



UNIVERSIDAD NACIONAL DE EDUCACIÓN
MAESTRÍA EN EDUCACIÓN

TÍTULO DEL TRABAJO:

LA PLURINACIONALIDAD Y SUS APORTES A LA CULTURA NACIONAL

AUTORA:

MAIRA MARIUXI MERO ROMERO C.I. # 1206164137

TUTOR:

DR. PEDRO MIRALLES MARTÍNEZ

TÍTULO QUE OTORGA:

MÁSTER EN EDUCACIÓN, CON MENCIÓN EN ENSEÑANZA DE LA
GEOGRAFÍA E HISTORIA

FECHA

13 DE OCTUBRE DE 2018

Resumen

En el presente trabajo de investigación se diseñó una unidad didáctica dirigida a los estudiantes del segundo año de bachillerato, dividida en seis actividades enfocadas en el aprendizaje constructivista, con el fin de sintetizar los esquemas conceptuales de la plurinacionalidad, que propicien la comprensión de su significado y aportes en la cultura del Ecuador, el alcance de este objetivo parte del análisis del Plan Toda una Vida, identificación de valores y principios que dirigen la identidad nacional. La interacción de los conocimientos con el contexto social, económico y político se discutió y analizó desde la percepción propia de los estudiantes, quienes añadieron ideas nuevas a conceptos estructurados sobre la plurinacionalidad. Desde el diseño de investigación, el presente trabajo se ubica en el nivel de aplicación, modalidad cualitativa, de acuerdo al tipo de investigación según su finalidad es aplicativa. Se concluye que la transversalidad favorece el desarrollo cognitivo, psicomotriz y afectivo.

Palabras claves: plurinacionalidad, cultura, identidad nacional.

Abstract

In the present research work, a didactic unit was designed for the students of the second year of high school, divided into six activities focused on constructivist learning, in order to synthesize the conceptual schemes of plurinationality, which propitiate the understanding of their meaning and contributions to the culture of Ecuador, the scope of this objective is based on the analysis of the Whole Life Plan, identification of values and principles that guide national identity. The interaction of knowledge with the social, economic and political context was discussed and analyzed from the students' own perception, who added new ideas to structured concepts about plurinationality. From the research design, the present work is located at the level of application, qualitative modality, according to the type of research according to its purpose is applicative. It is concluded that transversality favors cognitive, psychomotor and affective development.

Keywords: Plurinationality, culture, national identity

Índice de trabajo

Portada	1
Resumen	2
Abstract	2
Índice de trabajo	3
Cesión de derechos	4
1. Introducción	5
1.A. Intereses y contextualización de su labor docente	5
1.B. Estructura del dossier o memoria	5
2. Presentación de la unidad didáctica implementada	6
2. A. Presentación de objetivos	7
2.B. Presentación de contenidos y su contextualización en los currículos oficiales	8
2.C. Diseño de las actividades de enseñanza y aprendizaje en relación con los objetivos y los contenidos	9
2.D. Presentación de las actividades de evaluación formativa	9
3. Implementación de la unidad didáctica	10
3. A. Adecuación de los contenidos implementados a los planificados y adaptaciones realizadas	10
3.B. Resultados de aprendizaje de los alumnos	29
3.C. Descripción del tipo de interacción	30
3.D. Dificultades observadas	30
4. Valoración de la implementación y pautas de rediseño de la Unidad didáctica	31
4. A. Valoración de la unidad didáctica y propuesta de mejora, siguiendo las pautas que cada especialidad ha proporcionado para guiar la práctica reflexiva	31
5. Reflexiones finales	33
5.A. En relación a las asignaturas troncales de la maestría	33
5. B. En relación a las asignaturas de la especialidad	34
5.C. En relación a lo aprendido durante el TFM	35
6. Referencias bibliográficas	36
7. Anexos	37

Javier Loyola, 6 de diciembre de 2018

Yo, **Maira Mariuxi Mero Romero**, autor/a del Trabajo Final de Maestría, titulado: **La Plurinacionalidad y sus aportes a la cultura nacional**, estudiante de la **Maestría en Educación, mención enseñanza de la Geografía e Historia** con número de identificación **1206164137**, mediante el presente documento dejo constancia de que la obra es de mi exclusiva autoría y producción.

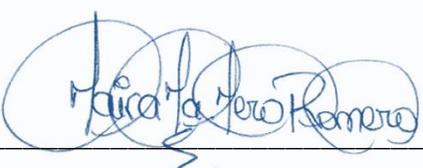
1. Cedo a la Universidad Nacional de Educación, los derechos exclusivos de reproducción, comunicación pública, distribución y divulgación, pudiendo, por lo tanto, la Universidad utilizar y usar esta obra por cualquier medio conocido o por conocer, reconociendo los derechos de autor. Esta autorización incluye la reproducción total o parcial en formato virtual, electrónico, digital u óptico, como usos en red local y en internet.

2. Declaro que en caso de presentarse cualquier reclamación de parte de terceros respecto de los derechos de autor/a de la obra antes referida, yo asumiré toda responsabilidad frente a terceros y a la Universidad.

3. En esta fecha entrego a la Universidad, el ejemplar respectivo y sus anexos en formato digital o electrónico.

Nombre: **Maira Mariuxi Mero Romero**

Firma:



Maira Mariuxi Mero Romero

1. Introducción

Los modelos de organización en el Ecuador, a partir de los diversos cambios en el contexto cultural, han generado nuevas concepciones sobre la sociedad. Una de ellas se denomina plurinacionalidad, término que se aplica no solo para hacer énfasis a la historia de los antepasados, sino también para vislumbrar a la sociedad desde un aspecto plural.

En la actualidad la plurinacionalidad forma parte de los objetivos del Plan Toda una Vida con el sentido de revalorizar las identidades que constituyen el Ecuador. La inserción de este término representativo de la diversidad, el sentido de pertinencia y adaptabilidad, son conocimientos básicos que a través de la presente unidad se fortalecerán a los estudiantes del segundo año de Bachillerato.

La importancia de la unidad radica en el estudio y análisis del significado de plurinacionalidad desde el reconocimiento de sus aportes a la sociedad.

1. A. Intereses y contextualización de su labor docente

La profundización temática de la plurinacionalidad y sus aportes a la cultura nacional está orientada hacia la construcción de una sociedad inclusiva, que practique la justicia, la responsabilidad, el respeto, la honradez y demás valores y principios fundamentales en la vida de los estudiantes

1. B. Estructura del dossier o memoria

La unidad didáctica se divide en doce sesiones en las cuales se detallan los fundamentos teóricos y conceptuales de la plurinacionalidad, que se complementan dentro del Plan Nacional de Desarrollo 2017-2021.

2. Presentación de la unidad didáctica implementada

La presente unidad didáctica de la materia de Educación para la ciudadanía, correspondiente al área de Ciencias Sociales constituye un conjunto de idearios dirigidos en función al aprendizaje de los estudiantes del 2do año de Bachillerato, como un derecho que gozan todos los ciudadanos a través del cual se garantiza la convivencia democrática y armónica desde la comprensión de la plurinacionalidad y sus aportes en la cultura nacional.

La unidad didáctica está programada para doce horas, dividida en seis actividades de dos horas cada uno, impartidos durante tres semanas, lapso en el que se desarrollarán actividades conjugadas hacia el cumplimiento del objetivo curricular de la asignatura que radica en “caracterizar y analizar la democracia moderna como experiencia y práctica social, además de política, sustentada en sus distintas formas de manifestación y relación con la configuración de una cultura plurinacional”.

La comprensión de la plurinacionalidad promueve el reconocimiento de los derechos y deberes desde los principios de igualdad, justicia social, respeto, equidad y solidaridad, apegados a la Constitución del Ecuador, rechazando todo tipo de exclusión y discriminación, para fomentar la diversidad cultural.

Por su parte el reconocimiento y valoración de sus aportes culturales encierra un conjunto de saberes, que se detallarán de manera estratégica, desde el campo de identidad y cultura ecuatoriana, enmarcado en las prioridades ciudadanas propuestas en la construcción del Estado plurinacional.

2. A. Presentación de objetivos

1. Analizar los fundamentos legales que determinan el modelo de Estado plurinacional del Ecuador, desde el contexto político, social e institucional, para valorar su inserción en los objetivos del Plan Toda una Vida.
2. Establecer los aspectos teóricos de la plurinacionalidad, mediante el análisis conceptual e identificación de las características de las nacionalidades existentes en el Ecuador y la interculturalidad, reconocimiento la diversidad de cultural como parte de la identidad de los ecuatorianos.
3. Analizar los fundamentos de la plurinacionalidad a través del reconocimiento del principio de pluralidad política, para comprender las transformaciones en lo institucional, en lo territorial, en lo cultural y en la forma de hacer política y gestión pública.
4. Describir los objetivos de la plurinacionalidad y sus aportes en la interculturalidad nacional a través del análisis de la política y lineamientos estratégicos del Plan Toda una Vida, en función de la construcción de un país más justo, solidarios, unido, equitativo y respetuoso.

2.B. Presentación de contenidos y su contextualización en los currículos oficiales

2.1. Aspectos teóricos de la plurinacionalidad

2.1.1. Concepto de plurinacionalidad

2.1.2. Fundamento de la plurinacionalidad

2.1.3. Características de las nacionalidades del Ecuador según regiones

2.2. Principio de pluralidad política

2.2.1. Descolonización

- Reconocimiento político de la diversidad étnica
- Forjamiento de una sociedad con derechos de titularidad colectiva: lengua, cultura, justicia y territorio.

2.3. Lineamientos estratégicos de la construcción del Estado plurinacional en base al plan Toda una Vida.

2.4. Horizontes de la plurinacionalidad

2.4.1. Sociedad incluyente

2.4.2. Condiciones materiales y simbólicas

2.5. Fundamentos sociales del Ecuador

2.6. Planos de desarrollo de la plurinacionalidad

2.6.1. Socio-económico: asegura la igualdad

2.6.2. Político: permite cambios en la estructura de poder

2.6.3. Socio-cultural: reconocimiento de diferencias y posibilidad mediante la educación bilingüe

2.C. Diseño de las actividades de enseñanza y aprendizaje en relación con los objetivos y los contenidos

En el proceso de enseñanza y aprendizaje se diseñan seis actividades, cada una desarrollada en dos periodos de 40 minutos cada sesión. Las actividades se enfocan en la metodología ERCA, la misma que se desarrolla a partir de cuatro fases fundamentales para el alcance del aprendizaje de manera significativa, permitiendo aprovechar los recursos factibles en el entorno educativo. Las actividades inician con la experiencia, es la fase en la que se exploran los conocimientos que el estudiante ya posee y aplica en su vida cotidiana. La segunda fase es la reflexión, en la cual se presenta una situación o pregunta reflexiva que motiva a los estudiantes a interesarse en la clase. La tercera fase es la construcción del conocimiento, donde se fundamentan de manera teórica los contenidos y por último la fase de la aplicación en la que a través de una actividad práctica se comprueba el nivel de comprensión de los conocimientos adquiridos.

2.D. Presentación de las actividades de evaluación formativa

Las actividades de evaluación formativa se diseñaron de acuerdo al proceso educativo, teniendo en cuenta los objetivos y el tipo de conocimiento adquirido en cada actividad planificada y los contenidos conceptuales, destrezas y actitudes. De acuerdo a las actividades evaluativas se utilizaron los métodos, tales como analítico, descriptivo, y técnicas como ejercicios prácticos, coevaluación, a partir de los cuales fue necesario aplicar los siguientes instrumentos: ficha de síntesis, pruebas escritas, rúbricas, escalas de apreciación.

