Universidad Nacional de Educación

Maestría en Educación

Civilización Romana

Autor: Wilson Bayardo Vivas Villarreal, 0400982856.

Tutor: Joan Miquel Albert Tarragona, Doctor

Máster en Educación, con mención en: Enseñanza de la Historia y Geografía.

21 de octubre de 2018





Resumen

El trabajo se lo planificó para ser aplicado a estudiantes del Primer Año de Bachillerato General Unificado, de la Unidad Educativa María Angélica Idrobo, el tema escogido es la Civilización Romana.

La unidad didáctica será enseñada a través del uso de las Tics, aplicando las Tacs, se han conjugado estos dos términos ya que el maestro y el estudiante de hoy en día necesitan estar al día en el uso y aplicación de las diferentes tecnologías pedagógicas.

La enseñanza-aprendizaje, de la Civilización Romana se encuentra dividida en seis sesiones: sesión uno Los orígenes de Roma, sesión dos La monarquía, sesión tres La República, sesión cuatro La expansión y la crisis, sesión cinco El imperio romano y la sesión seis El legado cultural de Roma, en cada una de las sesiones se utilizó videos que permitían al estudiante observar, analizar, participar y emitir conclusiones, dejando a un lado la típica clase y poniendo en práctica el uso de la tecnología.

También fue necesario el uso de páginas web en donde el estudiante elabora actividades complementarias para el aprendizaje como realización de crucigramas, sopas de letras las mismas que permiten afianzar los conocimientos de los estudiantes.

Esta propuesta pretende mejorar el proceso de enseñanza-aprendizaje con el uso de la tecnología que la Institución Educativa dispone hoy en día.

Palabras clave: Tacs, Tics, Civilización Romana, crucigrama, sopa de letras, tecnología didáctica, videos, unidad didáctica.

Abstract

The work was planned to be applied to students of the First Year of Unified General Baccalaureate, of the María Angélica Idrobo Educational Unit, the theme chosen is the Roman Civilization.

The didactic unit will be taught through the use of Tics, applying the Tacs, these two terms have been combined since the teacher and the student of today need to be up to date in the use and application of the different pedagogical technologies.





The teaching-learning of the Roman Civilization is divided into six sessions: session one The origins of Rome, session two The monarchy, session three The Republic, session four The expansion and crisis, session five The Roman Empire and the six session The cultural legacy of Rome, in each of the sessions was used videos that allowed the student to observe, analyze, participate and issue conclusions, leaving aside the typical class and putting into practice the use of technology.

It was also necessary to use web pages where the student elaborates complementary activities for learning such as carrying out crossword puzzles, soups of letters, which allow to consolidate the knowledge of the students.

This proposal aims to improve the teaching-learning process with the use of technology that the Educational Institution has today.

Keywords: Tacs, Tics, Roman Civilization, crossword, alphabet soup, didactic technology, videos, didactic unit.





Índice

	Pág.
Resumen	2
Abstract	2
Índice	4
1. Introducción.	6
1. A. Intereses y contextualización de su labor docente.	6
1. B. Estructura del dossier o memoria	7
2. Presentación de la unidad didáctica implementada	7
2. A. Presentación de objetivos:	8
2. B. Presentación de contenidos y su contextualización en los currículos oficiales	13
2. C. Diseño de las actividades de enseñanza y aprendizaje en relación con los objetivos contenidos	
2. D. Presentación de las actividades de evaluación formativa	22
3. Implementación de la unidad didáctica.	23
3. A. Adecuación de los contenidos implementados a los planificados y adaptaciones realizadas.	23
3. B. Resultados de aprendizaje de los alumnos	28
3. C. Descripción del tipo de interrelación	29
3. D. Dificultades observadas	30
4. Valoración de la implementación y pautas de rediseño de la unidad	30
didáctica	30
4.1 Reflexión descriptiva	31
4.2 Reflexión analítica	32
4.3 ¿Qué cambiaría? ¿Por qué?	32
5. Reflexiones finales.	34
5. A. En relación a las asignaturas troncales de la maestría	34
5. B. En relación a las asignaturas de la especialidad	36
5. C. En relación a lo aprendido durante el TFM	39
6. Referencias bibliográficas.	39
Autoevaluación de los aprendizajes adquiridos	41
Anexos	44



Wilson Vivas, Noviembre de 2018

Yo, Vivas Villarreal Wilson Bayardo, autor/a del Trabajo Final de Maestría, titulado: La Civilización Romana, estudiante de la Maestría en Educación, mención Historia y Geografía con número de identificación 0400982856, mediante el presente documento dejo

constancia de que la obra es de mi exclusiva autoría y producción.

1. Cedo a la Universidad Nacional de Educación, los derechos exclusivos de reproducción,

comunicación pública, distribución y divulgación, pudiendo, por lo tanto, la Universidad

utilizar y usar esta obra por cualquier medio conocido o por conocer, reconociendo los

derechos de autor. Esta autorización incluye la reproducción total o parcial en formato

virtual, electrónico, digital u óptico, como usos en red local y en internet.

2. Declaro que en caso de presentarse cualquier reclamación de parte de terceros respecto de

los derechos de autor/a de la obra antes referida, yo asumiré toda responsabilidad frente a

terceros y a la Universidad.

3. En esta fecha entrego a la Universidad, el ejemplar respectivo y sus anexos en formato

digital o electrónico.

Nombre: Wilson Bayardo Vivas Villarreal

Firma:

5





1. Introducción.

El siguiente trabajo persigue innovar las prácticas educativas, incrementando las T.A.C. (Tecnologías del Aprendizaje y del Conocimiento) en el proceso educativo para enriquecer el aprendizaje en nuestros alumnos.

Además, pretende orientar el Proceso Enseñanza Aprendizaje en la asignatura de Historia, tomando en cuenta las habilidades de los educandos y manteniendo constantemente una comunicación activa entre la comunidad educativa, con el fin de brindar una educación de calidad y calidez.

Para llevar a cabo este fin, he tomado el tema "la Civilización Romana" como tema a estudiar, en la unidad educativa "María Angélica Idrobo", con estudiantes de Primer Año de Bachillerato General Unificado, paralelo "L", en dichas sesiones áulicas pondré todos mis conocimientos para viabilizar un aprendizaje significativo.

1. A. Intereses y contextualización de su labor docente.

Mi nombre es Wilson Bayardo Vivas Villarreal, Trabajo en la Unidad Educativa "María Angélica Idrobo" en el área de, Historia, como docente de primer año de Bachillerato General Unificado, la Unidad Educativa se encuentra ubicada en Ecuador, provincia de Pichincha, cantón Quito, parroquia El Condado, en el sector de San Enrique de Velasco, perteneciente a la Zona Educativa N° 9, Distrito Educativo N° 3, sostenimiento fiscal, en el cual se brinda servicios educativos a hombres y mujeres desde 4 a 18 años de edad, cuenta con una población estudiantil de 4500 estudiantes, en dos jornadas educativas, matutina y vespertina, desde nivel Inicial Uno hasta Bachillerato General Unificado, y bachillerato Internacional.

Mi objetivo es dinamizar el desarrollo de la unidad didáctica "la Civilización Romana" poniendo en práctica los conocimientos adquiridos mediante el periodo de Formación del Máster, con el propósito de innovar las prácticas educativas y mejorar mi desarrollo profesional así como mejorar la calidad de la educación en mi Institución.





1. B. Estructura del dossier o memoria.

El Trabajo Final de Master comprende la estructura general de todo lo que he realizado como docente para mejorar la práctica y la calidad educativa de los estudiantes el mismo que fue implementado en el Plantel educativo en el cual trabajo.

El desarrollo del TFM se lo hizo según el esquema que consta en el Campus de la Universidad de Barcelona, este encuentra estructurado con 6 temas:

El primer tema que trata sobre la introducción y las explicaciones del centro educativo donde se aplicará el trabajo fin de master y las aspiraciones o el enfoque del maestro que le da a su trabajo y lo que quiere conseguir con el trabajo implementado.

En el segundo tema se trata de la elaboración de la unidad didáctica a ser aplicada en el centro educativo, sus respectivas implementaciones, adecuaciones, temas y subtemas y las actividades diseñadas para cada una de las sesiones

El tercer tema contiene la implementación de la unidad didáctica, como fueron adecuados los contenidos a la realidad de la institución y de los estudiantes, resultados obtenidos en su aplicación y las dificultades que se encontraron al momento de aplicar la unidad didáctica.

El cuarto tema es la valoración de la implementación y pautas de rediseño de la unidad didáctica, aquí se recogen los errores que existieron en cada sesión para su respectiva valoración y que aspectos se tomarían en cuenta para su rediseño.

El quinto tema es una reflexión final sobre todas las asignaturas impartidas en la fase presencial de la Maestría, como nos ayudaron cada una de ellas en el desarrollar y poner en práctica el TFM, fue la explicación de cada uno de mis docentes.

El sexto tema son las referencias bibliográficas, documentos lugares web que fueron utilizados para la elaboración de mi trabajo final.

2. Presentación de la unidad didáctica implementada

Descripción y estructura de la unidad didáctica

INSTITUCIÓN: UNIDAD EDUCATIVA "MARIA ANGÉLICA IDROBO"

ÁREA: Historia

DOCENTE: Wilson Bayardo Vivas Villarreal

UNIDAD DIDÁCTICA: La Civilización Romana

NIVEL EDUCATIVO: Bachillerato General Unificado





AÑO: Primero

PARALELO: "L"

EDAD DE ESTUDIANTES: Entre 14 y 15 años

MUJERES : 13

HOMBRES: 17

TOTAL : 30

2. A. Presentación de objetivos:

Objetivo General.

