que estimulan el proceso educativo de los estudiantes; en esta ocasión la secuencia se presenta en un cuadro con varios tipos de paisaje geográfico natural, cultural, industrial; posteriormente los alumnos realizan un análisis paso a paso haciendo uso del elemento tecnológico como lo es la computadora; una herramienta innovadora que facilitan en el estudiante la oportunidad de realizar actividades individualizadas como lo fue en este caso la lectura de imágenes con elementos relacionantes que permiten inferir una información.

Esta actividad se la realizó en el laboratorio de cómputo; los estudiantes tuvieron acceso a diversas imágenes de paisajes geográficos a través del blog del docente, (ver pág. 11), en ella podían observar las imágenes y seleccionar una de ellas para realizar comentarios como parte de un trabajo final; se les enseñó también a crear su propio blog, desarrollando de esta manera “una cultura de colaboración, una visión de educación flexible, donde se promueve el desarrollo de habilidades para producir conocimiento mediante el fortalecimiento de destrezas digitales que se consolidan con la mediación e interacción social” (Villalobos Ferrer, 2015); actividades como esta permitieron desarrollar la competencia de leer e interpretar adecuadamente información contenida en imágenes geográficas.



**Ilustración 8- Práctica en el laboratorio de cómputo.**

**Fuente archivo personal**

### **Sesión 3 Ecuador relieve geográfico.**

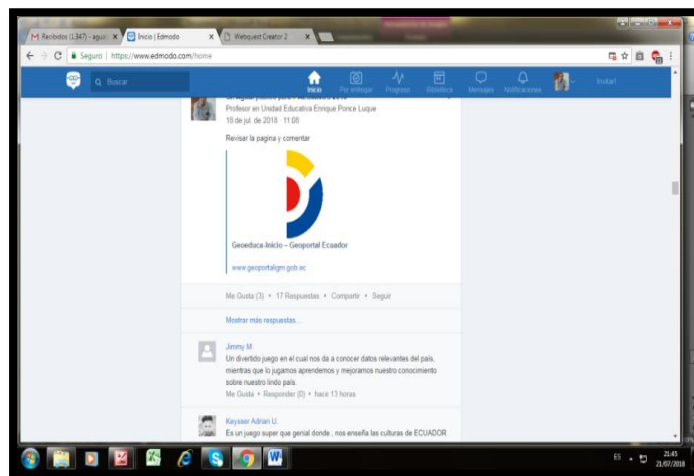
Esta sesión invita al estudiante hacer uso de las TICs TACs y TEP es decir las tecnologías al servicio de la educación, debo manifestar que si bien la institución cuenta con un solo laboratorio se coordinó para dar facilidades a los estudiantes y la implementación del TFM.

De tal manera que conocer el Ecuador, sus regiones, sus relieves se lo realizó de una manera didáctica, la sesión empezó con un dialogo que permitió explorar los conocimientos previos que poseen los estudiantes sobre el relieve del Ecuador y sus principales recursos; la secuencia continuo ingresando a la página: [geoportaligm.gob.ec/index.php/geo\\_educacion-inicio/](http://geoportaligm.gob.ec/index.php/geo_educacion-inicio/), en ella se ingresó a geo educa inicio, en inicio para comenzar nuestro estudio damos click en educación básica, se escoge el personaje con el que se invita a iniciar la aventura interactiva, la secuencia continua en geo aprendamos, en ella se permite observar la información sobre las regiones del Ecuador, a continuación en geo-actividades se da la oportunidad de descargar mapas, el docente imprimió cinco mapas que los estudiantes colorearon, en el aula; al regresar a inicio se invita a ingresar a bachillerato en aprendamos recorreremos los mapas temáticos del Ecuador, en actividades se les explica como tienen que descargar un aplicativo para armar un rompecabezas, los estudiantes descargan el aplicativo y arman un rompecabezas una práctica digital que permite describir cómo ha ido avanzando los deshielos en las principales elevaciones con el transcurrir de los años.

AUTOR: PEDRO AGUAL ESPIN

Como trabajo de aplicación los estudiantes en grupo de cinco deben desarrollar un *web quest*, el docente explica mediante la proyección paso a paso, les muestra incluso el video les explica que tienen la opción de hacer esta actividad presentándolo en PowerPoint o lo explican en clase; a continuación, se les explico cómo crear una cuenta en Edmodo.com, plataforma en que pueden interactuar con el docente, observar y revisar el *wesquest* las veces que deseen y subir las diapositivas del trabajo.

Finalmente debo manifestar que la actividad fue innovadora, el uso de la plataforma da oportunidad al estudiante de realizar actividades de mejoramiento de nota, la parte negativa, muchos de ellos se olvidan la clave, otros estudiantes no ingresan en casa por la falta de internet, lo fundamental es otra forma de hacer uso a los celulares que todos llevan al aula de clase, convirtiéndose para muchos maestros una molestia.



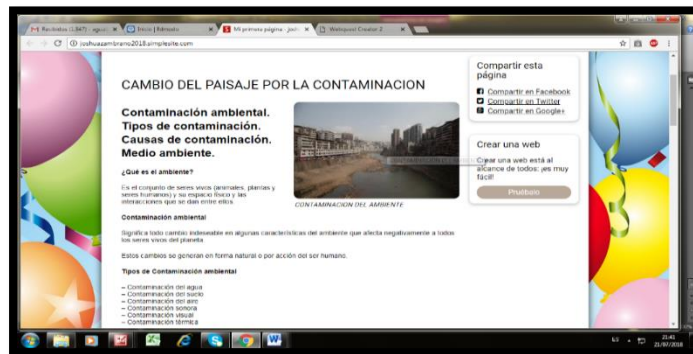
**Ilustración 9- Interacción en la plataforma edmodo**  
**Fuente Plataforma edmodo**

#### **Sesión 4 Recursos Naturales y los paisajes geográficos.**

Esta última sesión invita a la reflexión es un análisis, de cómo los paisajes geográficos constituyen un sistema interrelacionados de diversos elementos en la que la acción del hombre lo transforma muchas veces en forma negativa incluso sin considerar la afectación al ser humano; la actividad considerada es un estudio de casos, se plantearon seis grupos de trabajo, para cada grupo se le ofrece imágenes de un paisaje y un texto relacionado; a los temas presentados en el

diseño y considerando el número de alumnos se agregó la temática “**actividades productivas del Ecuador**” dividido en la agricultura y la ganadería, se presentó parte del texto “mayores cultivos en Ecuador” publicado por Belén Alcívar en el año 2011 y el texto de estudios sociales 9º de Básica pág. 114-115.

La secuencia partió de un dialogo abierto sobre el conocimiento de los recursos naturales, se observa parte del video home minuto 32 al 44 en la que se hace referencia a actividades productivas de qué forma se extrae los recursos y se afecta la tierra reflexionan sobre el mensaje del video, a continuación se forman los grupos que analizan sus casos, se entrega unas imágenes y el texto que forma parte, al grupo uno se entregó los cultivos en Ecuador, al dos la ganadería, al tres el petróleo y el daño al paisaje ambiental, el cuarto la reducción del espacio geográfico por el crecimiento poblacional y el grupo final la basura en el paisaje, cada grupo se organiza trabajan su tema y finalmente exponen sus conclusiones finales. Dos estudiantes designados extraen conclusiones, se reflexiona las mismas y se ve estrategias para mejorar, los estudiantes como práctica decidieron hacer una limpieza a la institución y entregaron tachos de basura como una forma de contribuir y hacer reflexionar sobre los efectos de arrojar la basura de manera desordenada.



**Ilustración 10: Blog del estudiante.**  
**Fuente blog <http://joshuazambrano2018.simplesite.com/>**

### 3. B. Resultados de los aprendizajes de los alumnos

La valoración de logros de aprendizaje alcanzados fue observada por el maestro a través de la lista de cotejos y las rúbricas con criterios de evaluación enfocadas a la participación de los

AUTOR: PEDRO AGUAL ESPIN

estudiantes en actividades que consideraban desde las actividades individuales, grupales a la participación en exposiciones o presentación programadas; de manera que se pueda apreciar el interés del estudiante en realizar oportunamente y de la mejor manera las actividades de trabajo.