A continuación, se presentan las actividades de evaluación formativa:

Comprende el significado de la plurinacionalidad, mediante los fundamentos legales de la Constitución del Ecuador, caracterizado las nacionalidades existentes según las regiones.

A partir de las exposiciones los grupos observan, analizan y verifican la adecuada descripción de los componentes, registrando los datos expuestos en la ficha de síntesis.

3. Implementación de la unidad didáctica

3. A. Adecuación de los contenidos implementados a los planificados y adaptaciones realizadas

Actividad: 1

Número de sesiones: 2

Tema: Aspectos teóricos de la plurinacionalidad

Destreza con criterio de desempeño: Comprender el concepto de plurinacionalidad y sus fundamentos legales en la Constitución del Ecuador, identificando sus características.

Contenidos

- ✓ Concepto de plurinacionalidad
- ✓ Fundamento de la plurinacionalidad
- ✓ Características de las nacionalidades del Ecuador según regiones en un contexto intercultural.

Experiencia

En esta fase se analizan los conocimientos previos recordando la definición de “nación” con el fin de que los estudiantes expresen sus ideas sobre lo que consideran que es la plurinacionalidad mediante la lluvia de idea. A continuación se presenta al alumnado una caja la cual se denomina “caja plurinacional”, dentro de ella se encontrarán objetos representativos de la identidad de las naciones o cultural del Ecuador. Los objetos se irán sacando de la caja y presentando realizando una descripción de su significado. Entre los objetos habrá: colibrí artesanal, marimba de juguete, sombrero de paja toquilla, abanico de bejuco, cruz, piedra de río, conchas, collar de semillas multicolores y una yuca.

Reflexión

Seguido de la actividad inicial, se preguntó a los estudiantes ¿cuál de los objetos les pareció más interesante dentro de las culturas y nacionalidades presentadas y por qué?, para esto se utilizó una matriz en la que los estudiantes marcaron con una (x) el objeto elegido.

Seguidamente se conformaron grupos de acuerdo a las elecciones realizadas, en los cuales de manera colaborativa dialogaron sobre lo llamativo e interesante que es el elemento representativo, así como la utilidad o función en la vida cotidiana. Luego del análisis, uno de los integrantes del grupo, realizó la explicación, al final se les otorgó un banderín con el nombre de la nacionalidad correspondiente.

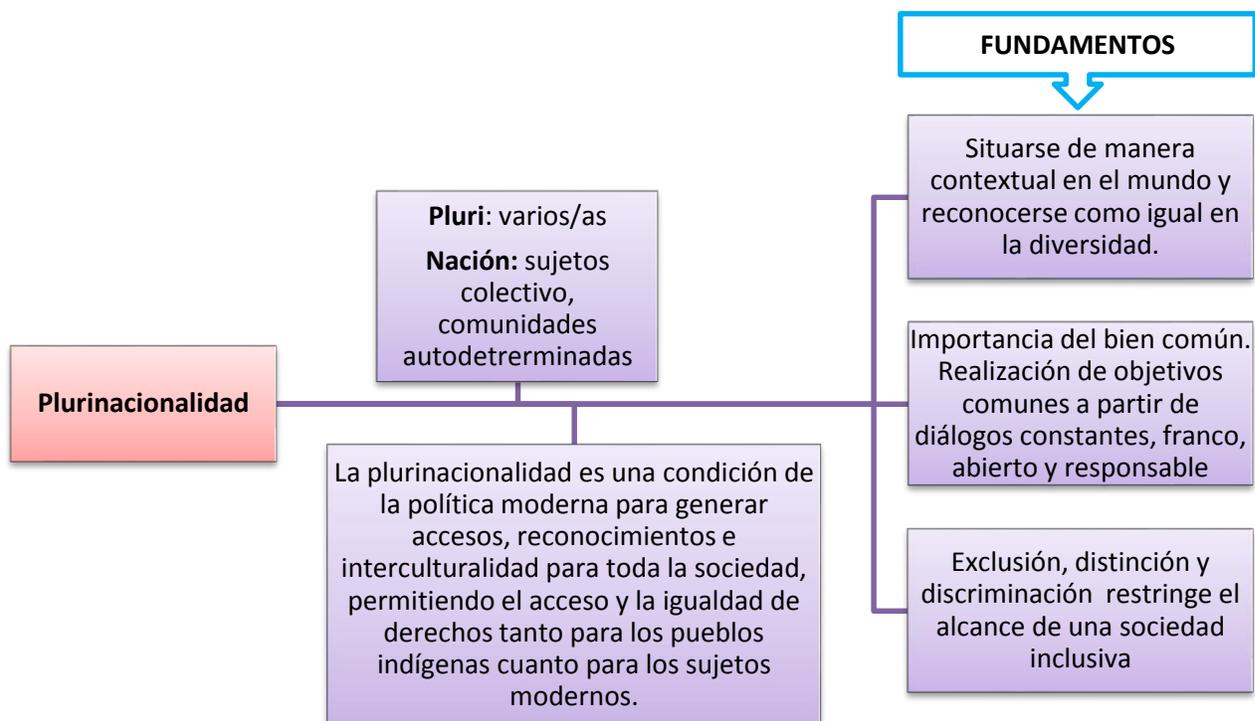
Ilustración 1: Representación de la interculturalidad en personas



Construcción de los conocimientos

En la conceptualización se explicó el concepto de plurinacionalidad, interculturalidad y sus fundamentos, tomando como referente bibliográfico la Constitución del Ecuador:

Cuadro 1: Mapa conceptual sobre la plurinacionalidad



Para construir un conocimiento de manera crítica y reflexiva, se utilizó como técnica el debate, partiendo de las siguientes preguntas se reflexionó y expresaron las ideas:

¿Es una ventaja o desventaja para el Ecuador tener diferentes nacionalidades? ¿Nos separa o nos une como pueblo? ¿Cuál es nuestra identidad?

Se explicó a los alumnos, la necesidad de dividir la clase en dos grupos, aquellos que consideraron que es una ventaja y los que creyeron que es una desventaja. Habiéndose formado los dos grupos se empezó el debate, el cual consistió en justificar la respuesta.

Previo al debate se expresaron las normas y reglas y se preparó a los participantes para compartir y expresar ideas, sin ofender ni menospreciar a nadie, pero si con el sentido de convicción para expresarse con seguridad. (Castellá & Vilá, 2014, pág. 173)

Aplicación

Se conformaron seis grupos de siete integrantes, a quienes se les entregó un pliego de cartulina, marcadores y una ficha de información, con datos relacionados a una nacionalidad, la cual se motivó a leer de forma comprensiva reflexionando sobre su origen, gastronomía, prácticas productivas, medicinales, religiosas, vestimenta y vivienda. La actividad de aplicación fue expuesta de manera colaborativa por los grupos, quienes previo a la exposición realizaron una síntesis breve de los componentes indicados, finalmente utilizando la imaginación realizaron representaciones graficas de grupos étnicos.

Tabla 1: Resultados primera actividad de 2 sesiones

PLANTILLA DE OBSERVACION		
Análisis del desarrollo del Proceso Pedagógico		
Aspectos positivos	Aspectos negativos	Propuestas de mejora
Se logró despertar el interés de los estudiantes en la fase de la experiencia, donde se describió el símbolo que	Durante el debate algunos estudiantes tuvieron una participación pasiva, debido a la falta de argumentos en torno a la plurinacionalidad.	Crear y proporcionar a los alumnos audios que fundamenten artículos de la Constitución del Ecuador relacionados con la

representan los objetos para las culturas y nacionalidades.		plurinacionalidad, con la finalidad de que previo a la clase los hayan analizado, de esa manera de ahorraría tiempo para la práctica.
Resultados del alumnado		
Aprendizaje bien logrado	Aprendizaje regularmente logrado	Aprendizaje deficiente
El 40% de los alumnos alcanzaron un buen nivel en la exposición, demostraron organización en la planificación del debate y una excelente representación gráfica de los grupos étnicos.	El 57% de los alumnos tuvieron una participación activa en las fases de la unidad didáctica, sin embargo, en algunos momentos de la conceptualización y reflexión sobre la plurinacionalidad se limitaron a exponer sus ideas debido a que no tenían conocimientos previos sobre este tema.	Un alumno durante la clase tuvo deficiencia en la fundamentación de los principios de la plurinacionalidad, debido a su bajo nivel de lectura y reflexión crítica, pese a ello participó en todas las actividades de manera pasiva.
Autoevaluación		
Como docente de Educación para la Ciudadanía tengo conocimiento sobre la plurinacionalidad en el marco de la Constitución Política, no obstante, considero que me faltó tiempo para ampliar mis conocimientos al momento de explicar los fundamentos legales a través de situaciones cotidianas.		
Comentarios		
Docente	Padres de familia	
Se requiere optimizar el manejo del comportamiento de algunos estudiantes que durante el diálogo en las actividades colaborativas expresaron ideas fuera del contexto plurinacional.	La clase fue comprensible y muy práctica, lo cual facilitó a los estudiantes la exposición sobre los que influyen en la plurinacionalidad.	

Actividad 2

Tema: La plurinacionalidad y sus aportes a la interculturalidad nacional

Número de sesiones: 2

Destreza con criterio de desempeño: Valorar la cultural nacional fundamentada en la plurinacionalidad, tomando en cuenta los aportes que cada componente brinda desde su especialidad.

Contenidos

- Reconocimiento político de la diversidad étnica
- Forjamiento de una sociedad con derechos de titularidad colectiva: lengua, cultura, justicia y territorio.

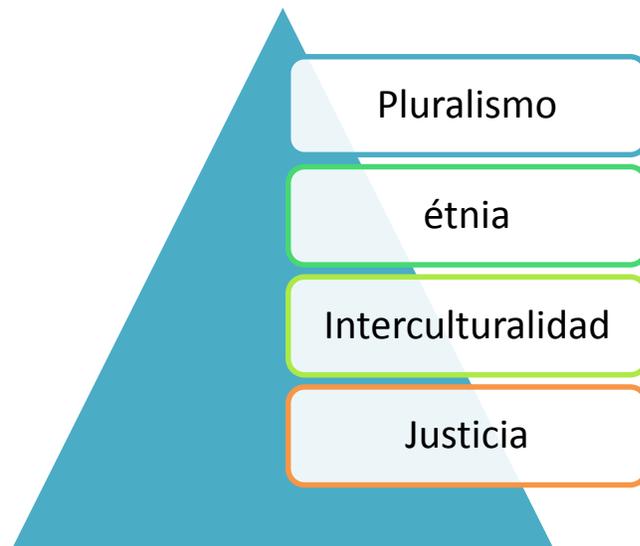
Experiencia

La clase inició con una dinámica de motivación, para ello se creó un círculo en el que todos entrelazados de las manos nombraron una característica o rasgo cultural que los caracteriza, así cada alumno expresó su rasgo cultural, más el de sus compañeros anteriores. La dinámica consistió en reconocerse como un ser único, valorando nuestras semejanzas y diferencias con los demás. Partiendo de esta dinámica se dio a conocer el objetivo de la actividad, resaltando la importancia que tiene sobre la formación ciudadana.