• Innovar las prácticas educativas, utilizando las TIC y las TAC para mejorar el proceso enseñanza aprendizaje.

Objetivos Específicos:

- Reconocer los aportes que realizó la Civilización Romana a nuestra cultura
- Utilizar las TIC y TAC en el proceso de aprendizaje del tema propuesto.
- Aplicar los conocimientos teóricos y actitudinales adquiridos en el Máster.







UNIDAD EDUCATIVA "MARIA ANGÉLICA IDROBO"





PLANIFICACIÓN DE UNIDAD DIDÁCTICA

1. DATOS INFORMATIVOS:

Docentes: L	Lic.	Wilson Viva	as.	Área/asignatura:	Historia y Ciencias Sociales	Grado/Curso:	Primero	Paralelos: "	L"
N.º de unidad planificación:		5	Título de unidad	de planificación:	La civilización romana	Objetivos esp unidad de pl		civilizacione construcción universal y mediante la sus contr	Estimar los aportes de las diversas es del orbe en la de la historia latinoamericana, identificación de ibuciones más para valorar la pasada y
PERIODO	S:		3			SEMANA D	E INICIO:	26/04/18 – 3	3 de junio 2018

2. PLANIFICACIÓ

	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	
DESARROLLADAS:		
CS.H.5.1.29. Comprender las causas y los principales problemas de la expansión	CE.CS.H.5.6. Analiza y comprende la influencia de griegos, romanos y	
imperial romana.	judíos en la conformación de la modernidad occidental capitalista, el	
CS.H.5.2.1. Determinar las causas y consecuencias de la decadencia y caída del	Renacimiento, el Humanismo y la forma, por medio de la razón, el	
Imperio romano.	derecho, el monoteísmo y la visión lineal del tiempo.	





CS.H.5.2.2. Caracterizar y diferenciar el Imperio romano de Occidente del Imperio romano de Oriente en el arte y la cultura.

romano de Oriente en el arte y la culti	omano de Oriente en el arte y la cultura.						
ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE	Recursos	Indicadores de logro	Técnicas / instrumentos de evaluación				
(Estrategias metodológicas)							
EXPERIENCIA: Conocimientos de prerrequisito: Explorar conocimientos sobre imperios y República. Describir la vestimenta de los romanos. Conocimientos de previo: Relatar la historia de Rómulo y Remo. Explicar los requisitos para la formación de una República. Exponer el mapa de Europa y ubicar	Láminas Tijeras. Goma Cartulinas Material cartográfico Internet Proyector Ordenador Texto del estudiante Papelógrafo Marcadores permanentes Mapa de Europa.	I.CS.H.5.6.2. Analiza los problemas de la expansión imperial romana, las causas de su decadencia y caída, sus diferencias en cuanto al arte y la cultura entre el Imperio romano de Occidente y de Oriente, reconociendo las contribuciones del derecho romano al sistema jurídico.(J.1.,I.2.). I.CS.H.5.6.3. Analiza las características principales del monoteísmo y la concepción lineal del tiempo; y el derecho romano y su relación con el sistema jurídico ecuatoriano.(J.1.,I.2.).	INSTRUMENTO:				
Italia. Realizar una lluvia de ideas sobre el tema a estudiar. Relacionar el tema con Ciudadanía. REFLEXIÓN:	Мара че Ешгора.	juridico ccuatorrano.(3.11,1.21).	Videos TÉCNICA: Pruebas escritas INSTRUMENTO: Cuestionario				
¿Qué opinas sobre el origen y crianza de Rómulo y Remo? ¿Cuál fue el impacto del uso de los metales en la población del Imperio romano? ¿Cuáles son las causas más impactantes para que haya una crisis política? ¿Las invasiones territoriales tienen un origen histórico?							





CONCEPTUALIZACIÓN:

- Dar lectura al texto.
- Subrayar ideas principales.
- Realizar un esquema conceptual.
- Dibujar Europa y ubicar Roma.
- Caracterizar la democracia y sus limitaciones a inicios de la historia
- Localizar en el mapa la expansión de del Imperio romano.
- Indagar el papel de la mujer en el Imperio romano.
- Realizar un cuadro comparativo entre la arquitectura romana con la de Quito actual.

APLICACIÓN.

Representar en material cartográfico la expansión del Imperio Romano, analizando sus causas y efectos.

Argumentar sobre el valor arquitectónico de Quito como legado cultural del expansionismo europeo.

Observar los diferentes videos y elaborar mapas conceptuales, elaborando sus propias conclusiones.





3. ADAPTACIONES CURRICULARES					
Especificación de la necesidad educativa	Especificación de la adaptación a ser aplicada				
- Déficit de concentración y atención, inteligencia normal lenta, hiperactividad. (Grado 1)	Ubicación adecuada en el aula, utilizar materiales concretos, preferentemente trabajo en pare grupos pequeños, acompañamiento en la avaluación. Favorecer tareas que incluyan lecturas co registro de observaciones para identificar dificultades de cada materia. Mayor tiempo en evaluaciones, dosificar las tares				
 Inteligencia limítrofe, Trastorno mixto de las habilidades escolares. Nivel cognitivo marginal, (Grado 2) (Grado 3) 	o a su competencia curricular, favoreces el razonamiento con ntenidos dosificado por su aprendizaje lentificado, motivarle en el aula, utilizar ilustraciones que permitan mayor fijación tilice la letra con la que se sienta más cómodo. Favorecer su ianas, fortalecer su dramática con resumen cortos de interés, r al estudiante de puesto para favorecer habilidades sociales.				
ELABORADO	REVISADO	APROBADO			
Docentes: Lic. Wilson Vivas.	Director del área: Lic. Rosa Benalcázar	Vicerrectora: MSc. Patricia Arcos			
Firma:	Firma:	Firma:			
Fecha:	Fecha:	Fecha:			

^{*}Información tomada de la planificación curricular anual.





2. B. Presentación de contenidos y su contextualización en los currículos oficiales.

Conceptuales.

Los contenidos conceptuales que se encuentran en el currículo oficial de Historia son:

La Civilización Romana

- Origen de Roma.
- Mitos sobre el origen de Roma.
- Monarquía romana.
- Reyes romanos.
- Estructura de la monarquía.
- La República.
- Características de la república.
- Expansión de la república.
- Decadencia de la república.
- El imperio Romano.
- Características del imperio romano.
- Expansión, decadencia y división del imperio romano.
- Aportes culturales de la civilización romana.

Procedimentales. Corresponden al conjunto de acciones para conseguir el fin propuesto en la construcción del conocimiento de manera ordenada:

- 1. Trabajo cooperativo
- 2. Observación de videos de YouTube.
- 3. Representación de conceptos básicos a estudiar.
- 4. Socialización de trabajos.

Actitudinales. Los contenidos actitudinales que se desarrollarán y aportaran para un aprendizaje significativo son:

- 1 Trabajo cooperativo y solidario en cada grupo.
- 2 Cumplimiento, puntualidad y orden en los trabajos del grupo.
- 3 Solidaridad y tolerancia con sus compañeros y compañeras.
- 4 Trabajo ordenado, lógico y coherente en las actividades grupales e individuales.





2. C. Diseño de las actividades de enseñanza y aprendizaje en relación con los objetivos y los contenidos.

En el presente trabajo, se han desarrollado actividades que permitirán mejorar las estrategias de enseñanza-aprendizaje, en donde el estudiante se transforme en un ser creador de su propio conocimiento y comprenda la importancia de la Civilización Romana, para con esto lograr cumplir los objetivos propuestos y que el estudiante se interese por el estudio y análisis de la historia de otros pueblos y como estos nos han permitido conocer sus avances y ponerlos en práctica en la actualidad.

ACTIVIDADES PROPUESTAS

ACTIVIDAD 1

Tema: Los Orígenes de Roma

Contenidos:

- Mito de Rómulo y Remo
- Origen Histórico los Latinos y los Etruscos

Inicia la clase con la presentación de un video con el título origen de Roma, los estudiantes lo observan en completo silencio y con atención ya que es un tema que ellos no conocen, se hace pausas del video para permitir la intervención del estudiante con preguntas e inquietudes y de esta manera el docente aprovecha para intervenir y dar una explicación.



https://www.youtube.com/watch?v=1XLX_B0zIg8





Antes de terminar la clase, se toma un tiempo para reflexionar sobre el tema, en donde el estudiante interviene voluntariamente y explica sus puntos de vista y qué tan importante le resulto el video observado y que aprendió del mismo.

Criterios de Evaluación

- Explicar con sus propias palabras como fue el origen de Roma desde el punto de vista del mito o leyenda y la fundación Latina y de los Etruscos
- Dibujar el mapa de roma y ubicar las siete colinas de roma y el entorno geográfico del mismo.
- Extraer conclusiones sobre el verdadero origen de los romanos: Es verdadero el Mito de Rómulo y Remo o Roma se fundó con los pueblos Latinos y Etruscos.

ACTIVIDAD 2

Tema: La Monarquía

Contenidos:

- Origen de la Monarquía.
- Pueblos Latinos, pueblos Etruscos.
- Principales Reyes.

Comienza la clase con un jueguito que se llama tingo, tingo, tango, este jueguito consiste en que el profesor repite muchas veces la palabra tingo y cunado quiere parar el juego dice tango, para esto se usa el marcador de tiza líquida como objeto de juego, la persona que se queda con el marcador responde a la pregunta que le realice el maestro, de esta manera todos los estudiantes se encuentran atentos, despiertos y listos para el juego. Se realizan preguntas de la clase anterior, se elaboran resúmenes del video y con esta motivación se inicia la nueva clase.