## Sesión 1

### Actividad elaboración de un paisaje geográfico

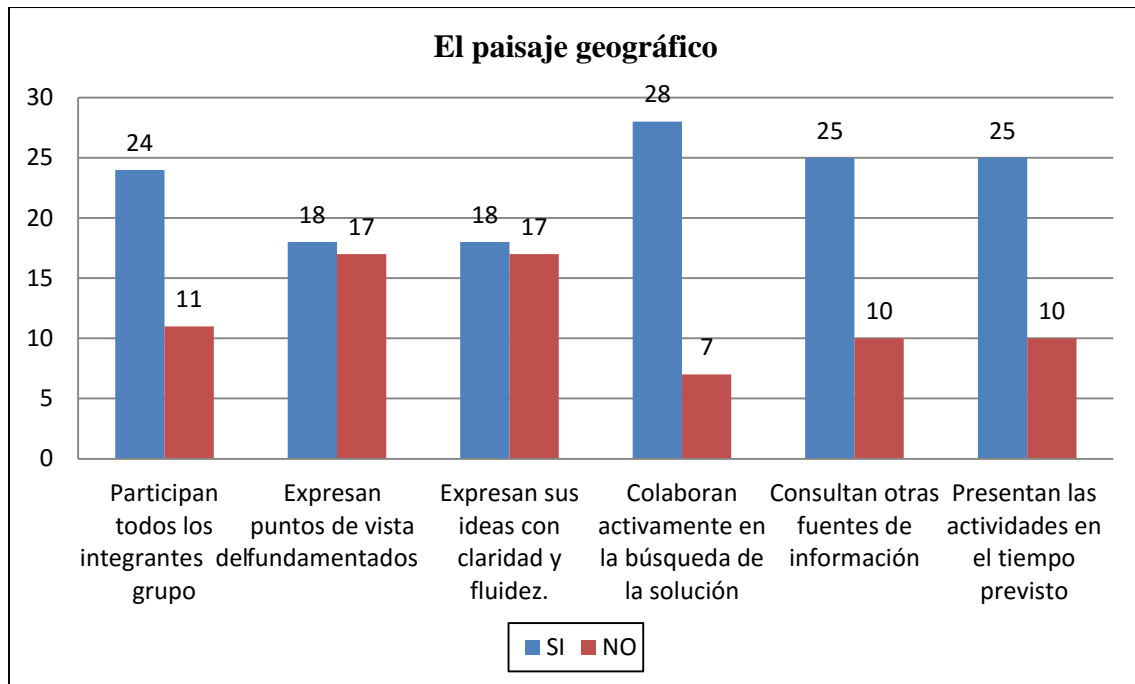


Gráfico 1: Participación en actividad gráfica.  
Fuente: Elaboración propia

### Análisis e interpretación:

Como podemos apreciar en el gráfico los estudiantes se inclinan por buscar activamente soluciones a situaciones propuestas; tienen tendencia a investigar otras fuentes, imágenes haciendo uso de sus celulares; participan de manera activa casi todos los estudiantes, presentando actividades a tiempo; el gráfico demuestra que solo 18 estudiantes expresan claramente y con fundamentación sus ideas, dificultad que se debe a su déficit de saber interpretar textos y el poco aprecio a la lectura.

## Sesión 2

### Actividad Análisis de un paisaje geográfico

AUTOR: PEDRO AGUAL ESPIN

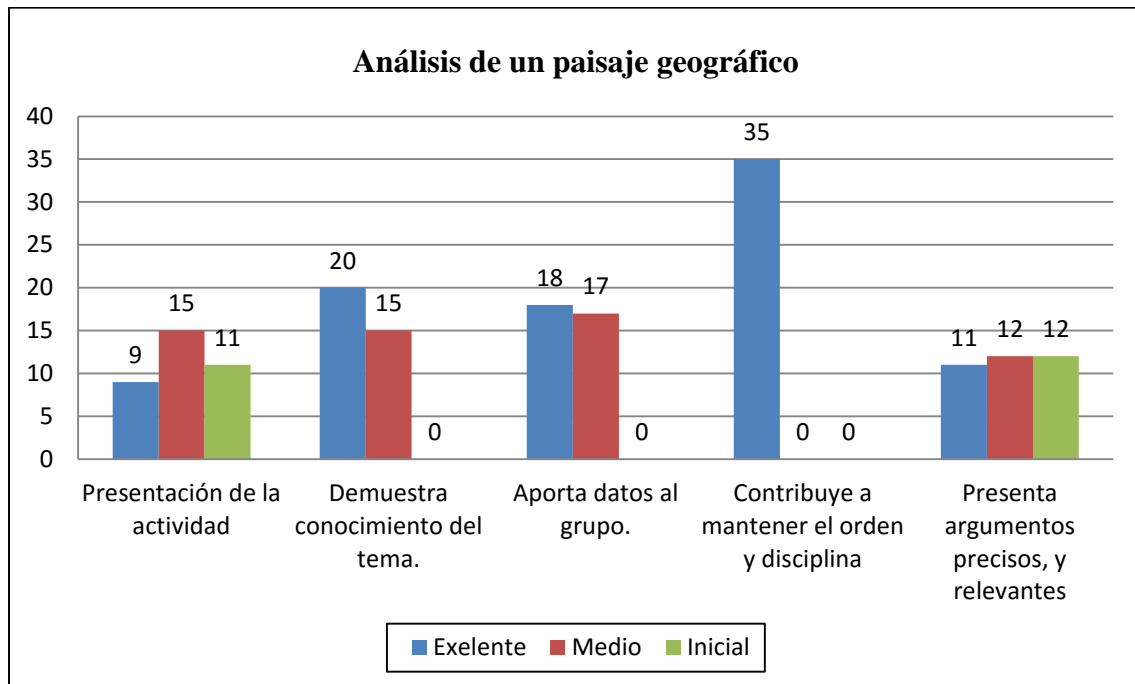


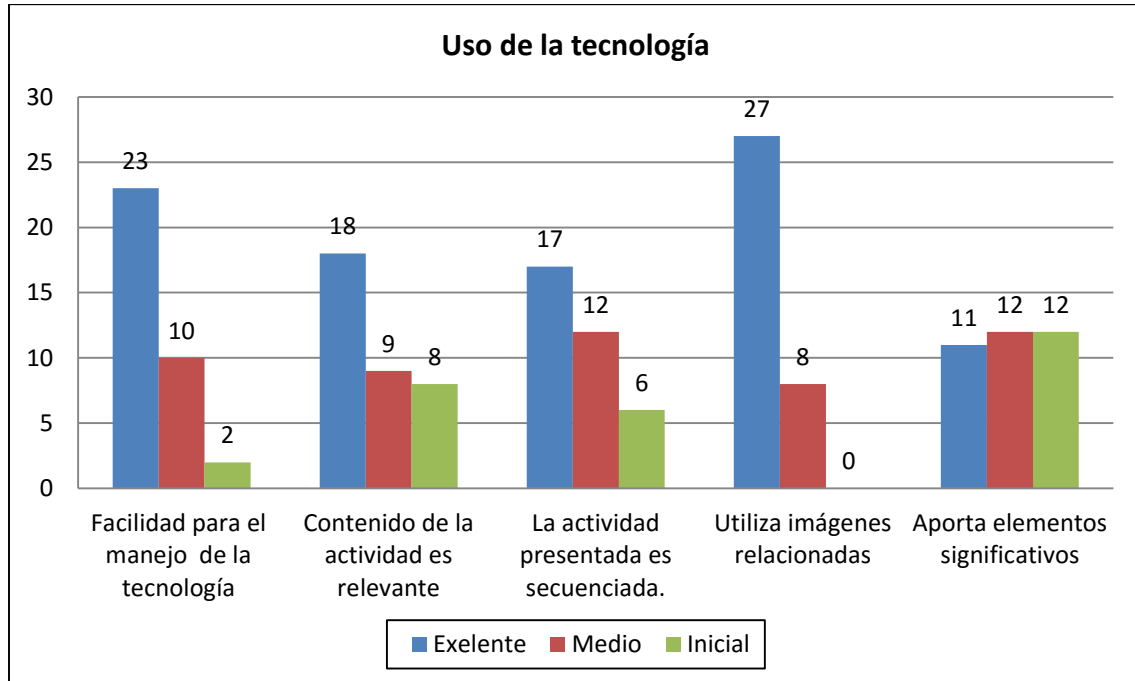
Gráfico 2: Participación en actividad de pares.  
Fuente. Elaboración propia.

### Análisis e interpretación:

Esta segunda actividad se la realizó dentro del laboratorio de computo, el cuadro nos demuestra ya estudiantes dedicados y manteniendo un orden quizá sea debido a la concentración que lleva la ejecución de la misma, en lo se refiere a logros van de excelente a medio, tienen un nivel inicial 12 estudiantes, se debe a que no han realizado anteriormente análisis de imágenes, de ahí que sus argumentos presentados no están calificados como excelentes.