Indagación de conocimiento previo

Para poder comprender la fundamentación legal a través de la Constitución de la República de Ecuador y el Plan Nacional de desarrollo del plan Toda una Vida, se aclaró el término de las palabras claves:

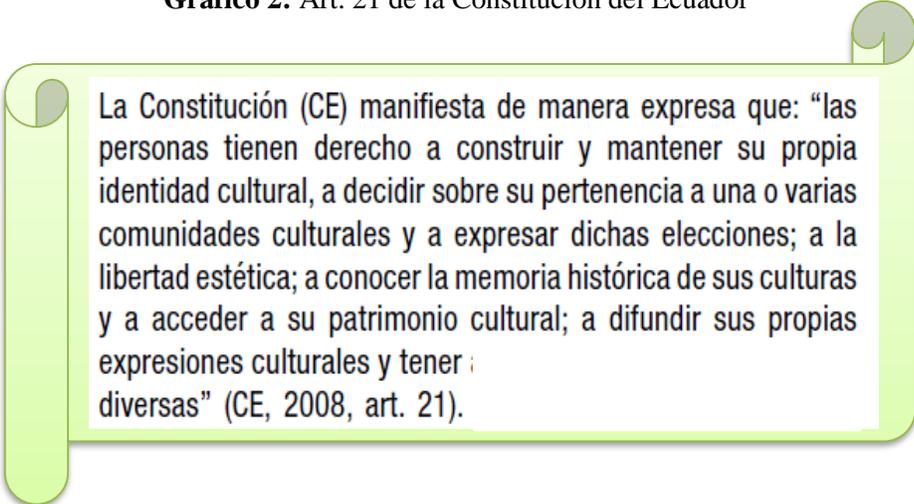
Gráfico 1: Pirámide explicativa de términos



Reflexión

Se partió desde el diálogo enfocado el Art. 21 de la Constitución del Ecuador, 2008.

Gráfico 2: Art. 21 de la Constitución del Ecuador



La Constitución (CE) manifiesta de manera expresa que: “las personas tienen derecho a construir y mantener su propia identidad cultural, a decidir sobre su pertenencia a una o varias comunidades culturales y a expresar dichas elecciones; a la libertad estética; a conocer la memoria histórica de sus culturas y a acceder a su patrimonio cultural; a difundir sus propias expresiones culturales y tener ; diversas” (CE, 2008, art. 21).

Un dilema político a analizar, fue el cumplimiento del Art. 23 de los derechos civiles estipulado en la Constitución del Ecuador, desde el enfoque étnico.

Gráfico 3: Art. 23 de la Constitución del Ecuador

La igualdad ante la ley. Todas las personas serán consideradas iguales y gozarán de los mismos derechos, libertades y oportunidades, sin discriminación en razón de nacimiento, edad, sexo, etnia, color, origen social, idioma; religión, filiación política, posición económica, orientación sexual; estado de salud, discapacidad, o diferencia de cualquier otra índole. Art. 23

Construcción de los conocimientos

Se organizaron grupo colaborativos de estudiantes ante la sala de clases, a los cuales se les entregó un dilema moral o ético relacionado con la etnia, el cual se dio lectura y analizó en conjunto. A partir del dilema, basándose en el reconocimiento político de la diversidad étnica y en que somos una sociedad con derechos, planificaron una dramatización, que presentaron de manera breve, a fin de que los demás grupos identificaran las actitudes negativas y positivas sobre el enfoque étnico.

Para expresar las ideas sobre el cumplimiento o incumplimiento del Art. 23 de la Constitución se organizó un debate, que permitió a los estudiantes expresar sus posturas o ideas frente al incumplimiento del Art. 23 de la Constitución del Ecuador.

Aplicación

Los alumnos elaboraron en grupos colaborativos carteles con mensajes que promovieron el respeto de los derechos de titularidad colectiva: lengua, cultura, justicia y territorio. Los carteles se exhibieron en el patio de la institución, donde fueron observados por toda la comunidad educativa.

Tabla 2: Resultados primera actividad de 2 sesiones

PLANTILLA DE OBSERVACION		
Análisis del desarrollo del Proceso Pedagógico		
Aspectos positivos	Aspectos negativos	Propuestas de mejora
La sensibilización ante situaciones de discriminación fue positiva, los alumnos demostraron ser conscientes de los derechos civiles como la igualdad ante la ley.	En la dramatización, no se observó la participación de todos los alumnos, debido a que ciertos grupos organizaron presentaciones entre 2 a 4 personajes.	Proporcionar libretos sobre dilemas morales y éticos relacionados a la etnia, con la finalidad de garantizar la participación de todos los alumnos.
Resultados del alumnado		
Aprendizaje bien logrado	Aprendizaje regularmente logrado	Aprendizaje deficiente
El 55% de los alumnos tuvieron una participación activa, participaron en la dramatización realizando una excelente actuación.	El 45% de los alumnos alcanzaron un nivel regular, tuvieron una adecuada participación, sin embargo su participación fue menos activa de lo esperado.	No se presentaron alumnos con aprendizaje deficiente.
Autoevaluación		
Aunque promoví el trabajo colaborativo, en la conceptualización y explicación de las palabras claves vinculadas con el Plan Toda una Vida, utilicé recursos ilustrativos que no favorecieron en su totalidad la participación activa de todos los alumnos.		
Comentarios		
Docente	Padres de familia	
Referente al uso de recursos, es importante hacer uso de herramientas TIC que favorezcan la explicación teórica de conceptos que para los alumnos resultan confusos.	Durante la organización grupal, la docente se centraba mayormente en observar el trabajo, creo que faltó retroalimentación.	

Actividad 3

Tema: Ejes estratégicos para la construcción del Estado plurinacional para el Plan Toda una Vida

Número de sesiones: 2

Destreza con criterio de desempeño:

Contenidos

- Derechos para todos, durante toda la vida
- Economía al servicio de la sociedad
- Más sociedad, mejor Estado

Experiencia

Mediante la técnica lluvia de ideas, se motivó a los estudiantes a expresar ideas sobre los derechos de los ciudadanos.

Reflexión

En base a las ideas expuestas por los estudiantes se plantearon las siguientes preguntas:

- ¿Están de acuerdo que “toda persona tiene derechos, siempre que cumpla con sus deberes”?
- ¿Cuál es la diferencia entre derechos y deberes?
- ¿Si somos diversos, debemos ser tratados de manera diferente?

La reflexión en torno a las preguntas se realizó mediante la técnica mesa redonda, en la que cada estudiante tuvo un turno para dar contestación a una de las preguntas, fundamentando el porqué de su argumento.

Construcción de los conocimientos

Se integraron grupos colaborativos, a los cuales se les dio las indicaciones sobre las actividades a realizar.

Seguidamente se presentó a cada grupo una fotografía, en la cual se evidenciaron las condiciones de vida de un pueblo o nacionalidad del Ecuador, adjuntando la ficha de descripción, en el que se detallaron: costumbres, creencias, organización, alimentación, entre otras características específicas. Luego de observar detalladamente las fotografías, cada grupo enlistó las posibles necesidades que el pueblo o nacionalidad correspondiente podrían tener, a fin de compartirlas con los demás grupos mediante exposición oral.

Aplicación

Se invita a los estudiantes a observar la Tabla 1 titulada “Aportes de la Ciudadanía Senplades” (2017) y comparar los ejes estratégicos para la construcción del Estado plurinacional para el Plan Toda una Vida con las posibles necesidades que han registrado en la ficha de observación.

Tabla 3: Aportes de la Ciudadanía Senplades

Derechos para todos, durante toda la vida	Economía al servicio de la sociedad	Más sociedad, mejor Estado
Salud inclusiva y preventiva	Fortalecimiento de la Economía Popular y Solidaria	Participación inclusiva de niños y jóvenes, mediante la generación de espacios públicos urbanos y rurales
Calidad de vida para las personas de la tercera edad	Garantías y sostenibilidad de la dolarización	Incidencia de la ciudadanía en toma de decisiones y construcción del poder popular
Acceso a vivienda, servicios básicos y espacio público	Incentivos a emprendimientos (créditos, incentivos tributarios, comercio justo)	Cohesión territorial
Priorización de mano de obra local y creación de fuentes de empleo, apoyando el emprendimiento	Turismo comunitario responsable	Formación y capacitación de autoridades locales
Facilidades de acceso a todos los niveles de educación	Dotación de crédito y capacitación	Combate al tráfico y consumo de drogas
Servicios de movilidad eficiente para la sociedad	Sistemas de prevención de la evasión fiscal	Formación en valores desde los hogares y en coordinación con las instituciones educativas
Violencia intrafamiliar, eliminación del femicidio	Fomento a la inversión en maquinaria agropecuaria e infraestructura	Acceso a la información
Gestión Integral de riesgos	Sistema de información de productividad, rentabilidad y potencialidad del suelo	Transparencia en procesos de selección del servicio público
Defensa de los derechos del consumidor	Articulación con el sector privado	Identificación, denuncia y sanción efectiva de prácticas de corrupción
Acceso a TICS por parte de la población	Generación de sistema nacional de patentes	Aprovechamiento de mercados regionales
Participación de pueblos y nacionalidades	Minga agroecológica con pertinencia rural	Ciudadanía latinoamericana
Acceso al empleo	Uso adecuado de suelo	Desarrollo fronterizo
Promoción de los saberes ancestrales	Sistemas de vinculación campo-ciudad	Infraestructura y responsabilidad turística
Uso de fuentes de energía renovable	Desarrollo de emprendimientos de turismo locales	Combate a los delitos transnacionales

Una vez seleccionados los ejes estratégicos para la construcción del Estado Plurinacional, se diseñaron mapas semánticos con los ejemplos de cada eje de manera colaborativa.

Tabla 4: Resultados primera actividad de 2 sesiones

PLANTILLA DE OBSERVACION		
Análisis del desarrollo del Proceso Pedagógico		
Aspectos positivos	Aspectos negativos	Propuestas de mejora
La planificación permitió a los alumnos expresar sus ideas de manera individual mediante la mesa redonda, con lo cual se pudo valorar las expectativas de todos los alumnos en torno a los derechos y deberes.	La descripción sobre los ejes estratégicos para la construcción de un estado plurinacional fue extensa, lo que no permitió realizar una explicación más detallada.	Este tipo de temas debe ser explicado a través del uso de recursos menos convencionales, se recomienda presentar video o ilustraciones que faciliten la comprensión y explicación.
Resultados del alumnado		
Aprendizaje bien logrado	Aprendizaje regularmente logrado	Aprendizaje deficiente
El 60% de los alumnos lograron desarrollar cada actividad con eficacia, tuvieron un buen desenvolvimiento en la reflexión y aportaron con ideas claras y precisas.	El 40% de los alumnos se integraron en cada actividad, pero su aporte fue menos relevante, en especial durante la descripción de los ejes pluriculturales.	A pesar de que algunos alumnos tuvieron dificultades en la reflexión e interacción grupal, supieron responder antes las actividades planteadas.
Autoevaluación		
Los recursos didácticos que utilicé para explicar los ejes estratégicos para la construcción de un Plan Toda una Vida, no me motivaron a cierto grupo de alumnos, en efecto el objetivo se pudo alcanzar de manera parcial.		
Comentarios		
Docente	Padres de familia	
Faltó tiempo para que los alumnos explicaran los ejes estratégicos mediante los mapas semánticos que diseñaron.	Es importante que los docentes enseñen a los alumnos a comprender los mapas conceptuales y ejes semánticos, antes de que los utilicen.	