Se realiza una lluvia de ideas sobre qué se entiende por monarquía, en donde ha escuchado la palabra monarquía, y si en la actualidad existen monarquías.

Con estas ideas se explican los temas de clase y se complementa la actividad con la proyección de un video.







https://www.youtube.com/watch?v=H1OVoqqXW2M

Faltando unos minutos para terminar la clase, se procede a sacar reflexiones y conclusiones del video que se observó.

Criterios de evaluación:

- Responder preguntas y aportar con ideas propias.
- Desarrollar un mapa conceptual.
- Reflexionar y argumentar la importancia o no de la Monarquía.

ACTIVIDAD 3

Tema: La República

Contenidos:

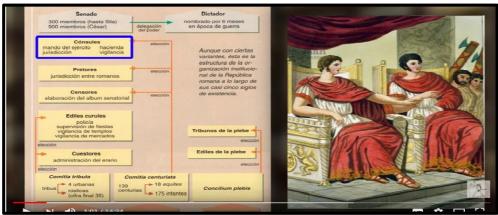
- Las instituciones de la República.
- La sociedad romana.
- La mujer en Roma

Para desarrollar la nueva actividad, se pide a los estudiantes que se numeren del uno al seis, de esta manera se forman grupos de trabajo. Cada uno de los grupos se le asignara un trabajo que lo realizara una vez terminada la primera jornada de trabajo, para esto anteriormente se había pedido algunos materiales para trabajar y exponer.

En un principio se trabaja con la reflexión sobre la monarquía, y luego se hace una lluvia de ideas sobre qué se entiende por República, qué características tiene, se procese a proyectar el video para que sea observado por los chicos y que puedan apuntar ideas principales del video en su cuaderno, se va pausando el video y se pide opiniones, reflexiones a los estudiantes y de paso esclarecer sus dudas en torno al tema.







https://www.voutube.com/watch?v=A1LLgN7Ihe0

Criterios de evaluación:

- Formación de grupos de trabajo en donde a cada uno de los grupos se le signa la actividad que tendrá que realizar con las Instituciones de la República.
- Dramatización de las principales Instituciones de la República
- Trabajar en grupos sobre la elaboración análisis crítico del rol de la mujer en Roma y como esto favoreció al desarrollo de la mujer en la actualidad.

ACTIVIDAD 4

Tema: La Expansión y la crisis de la República

Contenidos:

- La expansión de la República.
- La crisis de la República.

Se da inicio a la clase con una motivación que se llama se mueven las frutas, para este juego el profesor pone nombre de frutas a los estudiantes, lego inicia la actividad con la frase se mueven las frutas en donde todos los estudiantes se tienen que cambiar de sus puestos originales, lego se da la orden se mueven las piñas y de esta forma solo se mueven l@s estudiantes que tengan ese nombre, con esto se crea grupos de trabajo y se pide a los estudiantes que respondan a las preguntas del profesor de la clase anterior y poder desarrollar el nuevo tema.

Se da una explicación de cada uno de los temas y se proyecta el video para poder complementar la explicación dada por el maestro, en donde el estudiante a medida que va observando el video, va tomando apuntes de las cosas más interesantes y de aquellas cosas que no comprendió para luego que termine el video explicarlas y hacer una relación del pasado con la vida actual.







https://www.youtube.com/watch?v=F9ZZnLIFr-Y

Criterios de evaluación:

- Responde: ¿El aumento de la desigualdad social fue una causa de la crisis de la República? ¿por qué?
- Explica: Cómo se produjo la desigualdad social y qué causas influyeron en la crisis republicana.
- **Investiga:** Información sobre Julio César y responde:
 - a. ¿por qué se enfrentó al Senado?
 - **b.** ¿Cómo ejerció su poder?
 - c. ¿En qué conquistas territoriales participo?
 - **d.** ¿Por quién fue asesinado?
 - e. ¿Quién lo sucedió?
- Elabora: Dibuja y pinta los territorios tanto en Europa, Asia y África por los cuales Roma expandió su territorio.

ACTIVIDAD 5

Tema: El Imperio Romano

Contenidos:

- La formación del Imperio romano.
- La organización del Imperio.
- La desintegración del Imperio.
- La división y el final del Imperio.
- Las ciudades romanas.





La religión romana

En esta sesión iniciamos con una lluvia de ideas para permitir que el estudiante recuerde los temas tratados en la clase anterior, se hace una reflexión sobre los temas tratados y como nos han permitido relacionar las cosas del pasado con cosas de nuestra actualidad.

Se proyecta el video sobre el Imperio romano, el estudiante observara y estará atento a las preguntas y explicaciones del docente.

Cada uno de los temas tratados y explicados en la clase serán siempre relacionadas con la vida actual, llevando al estudiante a una reflexión.

Terminada la proyección del video los estudiantes formaran grupos colaborativos de trabajo, estos momentos servirán para que cada grupo debata sobre lo más importante del video elaborando y respondiendo preguntas a los demás grupos.

Posteriormente cada uno de los grupos expondrá trabajos sobre temas de interés que elija el propio estudiante.



https://www.youtube.com/watch?v=Mh9ou4TBP5c

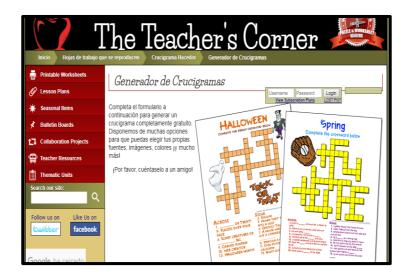
Criterios de evaluación:

- Observa: En el video el mapa del Imperio Romano y la construcción de sus caminos y el gran número de su ejército responde a las siguientes preguntas.
 ¿Qué significa la expresión "Todos los caminos conducen a Roma"?
 ¿Qué papel desempeñó el ejército en la formación del Imperio Romano?
- **Resume:** En un esquema gráfico, la organización del Imperio.
- Crea: En la siguiente página Web: https://worksheets.theteacherscorner.net/make-your-own/crossword/lang-es/, crear un crucigramas con los temas vistos y





explicados en clase, los mismos que se aplicaran e intercambiaran con los compañeros.





ACTIVIDAD 6

Tema: El Legado Cultural de Roma

Contenidos:

- Ingeniería y arte romano.
- La escultura, la pintura y el mosaico.
- Lenguas romances.
- El derecho romano.





Hace un recuento de lo que se trató en la clase anterior, se realiza una reflexión sobre qué importancia tiene la civilización romana para el mundo, con una lluvia de ideas se pregunta cuáles son los aspectos que usted cree son heredados por los romanos a la civilización actual.

Se da inicio al último tema que se tratará sobre Roma y se proyecta el video, para que sea observado por los estudiantes, se pide que cada estudiante tome nota de cada legado o aporte cultural científico o social que haya aportado esta civilización al Ecuador y al mundo, para luego analizar cada uno de ellos y como le fueron útiles y cambiaron el rumbo del mundo.

Por último se trabajará, en la elaboración de una síntesis sobre lo más destacado e importante de esta civilización.



https://www.youtube.com/watch?v=bfdUF4SjC9U

Criterios de evaluación:

- Enumera: Algunos aspectos de nuestra sociedad en los que aún esté presente el legado cultural romano.
- **Explica:** Con tus palabras el significado del siguiente fragmento:
 - "El proceso de romanización fue de la mano de la difusión de la lengua latina, que permitió que los pueblos conquistados conocieran y entendieran las leyes, la literatura y el pensamiento de los romanos".
- Contesta: ¿Qué es el Derecho Romano, en que se diferencia del derecho común y qué relación tiene con el sistema jurídico ecuatoriano?





¿Cuáles fueron las principales innovaciones en construcción de los romanos? ¿Qué es un acueducto? ¿Cómo superaban los desniveles del terreno? ¿Por qué crees que fue muy práctico?

• **Resume:** En un esquema gráfico, los aportes de la civilización romana.

2. D. Presentación de las actividades de evaluación formativa.

Este tipo de evaluación, es un proceso de evaluación continua, que se desarrolla en todo el transcurso del proceso de enseñanza y en el proceso de aprendizaje, el mismo que busca interpretar y evidenciar los logros o los objetivos cumplidos por los estudiantes, para poder buscar las respectivas soluciones a los problemas que se encuentran en el camino de este proceso de evaluación.

Evaluación Cognitiva: Dentro de esta evaluación, el estudiante comprenderá los contenidos de aprendizaje, estará en la capacidad de analizar contenidos, conceptos, los mismos que se darán a través de lluvia de ideas, exposiciones, lecciones orales y la participación activa en la clase.

Evaluación Procedimental: Aquí el estudiante desarrolla un sinnúmero de habilidades, las mismas que las aplica en la clase como son el observar, argumentar, explicar entre otras, las que serán aplicadas en trabajos en clase y los enviados a la casa como tareas complementarias.

Evaluación Actitudinal: Promover el desarrollo de actitudes positivas, el desarrollo y la práctica de valores y la verdadera auto identificación cultural y social desde los aportes culturales de la civilización romana.

Evaluación Formativa: Se evaluará el conocimiento a través de lecciones y trabajos grupales, trabajos de investigación, y la creación de sopas de letras y crucigramas elaborados por el propio estudiante, a través de las páginas WEB seleccionadas.

Evaluación Sumativa: Se medirá el nivel de logros obtenidos por el estudiante, a través de la prueba de bloque la misma que es individual y que permitirá interpretar las fallas tanto del estudiante como las del maestro para realizar los cambios y ajustes necesarios en el proceso enseñanza-aprendizaje, logrando alcanzar los objetivos y destrezas propuestas en dicha unidad de trabajo.