### Sesión 3

#### Actividad Uso de la tecnología educativa



**Gráfico 3. Manejo de la tecnología.**  
**Fuente: Elaboración propia**

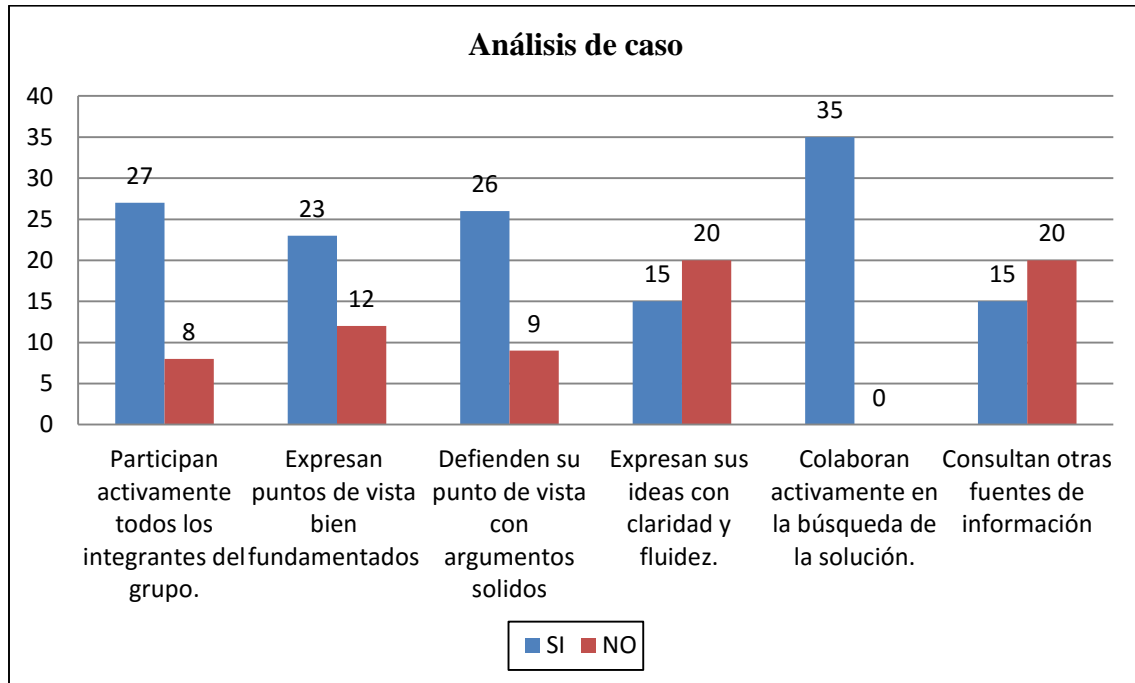
#### Análisis e interpretación:

La estadística muestra la facilidad de los estudiantes en el manejo de la tecnología, en la que le es posible identificar contenidos e imágenes que relacionen la actividad, en el momento de aportar elementos significativos 12 de 35 se encuentran en un nivel inicial, se entiende por la dificultad de analizar textos.



## Sesión 4

### Actividad Análisis de un caso.



**Gráfico 4: Análisis de un caso.**  
Fuente elaboración propia

### Análisis e interpretación:

En la aplicación de la rúbrica en esta última sesión se observó mayor participación de los estudiantes en la consecución de sus logros; aunque aún tenemos un índice mayor en indicadores como lo es la consulta de otras fuentes, se entiende por el tiempo y la falta de internet en el aula, el hecho de que 20 estudiantes de 35 no expresen sus ideas con claridad y fluidez, se va logrando con el tiempo cuando tengamos estudiantes dedicados a la lectura y que sepan analizar textos con claridad.

Finalmente, para valorar el logro de las estrategias se realizó una encuesta al grupo de 35 estudiantes participantes durante el proceso de implementación de la unidad didáctica, lo que dio como resultado que las actividades prácticas de interacción directa por medio de los recursos tecnológicos tuvieron gran aceptación.

Datos de encuesta realizada a estudiantes.

¿Tu conocimiento de geografía y de los paisajes geográficos antes de la práctica fue?

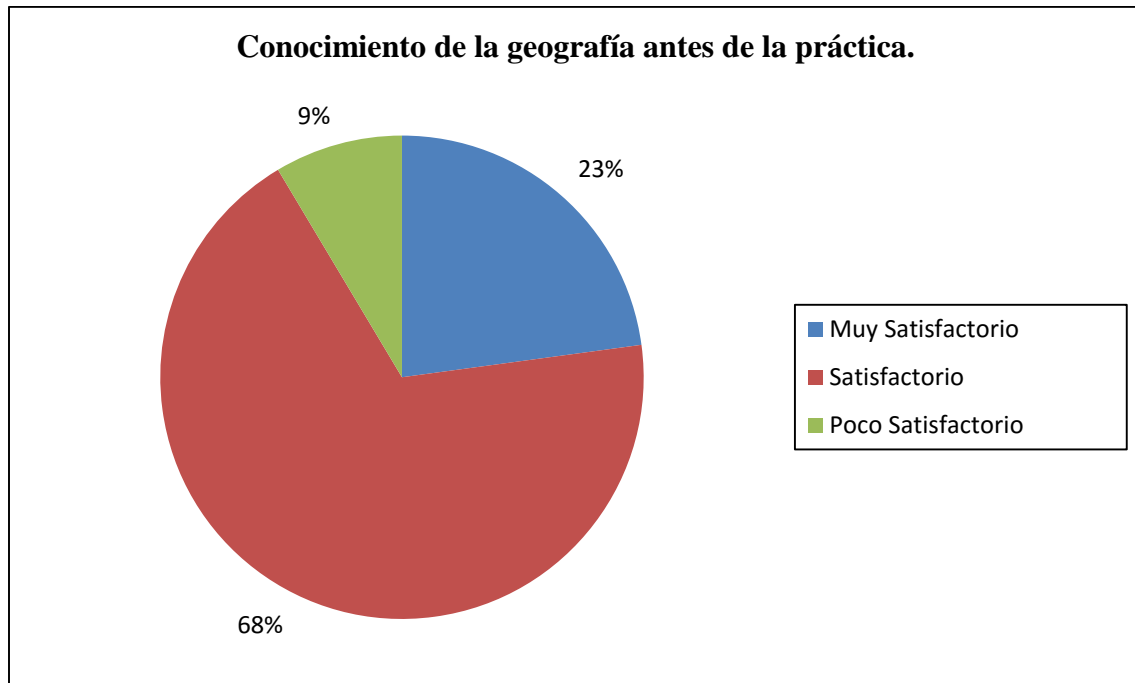
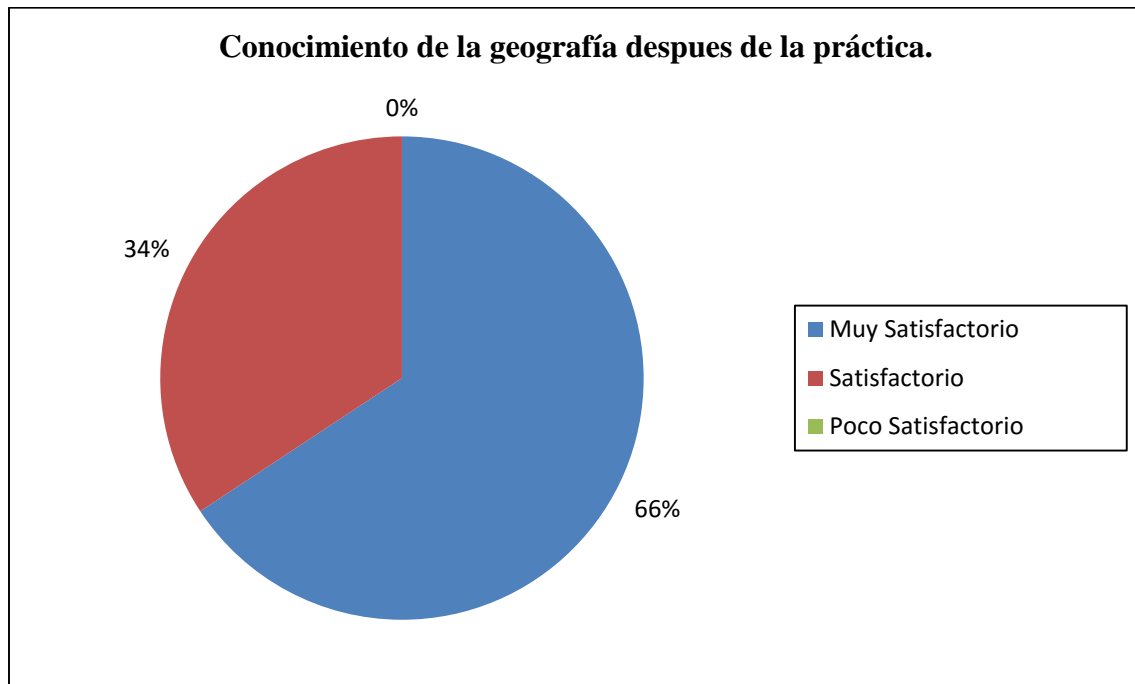


Gráfico 5: Conocimiento de la geografía antes de la práctica.  
Fuente elaboración propia

### Análisis e interpretación:

El 68 % de los estudiantes consultados manifiesta que tenían un conocimiento satisfactorio de geografía antes de la práctica, un 23% muy satisfactorio y el 9% poco satisfactorio, es decir tenían un conocimiento aceptable de la geografía que facilita los aprendizajes innovadores.