Actividad 4

Tema: Horizontes de la plurinacionalidad

Número de sesiones: 2

Destreza con criterio de desempeño: Discutir los horizontes de la plurinacionalidad, tomando en cuenta paradigmas mentales negativos que incumplen con los fundamentos de la plurinacionalidad y sus elementos materiales y simbólicos.

Contenidos

2.4.1. Sociedad incluyente

2.4.2. Condiciones materiales y simbólicas

Experiencia

Para la presente clase se inició observando un “cortometraje sobre discriminación¹”, a partir del video se estableció relación con los casos de discriminación que han sido testigos en su contexto diario.

Reflexión

Mediante la técnica del foro, se formaron grupos colaborativos, en los que compartieron ideas sobre los tipos de discriminación y escribieron en la pizarra lo que opinaban de la discriminación, utilizando entre 5 a 10 palabras, así cada grupo compartió su mensaje e hizo un comentario sobre la idea expresada por el compañero anterior. Una vez que todos hayan expuestos sus puntos de vista sobre la discriminación se analizó y discutió sobre el grado en que puede afectar a una persona.

Construcción de los conocimientos

De manera grupal se entrega una hoja que contiene un árbol de ideas, en el que se presentó en el tronco las palabras “Sociedad incluyente”, los estudiantes a partir de sus precepciones completaron en las ramas lo que pensaban acerca de ello, previo a esto dieron lectura al siguiente párrafo extraído de Senplades (2017) el cual dice que:

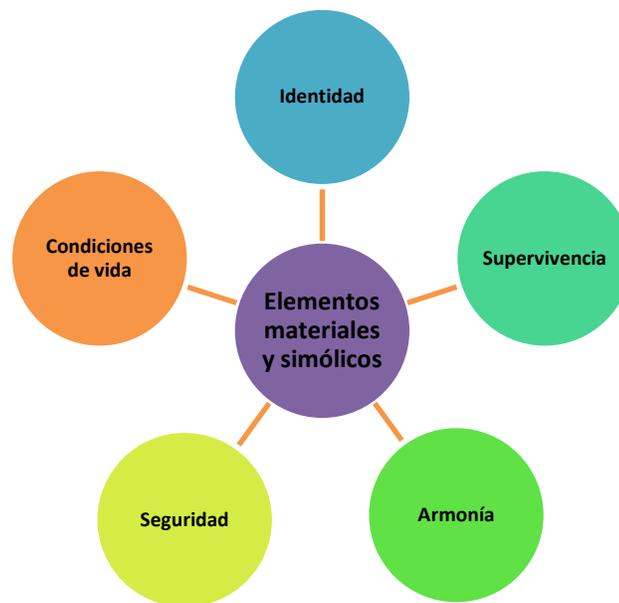
¹ <https://www.youtube.com/watch?v=wKbVvYHi5DM>

La garantía de los derechos a educación, salud, alimentación, agua y seguridad social se dan en el marco de un Estado Intercultural y plurinacional, incluyente, que reconoce las diversidades. Esto implica fortalecer la identidad de los pueblos y las nacionalidades con acciones dirigidas a preservar la lengua materna, a cerrar brechas de acceso a servicios y luchar contra la discriminación. (p. 52)

Se explicó a los alumnos que los argumentos debían estar enfocados en la “erradicación de toda forma de violencia” en los diferentes ámbitos.

Seguido de esta actividad, se explicó a los estudiantes mediante un eje somático, la importancia de los elementos materiales y simbólicos de la plurinacionalidad.

Gráfico 4: Eje semántico sobre los elementos materiales y simbólicos



Aplicación

En esta fase se trabajó con la técnica roles invertidos, la actividad consistió en que de manera creativa e imaginaria los integrantes de cada grupo pensarán en una situación de discriminación, redactarán un diálogo y actuarán mediante un socio drama, a fin de poder demostrar un tipo de discriminación que atente contra el derecho de un grupo.

Después de cada intervención los estudiantes espectadores comentaron sobre la situación.

Tabla 5: Resultados cuarta actividad de 2 sesiones

PLANTILLA DE OBSERVACION		
Análisis del desarrollo del Proceso Pedagógico		
Aspectos positivos	Aspectos negativos	Propuestas de mejora
El desarrollo de la clase fue muy práctico, puesto que se empezó observando un cortometraje sobre la discriminación que sensibilizó a los alumnos.	En las técnicas del foro, no todos los alumnos quisieron expresar sus opiniones sobre la discriminación, algunos se reservaron.	Se propone que cuando se vaya a utilizar la técnica del foro, se proporcione con anticipación a los alumnos información sobre el tema a tratar, de modo que estén preparados.
Resultados del alumnado		
Aprendizaje bien logrado	Aprendizaje regularmente logrado	Aprendizaje deficiente
EL 67% de los alumnos alcanzaron un nivel excelente en las actividades, prestaron atención al video y resaltaron en el foro con buenas ideas.	El 29% de los alumnos alcanzaron un nivel bueno y regular, su participación en los grupos fue medianamente activa, no se integraron en el socio drama y no expresaron sus ideas mediante el foro.	EL 5% de los alumnos tuvieron un nivel deficiente, con quienes se realizó una retroalimentación.
Autoevaluación		
En la explicación de los argumentos sobre la garantía de derechos el uso del eje semántico no promovió la participación de todos los alumnos en la construcción de los conocimientos.		
Comentarios		
Docente	Padres de familia	
A pesar de que la docente promovió la libre expresión de todos los alumnos, hubo alumnos que no se sintieron seguros en expresar sus opiniones.	La docente tuvo mayor intervención durante la explicación, faltó interacción.	

Actividad 5

Tema: Fundamentos sociales del Ecuador

Destreza con criterio de desempeño: Analizar y comprender los fundamentos sociales del Ecuador, desde un sentido plurinacional, valorando los aportes de su cultura al desarrollo del país. (Currículo de Educación para la ciudadanía, 2016)

Dinámica

Se inicia con la dinámica “El cartero”, la misma que consistió en decir que el cartero tiene una carta para los que tienen familiares en: “Manabí”, “Guayaquil”, “Quito”, “Esmeraldas”, “Los Ríos”, “Cuenca”, “Loja”, “Oriente”, etc. Al momento de ser nombrados se integran en grupos de acuerdo a las indicaciones.

Durante la reflexión, los alumnos explicaron el significado del mestizaje y sus efectos en la construcción de la sociedad ecuatoriana.

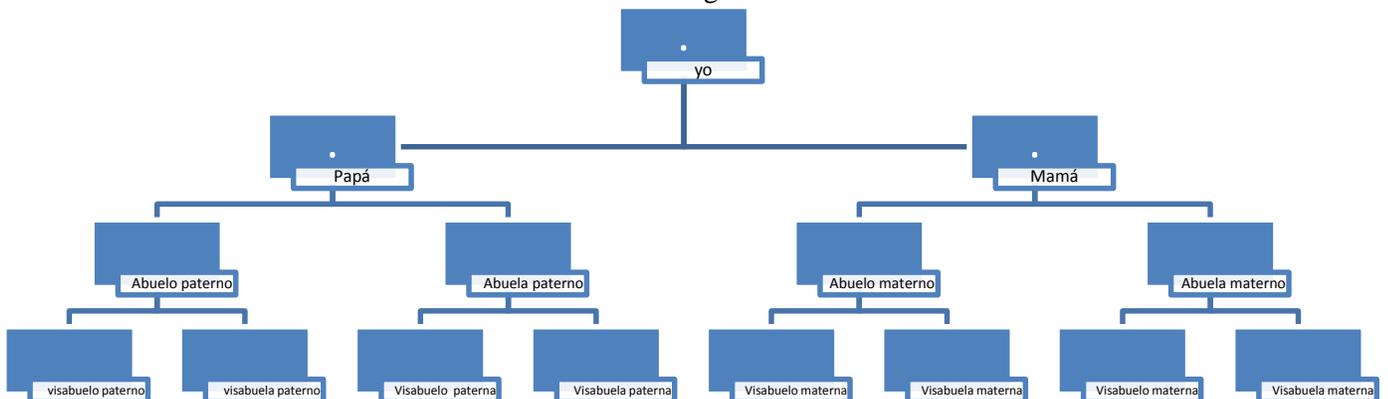
Experiencia

Se presentó a los alumnos un video sobre “fundamentos sociales del Ecuador, después de observarlo, comentaron sobre lo comprendido.

Reflexión

Después de hacer los comentarios sobre el video, se solicitó a los estudiantes completar el siguiente árbol de generación, ubicando el lugar de origen de cada persona, según lo que conocían de sus antepasados.

Gráfico 5: Árbol de generaciones



Los estudiantes comentaron en grupos colaborativos su descendencia de acuerdo al lugar de origen de sus padres, abuelos y bisabuelos, aquellos que conocían más a fondo sus orígenes agregaron cuadros.

Construcción de los conocimientos

Se repartieron hojas de contenido explicativo sobre los fundamentos sociales de algunas nacionalidades.

Mediante un cartel se expuso el mapa del Ecuador, con los lugares poblados por indígenas, afro ecuatorianos, mestizos y montubios.

Aplicación

En el mapa los estudiantes ubicaron por colores las zonas que según el censo poblacional (INEC) se encuentran poblados por los pueblos y nacionalidad.

Tabla 6: Resultados quinta actividad de 2 sesiones

PLANTILLA DE OBSERVACION		
Análisis del desarrollo del Proceso Pedagógico		
Aspectos positivos	Aspectos negativos	Propuestas de mejora
El uso del mapa familiarizó a los alumnos con los grupos y nacionalidades que existen en el Ecuador y que ellos desconocían.	La actividad de reflexión tomó mayor tiempo, en tanto que algunos alumnos no conocían la procedencia de sus descendientes.	Además de la lectura comprensiva en grupos, se recomienda utilizar la técnica del resumen, para que los alumnos extraigan ideas breves y puedan explicar en menor tiempo.
Resultados del alumnado		
Aprendizaje bien logrado	Aprendizaje regularmente logrado	Aprendizaje deficiente

EL 74% de los alumnos alcanzaron buen nivel de logro, observaron con atención el video y completaron el árbol de generación, demostraron un buen nivel de comprensión de los fundamentos sociales.	El 26% alcanzó un nivel de rendimiento regular, tuvieron dificultad para identificar los lugares en los cuales radican ciertos grupos y nacionalidades.	No hubo alumnos con nivel deficiente.
Autoevaluación		
Todas las nacionalidades pertenecientes al Ecuador no fueron explicadas por ser muchas, la metodología utilizada no propició la interacción en la lectura grupal realizada por los alumnos.		
Comentarios		
Docente	Padres de familia	
La dinámica fue muy divertida, sin embargo no todos los alumnos actuaron con seriedad al momento de integrarse en los grupos.	La clase fue medianamente comprendida, ya que algunas nacionalidades no se explicaron, quedando cierta duda en los alumnos.	

Actividad 6

Tema: Planos de desarrollo de la plurinacionalidad

Número de sesiones: 2

Destreza con criterio de desempeño: Determinar la evolución histórica de los pueblos y nacionalidades en el contexto social, político, socio-cultural, en función de la construcción de un Estado incluyente y sostenible. (Currículo de Educación para la ciudadanía, 2016)

Contenidos

2.6.1. Socio-económico: asegura la igualdad

2.6.2. Político: permite cambios en la estructura de poder

2.6.3. Socio-cultural: reconocimiento de diferencias y posibilidad mediante la educación bilingüe

Experiencia

Se inició la clase presentando un personaje cuyo rol tuvo enorme trascendencia en la lucha de los derechos de los pueblos indígenas “Transito Amaguaña”.