Recursos Informáticos:

Las actividades propuestas serán puestas en práctica en el laboratorio de computación, el mismo que fue adecuado para el uso de los estudiantes, cuenta con internet, con un proyector, ordenador, parlantes y una pizarra para poder explicar los distintos contenidos tratados en las horas de clase.

Se utilizará las diferentes páginas Web y los distintos videos de Youtube.

3. Implementación de la unidad didáctica.

Entre los meses de mayo y junio se aplicó la Unidad Didáctica, según lo que se había establecido en la parrilla del TFM, la Unidad se la desarrolló con los estudiantes de Bachillerato General Unificado (B.G.U), que se encuentran en la edad comprendida entre 14 y 15 años, son un total de 30 estudiantes comprendidos entre hombres y mujeres.

La utilización del laboratorio fue de gran ayuda, ya que con este recurso se pudo dar cumplimiento a los contenidos y actividades propuestas, se encontraron algunas falencias como en cualquier actividad, pero que fueron solucionadas a tiempo, entre estas dificultades encontramos la falta de internet, el encargado de las llaves del laboratorio no llegaba temprano, entre las más comunes, pero con todos estos inconvenientes se implementó la unidad didáctica y se llevó a feliz término y con un gran éxito lo que se había planificado.

Esta nueva forma de trabajo salió del esquema, de las clases tradicionales y en donde el estudiante es mero receptor de contenidos, hoy se transforma en una clase más activa y participativa con la observación, análisis y reflexión de los videos que se presentaron en los diferentes temas.

3. A. Adecuación de los contenidos implementados a los planificados y adaptaciones realizadas.

Los contenidos fueron aplicados según lo planificado, de manera cómo se enseñaban se encontraban dificultades que se fueron resolviendo en el transcurso de las horas clase aplicadas, es algo novedoso para los estudiantes recibir una historia diferente, enfocada al análisis, reflexión y critica de los hechos, se cambió esa rutina de busto parlante, el protagonista fue el estudiante.

ACTIVIDADES PROPUESTAS





ACTIVIDAD 1

Tema: Los Orígenes de Roma

En esta actividad fue novedoso para mis estudiantes, porque se presentó en tema de clase con otra visión que fue la de presentar un video, luego de esto pregunte a mis chicos si el año anterior les proyectaron videos, la respuesta fue un no.

Todo estuvo bien, se desarrollaba según lo planificado, hasta que el tiempo fue nuestro peor enemigo, sonó la sirena de término de hora y lastimosamente no se cumplió con lo planificado, lo que tendría que cambiar y mejorar para la siguiente clase.



ACTIVIDAD 2

Tema: La Monarquía

Una vez superadas las falencias de la primera sesión de trabajo, las cosas fueron transformándose positivamente, en esta clase se llegó a cumplir con lo propuesto, la pequeña dificultad que encontré en esta sesión fue la de que mis estudiantes no querían salir del laboratorio ya que la proyección del video y el debate estaban interesantes, y no querían que la clase de historia se termine.





Se terminaron las horas aburridas de historia, la historia se volvió divertida.



ACTIVIDAD 3

Tema: La República

Lo novedoso de esta sesión y que causó un poco de miedo y conflicto en los estudiantes, fue la formación de grupos colaborativos, muy diferente a los tradicionales grupos de trabajo que se formaban, los grupos colaborativos tienen que ver que todos los estudiantes trabajan los mismos temas para luego sacar sus propias conclusiones y un resumen, esto es lo que causo inconvenientes para los chicos, pero cuando se van acostumbrando a este tipo de trabajo los resultados son muy buenos y gratificantes.





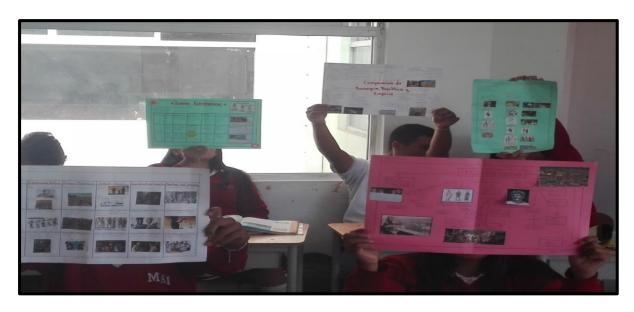




ACTIVIDAD 4

Tema: La Expansión y la crisis de la República

Para poder permitir la participación de todos los y las estudiantes, se desarrolla un trabajo de motivación, en donde los estudiantes que regularmente llegan y se siente dueños de un solo puestos y se interrelacionan con un determinado grupo es decir solo con sus amigos, esta técnica permite que el estudiante cambie de lugar o de puesto y se pueda interrelacionar con el resto de compañeros y compañeras del curso y así puedan trabajan dejando a un lado sus dificultades y sus individualidades y trabajen como un solo grupo.







ACTIVIDAD 5

Tema: El Imperio Romano

Los grupos de trabajo colaborativo fue una de las mejores maneras de trabajar con los y las señoritas estudiantes, porque de esta manera se van integrando más y más entre compañeros, lo más significativo de esta sesión, fue el trabajo individual de evaluación donde cada uno de ellos creo en la página web sugerida un crucigrama con los temas que más les llame la atención, y que los crucigramas sean aplicados a sus compañeros y también a otros cursos con los que se trabaja. La creación de estos trabajos permitió el desarrollo de sus capacidades creativas y de análisis.



ACTIVIDAD 6

Tema: El Legado Cultural de Roma

En esta sesión el trabajo por parte de los estudiantes fue el análisis, reflexión, el tema era más polémico se podría decir ya que tenía que ver con el legado de la civilización romana, las inquietudes y las interrogantes de cómo se hizo, por qué lo hicieron y para que lo hicieron fue lo que más sobresalió y el asombro de mis estudiantes al ver que con poca tecnología realizaron verdaderas obras arquitectónicas.







Para concluir con el desarrollo de todas las actividades y la finalización de la unidad didáctica se procedió a tomar la evaluación sumativa, que consiste en la prueba de fin de bloque la misma que consta en los anexos.

3. B. Resultados de aprendizaje de los alumnos.

Se debe mencionar que las clases de historia, son súper aburridas en donde a la cátedra se la relaciona con la memorización de fechas, estudios de restos entre otros.

Con la implementación de esta unidad didáctica y con la ayuda de las materias recibidas en las clases de la Maestría, se le dio una nueva visión al estudio de la historia.

Los estudiantes estaban un poco confundidos con los cambios que realizó el profesor, la implementación de nuevas formas de dar una clase cambiaron, fue una clase más dinámica en donde se aprendió los contenidos.

Entre estos cambios que se lograron notar fueron los siguientes:

- Existió mayor predisposición al trabajo por parte de los estudiantes,
- Se observó el interés que prestaron al desarrollo de cada una de las actividades planificadas por el docente, se mostraron más motivados por entrar y aprender en la hora de historia.
- El uso de las Tecnologías informáticas y las páginas Web dio un cambio total al aprendizaje de los contenidos, volviéndose más significativos, como se dice lo que veo aprendo.





- La aplicación de la reflexión y el análisis en las diferentes tareas, permitió que los y las estudiantes sacaran su propias conclusiones y desarrollaran sus correctos conocimientos, ya no era el docente amo y señor del conocimiento
- El desarrollo y la puesta en práctica de los trabajos colaborativos motivo al estudiante a trabajar con un verdadero compañerismo, dejando a un lado rivalidades e individualidades. Todos trabajaron como los dedos de una mano.
- Con el desarrollo de las actividades, se pudo evidenciar la integración de todo el curo, permitiendo el aprendizaje significativo.
- Como no debe faltar, la explicación y profundización de los contenidos por parte del maestro, que estas sesiones se convirtió en un facilitador y dejo de ser el centro del conocimiento.
- Fue una experiencia que se la volverá a repetir, para poder alcázar el desarrollo de las competencias en los estudiantes, estamos educando estudiantes de una nueva era y por lo tanto el docente tiene que transformarse en docente de la era del siglo XXI.
- La participación más directa, los estudiantes no se escondían a la hora de preguntar,
 ellos tomaban la iniciativa por responder, por opinar y dar su punto de vista.
- Los videos proyectados fueron de mucha ayuda, lo que permitió una especie de cine en casa pero con el soporte del docente.

3. C. Descripción del tipo de interrelación.

En primer lugar se observó una apatía del grupo debido a los cambios realizados con relación a como el profesor dictaba su clase, una clase meramente tradicional, un poco de hermetismo de desconfianza, pero una vez conocida la dinámica de trabajo, se fue desarrollando una interrelación alumno — maestro más afianzada, cada vez que se desarrollaba una nueva sesión la confianza hacia si mismo volvía y la clase se desarrolló en todo el ámbito de respeto, de una participación más activa, del respeto a las individualidades de sus compañeros, cabe mencionar que existen estudiantes con necesidades educativas los mismos que no son integrados al grupo de compañeros, pero con la nueva forma de trabajo estos estudiantes fueron integrados sin tener ningún tipo de problemas.

La buena relación entre docente y estudiante permitió crear un mejor ambiente de trabajo en el momento de estudiar la civilización romana y relacionarla con otras materias como son la matemática, la física, la geometría, la literatura entre otras materias, permitiendo la interrelación de las mismas con el desarrollo del mundo actual.





3. D. Dificultades observadas.

La primera dificultad encontrada fue el tiempo, lastimosamente tenemos cuarenta minutos para cada período, el profesor de la hora anterior se tomaba más de cinco minutos de la hora por lo que mi hora de clase ya no era de cuarenta minutos si no de treinta y cinco minutos.