¿El conocimiento de la geografía y de los paisajes geográficos después de la práctica es?

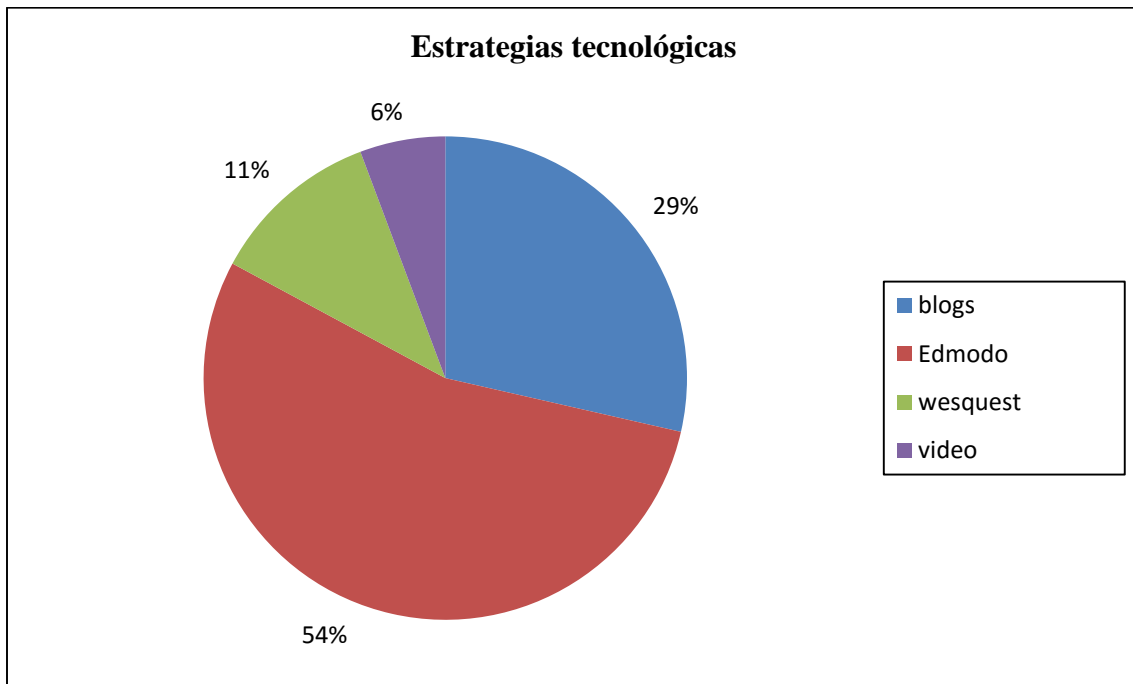


**Gráfico 6: Conocimiento de la geografía después de la práctica.**  
Fuente elaboración propia

### **Análisis e interpretación:**

La estadística nos muestra la total satisfacción del conocimiento de la geografía después de la práctica, tal es así que un 66% manifiesta que se encuentra muy satisfecho, un 34% satisfecho, pero ninguno manifiesta su insatisfacción; es decir la práctica cumplió las expectativas.

**¿De las estrategias tecnológicas aplicadas cual te favorece y por qué?**



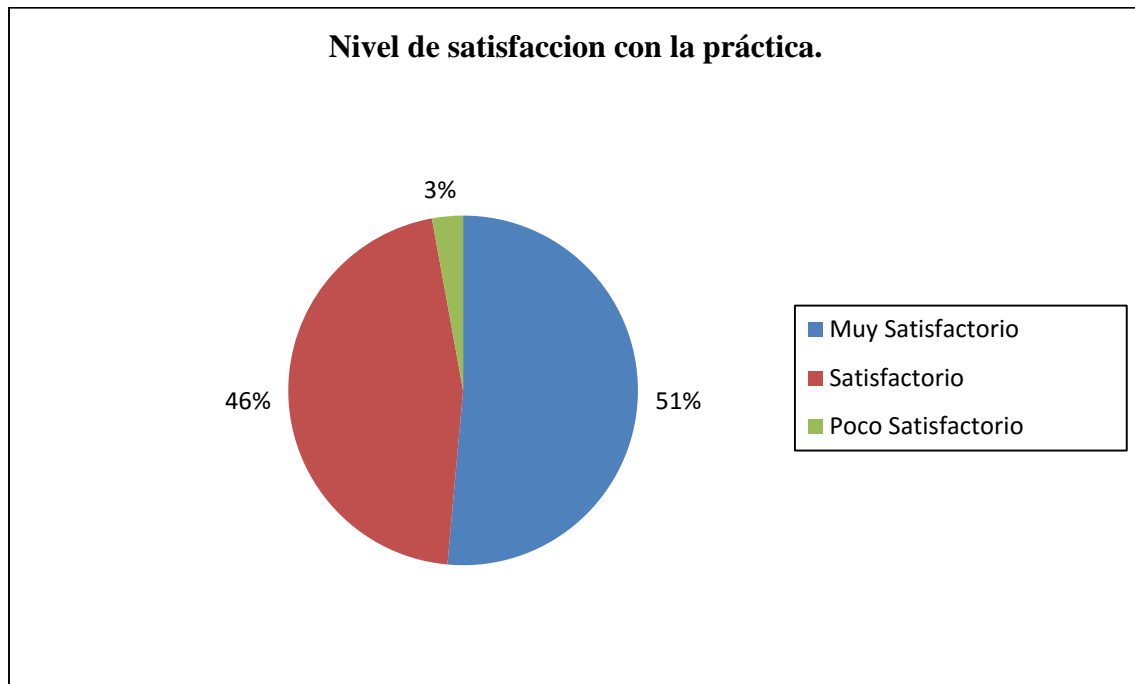
**Gráfico 7: Estrategias tecnológicas.**  
Fuente elaboración propia

### **Análisis e interpretación:**

Las estrategias tecnológicas aplicadas en el TF M la que más les llamo la atención a los estudiantes es el uso de la plataforma de Edmodo con un 54%. Para ellos la plataforma es de fácil manejo, permite ver videos y favorece los trabajos y presentar tareas. Es fácil ver videos y trabajar una tarea, es una plataforma que ayuda; el 29% prefiere los blogs les facilita ver imágenes y comentar; el 11% prefiere los wesquest es divertido, fácil y se aprende más manifiestan y solo el 6% es decir dos estudiantes prefieren que se proyecte videos como estrategia de aprendizaje.

### **¿Cómo calificarías tu nivel de satisfacción con las prácticas realizadas?**

AUTOR: PEDRO AGUAL ESPIN

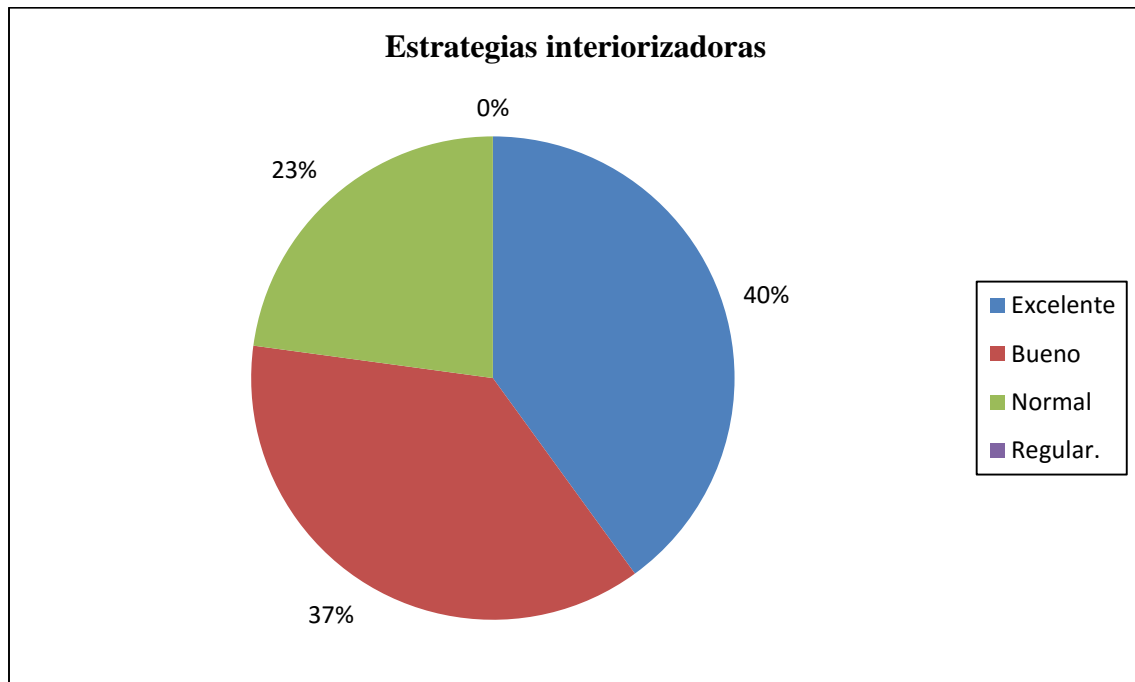


**Gráfico 8: Nivel de satisfacción con la práctica.**  
Fuente elaboración propia

### **Análisis e interpretación:**

A la pregunta del nivel de satisfacción de la práctica el 51% se encuentra muy satisfecho, el 46% satisfecho y el 3 % poco satisfecho es decir la gran totalidad manifiestan estar satisfecho con las clases recibidas, eso se comprobó con la interacción del estudiante y el cumplimiento de manera satisfactoria en las actividades programadas.