Para iniciar, se conformaron grupos colaborativos de cinco estudiantes cada uno, a quienes se les entregará una fotografía del personaje, posterior a ella, habrán las siguientes preguntas:

- ¿Conocen a este personaje?
- ¿De qué crees que se podría hablar del personaje?
- ¿Qué tan importante crees que podría ser el personaje?



Reflexión

Se presentó un video (<https://www.youtube.com/watch?reload=9&v=-dgDHjJIrmw=>) en el cual se describió a Transito Amaguaña, como representante de los pueblos y movimientos indígenas.

Se presenta a los estudiantes las siguientes palabras del recuadro:

Discriminación	explotación	justicia	derechos	igualdad
----------------	-------------	----------	----------	----------

De manera colaborativa los estudiantes redactaron un texto expositivo en el que se hizo mención a la función o rol que ejerció Transito Amaguaña en la lucha de derechos y que aportes se alcanzaron dentro de la formación de un Estado Plurinacional.

Construcción de los conocimientos

En esta fase se realizó un análisis de los derechos de las comunidades, pueblos y nacionalidades estipulados en la Art. 56 – 57 de la Constitución Política de la República del Ecuador (2008), de los cuales cada grupo colaborativo describió 3 derechos.

Se solicitó a los estudiantes que dialoguen en grupos sobre el significado de cada derecho correspondiente, identificando a que plano pertenecen: socio- económico, político o socio-cultural.

Actividad

Se indicó a los estudiantes que de manera individual en su cuaderno, debían describir la relación de los derechos en los planos de desarrollo de la plurinacionalidad, en la siguiente matriz:

DERECHO	SOCIO-ECONÓMICO	POLÍTICO	SOCIO-CULTURAL.

Tabla 7: Resultados sexta actividad de 2 sesiones

PLANTILLA DE OBSERVACION		
Análisis del desarrollo del Proceso Pedagógico		
Aspectos positivos	Aspectos negativos	Propuestas de mejora
Los alumnos estuvieron atentos al video presentado sobre “Transito Amaguaña”, reconociendo su rol en la lucha por sus derechos.	En el trabajo individual ciertos alumnos tuvieron confusión al describir los derechos y ubicarlos en los planos de desarrollo.	Realizar trabajos en pareja, aplicando la coevaluación mediante rúbrica.
Resultados del alumnado		
Aprendizaje bien logrado	Aprendizaje regularmente logrado	Aprendizaje deficiente
El 67% de los alumnos completaron cada actividad con eficiencia, su nivel de logro de bueno tanto en el trabajo individual como grupal.	El 33% de los alumnos alcanzaron un nivel regular en las actividades, evidenciándose un nivel alto de dificultad al trabajar de manera individual.	No se presentaron casos de aprendizaje deficiente.
Autoevaluación		

En la explicación de los artículos considero que me falta más dinámica, puesto que en esta fase ciertos alumnos mostraron indiferencia, distrayéndose en otras actividades, como conversar.	
Comentarios	
Docente	Padres de familia
Para poder cumplir con el componente interdisciplinar, se recomienda relacionar los conocimientos con situaciones del entorno.	La docente demostró un buen desenvolvimiento en la explicación de la clase, pese a ello considero que debió hacer una retroalimentación para comprobar si todos los alumnos comprendieron, ya que al trabajar en grupo

3.B. Resultados de aprendizaje de los alumnos

Durante el proceso de aprendizaje los alumnos se interesaron mucho en las temáticas, puesto que, en la fase de la experiencia, de una otra manera se sintieron identificados o relacionados con las situaciones expuestas, a esto se suma que la técnica lluvia de idea propició una mayor participación en clases.

Cabe recalcar que cada temática tuvo su tiempo de reflexión, habilidad que los alumnos fortalecieron de manera cognitiva a través de la percepción visual y argumentativa, así como de la interpretación ante preguntas o casos.

La asimilación de los nuevos conocimientos fue factible en un nivel medio, ciertas temáticas ya eran conocidas para algunos estudiantes, aunque no a profundidad, implicando positivamente en la asimilación y comprensión teórica.

Para desarrollar las actividades cognitivas, procedimentales y actitudinales se conformaron grupos colaborativos en los que cada estudiante cumplió un rol fundamental, en la construcción de los conocimientos a través de mapas conceptuales, ejes semánticos y discusiones mediante foros y debates.

3. C. Descripción del tipo de interacción

Las actividades en el proceso de aprendizaje se desarrollaron a través de grupos colaborativos cuya interacción se logra a través de experiencias impulsadas a través de dinámicas y plenarias grupales. Es importante resaltar que la conformación de grupos se realizó tomando en cuenta el objetivo de la clase, no obstante, la cantidad de estudiantes no fue mayor a siete.

Las actividades se desarrollaron a través de diálogos y consensos basados en explicaciones y análisis de temas enfocados en el Plan Toda una Vida en los cuales se exponen las expectativas que tienen sobre los fundamentos y horizontes de la plurinacionalidad, así como de la discriminación que algunos pueblos y nacionalidades han sufrido. En el análisis teórico se promueven lecturas y explicaciones entre pares y grupos, de manera que se produzca un aprendizaje interactivo basado en preguntas y respuestas de comprensión.

La comunicación entre estudiantes y docentes – estudiantes, fue confiable y cálida, produciendo una reacción positiva en el avance de las capacidades intelectuales, personales y sociales. En este sentido, el uso de dinámicas como estrategia de interacción generó una comunicación asertiva que permitió superar las expectativas de los alumnos.

3. D. Dificultades observadas

En el proceso de aprendizaje se observaron dificultades en la integración de los grupos, donde hubo ciertos estudiantes que tuvieron una participación pasiva, limitándose a escuchar y observar, contribuyendo muy poco en el desarrollo de ejercicios prácticos. Ante este tipo de situaciones, se planearon algunas actividades donde a cada integrante de los grupos colaborativos se entregó una ficha individual que, aunque ameritó la lectura y análisis grupal, precisaba que el alumno la completará en base a sus propios conocimientos.

Durante las exposiciones grupales, se evidenciaron debilidades en la expresión y tono de voz, lo cual causó distracción a los alumnos, en vista de ellos, se propuso que después de cada exposición se realizara una ronda de preguntas sobre el tema explicado, tanto para los oyentes como para los expositores.

Sin duda alguna la tecnología cumplió un rol fundamental en la explicación y presentación de los temas, aunque no se pudo hacer uso de ella en una todas las actividades, en especial por parte de los estudiantes, debido a que el salón de informática de la institución no siempre está disponible para áreas como ciencias sociales.

En la instancia grupal cuyas metas establecidas iban desde el diseño de un mapa conceptual, hasta la comprensión analítica de un artículo, ciertos alumnos no lograron cumplir en el tiempo establecido, durante el monitoreo se observaron dificultades para redactar y concentrarse.

4. Valoración de la implementación y pautas de rediseño de la Unidad didáctica

4. A. Valoración de la unidad didáctica y propuesta de mejora, siguiendo las pautas que cada especialidad ha proporcionado para guiar la práctica reflexiva

La unidad didáctica titulada “La plurinacionalidad y sus aportes a la cultura nacional” favoreció la promoción de los valores culturales de identidad, entre ellos se destaca el respeto, la justicia y la equidad. En este aspecto se reflexionó en base a elementos como la Constitución Política del Ecuador y el Plan Nacional del Plan Toda una Vida, analizando artículos relacionados con la plurinacionalidad y la interculturalidad.

Los contenidos de la Unidad didáctica se impartieron de manera conceptual, procedimiento y actitudinal, de modo que los alumnos no solo adquirieron un nuevo conocimiento, sino que además lo utilizaron, y aprendieron a valorar en su vida cotidiana cada tema tratado, siendo conscientes del valor que tienen en su formación personal y social.

Entre los factores que se tuvieron en cuenta para el diseño de la actividad se destacan los objetivos, las competencias, la metodología, la evaluación y sobre todo la atención a la diversidad del aula y el entorno.

La explicación teórica se fortaleció mediante la interdisciplinariedad, seleccionando experiencias en el campo de la historia y geografía, donde la plurinacionalidad y sus aportes en la cultura del Ecuador se pudieron reflejar.

Desde un aspecto didáctico se plantea como propuesta de mejora, incorporar los juegos en las actividades grupales, de modo que los alumnos cuyo nivel de participación sea bajo logren sentir incentivados a participar de manera activa. De acuerdo con Lafuente & Horrillo (2007) “el juego es fundamental en la vida de todas las personas, especialmente de chicos” (p. 4)

Cabe resaltar que la lectura es un punto débil de muchos alumnos quienes son más prácticos y prefieren ver videos a tener que leer y mucho menos memorizar tales artículos, en vista de aquello, se propone como técnica de mejora hacer uso del socio drama, aunque este tipo de actividades merece mayor tiempo.

En torno a la falta de tiempo favorable para la organización de socio dramas y sus presentaciones por parte de los alumnos, se propone el uso de la estrategia “clase invertida” que según Palladino (2015) consiste en “utilizar la clase para desarrollar actividades prácticas, mientras que la comprensión teórica se realiza mediante video tutoriales a modo de tarea que los alumnos observarán y analizarán en casa” (p. 47). De esta manera se aprovechará el tiempo en el aula y los estudiantes tendrán oportunidad de revisar varias veces el video hasta lograr comprender.

Los recursos didácticos que se necesitaron durante el desarrollo de la unidad didáctica fueron convencionales y tecnológicos Corrales & Sierras (2012) definen los recursos didácticos como “todos aquellos instrumentos que, por una parte, ayudan a los formadores en su tarea de enseñar y, por otra, facilitan a los alumnos el logro de los objetivos de aprendizaje” (Corrales & Sierras, 2012, pág. 19).

El uso de recursos didácticos como carteles, láminas, rota-folios, fichas, mapas conceptuales, diapositivas, reproductor MP3, textos escolares, cuaderno de trabajo, entre otros, contribuyó en la adquisición óptima de capacidades lógicas, además de favorecer la reflexión ante situaciones prácticas. Es importante mencionar que los recursos utilizados permitieron lograr los objetivos propuestos.

Para Ortiz (2012); “Los recursos didácticos de los que deberá auxiliarse el profesor para la realización de la tarea (láminas, maquetas, objetos reales, vídeos, cd, diapositivas, medio de proyección de imágenes fijas o en movimiento, materiales docentes, libros, etc.)”. Es muy importante que el docente tenga materiales que le puedan auxiliar dentro de clase, ya que este hará que las clases sean más activas y dinámicas.

En el análisis de la unidad didáctica se constató que las actividades propuestas a los alumnos fueron adecuadas, tanto para su nivel de aprendizaje como por su edad cronológica, por lo tanto no hubo grado de complejidad fuera de contexto.

El aprendizaje cooperativo fue parte esencial de la unidad didáctica, en el que todos los estudiantes sacaron provecho, desde los que mayores dificultades tuvieron para realizar las actividades hasta los estudiantes cuyos niveles de aprendizaje superaron los esperados. Es preciso enfatizar que la mayoría de las actividades se llevaron a cabo mediante grupos, con el objetivo de afianzar actitudes sociales y sobre todo de despertar el sentido de creatividad mediante la colaboración de todos.