Otra de las dificultades fue que los estudiantes no estaban acostumbrados a cambiarse de salón de clase, a trasladarse de su salón de clase hacia el laboratorio de computación que era el nuevo lugar donde el docente desarrollaría su nueva clase.

De igual manera en la primera sesión el estudiante no le dio la importancia necesaria a los cambios programados como los videos por lo que empezaba a realizar bromas y a perder el interés de la clase.

La última dificultad encontrada fue el miedo al cambio por parte del estudiante, a cambiar su forma de pensar de actuar en la clase y de comportarse en el nuevo salón de clase.

Todos estos inconvenientes encontrados, se fueron solucionando a medida que se desarrollaban las actividades propuestas para cada una de las sesiones, lo que permitió un normal desenvolvimiento de todo lo que se había planificado.

 Valoración de la implementación y pautas de rediseño de la unidad didáctica.

La implementación de la Unidad Didáctica, con el tema la "Civilización Romana", se la aplicó en La Unidad Educativa "María Angélica Idrobo", ubicada en la provincia de Pichincha, cantón Quito, parroquia El Condado, en el sector de San Enrique de Velasco.

La valoración e implementación se dio en un aula conformada por 30 estudiantes entre hombre y mujeres pertenecientes al Primer Año de Bachillerato General Unificado, el alumnado está comprendido entre edades de 14 y 15 años. El docente es especializado en el área de Historia y Geografía y su experiencia radica por más de 20 años, soy profesor de historia de primeros y segundos años de bachillerato, soy inspector de curso.





La implementación de la unidad se la realizo desde el 16 de mayo hasta el 15 de junio del 2018, fueron seis actividades planificadas cada una de ellas tenía una duración de dos periodos (80 minutos) debido a la complejidad y desconocimiento de los temas.

Desarrollándose los conocimientos previos y las competencias que se desean alcanzar, se evaluó el proceso de enseñanza-aprendizaje, lo que ha permitido encontrar las dificultades a la hora de enseñar la Historia, y los problemas que se encuentran en el diario convivir educativo lo que ha permitido rediseñar la Unidad Didáctica para mejorar la calidad de la educación.

Para rediseñar la Unidad Didáctica propuesta se lo hizo en relación a tres aspectos:

4.1 Reflexión descriptiva.

Se analiza la Unidad Didáctica desde la pregunta ¿Qué ha ocurrido? Esto se lo realiza en torno al estudiante y al docente.

Con relación al estudiante, se compara el cambio que ha tenido con relación a la participación, motivación, análisis, reflexión, dejó de ser un ente pasivo para convertirse en un ente activo reflexivo, se encuentra con mayores expectativas por aprender cosas nuevas y relacionarlas con el diario vivir, tomó a la historia como una ciencia social que analiza el pasado para comprender el presente y mejorar el futuro.

Se observó un cambio de actitud frente a la nueva manera de lograr concluir con las competencias.

En el campo del docente ocurrió también un cambio, primero en planificar con más actividades dinámicas que llevan a comprender mejor los temas tratados en la clase, a cambiar su metodología, poniendo en práctica todos los recursos didácticos que se encuentran a su alcance y perfeccionando los que ya conocía, se transformó en un docente tecnificado.

Se volvió más observador, en relación a los problemas que se pueden dar en el momento de desarrollar nuevas actividades y darles pronta solución sin que el estudiante sea perjudicado.

Todas las actividades fueron planificadas para un nuevo entorno físico, ya no era el frio y aburrido salón de clase, cambió su entorno por una sala de audiovisuales en donde se utilizó en gran parte la tecnología que se encuentra en el laboratorio de computación.





4.2 Reflexión analítica.

Partimos con la pregunta: ¿Por qué ha ocurrido así? A la hora de poner en práctica la primera sesión se encontró la dificultad en definir los términos y diferenciarlos unos de otros, por ejemplo en la Primera Sesión, me encontré con la dificultad de que el estudiante no conocía el significado de un mito o de una leyenda, nos encontramos con el mito sobre el origen de Roma, para ellos el mito era algo real una situación de la vida diaria que se había dado, en esta parte el docente interviene con la explicación y pone ejemplos prácticos para que el alumno puedo comprender y diferenciar entre lo real y lo irreal. Tras la explicación en las siguientes sesiones los estudiantes ya pudieron analizar y diferenciar términos históricos que se encuentran en el estudio de la Civilización romana.

Se envió una pequeña tarea en donde se puedan anotar términos y su significado tanto antiguos como actuales.

El desconocimiento cognitivo sobre la simbología o análisis de mapas históricos, provocó el fracaso en la presentación de las tareas, ya que el estudiante manifestaba que nunca le habían explicado el significado de la simbología de los mapas y por lo tanto no los sabia dibujar, para ellos eso era algo que no tenía significado e importancia. Para ello se tuvo que explicar el porqué de todos estos términos en un mapa y como esto permite comprender y analizar los mapas históricos para poder comprender el asunto del tratan los mapas históricos y geográficos. Los mapas no son mudos hablan a través de la simbología.

Se tomó muy en cuenta el ámbito emocional al momento de elaborar y planificar las tareas de las unidades didácticas, por ejemplo las tareas a realizar fueron de interés para los estudiantes, despertaba la emoción al trabajar individual y grupalmente, como la elaboración de sopas de letras y creación de crucigramas, esto despertó la creatividad de los estudiantes, de igual manera representar a cada una de las instituciones de la República Romana despertó un interés por realizarlas, ya que tenía que apropiarse del personaje y vestirse de la misma forma como en la antigua Roma.

Esta forma las tareas fueron más prácticas, y no solo fueron con el simple hecho de cumplir con lo planificado, se le dio un verdadero valor a la tarea.

4.3 ¿Qué cambiaría? ¿Por qué?

Terminado el análisis de la implementación de la unidad didáctica, viene la reflexión, el examinar donde se falló y cuáles fueron los condicionantes para que haya fallado la implementación de la unidad didáctica, se hace el famoso examen de conciencia que se dice





tradicionalmente para ver las fortalezas y debilidades a la hora de aplicar la secuencia didáctica, lo que se debería cambiar y el por qué lo enuncio a continuación.

- 1. Primero se debería cambiar la evaluación tradicional que nos impone el sistema educativo, es una evaluación fría que no recoge todos los aspectos que debe reunir una verdadera evaluación, el momento de aplicar la evaluación sumativa mis estudiantes no sacaron las mejores notas no porque no aprendieron sino que las condiciones como el nerviosismo, el propio miedo y la ansiedad que produce el presentarse a una evaluación en ocasiones provoca que nos olvidemos y nos vaya mal en este tipo de evaluación y por esta evaluación seamos juzgados entre buenos y malos estudiantes, entre perder o ganar el año.
- 2. Al desarrollar mis clases, note que los estudiantes se distraen fácil y rápidamente, lo que cambiaría es la manera tradicional como están sentados, esto es en filas de seis estudiantes por cinco, esto permite que el estudiante se esconda uno tras de otro y en el momento de participar se oculte y no quiera participar. La manera de ubicarse seria formando una media luna o un semicírculo para que todos se puedan mirar unos a otros y de esta manera no permitir que se distraigan en el momento de impartir la clase.
- 3. Si se pudiera cambiar algo que es imposible, es la carga horaria de mi materia, anteriormente eran cuatro horas a la semana lo que se podía trabajar los contenidos a profundidad y con tranquilidad sin estar preocupado por el tiempo, hoy en día son tres horas clase a la semana lo que no permite que se trabaje como debe ser, esto nos lleva a que revisemos los contenidos lo más rápido que se pueda y que en ocasiones, se cumpla la planificación por cumplir.
- **4.** Lo más importante cambiar el busto parlante del profesor, seguimos manteniendo ese esquema tradicional donde el docente es el centro de la clase y los estudiantes son receptores, con la implementación de la unidad didáctica me di cuenta que el estudiante tiene las cualidades y capacidades para desarrollar contenidos y que con la ayuda y guía del profesor, se hace mucho más fácil y divertido aprender, el estudiante aprende de sus propios errores porque en el momento de hacer sus exposiciones el profesor le hace caer en cuenta y aprende de eso, si no comete errores jamás aprenderá.
- **5.** Se debería tomar muy en cuenta la elaboración y presentación de los trabajos, que quiero decir con esto que se debería cambiar por trabajos prácticos en donde el estudiante pueda desarrollar el análisis, la síntesis y la crítica para de esta manera los trabajos no sean tediosos y cansados, se conviertan en trabajos más provechosos y reales no sean la simple copia de internet.





5. Reflexiones finales.

Durante toda la etapa de la maestría he pasado por las aulas y la plataforma me convertí nuevamente en estudiante desde donde se mira la otra cara de la moneda, permitiéndome reflexionar sobre mi trabajo de docente y que aspectos cambiar para poder tener una educación de calidad en el Ecuador.

Los maestros durante la jornada presencial de la maestría nos brindaron sus conocimientos, sus experiencias para que cada uno de nosotros las interioricemos y las pongamos en práctica en nuestro diario vivir con los estudiantes, sus vivencias fueron muy gratificantes porque nos hacían reflexionar y mirar la educación desde otra perspectiva, no como nosotros estábamos enseñados a mirar, pensando en que no se puede cambiar la forma de dar clases y en que tenemos que aprender mucho más, lo lamentable es que fueron pocas horas de clases con nuestros magníficos maestros.