**¿Las estrategias aplicadas para el conocimiento de la geografía consideras interiorizo tu pensamiento geográfico de una manera?.**



**Gráfico 9: Estrategias interiorizadoras.**  
Fuente elaboración propia.

### **Análisis e interpretación:**

A la pregunta de qué manera las estrategias interiorizaron el pensamiento el 40% manifiesta que fue de una manera excelente, para el 37% fue bueno y el 23% normal es decir las estrategias actuaron de una manera fundamental en el mejoramiento del proceso de enseñanza.

### **3. C. Descripción del tipo de interacción**

La existencia de una relación de respeto entre docentes alumnos, permitió una interacción positiva, las sesiones programadas dan la oportunidad de usar metodologías activas haciendo uso de los recursos que posee la institución el objetivo, es lograr aprendizajes significativos a través de la realización de actividades programadas, dirigidas y variadas que hace que el estudiante haga uso de sus destrezas adquiridas a lo largo de sus estudios.

La comunicación y la programación de actividades que van desde las individualizadas a las grupales, el empleo de recursos adecuados que considere las diferencias estudiantiles, las lecturas sin permitir que estas lleguen al cansancio o monotonía, el uso del tiempo programado en cada acción, a ello debemos agregar un clima “donde el afecto, la confianza, el respeto, el diálogo y la comprensión estén siempre presentes” (Granados, 2005) es decir varios son los elementos que generan condiciones para lograr procesos educativos exitosos.

De ahí que una interacción cordial donde el maestro responda dudas, aclare inquietudes, guíe los procesos, profundice explicaciones, genere empatía con sus alumnos, y brinde las facilidades necesarias para alcanzar los grados de aceptación cuyo resultado sea actividades prácticas de interacción acorde a las expectativas del estudiante.

### **3.D. Dificultades observadas.**

- Lluvia de ideas monopolizadas
- Desinterés para redactar paisajes de su vida.
- Poco interés por participar en actividades de lectura.
- Expresan ideas fuera del contexto.
- Dificultades en análisis de textos
- Dificultad en el análisis e interpretación de imágenes
- En trabajos grupales no todos participan de forma activa
- Estudiantes con aprendizaje lento dificulta el uso del tiempo planificado.
- Dificultad inicial para interactuar en la TEP
- Dificultad en la elaboración de síntesis y conclusiones.
- Dificultad para trabajar en diversos enlaces multimedia.

Los errores y dificultades de la práctica educativa van relacionados a uno de los problemas que afronta la educación en muchas instituciones, como lo es la dificultad de analizar textos de lectura, y por consiguiente la poca producción al establecer síntesis y conclusiones. Se establece como conclusión que a este nivel no es conveniente presentar excesiva información multimedia, la

misma tiende a confundir; les favorece el interactuar en la tecnología, pero se debe empezar por actividades interactivas que sean motivantes capaz de estimular la creación de verdaderos aprendizajes significativos.

#### **4. Valoración de la implementación y pautas de rediseño de la unidad didáctica.**

##### **4. A. Valoración de la unidad didáctica.**

La unidad didáctica implementada constituye el elemento integrador del proceso de enseñanza – aprendizaje, en ella se interaccionan estrategias, recursos, actividades, y más acciones encaminadas por el profesor a fin de lograr un objetivo o la consecución de logros académicos fundamentales en una calidad educativa; de ahí que la implementación de esta unidad didáctica en cuatro sesiones de tres horas semanales de trabajo ha dado la oportunidad de ejecutar competencias de integración de conocimientos y habilidades como principios que garantizan el mejoramiento del aprendizaje de nuestros estudiantes.

La secuencia didáctica considera la implementación de contenidos: conceptuales, procedimentales y actitudinales; estrategias y actividades metodológicas orientadas a un aprendizaje constructivista, con técnicas como la observación, la descripción, el análisis de textos e imágenes; así también el manejo de las tecnologías educativas como aquella herramienta que ayuda “a mejorar la eficiencia y la productividad en el aula, así como aumentar el interés de los niños y adolescentes en las actividades académicas” (Curtin, 2017)

El trabajo puesto en marcha ha permitido la aplicación de actividades asimiladas y conceptualizadas, a lo largo del Máster de formación del Profesorado de Educación Secundaria del Ecuador Especialidad Geografía e Historia; ha sido la aplicación de un modelo de aprendizaje constructivista permitiendo al estudiante construir, valorar y reflexionar sobre sus logros alcanzados en el desarrollo de las sesiones de clase; sesiones planteadas bajo un modelo de descripción de las tareas que realiza el estudiante, en la que el docente aparece como un dotador del material que necesita el educando para cumplir con la destreza y el contenido propuesto; se



trata de “actividades y situaciones de aprendizaje que tengan en cuenta sus intereses y se adecuen a la diversidad en cuanto a capacidades, intereses y motivaciones, estableciendo el mayor número de conexiones posibles entre lo conocido y la nueva información, permitiendo que cada uno y cada una progrese a su propio ritmo” (Canarias, 2008), se trata de una práctica educativa capaz de establecer caminos para un aprendizaje significativo .

Para ello se utiliza la variedad de recursos didácticos disponibles, la estrategia metodológica presentada, no se limita al uso de texto, si no la investigación variada, competitiva haciendo el uso de sitios web que estimula la creación de entornos de autoaprendizaje, respondiendo así a un paradigma educativo en la que el estudiante aprende mucho más por proyectos y estrategias adecuadas que por contenidos dados por el maestro.

Finalmente durante la unidad se realiza una evaluación de carácter continuo evaluando el proceso de aprendizaje durante las sesiones, el estudiante participa en actividades grupales, individuales, en entornos informáticos, expone , reflexiona y comenta, sobre el conjunto de actividades que permite al docente observar y detectar problemáticas, errores, necesidades y plantear mejoras , adaptaciones llevando la educación hacia una línea de aprendizaje propositiva que fortalezca la autonomía del aprendizaje en los estudiantes.

#### **4. B. Propuestas de mejora.**

La propuesta didáctica implementada en el campo de la geografía lleva a los estudiantes a una forma distinta de aprender, dejar a un lado el aprendizaje ceñido a un libro y a exposiciones, lecciones que no son más que aprendizaje del momento y entablarse en una metodología participativa, en la que no solo lee, si no que desarrolla construye reflexiona y es capaz de establecer soluciones a problemas del diario vivir.

Fue una propuesta de aprendizaje en la que se toma en cuenta las habilidades y potencialidades de los estudiantes, una metodología que no trabaja en función de una nota, sino de un logro, una planificación con estrategias innovadoras que tienen en cuenta la necesidad del

estudiante, que observa las diferencias y que encamina hacia un aprendizaje autónomo, motivado capaz de ejecutar acciones pertinentes que le permitan poner en práctica y de integrar a la realidad sus conocimientos adquiridos.

Dada la observación y el análisis del trabajo ejecutado en el desarrollo de la práctica educativa podemos detallar posibles propuestas que ayudarían a mejorar el desarrollo de las habilidades educativas; así tenemos que en un dialogo abierto hay que permitir que participen todos, de ser necesario preguntar al uno al otro evitando que los mismos contesten; durante la primera sesión se pudo notar el desinterés o la timidez de redactar el paisaje de su vida, se puede empezar por relatar nuestro propio paisaje, luego ellos lo escriben en su cuaderno pero solo para ellos, es necesario presentar el material para que todos observen ejemplo los mapas deben ser un tamaño que toda la sala observe, en la presentación de un video debe existir el sonido adecuado de manera que sea escuchado de una manera nítida, controlar el ambiente para que no haya interrupción, controlar los tiempos y prever que todos los estudiantes cuenten con el material para sus actividades, al final de una sesión estar presto a solucionar dudas e inquietudes.

En sesiones que es necesario el uso de laboratorio o de materiales informáticos, de no existir una computadora individual trabajar en aprendizaje en pares, un estudiante que más domina con otro que menos sabe potenciando de esta manera las necesidades individuales; al presentar por páginas web un conocimiento científico o información que necesitamos que sea asimilado por el estudiante, lo debemos realizar evitando el uso de muchos enlaces, pues estos confunden y distraen al estudiante; es mejor presentar una o dos con un objetivo determinado.