5. Reflexiones finales

5.A. En relación a las asignaturas troncales de la maestría

La unidad didáctica se relaciona en varios aspectos con las asignaturas troncales de la maestría de formación del profesorado de Educación Secundaria en Ecuador.

Sociología de la educación: esta asignatura facilitó el diseño y propuesta de actividades reflexivas vinculadas con la vida cotidiana de los alumnos, la comprensión de las funciones sociales se relacionaron de la manera directa con la identidad nacional, la pluriculturalidad, así como también hacia la reflexión en torno a aspectos negativos que afectan el Plan Toda una Vida, tales como las discriminación, la desigualdad, pobreza y restricciones a los que muchos pueblos y nacionalidad estuvieron sometidas.

Psicología de la educación: la unidad didáctica se relacionó a la psicología de la educación a través de la comprensión de los modos de actuar o responder de los alumnos adolescentes

ante los retos, metas o adversidades que se presentan en la escuela es una de las situaciones que mayor se presentan en el aula, ante ello.

Tutoría y orientación educativa: en cuanto a esta materia, se relacionó con la unidad didáctica en el aspecto práctico de la planificación del docente y sus estrategias metodológicas, además de los estilos de aprendizaje (cooperativo y autónomo) que fueron utilizado a lo largo y ancho de las actividades, así como también de la meta cognición de los alumnos, a quienes se les hizo conciencias sobre la importancia de las temáticas a tratar y las evaluaciones correspondientes.

Metodología didáctica de la enseñanza: esta materia orientó el diseño de las actividades propuestas en la Unidad didáctica, a través de la cual se organizaron los contenidos, el intervalo de cada sesión, las estrategias, recursos, materiales y actividades evaluación, además aportó en la aplicación de técnicas de motivación.

Métodos y enseñanza de la historia: en la implementación de las actividades se utilizaron métodos didácticos activos con la intención de motivar a los estudiantes a participar en las actividades de historia y geografía.

5. B. En relación a las asignaturas de la especialidad

Historia

La unidad didáctica contiene destrezas en las cuales fue meritorio realizar un análisis histórico de las diferentes nacionalidades pertenecientes al Ecuador, dentro de la fase de experiencia se explicaron los procesos que el Ecuador tuvo que pasar para ser declarado un estado Pluricultural.

Geografía

En torno a la explicación de los fundamentos y características plurinacionalidad la geografía es una asignatura fundamental que permitió explicar geográficamente los lugares en los

cuales se establecen las nacionalidades, así como su cultura y relación con las condiciones de vida.

Educación para la ciudadanía

La temática en general se enfocó en la fundamentación legal de la Constitución Política del Ecuador, así como en el Plan Nacional para el Plan Toda una Vida, los mismos que se analizaron de manera crítica y reflexiva a través de técnicas como la lectura, el debate, el foro y la exposición.

5.C. En relación a lo aprendido durante el TFM

En el diseño de la Unidad didáctica los conocimientos adquiridos durante el TFM se aplicaron en la estructuración de las actividades, cuyos contenidos se establecieron de manera cognitiva, procedimental y actitudinal.

Aplicé los conocimientos adquiridos en el diseño y organización de estrategias de aprendizaje, mejorando mi creatividad. En el TFM optimice mi reflexión en torno a la evaluación de los resultados de aprendizaje de los alumnos, utilice los conocimientos.

6. Referencias bibliográficas

- Asamblea Nacional Constituyente. (20 de Octubre de 2008). Constitución Política de la República Del Ecuador. *Constitución*. Quito, Ecuador: Asamblea Nacional Constituyente.
- Castellá, J., & Vilá, M. (2014). 10 Ideas Clave. Enseñar la competencia oral en clase: Aprender a hablar en público. *Volume (22)*, p. 173.
- Corrales, M., & Sierras, M. (2012). *Diseño de medios y recursos didácticos*. Málaga: Innovación Y Cualificación.
- La Prova, A. (2017). *La práctica del Aprendizaje Cooperativo*. Madrid, España: Narcea, S. A.
- Lafuente, A., & Horrillo, P. (2017). *Cómo intervenir un patio escolar*. Madrid: Ministerio de Educación, cultura y deporte.
- Ministerio de Educación. (2016). Currículo de Educación para la ciudadanía. *Educación para la ciudadanía*. Quito, Ecuador: Ministerio de Educación.
- Ortiz, A. (2012). *Docencia Universitaria*. Madrid: Cepedid.
- Palladino, L. (2015). *Educación en la era de la dispersión digital*. (I. Ferrer , Trad.) Madrid: ALBA.
- Senplades. (22 de Septiembre de 2017). Plan Nacional de desarrollo 2017-2021. *Toda una vida*. Quito, Pichincha , Ecuador: Secretaría Nacional de Planificación y Desarrollo - Senplades 2017.

7. Anexos

Anexo 1: hoja de cotejo de autoevaluación del estudiante del trabajo

HOJA DE COTEJO DE AUTOEVALUACIÓN DEL ESTUDIANTE DEL TRABAJO FIN DE MÁSTER 2017-2018. OPCIÓN A

Tal y como se indica en la guía del TFM, el estudiante debe realizar una autoevaluación sobre el proceso y la elaboración del TFM. Dicha evaluación tendrá un valor de 1,5 puntos sobre la calificación final (sobre 10). Para facilitar la tarea al estudiante, el equipo de coordinación del TFM diseñó esta hoja de cotejo de autoevaluación. En ella se encuentran reflejados todos los indicadores que deben ser tenidos en cuenta por el docente a la hora de puntuar su actuación, divididos en dos apartados. En primer lugar, una valoración de las actividades realizadas durante la elaboración del TFM. En segundo lugar, contiene indicadores para reflexionar sobre la versión final del TFM

A cada uno de los indicadores les corresponden cuatro niveles de concreción (A, B, C y D) que concretan de forma graduada desde un mínimo hasta un máximo nivel de logro. De modo orientativo, recomendamos que el estudiante asigne un valor numérico comprendido en el 0-10 en la columna de la derecha para cada uno de los indicadores. Estos indicadores servirán de guía al docente a la hora de asignarse una nota global sobre 1,5 (que equivale al peso de la autoevaluación del alumno que se especifica en la guía). Esta nota final debe incluirse al final de la hoja de cotejo, en el apartado correspondiente dentro del TFM.

Recuerden incluir la siguiente hoja en la versión final de su trabajo

	Apartados	Indicadores	A	B	C	D	Puntuación (0-10)
AUTOEVALUACIÓN DEL ESTUDIANTE	Actividades realizadas durante la elaboración del TFM	Tutorías presenciales	Falté a las tutorías sin justificar mi ausencia.	Falté a las tutorías presenciales y sí justifiqué mi ausencia.	Asistí a las tutorías presenciales sin prepararlas de antemano.	Asistí a las tutorías presenciales y preparé de antemano todas las dudas que tenía. Asimismo, planifiqué el trabajo que tenía realizado para contrastarlo con el tutor/a.	8
		Tutorías de seguimiento virtuales	Ni escribí ni contesté los mensajes del tutor/a.	Fui irregular a la hora de contestar algunos mensajes del tutor/a e informarle del estado de mi trabajo.	Contesté todos los mensajes virtuales del tutor/a y realicé algunas de las actividades pactadas en el calendario previsto.	Contesté todos los mensajes virtuales del tutor/a realizando las actividades pactadas dentro del calendario previsto y lo he mantenido informado del progreso de mi trabajo.	9
	Versión final del TFM	Objetivos del TFM	El trabajo final elaborado no alcanzó los objetivos propuestos o los ha logrado parcialmente.	El trabajo final elaborado alcanzó la mayoría de los objetivos propuestos.	El trabajo final elaborado alcanzó todos los objetivos propuestos.	El trabajo final elaborado alcanzó todos los objetivos propuestos y los ha enriquecido.	9
		Estructura de la unidad didáctica implementada	La unidad didáctica implementada carece de la mayoría de los elementos de la programación (objetivos, contenidos según el currículum, actividades de enseñanza y aprendizaje y actividades de evaluación).	La unidad didáctica implementada contiene casi todos los elementos de la programación (objetivos, contenidos según el currículum, actividades de enseñanza y aprendizaje y actividades de evaluación).	La unidad didáctica implementada contiene todos los elementos de la programación (objetivos, contenidos según el currículum, actividades de enseñanza y aprendizaje y actividades de evaluación).	La unidad didáctica implementada contiene todos los elementos de la programación (objetivos, contenidos según el currículum, actividades de enseñanza y aprendizaje y actividades de evaluación) y además incluye información sobre aspectos metodológicos, necesidades educativas especiales y el empleo de otros recursos.	8
		Implementación de la unidad didáctica	El apartado de implementación carece de la mayoría de los aspectos solicitados (adecuación de contenidos, dificultades de aprendizaje advertidas, observación de la interacción sobre las dificultades halladas inherentes a la actuación como profesor).	El apartado de implementación contempla casi todos los aspectos solicitados (adecuación de contenidos, dificultades de aprendizaje advertidas, observación de la interacción sobre las dificultades halladas inherentes a la actuación como profesor).	El apartado de implementación contempla todos los aspectos solicitados (adecuación de contenidos, dificultades de aprendizaje advertidas, observación de la interacción sobre las dificultades halladas inherentes a la actuación como profesor).	El apartado de implementación contempla todos los aspectos solicitados (adecuación de contenidos, dificultades de aprendizaje advertidas, gestión de la interacción y de las dificultades en la actuación como profesor), además de un análisis del contexto y de las posibles causas de las dificultades.	9
		Conclusiones de la reflexión sobre la implementación.	Las conclusiones a las que he llegado sobre la implementación de la unidad didáctica son poco fundamentadas y excluyen la práctica reflexiva.	Las conclusiones a las que he llegado están bastante fundamentadas a partir de la práctica reflexiva, pero algunas resultan difíciles de argumentar y mantener porque son poco reales.	Las conclusiones a las que he llegado están bien fundamentadas a partir de la práctica reflexiva, y son coherentes con la secuencia y los datos obtenidos.	Las conclusiones a las que he llegado están muy bien fundamentadas a partir de la práctica reflexiva porque aportan propuestas de mejora contextualizadas a una realidad concreta y son coherentes con todo el diseño.	8