5. A. En relación a las asignaturas troncales de la maestría.

PSICOLOGÍA DE LA EDUCACIÓN

La explicación dada por el Docente fue de mucha importancia, ya que a través de la asignatura de psicología, se pudo comprender las diferentes etapas de desarrollo de nuestros jóvenes, y como estos tienen cambios físicos, psicológicos y también tienen diferentes aspiraciones, en donde el estudio no es la prioridad, ellos quieren entender el mundo a su manera. Para esto la cátedra dio actividades de cómo debemos manejar a nuestros jóvenes para que ellos no puedan cometer errores y se conviertan en personas de bien y comprendan que la mejor manera de superación es el estudio.

Esta asignatura fue de mucha importancia para poder resolver conflictos que son propios de la edad y que nosotros como docentes tenemos día a día.

SOCIOLOGÍA DE LA EDUCACIÓN

La sociología involucra en todo su contexto a los individuos de una sociedad, analiza su forma de integración, sus cambios sociales y su interrelación con las demás personas, nuestros jóvenes no son personas aisladas son parte de este mundo, lo que nos hace entender su importancia, la sociología nos permite analizar cómo desarrollar una nueva cultura docente, que innove la manera de impartir sus clases y de entender los cambios tanto locales como del resto del mundo.





Nos ayuda a entender que la educación es un sistema social y globalizado el mismo que se encuentra expuesto a los avancen tecnológicos los mismo que son buenos y malos según el uso que le den nuestros jóvenes.

La sociología de la educación a través de sus métodos permite su interrelación con toda la sociedad analizando los diferentes modelos educativos del mundo y como estos pueden favorecer en el desarrollo de una sociedad.

TUTORÍA Y ORIENTACIÓN EDUCATIVA

Es cátedra es importante en el desarrollo educativo, ya que permite conocer el verdadero rol de tutor y que a la vez se convierte en orientador, permitiendo desarrollar habilidades y estrategias de aprendizaje para que los estudiantes puedan mejorar su rendimiento y por ende su calidad de vida.

Analizar las dificultades en el proceso de enseñanza-aprendizaje por las que atraviesan nuestros adolescentes, y darles el debido acompañamiento y la debida solución a estos pequeños inconvenientes que encuentra el docente en su diario convivir con los estudiantes.

Entender que hoy en día tenemos una educación diversa, de inclusión y que el estudiante no es igual a otros no son homogéneos, no tiene una misma forma de aprender, sino que tiene diferentes inteligencias, o a lo que llamamos inteligencias múltiples las que tienen que ser entendidas y explotadas por el docente tutor.

Es muy importante convertirse en tutor y orientador depende al cien por ciento de la capacidad que tenga el maestro, esta asignatura me ha dado la capacidad requerida para ayudar a mis estudiantes en su labor formativa.

METODOLOGÍA DIDÁCTIA DE LA ENSEÑANZA

Materia primordial en la formación docente ya permite al maestro organizar sistemáticamente el desenvolvimiento y la evaluación de las competencias, ya que el docente desarrollar su planificación a través de objetivos, contenidos, estrategias didácticas y la evaluación lo que le permitirá tener una clase magistral y al nivel de cada uno de los estudiantes.

Si queremos mejorar el cumplimiento de las competencias en nuestros estudiantes, ellos deben estar motivados para cumplir este fin y es por eso que el docente debe estar preparado para hacer un reconocimiento al alumno en el momento indicado y que no vaya en perjuicio de los demás, la motivación será el





motor de nuestro proceso de enseñanza aprendizaje, un estudiante desmotivado jamás querrá aprender.

La metodología y la didáctica son variadas, debemos seleccionar la mejor metodología y didáctica según las capacidades de nuestros estudiantes y los centros educativos en los que trabajamos como docentes, esto nos permitirá cumplir nuestro rol de educadores y formar estudiantes capaces de afrontar nuevos retos.

SISTEMA EDUCATIVO ECUATORIANO PARA UNA EDUCACIÓN INTERCULTURAL

Esta asignatura me permitió conocer la evolución de la educación y de los docentes a través de las diferentes etapas históricas de mi país, y comprender que hoy en día tenemos todavía esa mentalidad errónea que la educación es solo para los blancos de clase social alta y que los indígenas no tienen acceso a la misma que solamente es una clase servil y explotada.

Hoy en día debe existir una verdadera identidad profesional docente, para dejar a un lado la segregación étnica en el campo educativo, mi país es multicultural y pluriétnico, por lo tanto debe existir una educación con todas estas características, debemos ser maestros que aprendamos a enseñar las creencias y valores de nuestros antepasados, debemos ser capaces de desarrollar una educación intercultural.

SEMINARIO DE INVESTIGACIÓN

Nunca debemos olvidar que el maestro es por esencia un investigador, el seminario de investigación me ayudo a fortalecer más el conocimiento que tenía de esta ciencia, y ponerlo en práctica con mis estudiantes, la investigación dejo de ser esa materia aislada ya que se relaciona directamente con la mayor parte de asignaturas y en especial con nuestra rama que es la historia.

Debo incorporar en mis clases pequeños temas de investigación para que el estudiante se vaya familiarizando, y con el tiempo se convierta en un verdadero investigador.

5. B. En relación a las asignaturas de la especialidad

 UNIDADES DE PROGRAMACIÓN, INNOVACIÓN Y BUENAS PRACTICAS





En la sesión la profe profundizo los conocimientos que tenía sobre la didáctica o manera de cómo enseñar la historia, dándome a conocer los diferentes métodos que tiene la historia, como escoger los mejores según la programación de la unidad didáctica.

Refrescamos conocimientos a través de la planificación de una unidad didáctica, como elaborar los objetivos que estén siempre relacionados con las competencias y contenidos, fue de mucha importancia en mi labor de docente ampliar mis conocimientos con las clases impartidas por la profe, también fue muy importante el ámbito de la evaluación, ya que a través de ella no solo se mide conocimientos, si no también actitudes y conductas del estudiante, aprendí muchas más formas de evaluar que existen y que a la hora de ponerlas en práctica fueron muy beneficiosas en el desarrollo del aprendizaje de mis estudiantes.

INNOVACIÓN EDUCATIVA

En la práctica la innovación educativa me sirvió de mucho, ya que tengo que formar estudiantes críticos que tengan la capacidad de analizar los hechos del pasado y relacionarlos con el presente, el docente también debe plantearse qué tipo de historia debe enseñar, como enseñarla y el objetivo que tienen enseñar la historia que se ha escogido.

Cambiar el método tradicional de enseñar la historia, el estudiante es el que debe aprender a formular hipótesis del pasado lo que conllevará a confeccionar nuevas estructuras de la historia.

En síntesis esta asignatura me enseñó a utilizar las fuentes primarias, secundarias, que fueron puestas en práctica en mis clases lo que ha permitido desarrollar el interés creativo y analítico del estudiante.

EDUCACIÓN PARA LA CIUDADANÍA

El óptimo trabajo en la educación para la ciudadanía, permitirá tener jóvenes y adultos que participen de forma más activa, responsable y cívica en la democracia de un país, comprendiendo el ejercicio de sus derechos y obligaciones con responsabilidad frente a los individuos de una sociedad.

Debemos formar verdaderos ciudadanos que defiendan la cultura de la paz y una educación inclusiva e intercultural.





MÉTODOS Y ENSEÑANZA DE LA HISTORIA

El proceso de enseñanza-aprendizaje en la historia es muy complejo, en esta asignatura comprendí cual es la mejor manera de mantener el aprendizaje en el estudiante, esto se logra utilizando métodos y recursos como audiovisuales, debates, exposiciones teatrales, lo que permitirá que el estudiante retenga los conocimientos por más tiempo.

DIDÁCTICA DE LA GEOGRAFÍA: REPRESENTACIÓN E INTERPRETACIÓN DEL ESPACIO

Las estrategias didácticas que utiliza la geografía para entender el medio geográfico son muy importantes, el análisis de paisajes geográficos, la lectura de mapas, la orientación en el espacio, permiten que el estudiante adquiera un grado de autonomía intelectual.

Todo esto aplicado en las clases hace que el estudiante se vuelva más interactivo y dinámico.

COMPLEMENTOS DISCIPLINARES DE GEOGRAFÍA

El análisis de los diferentes problemas que conllevan al desarrollo del ser humano a través del estudio de la geografía, como el estudio de la natalidad y mortalidad, países pobres países ricos, movimientos migratorios, el estudio del clima, permiten comprender que existe una desigualdad total en el mundo, y que si no trabajamos con nuestros estudiantes para que comprendan esta problemática la sociedad y el mundo nunca cambiaran, es hora de que el estudiante tome conciencia de lo que está haciendo y que haría para cambiar todo lo que estamos viviendo. Hoy en día el futuro de nuestro planeta se encuentra en manos de nuestros estudiantes, de la manera como ellos valoren y respeten el lugar donde viven hará que sea un mejor o peor lugar para vivir.

COMPLEMENTOS DISCIPLINARES DE HISTORIA

En esta asignatura nuestra profesora nos enseñó a que la historia es crítica y analítica, el estudiante se debe transforman en un ser reflexivo de los acontecimientos históricos, no debe aceptar todos los hechos como





verdaderos, los debe analizar, discutir para llegar a sacar conclusiones y entender el por qué se suscitaron esos hecho, se debe poner en los dos planos como por ejemplo en el plano de conquistador y en el plano de conquistado, cada uno de ellos tiene una perspectiva diferente de los acontecimientos históricos y las razones que le llevaron al desarrollo de tal hecho.