En sesiones que parte de analizar imágenes debemos partir paso a paso, consideremos que muchos estudiantes no han tenido la posibilidad de analizar una imagen, generalmente los maestros de primaria o secundaria en los primeros años en nuestro entorno, solo presentan la imagen no lo analizan; en actividades encaminadas a lecturas de texto debemos evitar que estas sean muy largas, la lectura en nuestro medio no está muy fortalecida por lo que tiende al aburrimiento, la misma debe ser corta y atractiva, es recomendable dar la lectura con preguntas a desarrollar de la misma.

Procuremos atender también “el conjunto de actuaciones educativas dirigidas a dar respuesta a las diferentes capacidades, ritmos y estilos de aprendizaje, motivaciones e intereses,

situaciones sociales, culturales, lingüísticas y de salud del alumnado, asegurando la igualdad de oportunidades de todos los estudiantes” (Cornejo-Valderrama, 2017) para ello dediquemos el tiempo y conozcamos a nuestro grupo de estudiantes, preparemos nuestras clases y presentemos el material didáctico necesario para la actividad, tal vez logremos crear un ambiente de aprendizaje eficaz.

En estudios de casos procurar que los mismos sean del medio, capaz de guiar al estudiante a la reflexión de lo que está ocurriendo en su entorno, casos precisos que inviten a una reflexión profunda de tal manera que analice su yo, que estoy haciendo o como puedo ayudar; si desea ejecutar una acción encaminada a una mejora darle la facilidad, propiciemos ese espacio “en los que se fomente el desarrollo de habilidades individuales y grupales a partir de la discusión entre los estudiantes (...) De esta forma, el aprendizaje se entiende como un proceso individual que puede ser enriquecido con actividades colaborativas tendientes a desarrollar en el individuo habilidades personales y de grupo” (Anso & Magallan, 2016)

Finalmente es necesario implementar actividades que lleven a la utilización de los recursos tecnológicos del aula, nuestra era es la digital y múltiples son los recursos digitales que puede hacer uso el estudiante, y las instituciones educativas debemos encaminarnos ya el uso de las TIC, TAC y TEP como herramientas útiles que facilitan la gestión de aprendizajes y el desarrollo de un crecimiento formativo de nuestros estudiantes.

## **5. Reflexiones finales.**

### **5.A. En relación a las asignaturas troncales de la maestría.**

La formación adquirida a lo largo de este proceso de estudio ha constituido una diversificación de conocimientos, conceptos, modelos pedagógicos, estrategias, recursos que han aportado significativamente a la función escolar, mejorando de esta manera el fortalecimiento profesional; la gestión de espacios de capacitación presencial y virtual fomentados durante las asignaturas troncales, ha favorecido jornadas de reflexión y de intercambio de experiencias que contribuyen a enriquecer nuestra formación docente.

Diversas han sido las asignaturas troncales, cuyos contenidos han permitido reforzar y actualizar los aspectos disciplinares propios que los docentes debemos conocer como parte de nuestra profesión; Psicología de la Educación, ha sido una de las seis asignaturas de conocimiento general que ofrece un sinnúmero de principios, saberes sobre la concepción del adolescente y los cambios que este va teniendo a lo largo de su vida evolutiva; de qué manera estas características provoca desajustes que influye durante su periodo de escolarización; el docente como líder educativo debe orientar sus esfuerzos al conocimiento del joven y sus cambios para establecer las estrategias necesarias que se ajusten para mejorar su proceso educativo.

Un proceso educativo donde exista además una relación recíproca entre la escuela y la sociedad, donde los docentes seamos capaz de pensar sociológicamente y entender la función de las instituciones y los agentes sociales, como condicionantes del proceso educativo; la Sociología de la Educación a través de sus principios nos permite analizar el fenómeno de la educación como parte de un sistema social que desde adentro busca conseguir mejores días para la sociedad; una sociedad influyente muchas veces en las conductas negativas y positivas que se generan dentro de las aulas escolares.

Tutoría y Orientación Educativa ha sido otra de las asignaturas troncales que nos brindó estrategias para favorecer el accionar de labor del docente, nos interrelacionó con la función del docente- tutor siendo este último orientador de aprendizajes que busca potenciar la formación integral de nuestros estudiantes; Sistema Educativo Ecuatoriano nos invita a profundizar nuestros conocimientos sobre la política educativa ecuatoriana y la organización curricular de nuestro sistema educativo ; estrategias de trabajo autónomo, grupal ,y el diseño de un proyecto de investigación son parte del conocimiento recibido por medio de la asignatura de seminario de investigación.

Finalmente, la Metodología Didáctica de la Enseñanza nos orienta y actualiza en los momentos que hay que considerar para la planificación didáctica, sus metodologías de trabajo que favorecen la experimentación práctica, estrategias y técnicas que benefician la construcción de un conocimiento, un conjunto de ideas donde se propicie la adquisición de competencias propositivas necesarias para gestionar verdaderos procesos de aprendizaje.

## 5. B. En relación a las asignaturas de la especialidad.

En un segundo momento de estudio las asignaturas de especialidad del máster de Geografía e Historia han permitido construir escenarios propicios para la generación de estrategias y conocimiento didácticos que permiten el fortalecimiento de los procesos educativos aportando significativamente al mejoramiento de nuestra labor docente y dando las pautas significativas para los trabajos investigativos; de ahí que disciplinas como la Didáctica de la Geografía y su campo de estudio contribuyeron con bases teóricas, reflexivas y propuestas pedagógicas innovadoras para hacer posible la presentación y culminación del trabajo fin de máster, en una área o campo de estudio poco analizado en nuestro medio como lo es el campo específico de la geografía.

Innovación y Buenas Prácticas ha sido la disciplina que hizo que me inclinase por esta modalidad investigativa de trabajo final, al constituirse una disciplina práctica que nos enseñó los pasos para elaborar una unidad didáctica; en resumen fueron esquemas fundamentales que facilitaron en gran manera la estructuración de este proyecto; una asignatura paralela se constituyó Innovación Educativa dotándonos de métodos y pautas para gestionar el conocimiento, en ella adquirimos modelos de estrategias y recursos innovadores que contribuyen a renovar nuestro estudio y la enseñanza de la ciencias sociales.

Cabe manifestar que el conocimiento de las disciplinas de especialidad constituyeron una integración de conocimientos propios de historia y geografía, toda una estructura de pensamiento que han hecho que tengamos una información útil asociadas a verdaderas concepciones de aprendizaje, dotándonos de métodos, recursos y, estrategias metodológicas, fueron propuestas de trabajo que facilitaban actividades de análisis, de reflexión, de observación, descripción, y transformación de un conocimiento que se sistematiza en el mejoramiento de una calidad educativa, y en lo particular fue un enamoramiento aún más de una disciplina que siempre me ha gustado la historia.

No quiero terminar esta corta reflexión sin agradecer el tiempo y la aportación de cada uno de los maestros, sus experiencias y dedicación en cada una de las asignaturas, hace posible que multipliquemos esas características de un buen educador; siendo nuestro compromiso oficializar y replicar de mejor manera esas sabias enseñanzas en cada una de nuestras aulas.

## 5. C. En relación a lo aprendido en el TFM.

El trabajo fin de máster ha constituido nuestro punto final en este proceso de estudio, por lo que en ella sintetizamos un conjunto de estrategias, de competencias generales y específicas, de conocimientos adquiridos, y que al estar presentes en este estudio, son puntos claves en la de la científicidad del proyecto; es todo un trabajo integrador que ha hecho posible presentar fuentes metodológicas para la enseñanza de la geografía, técnicas que favorecerían a todo docente, que busca innovar su práctica educativa; al ser un trabajo de aula implementado también se detalla las dificultades que todo maestro puede encontrar en un salón de clase, unas pautas de mejora de mejora que facilitarían para que el estudiante sea el eje vertebral para la consecución de una escuela del conocimiento, donde se vincule el aprendizaje con su entorno, modelando de esta manera los espacios para un aprendizaje significativo.