		Aspectos formales	El trabajo final elaborado carece de los requisitos formales establecidos (portada con la información correcta, índice, paginación, diferenciación de apartados, interlineado que facilite la lectura, etc.) y no facilita su lectura.	El trabajo final elaborado casi cumple los requisitos formales establecidos (portada con la información correcta, índice, paginación, diferenciación de apartados, interlineado que facilite la lectura, etc.), pero su lectura es posible.	El trabajo final elaborado cumple los requisitos formales establecidos (portada con la información correcta, índice, paginación, diferenciación de apartados, interlineado que facilite la lectura, etc.) y su lectura es posible.	El trabajo final elaborado cumple los requisitos formales establecidos (portada con la información correcta, índice, paginación, diferenciación de apartados, interlineado que facilite la lectura, etc.) y ha incorporado otras que lo hacen visualmente más agradable y facilitan la legibilidad.	8
		Redacción y normativa	La redacción del trabajo, la distribución de los párrafos y los conectores textuales dificultan la lectura y comprensión del texto. El texto contiene faltas graves de la normativa española.	La redacción del trabajo, la distribución de los párrafos y los conectores textuales facilitan casi siempre la lectura y comprensión del texto. El texto contiene algunas carencias de la normativa española.	La redacción del trabajo, la distribución de los párrafos y los conectores textuales ayudan a la lectura y comprensión del texto. El texto cumple con los aspectos normativos de la lengua española, salvo alguna errata ocasional.	La redacción del trabajo, la distribución de los párrafos y los conectores textuales ayudan perfectamente a la lectura y comprensión del texto. El texto cumple con los aspectos normativos de la lengua española y su lectura es fácil y agradable.	6
		Bibliografía	Carece de bibliografía o la que se presenta no cumple los requisitos formales establecidos por la APA.	Se presenta una bibliografía básica que, a pesar de algunos pequeños errores, cumple los requisitos formales establecidos por la APA.	Presenta una bibliografía completa y muy actualizada, que cumple los requisitos formales establecidos por la APA.	Presenta una bibliografía completa y muy actualizada, que cumple los requisitos formales establecidos por la APA de forma excelente.	7
		Anexo	A pesar de ser necesaria, falta documentación anexa o la que aparece es insuficiente.	Hay documentación anexa básica y suficiente.	Hay documentación anexa amplia y diversa. Se menciona en los apartados correspondientes.	La documentación anexa aportada complementa muy bien el trabajo y la enriquece. Se menciona en los apartados correspondientes.	5
		Reflexión y valoración personal sobre lo aprendido a lo largo del máster y del TFM	No reflexioné suficientemente sobre todo lo que aprendí en el máster.	Realicé una reflexión sobre lo aprendido en el máster y sobre la realidad educativa.	Realicé una buena reflexión sobre lo aprendido en el máster y sobre la realidad educativa. Esta reflexión me ayudó a modificar concepciones previas sobre la educación secundaria y la formación continuada del profesorado.	Realicé una reflexión profunda sobre todo lo aprendido en el máster y sobre la realidad educativa. Esta reflexión me ayudó a hacer una valoración global y me sugirió preguntas que me permitieron una visión nueva y más amplia de la educación secundaria y la formación continuada del profesorado.	7

Nota final global (sobre 1,5):

Anexo 2: Instrumento de evaluación formativa 1ra actividad

INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN FORMATIVA PRIMERA ACTIVIDAD							
ESCALA							
4= Excelente							
3= Bueno							
2= Regular							
1= Deficiente							
NÓMINA	CALIFICACIÓN INDIVIDUAL			CALIFICACIÓN GRUPAL		CALIFICACIÓN	NIVEL
Grupos de estudiantes	TONO DE VOZ	DOMINIO DE CONTENIDO	LENGUAJE CORPORAL	CALIDAD DE LA PRESENTACIÓN	RECURSO VISUAL		
1	3	4	4	4	3	9,00	LOGRADO
2	4	4	3	4	3	9,00	LOGRADO
3	3	3	3	4	3	8,00	REGULAR
4	4	3	3	4	3	8,50	LOGRADO
5	3	3	3	4	3	8,00	REGULAR
6	2	4	4	4	3	8,50	LOGRADO
7	3	3	3	4	3	8,00	REGULAR
8	4	4	3	3	3	8,50	LOGRADO
9	4	3	2	3	3	7,50	REGULAR
10	4	3	3	3	3	8,00	REGULAR
11	2	3	3	3	3	7,00	REGULAR
12	3	4	4	3	3	8,50	LOGRADO
13	4	3	3	3	3	8,00	REGULAR
14	3	3	3	3	3	7,50	REGULAR
15	4	4	4	3	2	8,50	LOGRADO
16	3	3	3	3	2	7,00	REGULAR
17	3	4	4	3	2	8,00	REGULAR
18	4	4	3	3	2	8,00	REGULAR
19	4	4	4	3	2	8,50	LOGRADO
20	4	3	3	3	2	7,50	REGULAR
21	3	3	3	3	2	7,00	REGULAR
22	2	2	3	4	4	7,50	REGULAR
23	3	4	4	4	4	9,50	LOGRADO
24	4	3	3	4	4	9,00	LOGRADO
25	4	3	3	4	4	9,00	LOGRADO
26	3	2	2	4	4	7,50	REGULAR
27	4	3	3	4	4	9,00	LOGRADO
28	3	2	1	4	4	7,00	REGULAR
29	4	4	4	4	3	9,50	LOGRADO
30	4	3	3	4	3	8,50	LOGRADO
31	4	4	3	4	3	9,00	LOGRADO
32	3	2	2	4	3	7,00	REGULAR
33	3	2	3	4	3	7,50	REGULAR
34	3	2	2	4	3	7,00	REGULAR
35	3	3	3	4	3	8,00	REGULAR
36	4	3	3	3	3	8,00	REGULAR
37	3	4	4	3	3	8,50	LOGRADO
38	3	4	3	3	3	8,00	REGULAR
39	4	4	2	3	3	8,00	REGULAR
40	3	2	1	3	3	6,00	DEFICIENTE
41	4	3	3	3	3	8,00	REGULAR
42	4	4	3	3	3	8,50	LOGRADO

Anexo 3: Instrumento de evaluación formativa 2da actividad

INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN FORMATIVA SEGUNDA ACTIVIDAD						
ESCALA						
5= Excelente						
4= Bueno						
3= Regular						
2= Deficiente						
NÓMINA	CALIFICACIÓN INDIVIDUAL		CALIFICACIÓN GRUPAL		CALIFICACIÓN	NIVEL
Grupos de estudiantes	CONOCIMIENTO DEL TEMA	ACTUACIÓN EN CLASE	ORGANIZACIÓN GRUPAL	INTERACCIÓN COMUNICATIVA		
1	3	5	5	4	8,50	LOGRADO
2	4	4	5	3	8,00	REGULAR
3	5	5	5	5	10,00	LOGRADO
4	4	5	5	5	9,50	LOGRADO
5	5	5	5	3	9,00	LOGRADO
6	2	4	5	5	8,00	REGULAR
7	5	5	5	3	9,00	LOGRADO
8	4	5	3	5	8,50	LOGRADO
9	5	4	3	3	7,50	REGULAR
10	4	5	3	5	8,50	LOGRADO
11	2	5	5	5	8,50	LOGRADO
12	3	4	3	5	7,50	REGULAR
13	5	3	5	5	9,00	LOGRADO
14	3	5	5	5	9,00	LOGRADO
15	5	5	3	3	8,00	REGULAR
16	3	3	5	3	7,00	REGULAR
17	3	4	5	3	7,50	REGULAR
18	4	4	3	5	8,00	REGULAR
19	5	5	5	5	10,00	LOGRADO
20	4	3	3	5	7,50	REGULAR
21	3	5	3	3	7,00	REGULAR
22	5	5	4	4	9,00	LOGRADO
23	5	5	5	5	10,00	LOGRADO
24	4	5	5	3	8,50	LOGRADO
25	4	3	5	4	8,00	REGULAR
26	3	4	5	5	8,50	LOGRADO
27	4	5	4	4	8,50	LOGRADO
28	3	5	4	4	8,00	REGULAR
29	4	5	5	5	9,50	LOGRADO
30	5	4	4	3	8,00	REGULAR
31	5	5	5	5	10,00	LOGRADO
32	5	5	5	3	9,00	LOGRADO
33	5	2	4	3	7,00	REGULAR
34	5	5	5	5	10,00	LOGRADO
35	3	4	5	3	7,50	REGULAR
36	4	4	3	3	7,00	REGULAR
37	3	4	5	5	8,50	LOGRADO
38	3	4	4	4	7,50	REGULAR
39	5	4	5	3	8,50	LOGRADO
40	3	3	3	5	7,00	REGULAR
41	4	5	4	4	8,50	LOGRADO
42	4	5	2	3	7,00	REGULAR

Anexo 4: Instrumento de evaluación formativa 3ra actividad

INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN FORMATIVA TERCERA ACTIVIDAD						
ESCALA						
5= Excelente						
4= Bueno						
3= Regular						
2= Deficiente						
NÓMINA	CALIFICACIÓN INDIVIDUAL		CALIFICACIÓN GRUPAL		CALIFICACIÓN	NIVEL
Grupos de estudiantes	APORTE TEÓRICO	REFLEXIÓN	INTERACCIÓN GRUPAL	MAPA SEMÁNTICO		
1	5	4	5	4	9,00	LOGRADO
2	4	4	4	3	7,50	REGULAR
3	4	5	5	5	9,50	LOGRADO
4	5	3	5	5	9,00	LOGRADO
5	4	5	4	3	8,00	REGULAR
6	4	4	4	4	8,00	REGULAR
7	4	3	5	3	7,50	REGULAR
8	4	5	4	5	9,00	LOGRADO
9	5	4	3	3	7,50	REGULAR
10	4	5	4	5	9,00	LOGRADO
11	4	5	5	4	9,00	LOGRADO
12	4	4	4	5	8,50	LOGRADO
13	5	4	4	4	8,50	LOGRADO
14	5	3	5	5	9,00	LOGRADO
15	4	5	4	3	8,00	REGULAR
16	5	3	5	4	8,50	LOGRADO
17	4	4	3	3	7,00	REGULAR
18	5	4	4	5	9,00	LOGRADO
19	5	3	5	4	8,50	LOGRADO
20	4	3	5	5	8,50	LOGRADO
21	4	4	4	3	7,50	REGULAR
22	4	3	4	4	7,50	REGULAR
23	5	3	5	5	9,00	LOGRADO
24	5	5	4	3	8,50	LOGRADO
25	4	2	5	4	7,50	REGULAR
26	5	4	5	5	9,50	LOGRADO
27	4	4	4	4	8,00	REGULAR
28	5	5	4	4	9,00	LOGRADO
29	4	2	5	5	8,00	REGULAR
30	4	4	4	3	7,50	REGULAR
31	5	2	5	5	8,50	LOGRADO
32	4	4	5	4	8,50	LOGRADO
33	4	2	4	4	7,00	REGULAR
34	5	5	5	5	10,00	LOGRADO
35	3	4	4	4	7,50	REGULAR
36	5	4	5	3	8,50	LOGRADO
37	4	4	5	4	8,50	LOGRADO
38	3	4	4	4	7,50	REGULAR
39	5	3	5	4	8,50	LOGRADO
40	5	3	5	5	9,00	LOGRADO
41	4	5	4	4	8,50	LOGRADO
42	5	3	3	3	7,00	REGULAR