5. C. En relación a lo aprendido durante el TFM

Durante todo el tiempo que nos encontramos en las aulas con las diferentes materias y maestros, fue de gran provecho, primero que nada los docentes llegaron cargados de vastos conocimientos, fueron verdaderos profesionales a la hora de impartir cada una de sus asignaturas, nos enseñaron mucho pero nos quedaron debiendo por la falta de tiempo, gracias a sus experiencias en el sistema educativo me pude transformar en un docente más crítico, en un orientador que lleva a cumplir las metas a sus estudiantes, así como esos dignos maestros me llevan a cumplir y concluir con esta difícil tarea que es la Maestría.

Esta Maestría fue un verdadero reto y una magnifica experiencia que aportó más conocimientos y experiencias a mi carrera docente y por ende a mi vida, no queda más que agradecer y dar un dios les paga por tan linda experiencia mil gracias queridos maestros por su tiempo, paciencia y conocimientos entregados.

6. Referencias bibliográficas.

Corner, T. T. (1998). *The Theacher's Corner*. Obtenido de https://www.theteacherscorner.net

Educación, M. d. (2017). Historia. Quito: Don Bosco.

Hiswar, Z. (9 de agosto de 2014). *El origen de roma*. Obtenido de https://www.youtube.com/watch?v=1XLX_B0zlg8

Rock, F. (3 de octubre de 2017). *Aportes Culturales de Roma en el Mundo Occidental*. Obtenido de Https://www.youtube.com/watch?v=bfdUF4SjC9U

Rock, F. (9 de Febrero de 2017). *Historia La República Romana y la conquista de Italia*. Obtenido de https://www.youtube.com/watch?v=A1LLgN7lhe0

Rock, F. (8 de junio de 2017). *Las guerras civiles, el Imperio y el legado romano*. Obtenido de https://www.youtube.com/watch?v=Mh9ou4TBP5c

Rock, F. (29 de enero de 2017). *Los Etruscos y la monarquía romana*. Obtenido de https://www.youtube.com/watch?v=H1OVoqqXW2M





Rock, F. (30 de mayo de 2017). *Monarquía, Republica y crisis, de Rómulo a Julio César*. Obtenido de https://www.youtube.com/watch?v=F9ZZnLlFr-Y





Autoevaluación de los aprendizajes adquiridos

	Apartados	Indicadores	A	В	С	D	Puntuación (0-10)
AUT	Actividade s realizadas durante la	Tutorías presenciales	Falté a las tutorías sin justificar mi ausencia.	Falté a las tutorías presenciales y sí justifiqué mi ausencia.	Asistí a las tutorías presenciales sin prepararlas de antemano.	Asistí a las tutorías presenciales y preparé de antemano todas las dudas que tenía. Asimismo, planifiqué el trabajo que tenía realizado para contrastarlo con el tutor/a.	10
AUTOEVALUACIÓN	elaboració n del TFM	Tutorías de seguimiento virtuales	Ni escribí ni contesté los mensajes del tutor/a.	Fui irregular a la hora de contestar algunos mensajes del tutor/a e informarle del estado de mi trabajo.	Contesté todos los mensajes virtuales del tutor/a y realicé algunas de las actividades pactadas en el calendario previsto.	Contesté todos los mensajes virtuales del tutor/a realizando las actividades pactadas dentro del calendario previsto y lo he mantenido informado del progreso de mi trabajo.	10
DEL		Objetivos del TFM	El trabajo final elaborado no alcanzó los objetivos propuestos o los ha logrado parcialmente.	El trabajo final elaborado alcanzó la mayoría de los objetivos propuestos .	El trabajo final elaborado alcanzó todos los objetivos propuestos.	El trabajo final elaborado alcanzó todos los objetivos propuestos y los ha enriquecido.	10
ESTUDIANTE	Versión final del TFM	Estructura de la unidad didáctica implementada	La unidad didáctica implementada carece de la mayoría de los elementos de la programación (objetivos, contenidos según el currículum, actividades de enseñanza y aprendizaje y actividades de evaluación).	La unidad didáctica implementada contiene casi todos los elementos de la programación (objetivos, contenidos según el currículum, actividades de enseñanza y aprendizaje y actividades de evaluación).	La unidad didáctica implementada contiene todos los elementos de la programación (objetivos, contenidos según el currículum, actividades de enseñanza y aprendizaje y actividades de evaluación).	La unidad didáctica implementada contiene todos los elementos de la programación (objetivos, contenidos según el currículum, actividades de enseñanza y aprendizaje y actividades de evaluación) y además incluye información sobre aspectos metodológicos, necesidades educativas especiales y el empleo de otros recursos.	10
		Implementació n de la unidad didáctica	El apartado de implementación carece de la mayoría de los aspectos solicitados (adecuación de	El apartado de implementación contempla casi todos los aspectos solicitados (adecuación de contenidos, dificultades de aprendizaje advertidas,	El apartado de implementación contempla todos los aspectos solicitados (adecuación de contenidos, dificultades de aprendizaje advertidas, observación de la	El apartado de implementación contempla todos los aspectos solicitados (adecuación de contenidos, dificultades de aprendizaje advertidas, gestión de la interacción y de las	10







Short and						
		contenidos, dificultades de aprendizaje advertidas, observación de la interacción sobre las dificultades halladas inherentes a la actuación como profesor).	observación de la interacción sobre las dificultades halladas inherentes a la actuación como profesor).	interacción sobre las dificultades halladas inherentes a la actuación como profesor).	dificultades en la actuación como profesor), además de un análisis del contexto y de las posibles causas de las dificultades.	
	Conclusiones de la reflexión sobre la implementació n	Las conclusiones a las que he llegado sobre la implementación de la unidad didáctica son poco fundamentadas y excluyen la práctica reflexiva.	Las conclusiones a las que he llegado están bastante fundamentadas a partir de la práctica reflexiva, pero algunas resultan difíciles de argumentar y mantener porque son poco reales.	Las conclusiones a las que he llegado están bien fundamentadas a partir de la práctica reflexiva, y son coherentes con la secuencia y los datos obtenidos.	Las conclusiones a las que he llegado están muy bien fundamentadas a partir de la práctica reflexiva porque aportan propuestas de mejora contextualizadas a una realidad concreta y son coherentes con todo el diseño.	10
	Aspectos formales	El trabajo final elaborado carece de los requisitos formales establecidos (portada con la información correcta, índice, paginación, diferenciación de apartados, interlineado que facilite la lectura, etc.) y no facilita su lectura.	El trabajo final elaborado casi cumple los requisitos formales establecidos (portada con la información correcta, índice, paginación, diferenciación de apartados, interlineado que facilite la lectura, etc.), pero su lectura es posible.	El trabajo final elaborado cumple los requisitos formales establecidos (portada con la información correcta, índice, paginación, diferenciación de apartados, interlineado que facilite la lectura, etc.) y su lectura es posible.	El trabajo final elaborado cumple los requisitos formales establecidos (portada con la información correcta, índice, paginación, diferenciación de apartados, interlineado que facilite la lectura, etc.) y ha incorporado otras que lo hacen visualmente más agradable y facilitan la legibilidad.	10
	Redacción y normativa	La redacción del trabajo, la distribución de los párrafos y los conectores textuales dificultan la lectura y comprensión del texto. El texto contiene faltas graves de la normativa española.	La redacción del trabajo, la distribución de los párrafos y los conectores textuales facilitan casi siempre la lectura y comprensión del texto. El texto contiene algunas carencias de la normativa española.	La redacción del trabajo, la distribución de los párrafos y los conectores textuales ayudan a la lectura y comprensión del texto. El texto cumple con los aspectos normativos de la lengua española, salvo alguna errata ocasional.	La redacción del trabajo, la distribución de los párrafos y los conectores textuales ayudan perfectamente a la lectura y comprensión del texto. El texto cumple con los aspectos normativos de la lengua española y su lectura es fácil y agradable.	10
	Bibliografía	Carece de bibliografía o la que se presenta no cumple los requisitos formales establecidos	Se presenta una bibliografía básica que, a pesar de algunos pequeños errores, cumple los requisitos formales establecidos por la	Presenta una bibliografía completa y muy actualizada, que cumple los requisitos formales establecidos por la APA.	Presenta una bibliografía completa y muy actualizada, que cumple los requisitos formales establecidos por la APA de forma excelente.	10





	por la APA.	APA			
Anexo	A pesar de ser necesaria, falta documentación anexa o la que aparece es insuficiente.	Hay documentación anexa básica y suficiente.	Hay documentación anexa amplia y diversa. Se menciona en los apartados correspondientes.	La documentación anexa aportada complementa muy bien el trabajo y la enriquece. Se menciona en los apartados correspondientes.	10
Reflexión y valoración personal sobre lo aprendido a lo largo del máster y del TFM	No reflexioné suficientemente sobre todo lo que aprendí en el máster.	Realicé una reflexión sobre lo aprendido en el máster y sobre la realidad educativa.	Realicé una buena reflexión sobre lo aprendido en el máster y sobre la realidad educativa. Esta reflexión me ayudó a modificar concepciones previas sobre la educación secundaria y la formación continuada del profesorado.	Realicé una reflexión profunda sobre todo lo aprendido en el máster y sobre la realidad educativa. Esta reflexión me ayudó a hacer una valoración global y me sugirió preguntas que me permitieron una visión nueva y más amplia de la educación secundaria y la formación continuada del profesorado.	10

Nota final global (sobre 1,5):