## 6. Referencias bibliográficas

- Amparo Vilches, Ó. M. (2014). Urbanización y Sostenibilidad. En Ó. M. Amparo Vilches, *LA TRANSICIÓN A LA SOSTENIBILIDAD: UN DESAFÍO URGENTE PARA LA CIENCIA, LA EDUCACIÓN Y LA ACCIÓN CIUDADANA* (págs. 125,126). España: IBERCIENCIA.
- Andina, V. (s.f.). *vivenciaandina.com*. Recuperado el 2018, de *vivenciaandina.com*:  
<http://www.vivenciaandina.com/viajes-a-ecuador/ruinas-ingapirca.htm>
- Anso, A., & Magallan, L. y. (2016). *sedici.unlp.edu.ar*. Recuperado el 2018, de *sedici.unlp.edu.ar*:  
[http://sedici.unlp.edu.ar/bitstream/handle/10915/54624/Documento\\_completo.pdf-PDFA.pdf?sequence=1](http://sedici.unlp.edu.ar/bitstream/handle/10915/54624/Documento_completo.pdf-PDFA.pdf?sequence=1)
- Anyela Milena Manrique Orozco, A. M. (2012). EL MATERIAL DIDÁCTICO PARA LA CONSTRUCCIÓN DE APRENDIZAJES SIGNIFICATIVOS. *Revista Colombiana de Ciencias Sociales*, 8.
- Arturo Garcia Moreno, J. M. (2002). EL paisaje . En A. G. Jiménez, *El Paisaje en el Ambito de la Geografía* (pág. 29). Mexico: Instituto de Geografía.
- Canarias, G. d. (2008). *PROPUESTA PEDAGÓGICA*. Canarias: Consejería de Educación, Universidades, Cultura y Deportes. Recuperado el 2018, de *gobiernodecanarias.or*:  
[http://www.gobiernodecanarias.org/opencmsweb/export/sites/educacion/web/.content/publicaciones/archivos/documento/prop\\_pedagogicaei.pdf](http://www.gobiernodecanarias.org/opencmsweb/export/sites/educacion/web/.content/publicaciones/archivos/documento/prop_pedagogicaei.pdf)
- Claudio, P. (2014). *historiaybiografias.com*. Recuperado el 29 de 04 de 2018, de *historiaybiografias.com*:  
<https://historiaybiografias.com/incas1/>
- Consejería de Educación, U. C. (s.f.). *gobiernodecanarias.or*. Recuperado el 2018, de *gobiernodecanarias.or*:  
[http://www.gobiernodecanarias.org/opencmsweb/export/sites/educacion/web/.content/publicaciones/archivos/documento/prop\\_pedagogicaei.pdf](http://www.gobiernodecanarias.org/opencmsweb/export/sites/educacion/web/.content/publicaciones/archivos/documento/prop_pedagogicaei.pdf)
- Cornejo-Valderrama, C. (2017). *scielo.org.co*. Recuperado el 2018, de *scielo.org.co*:  
<http://www.scielo.org.co/pdf/rcde/n73/0120-3916-rcde-73-00077.pdf>
- Cousteau, A. (2013). Chevron-Texaco tiene responsabilidad en contaminación de la Amazonía. *El Ciudadano*.
- Curtin, R. (2017). *semana.com*. Recuperado el 2018, de *semana.com*:  
[www.semana.com/educacion/articulo/uso-de-la-tecnologia-en-la-educacion/539903](http://www.semana.com/educacion/articulo/uso-de-la-tecnologia-en-la-educacion/539903)

- Dhwty. (2015). *ancient-origins.es*. Recuperado el 29 de 04 de 2018, de ancient-origins.es:  
<http://www.ancient-origins.es/noticias-general-historia-eventos-importantes/la-guerra-los-dos-hermanos-división-caída-imperio-inca-003169?nopaging=>
- Educación, M. d. (2016). *educacion.gob.ec*. Recuperado el 2018, de educacion.gob.ec:  
<https://educacion.gob.ec/curriculo-ciencias-sociales/>
- Favale, R. D. (2013). *hermenegildochoh.files.wordpress.com*. Recuperado el 02 de 04 de 2018, de hermenegildochoh.files.wordpress.com:  
<https://hermenegildochoh.files.wordpress.com/2013/08/el-imperio-inca.pdf>
- Gonzales, A. (2010). *historiacultural.com*. Recuperado el 2018, de historiacultural.com:  
<https://www.historiacultural.com/2010/03/dioses-religion-inca.html>
- Gonzales, A. (2010). *historiacultural.com*. Recuperado el 29 de 04 de 2018, de historiacultural.com:  
<https://www.historiacultural.com/2010/03/quipus-contabilidad-imperio-inca.html>
- Granados, J. M. (2005). Un estudio de caso. *Actualidades Investigativas en Educación* , 19.
- Gutiérrez, J. L. (2012). *protagonistasdelmundo.wikispaces.com*. Recuperado el 29 de 04 de 2018, de protagonistasdelmundo.wikispaces.com:  
<https://protagonistasdelmundo.wikispaces.com/TAHUANTINSUYO+%282DO+SEC.%29>
- LOPASAT. (2014). *historiaygeografiadigital*. Recuperado el 06 de 2018, de historiaygeografiadigital:  
[http://lorgio-historiaygeografiadigital.blogspot.com/2014/09/organizacion-del-ejercito-y-formas-de\\_21.html](http://lorgio-historiaygeografiadigital.blogspot.com/2014/09/organizacion-del-ejercito-y-formas-de_21.html)
- M.A. Vitti Magali Pivaral de Ramos, M. (08 de 2013). *uvg.edu.gt*. Recuperado el 2018, de uvg.edu.gt:  
[http://uvg.edu.gt/educacion/maestros-innovadores/documentos/aprendizaje/Situaciones\\_aprendizaje.pdf](http://uvg.edu.gt/educacion/maestros-innovadores/documentos/aprendizaje/Situaciones_aprendizaje.pdf)
- MINEDUC. (2016). *educacion.gob.ec*. Recuperado el 24 de 04 de 2018, de educacion.gob.ec:  
[https://educacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2016/03/SOCIALES\\_COMPLETO.pdf](https://educacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2016/03/SOCIALES_COMPLETO.pdf)
- Nohora Beatriz Guzmán Ramírez, E. G. (2012). *dialnet.unirioja.es*. Recuperado el 22 de 04 de 2018, de dialnet.unirioja.es: <https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/4041712.pdf>
- Rebeca Anijovich, S. M. (2009). *terras.edu.ar*. Recuperado el 2018, de terras.edu.ar:  
<http://www.terras.edu.ar/biblioteca/3/3Como-ensenamos-Las-estrategias-entre-la-teoria-y-la-practica.pdf>
- Teófilo, A. G. (2018). *lynuz.org*. Recuperado el 28 de 04 de 2018, de lynuz.org:  
[http://salesiana.freehostia.com/index.php?option=com\\_content&view=article&id=6:la-educacion-incaica&catid=41:historia-de-la-educacion](http://salesiana.freehostia.com/index.php?option=com_content&view=article&id=6:la-educacion-incaica&catid=41:historia-de-la-educacion)



Terra, M. P. (2017). *www.boletomachupicchu.com*. Recuperado el 2018, de  
*www.boletomachupicchu.com*: <https://www.boletomachupicchu.com/astronomia-inca/>

Trejo, V. A. (2011). Cómo se enseña la historia en la educación básica. En J. S. Joaquín Prats, *Enseñanza y aprendizaje de la Historia en la Educación Básica* (pág. 203). México: Universidad Pedagógica Nacional.

Villalobos Ferrer, E. J. (2015). Uso del Blog educativo en procesos de aprendizaje de Educación Ambiental. *Revista de Investigación*, 24.

## AUTOEVALUACIÓN DE LOS APRENDIZAJES.

	Apartados	Indicadores	A	B	C	D	Puntuación (0-10)
AUTOEVALUACIÓN DEL ESTUDIANTE	Actividades realizadas durante la elaboración del TFM	Tutorías presenciales	Falté a las tutorías sin justificar mi ausencia.	Falté a las tutorías presenciales y sí justifiqué mi ausencia.	Asistí a las tutorías presenciales sin prepararlas de antemano.	Asistí a las tutorías presenciales y preparé de antemano todas las dudas que tenía. Asimismo, planifiqué el trabajo que tenía realizado para contrastarlo con el tutor/a.	10
		Tutorías de seguimiento virtuales	Ni escribí ni contesté los mensajes del tutor/a.	Fui irregular a la hora de contestar algunos mensajes del tutor/a e informarle del estado de mi trabajo.	Contesté todos los mensajes virtuales del tutor/a y realicé algunas de las actividades pactadas en el calendario previsto.	Contesté todos los mensajes virtuales del tutor/a realizando las actividades pactadas dentro del calendario previsto y lo he mantenido informado del progreso de mi trabajo.	10
	Versión final del TFM	Objetivos del TFM	El trabajo final elaborado no alcanzó los objetivos propuestos o los ha logrado parcialmente.	El trabajo final elaborado alcanzó la mayoría de los objetivos propuestos .	El trabajo final elaborado alcanzó todos los objetivos propuestos.	El trabajo final elaborado alcanzó todos los objetivos propuestos y los ha enriquecido.	10
		Estructura de la unidad didáctica implementada	La unidad didáctica implementada carece de la mayoría de los elementos de la programación (objetivos, contenidos según el currículum, actividades de enseñanza y aprendizaje y actividades de evaluación).	La unidad didáctica implementada contiene casi todos los elementos de la programación (objetivos, contenidos según el currículum, actividades de enseñanza y aprendizaje y actividades de evaluación).	La unidad didáctica implementada contiene todos los elementos de la programación (objetivos, contenidos según el currículum, actividades de enseñanza y aprendizaje y actividades de evaluación).	La unidad didáctica implementada contiene todos los elementos de la programación (objetivos, contenidos según el currículum, actividades de enseñanza y aprendizaje y actividades de evaluación) y además incluye información sobre aspectos metodológicos, necesidades educativas especiales y el empleo de otros recursos.	10
		Implementación de la unidad didáctica	El apartado de implementación carece de la mayoría de los aspectos solicitados (adecuación de contenidos, dificultades de aprendizaje advertidas, observación de la interacción sobre las dificultades halladas inherentes a la actuación como profesor).	El apartado de implementación contempla casi todos los aspectos solicitados (adecuación de contenidos, dificultades de aprendizaje advertidas, observación de la interacción sobre las dificultades halladas inherentes a la actuación como profesor).	El apartado de implementación contempla todos los aspectos solicitados (adecuación de contenidos, dificultades de aprendizaje advertidas, observación de la interacción sobre las dificultades halladas inherentes a la actuación como profesor).	El apartado de implementación contempla todos los aspectos solicitados (adecuación de contenidos, dificultades de aprendizaje advertidas, gestión de la interacción y de las dificultades en la actuación como profesor), además de un análisis del contexto y de las posibles causas de las dificultades.	10