Anexo 5: Instrumento de evaluación formativa 4ta actividad

INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN FORMATIVA CUARTA ACTIVIDAD						
ESCALA						
5= Excelente						
4= Bueno						
3= Regular						
2= Deficiente						
NÓMINA	CALIFICACIÓN INDIVIDUAL		CALIFICACIÓN GRUPAL		CALIFICACIÓN	NIVEL
	Grupos de estudiantes	INTERÉS Y ATENCIÓN AL VIDEO	PARTICIPACIÓN EN EL FORO	APORTE GRUPAL		
1	5	5	4	5	9,50	LOGRADO
2	3	3	4	5	7,50	REGULAR
3	4	5	5	5	9,50	LOGRADO
4	5	4	5	4	9,00	LOGRADO
5	3	5	5	4	8,50	LOGRADO
6	4	4	4	5	8,50	LOGRADO
7	4	4	5	4	8,50	LOGRADO
8	5	3	4	4	8,00	REGULAR
9	4	4	3	3	7,00	REGULAR
10	4	3	5	5	8,50	LOGRADO
11	5	2	3	4	7,00	REGULAR
12	4	3	4	5	8,00	REGULAR
13	3	3	5	5	8,00	REGULAR
14	5	4	5	5	9,50	LOGRADO
15	5	1	3	4	6,50	DEFICIENTE
16	5	5	5	4	9,50	LOGRADO
17	5	2	3	4	7,00	REGULAR
18	5	4	4	5	9,00	LOGRADO
19	5	1	5	4	7,50	REGULAR
20	5	4	3	5	8,50	LOGRADO
21	5	3	4	3	7,50	REGULAR
22	5	4	3	4	8,00	LOGRADO
23	5	5	5	5	10,00	LOGRADO
24	4	5	4	4	8,50	LOGRADO
25	5	4	4	4	8,50	LOGRADO
26	5	4	5	5	9,50	LOGRADO
27	5	4	4	4	8,50	LOGRADO
28	5	4	3	4	8,00	REGULAR
29	5	5	5	5	10,00	LOGRADO
30	5	4	4	4	8,50	LOGRADO
31	5	1	5	5	8,00	LOGRADO
32	5	5	3	5	9,00	LOGRADO
33	4	5	4	4	8,50	LOGRADO
34	5	4	5	5	9,50	LOGRADO
35	5	5	4	4	9,00	LOGRADO
36	5	3	4	4	8,00	REGULAR
37	5	5	4	5	9,50	LOGRADO
38	5	4	4	4	8,50	LOGRADO
39	5	1	4	4	7,00	REGULAR
40	5	5	5	4	9,50	LOGRADO
41	5	5	4	4	9,00	LOGRADO
42	3	1	4	4	6,00	DEFICIENTE

Anexo 6: Instrumento de evaluación formativa 5ta actividad

INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN FORMATIVA QUINTA ACTIVIDAD						
ESCALA						
5= Excelente						
4= Bueno						
3= Regular						
2= Deficiente						
NÓMINA	CALIFICACIÓN INDIVIDUAL		CALIFICACIÓN GRUPAL		CALIFICACIÓN	NIVEL
Grupos de estudiantes	INTERÉS Y ATENCIÓN AL VIDEO	DISEÑO DE ÁRBOL DE GENERACIÓN	APORTE GRUPAL	SOCIODRAMA		
1	5	5	4	4	9,00	LOGRADO
2	5	2	4	5	8,00	REGULAR
3	5	5	5	5	10,00	LOGRADO
4	5	3	5	4	8,50	LOGRADO
5	5	5	5	4	9,50	LOGRADO
6	5	4	4	4	8,50	LOGRADO
7	4	3	5	3	7,50	REGULAR
8	5	5	4	5	9,50	LOGRADO
9	5	4	3	3	7,50	REGULAR
10	5	3	5	5	9,00	LOGRADO
11	5	2	3	4	7,00	REGULAR
12	5	3	4	5	8,50	LOGRADO
13	5	4	5	5	9,50	LOGRADO
14	5	3	5	5	9,00	LOGRADO
15	5	2	3	4	7,00	REGULAR
16	5	5	5	4	9,50	LOGRADO
17	5	4	3	4	8,00	REGULAR
18	5	4	4	5	9,00	LOGRADO
19	5	3	5	4	8,50	LOGRADO
20	5	4	3	5	8,50	LOGRADO
21	5	5	4	3	8,50	LOGRADO
22	5	4	3	5	8,50	LOGRADO
23	5	5	5	5	10,00	LOGRADO
24	4	5	4	4	8,50	LOGRADO
25	5	4	4	4	8,50	LOGRADO
26	5	5	5	5	10,00	LOGRADO
27	5	4	4	4	8,50	LOGRADO
28	5	2	3	4	7,00	REGULAR
29	5	5	5	5	10,00	LOGRADO
30	5	4	4	4	8,50	LOGRADO
31	5	3	5	5	9,00	LOGRADO
32	5	4	3	5	8,50	LOGRADO
33	4	5	4	4	8,50	LOGRADO
34	5	4	5	5	9,50	LOGRADO
35	5	3	4	4	8,00	REGULAR
36	5	3	4	4	8,00	REGULAR
37	5	5	4	5	9,50	LOGRADO
38	5	4	4	4	8,50	LOGRADO
39	5	3	4	4	8,00	REGULAR
40	5	2	5	5	8,50	LOGRADO
41	5	5	4	4	9,00	LOGRADO
42	4	4	4	4	8,00	REGULAR

Anexo 7: Instrumento de evaluación formativa 6ta actividad

INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN FORMATIVA SEXTA ACTIVIDAD						
ESCALA						
5= Excelente						
4= Bueno						
3= Regular						
2= Deficiente						
NÓMINA	CALIFICACIÓN INDIVIDUAL		CALIFICACIÓN GRUPAL		CALIFICACIÓN	NIVEL
Grupo de estudiantes	INTERÉS Y ATENCIÓN AL VIDEO	APORTE CON IDEAS	REDACCIÓN DE TEXTO EXPOSITIVO	DESCRIPCIÓN DE LOS DERECHOS		
1	5	5	5	5	10,00	LOGRADO
2	5	4	4	5	9,00	LOGRADO
3	5	5	5	5	10,00	LOGRADO
4	5	3	5	4	8,50	LOGRADO
5	5	5	4	3	8,50	LOGRADO
6	5	4	4	5	9,00	LOGRADO
7	4	4	5	3	8,00	REGULAR
8	5	5	4	5	9,50	LOGRADO
9	5	4	3	3	7,50	REGULAR
10	5	3	3	5	8,00	REGULAR
11	5	4	4	3	8,00	REGULAR
12	5	4	3	4	8,00	REGULAR
13	5	4	5	5	9,50	LOGRADO
14	5	5	5	5	10,00	LOGRADO
15	5	4	3	4	8,00	REGULAR
16	5	5	5	4	9,50	LOGRADO
17	5	4	3	4	8,00	REGULAR
18	5	3	3	5	8,00	REGULAR
19	5	3	5	4	8,50	LOGRADO
20	4	4	3	5	8,00	REGULAR
21	5	3	4	3	7,50	REGULAR
22	5	5	3	5	9,00	LOGRADO
23	4	3	4	5	8,00	REGULAR
24	4	5	4	4	8,50	LOGRADO
25	5	4	4	4	8,50	LOGRADO
26	5	5	5	5	10,00	LOGRADO
27	5	4	4	4	8,50	LOGRADO
28	5	2	4	5	8,00	REGULAR
29	5	5	5	5	10,00	LOGRADO
30	5	4	4	4	8,50	LOGRADO
31	5	3	5	5	9,00	LOGRADO
32	5	4	3	5	8,50	LOGRADO
33	4	5	4	4	8,50	LOGRADO
34	5	4	5	5	9,50	LOGRADO
35	5	3	5	4	8,50	REGULAR
36	5	3	4	4	8,00	REGULAR
37	5	5	5	5	10,00	LOGRADO
38	5	4	4	4	8,50	LOGRADO
39	5	3	5	4	8,50	LOGRADO
40	5	3	4	5	8,50	LOGRADO
41	5	5	4	4	9,00	LOGRADO
42	4	3	3	4	7,00	REGULAR

Anexo 8: Evidencias fotográficas

Evidencia 1



SOCIALIZACION GRUPAL DEL PERSONAJE TRANSITO AMAGUAÑA



EVIDENCIA



ANÁLISIS DE LOS DERECHOS Y LAS COMUNIDADES, PUEBLOS Y NACIONALIDADES



EVIDENCIA

OBSERVACION Y ANALISIS DE LAS CONDICIONES DE VIDA DE ALGUNAS NACIONALIDADES DEL
ECUADOR



EVIDENCIA



EXPOSICIONES ORALES ACERCA DE LAS POSIBLES NECESIDADES DE CADA NACIONALIDAD



EVIDENCIA



PARTICIPACION EN TECNICA DE LA CAJA PLURINACIONAL

EVIDENCIA



EXPLICACION DE CADA OBJETO SACADO DE LA CAJA PLURINACIONAL



Anexo 9: Lista de cotejo

LISTA DE COTEJO PARA DRAMATIZACION						
INDICADORES	1	2	3	4	5	7
ORGANIZACION DE LA EXPOSICION						
PARTICIPAN TODOS LOS INTEGRANTES DEL GRUPO						
LA VESTIMENTA ES ADECUADA						
EXISTE COHERENCIA ENTRE LA ACCION Y EL TEXTO						
DA VIDA AL PERSONAJE A TRAVÉS DE LA POSTURA CORPORAL Y EL MOVIMIENTO DE LAS MANOS						
EXPRESAN DE MANERA CLARA EL MENSAJE DEL TEMA						
LOS GESTOS Y LAS MIMICAS REFUERZAN SU MENSAJE						
CONTROL ADECUADO EL TIEMPO						
DESEMBOLVIMIENTO ESCENICO						
SIGUEN LAS INSTRUCCIONES DEL DOCENTE						
UTILIZAN EL VOCABULARIO ADECUADO						
TOTAL DE PUNTOS						



Anexo 10: Trabajo en grupos



GRUPO Nº 2.

INTEGRANTES DEL GRUPO:

- Almeida Reyes Hector
- Bravo Obaco Darling
- Candelario Mendoza Jordy
- Delgado Arboleda Leithor
- Mendez Segora Amaro



Anexo 11: Ficha de descripción de nacionalidad

LOS SECOYA		
UBICACIÓN	Están ubicados en el Ecuador, en la provincia de Sucumbios cantón Shushufindi, en las riveras del río Aguarico	
IDIOMA	Es el paico	
HABITANTES	Tiene aproximadamente 380 habitantes	
ORGANIZACIÓN POLITICA	La organización indígena del Ecuador, El presidente de la organización es elegido en el Congreso de la Nacionalidad Secoya cada dos años.	
ALIMENTACION	Esta nacionalidad se alimenta de lo que siembra o produce, toma chicha, come yuca plátano, frutos que recolecta y carne que caza.	
PRÁCTICA MEDICINAL	Su práctica medicinal está relacionada a la naturaleza, realizan como un ritual bebiendo néctar de yage, que les ayuda a alcanzar el poder y el conocimiento, es el medio para comunicarse con las bondades de la selva.	
PRODUCTIVIDAD	Los secoyas tienen una agricultura itinerante, realizan extracción de madera, ganadería artesanal; actividades económicas que son complementadas con la caza, pesca y recolección. Además los hombres son encargados de construir canoas flechas, lanzas y flautas, collares de dientes de animal, coronas de plumas y las mujeres se dedican a elaborar ollas de barro, moca huas, tinajas, tejer atarraya, collares, manillas, etc.	En sus territorios el Estado ha declarado la Reserva Faunística Curacuro.
COSTUMBRES	Los realizan las fiestas tradicionales que son espacios de encuentro comunitario, donde siempre está presente la comida y bebida en gran cantidad, carne de monte y pescado, chichas de yuca, chicha de chonta y guarapo.	
VESTIMENTA	La vestimenta de los Secoyas, la construye con material del medio: de fibra de un árbol llamado lanchama, llevan corona de plumas, elaboradas con el plumaje de las aves más grandes de la selva, se pintan la cara en forma de cruz.	
VIVIENDA	La arquitectura Secoya, se la realiza con madera de chonta, árboles, bejucos del monte, caña guadua, hojas de lizán, pambil, locata; construcciones que tienen una duración aproximada de 10 a 15 años de vida útil; dichas construcciones son elaboradas en mingas familiares o comunitarias.	