1,5





Anexos

Evaluación sumativa:

	nbre: gnatura: H	
Fech	a:	Docentes: Lic. Edgar O. Torres C. MSc. Lic. Lucrecia Granda MSc. Lic. Wilson Vivas.
g rot	Reconoce mana. Identifica	Evaluación: e las principales definiciones relacionadas con los conceptos que forman parte de la c a y ubica correctamente sitios y accidentes geográficos donde se desarrolló la civiliza a los aspectos sociales, políticos, tecnológicos, económicos y científicos de la civiliza contrasta entre las formas de gobierno de la civilización romana.
Instr	ucciones:	
		os de Selección Múltiple. (Valor Total: 2,0 nes: a definición que corresponde a su respectivo concepto pintando o tachando el circ
		s de Roma fue:
	(a) (En la isla de Sicilia siglo V a. C.
		En la península itálica siglo VIII a. C.
	c) (En la península itálica siglo VII a. C.
		1 15 14 da ant
2. La:	sociedad r	romana estaba dividida en:
2. La:		Patricios, magistrados y plebeyos
2. La:	(a)	
2. La:		Patricios, magistrados y plebeyos
	a) (b) (c) (c)	O Patricios, magistrados y plebeyos O Patricios, plebeyos y esclavos O Patricios, esclavos y cónsules
	a) (b) (c) (c)	Patricios, magistrados y plebeyos Patricios, plebeyos y esclavos Patricios, esclavos y cónsules es de la República se basaba en tres poderes estos son:
	a) (b) (c) (c) (d)	O Patricios, magistrados y plebeyos O Patricios, plebeyos y esclavos O Patricios, esclavos y cónsules
	a) (b) (c) (c)	Patricios, magistrados y plebeyos Patricios, plebeyos y esclavos Patricios, esclavos y cónsules es de la República se basaba en tres poderes estos son: Los cónsules, los pretores y los magistrados

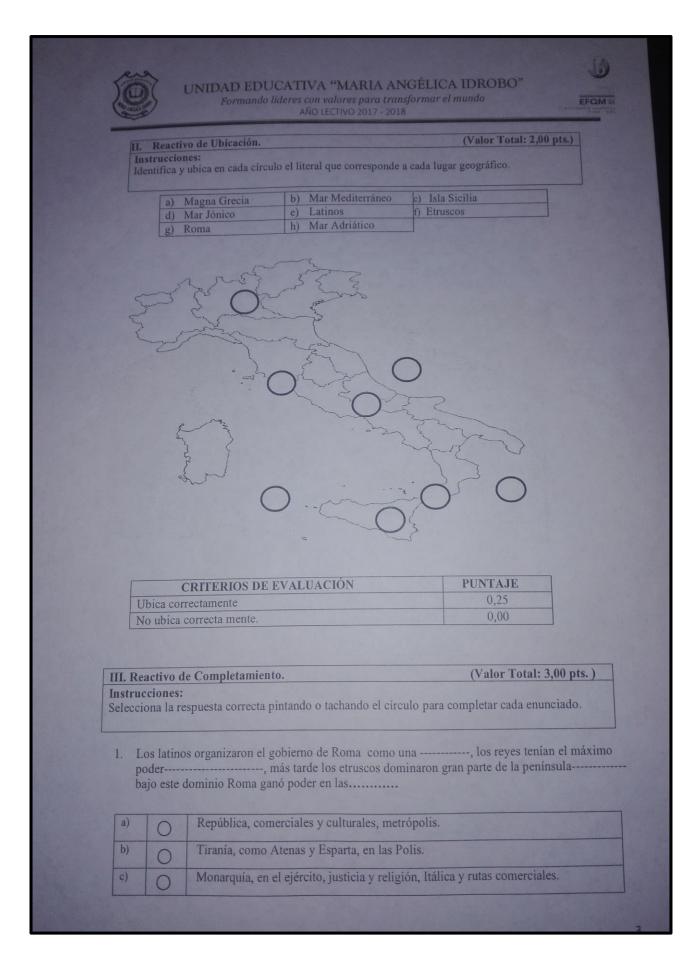




4. Sistema	de gobie	rno en donde pueden elegir y ser elegidos entre nobles y	patricios. Esto se relaciona
Ta a	10	La Aristocracia	
b		La República	
(c)	0	La Monarquia	
5. Guerras	a causa d	e la expansión del imperio romano. Esto se relaciona con	<i>t</i>
(a)	0	Guerras médicas	
(b)		Guerras púnicas	
(c)	-	Guerras civiles	
6. Estaban exe		e todas las actividades cívicas, pero sí participaban en el	ambito rengioso. Esto se
a)	0	Las mujeres plebeyas	
	-	+ 1 12:	
b)	0	Las mujeres patricias	
c)	0	Las mujeres esclavas.	
c)	o er romana	Las mujeres esclavas. a fue considerada verdadera gobernante de occidente. Pas	só de reina a emperatriz Esta
c)	o er romana	Las mujeres esclavas. a fue considerada verdadera gobernante de occidente. Pas Hipatia de Alejandría	só de reina a emperatriz Esta
7. Esta muje relaciona	er romana	Las mujeres esclavas. a fue considerada verdadera gobernante de occidente. Pas Hipatia de Alejandría Diotima de Mantinea	só de reina a emperatriz Esta
7. Esta muje relaciona	er romana	Las mujeres esclavas. a fue considerada verdadera gobernante de occidente. Pas Hipatia de Alejandría	só de reina a emperatriz Esta
7. Esta muje relaciona a) b) c)	er romana con:	Las mujeres esclavas. a fue considerada verdadera gobernante de occidente. Pas Hipatia de Alejandría Diotima de Mantinea	
7. Esta muje relaciona a) b) c) 8. Gladiador e	er romana con:	Las mujeres esclavas. a fue considerada verdadera gobernante de occidente. Pas Hipatia de Alejandría Diotima de Mantinea Gala Placidia	
7. Esta muje relaciona a) b) c) 8. Gladiador e relaciona con:	or romana con:	Las mujeres esclavas. a fue considerada verdadera gobernante de occidente. Pas Hipatia de Alejandría Diotima de Mantinea Gala Placidia que luchó por la libertad e igualdad pedía un reparto ju	
7. Esta muje relaciona a) b) c) 8. Gladiador e relaciona cons	or romana con:	Las mujeres esclavas. a fue considerada verdadera gobernante de occidente. Pas Hipatia de Alejandría Diotima de Mantinea Gala Placidia que luchó por la libertad e igualdad pedía un reparto julio César	
7. Esta muje relaciona a) b) c) 8. Gladiador e relaciona con: a) b)	or romana con:	Las mujeres esclavas. a fue considerada verdadera gobernante de occidente. Pas Hipatia de Alejandría Diotima de Mantinea Gala Placidia ue luchó por la libertad e igualdad pedía un reparto julio César Aníbal	usto de la riqueza. Esto se
7. Esta muje relaciona a) b) c) 8. Gladiador e relaciona con: a) b)	or romana con:	Las mujeres esclavas. a fue considerada verdadera gobernante de occidente. Pas Hipatia de Alejandría Diotima de Mantinea Gala Placidia ue luchó por la libertad e igualdad pedía un reparto julio César Aníbal	
7. Esta muje relaciona a) b) c) 8. Gladiador e relaciona con. a) b) c)	or romana con:	Las mujeres esclavas. a fue considerada verdadera gobernante de occidente. Pasa Hipatia de Alejandría Diotima de Mantinea Gala Placidia que luchó por la libertad e igualdad pedía un reparto ju Julio César Aníbal Espartaco	usto de la riqueza. Esto se











O O O O O O	Pobreza y desesperación, oro, emigro, beneficio social. Muchas riquezas, cantidad de tierras, tuvo que abando Devastada a la monarquía, privilegios, abandonó sus t	
O O O		
O la vi	Devastada a la monarquia, privilegios, abandonó sus t	ierras, Rey.
Con la vi		The second secon
e	rictoria de Octavio en la guerra civil romana y la conce n sus manos puso fin a lay formó un gran	entración de los poderes delasí inició una época
	Monarquía, imperio, estabilidad económica.	
O P	(epública, ejército poderoso que le permitió ampliar sus rosperidad.	s territorios, estabilidad y
OD	Democracia, poder político, florecimiento cultural.	
Para adı ingresos	ministrar el amplio territorio se creógobernadas pos s económicos para el estado eran, además la provi	or, la fuente de
OE	Estados, un presidente elegido por voto secreto, la agri-	cultura, capitalistas.
O	Jna fuerza naval, política y noble, los lazos comerciale	s, independientes.
		s elevados, proveedoras de
	CDITEDIOS DE EVALUACIÓN	Puntaje
iona la		0,75
		0,00
truccio	ones:	(Valor Total: 2,00 pts.)
	Para addingreso: O I O I O P a	República, ejército poderoso que le permitió ampliar sus prosperidad. Democracia, poder político, florecimiento cultural. Para administrar el amplio territorio se creógobernadas poingresos económicos para el estado eran, además la provio Estados, un presidente elegido por voto secreto, la agrico Una fuerza naval, política y noble, los lazos comerciales Provincias, representantes del emperador, los impuesto alimentos. CRITERIOS DE EVALUACIÓN ciona la respuesta correctamente lecciona la respuesta correctamente o no responde Reactivo de Comparación strucciones: alice dos comparaciones y dos contrastes entre República y Mointe de lecciones de lecciones y dos contrastes entre República y Mointe de lecciones y dos contrastes y dos contrastes y dos contrastes y d





	ELAB	ORADO DOCENTES	REVISADO COORDINACIÓN NIVEL/ÁREA	APROBADO VICERRECTORADO
MSc, Edgar O.	Torres C.	6	Lic. Rosa Benalcázar	MSc. Patricia Arc
MSc. Lucrecia C	Granda.	s: More for	Posa Bourd Josed	1 though
Lie. Wilson Vivi	as	1: Mort for	f: 4	Jan T
Fecha:			Fecha:	Fecha:

Aplicación de la evaluación sumativa.







Trabajos realizados en clase