AUTOR: PEDRO AGUAL ESPIN

		Conclusiones de la reflexión sobre la implementación	Las conclusiones a las que he llegado sobre la implementación de la unidad didáctica son poco fundamentadas y excluyen la práctica reflexiva.	Las conclusiones a las que he llegado están bastante fundamentadas a partir de la práctica reflexiva, pero algunas resultan difíciles de argumentar y mantener porque son poco reales.	Las conclusiones a las que he llegado están bien fundamentadas a partir de la práctica reflexiva, y son coherentes con la secuencia y los datos obtenidos.	Las conclusiones a las que he llegado están muy bien fundamentadas a partir de la práctica reflexiva porque aportan propuestas de mejora contextualizadas a una realidad concreta y son coherentes con todo el diseño.	10
		Aspectos formales	El trabajo final elaborado carece de los requisitos formales establecidos (portada con la información correcta, índice, paginación, diferenciación de apartados, interlineado que facilite la lectura, etc.) y no facilita su lectura.	El trabajo final elaborado casi cumple los requisitos formales establecidos (portada con la información correcta, índice, paginación, diferenciación de apartados, interlineado que facilite la lectura, etc.), pero su lectura es posible.	El trabajo final elaborado cumple los requisitos formales establecidos (portada con la información correcta, índice, paginación, diferenciación de apartados, interlineado que facilite la lectura, etc.) y su lectura es posible.	El trabajo final elaborado cumple los requisitos formales establecidos (portada con la información correcta, índice, paginación, diferenciación de apartados, interlineado que facilite la lectura, etc.) y ha incorporado otras que lo hacen visualmente más agradable y facilitan la legibilidad.	10
		Redacción y normativa	La redacción del trabajo, la distribución de los párrafos y los conectores textuales dificultan la lectura y comprensión del texto. El texto contiene faltas graves de la normativa española.	La redacción del trabajo, la distribución de los párrafos y los conectores textuales facilitan casi siempre la lectura y comprensión del texto. El texto contiene algunas carencias de la normativa española.	La redacción del trabajo, la distribución de los párrafos y los conectores textuales ayudan a la lectura y comprensión del texto. El texto cumple con los aspectos normativos de la lengua española, salvo alguna errata ocasional.	La redacción del trabajo, la distribución de los párrafos y los conectores textuales ayudan perfectamente a la lectura y comprensión del texto. El texto cumple con los aspectos normativos de la lengua española y su lectura es fácil y agradable.	10
		Bibliografía	Carece de bibliografía o la que se presenta no cumple los requisitos formales establecidos por la APA.	Se presenta una bibliografía básica que, a pesar de algunos pequeños errores, cumple los requisitos formales establecidos por la APA.	Presenta una bibliografía completa y muy actualizada, que cumple los requisitos formales establecidos por la APA.	Presenta una bibliografía completa y muy actualizada, que cumple los requisitos formales establecidos por la APA de forma excelente.	10
		Anexo	A pesar de ser necesaria, falta documentación anexa o la que aparece es insuficiente.	Hay documentación anexa básica y suficiente.	Hay documentación anexa amplia y diversa. Se menciona en los apartados correspondientes.	La documentación anexa aportada complementa muy bien el trabajo y la enriquece. Se menciona en los apartados correspondientes.	10
		Reflexión y valoración personal sobre lo aprendido a lo largo del máster y del TFM	No reflexioné suficientemente sobre todo lo que aprendí en el máster.	Realicé una reflexión sobre lo aprendido en el máster y sobre la realidad educativa.	Realicé una buena reflexión sobre lo aprendido en el máster y sobre la realidad educativa. Esta reflexión me ayudó a modificar concepciones previas sobre la educación secundaria y la formación continuada del profesorado.	Realicé una reflexión profunda sobre todo lo aprendido en el máster y sobre la realidad educativa. Esta reflexión me ayudó a hacer una valoración global y me sugirió preguntas que me permitieron una visión nueva y más amplia de la educación secundaria y la formación continuada del profesorado.	10

O AGUAL ESPIN

			1,5					
--	--	--	-----	--	--	--	--	--

Nota final global (sobre 1,5):

1,5

AUTOR: PEDRO AGUAL ESPIN

## ANEXOS.

### Anexo 1

#### Ejemplo de lista de cotejo

CRITERIO/PUNTAJE	5 PUNTOS	3 PUNTOS	1 PUNTO
1.- Presentación de la actividad			
2.- Demuestra conocimiento del tema a tratar.			
3.- Participa activamente aportando datos al grupo.			
4.- Contribuye a mantener el orden y disciplina durante la actividad.			
5.- Presenta argumentos precisos, y relevantes			
6.- Defiende y justifica sus argumentos			
Puntaje ideal: 30 puntos.                      Puntaje Obtenido			

#### Ejemplo de rubrica a utilizar.

INDICADORES	SI	NO
Participan activamente todos los integrantes del grupo.		
Expresan puntos de vista bien fundamentados que ayudan a resolver la situación planteada.		
Defienden su punto de vista y opiniones con argumentos solidos		
Expresan sus ideas con claridad y fluidez.		
Colaboran activamente en la búsqueda de la solución.		
Consultan fuentes de información que ayudan a claridad el caso analizado		
Comunican el procedimiento seguido y los resultados obtenidos.		

## Anexo 2

### ENCUESTA DE VALORACION DE CONOCIMIENTOS GEOGRAFICOS.

1. Tu conocimiento de geografía y de los paisajes geográficos antes de la práctica fue.

**Muy Satisfactorio**

**Satisfactorio**

**Poco Satisfactorio.**

2. El conocimiento de la geografía y de los paisajes geográficos después de la práctica es.

**Muy Satisfactorio**

**Satisfactorio**

**Poco Satisfactorio.**

3. De las estrategias tecnológicas aplicadas cual te favorece y porque.

**Los blogs**

**plataforma edmodo**

**wesquest**

**video**

4. Como calificarías tu nivel de satisfacción con las practicas realizadas

**Muy Satisfactorio**

**Satisfactorio**

**Poco Satisfactorio.**

5. Las estrategias aplicadas para el conocimiento de la geografía consideras interiorizo tu pensamiento geográfico.

**Excelente**

**Bueno**

**Normal**

**Regular**

## Anexo 3

### Ejemplo de texto de lectura presentado tomado de 5 MAYORES CULTIVOS DEL ECUADOR escrito por BELÉN ALCÍVAR

“El Ecuador está dividido en: \* **Costa** \* **Sierra** \* **Oriente**.

A nivel nacional, los principales y más rentables cultivos son: el banano, el café, el cacao, el maíz, la papa y el arroz, además de la actividad florícola. La superficie agrícola abarca aproximadamente el 14% del total de la superficie del país.

En la **Costa** se cultiva extensivamente importantes productos de exportación como el banano. En esta región se produce café, cacao, arroz, soya, caña de azúcar, algodón, frutas y otros cultivos tropicales destinados a satisfacer la demanda de mercados nacionales e internacionales.

En la **Sierra**, en cambio encontramos una vegetación seca, por la altura de esta zona (3.500 y 4.500 mts. sobre el nivel del mar). Generalmente encontramos maíz, cereales y papas.



Banano



Flores



Arroz



Papa



Hortalizas

**EL BANANO:** La producción bananera del Ecuador, se ubica en diez provincias El Oro, Guayas, Los Ríos, Cotopaxi, Esmeraldas, Cañar, Pichincha, Azuay, Bolívar y Manabí, con una superficie de 127 mil 185,2 hectáreas al año 1997, según el desaparecido Programa Nacional del Banano, y que para el 15 de septiembre del año 2001, se incrementa a 148 mil 725,4 hectáreas, de acuerdo con un reporte de la Unidad del Banano de la Subsecretaría Regional del Litoral Sur y Galápagos del MAG.”