



**Institución:**

Universidad Nacional De Educación UNAE

**Título de la Maestría:**

Maestría en Educación

**Título del trabajo:** OPCIÓN A.- DESARROLLAR LAS COMPETENCIAS  
EMOCIONALES PARA DISMINUIR LAS CONDUCTAS DISRUPTIVAS.

**Autora:**

Rosa Elena Oña Santana

**Nº Cédula:**

171358478-5

**Tutora:**

Rosa Miralles Pascual

Doctora por la Universidad De Lleida

**C.I.:** 43726137D

**Título que otorga:**

Máster en Educación, con mención en:

**ORIENTACIÓN EDUCATIVA**

**Fecha:**

20 de octubre de 2018



### **Resumen**

Este trabajo presenta el diseño de una secuencia didáctica para la enseñanza de la Educación Básica para desarrollar las Competencias Emocionales en los niños y niñas, logrando así de esta manera disminuir las conductas disruptivas, siguiendo una metodología basada en estrategias lúdicas y trabajo colaborativo que motivara la creatividad y unidad. La secuencia va dirigida a los estudiantes de séptimo año de educación básica, la misma que tendrá una duración de dos semanas.

Al ejecutar las actividades planificadas se puede aplicar la tridimensionalidad con otras áreas y a más de ello permite un crecimiento en las habilidades sociales de los estudiantes y sobre todo que exista un aprendizaje significativo basado en la concepción constructivista, la misma que presenta excelentes resultados en los comportamientos sociales y adecuados, de esta manera se evidencia que se despierta el interés y motivación que estimula su enseñanza dentro y fuera del aula.

**Palabras clave:** Competencias Emocionales, conductas disruptivas, aprendizaje.

### **Abstract:**

This paper presents the design of a didactic sequence for basic education teaching to develop the emotional competencies in children, thus achieving to reduce disruptive behaviors, following a Methodology based on playful strategies and collaborative work that motivates creativity and unity. The sequence is directed to the seventh-year students of basic education, the same that will last two weeks.

By executing the planned activities, three-dimensionality can be applied to other areas and it allows for growth in the students' social skills of the students and above all there is a significant learning based on the conception Constructivist, the same that presents excellent results in the social and appropriate behaviors, in this way it is evident that it arouses the interest and motivation that stimulates its teaching in and out of the classroom.

**Keywords:** Emotional skills, disruptive behaviors, learning.



## Índice

1.- Introducción.....	5
1.1.- Interés y contextualización de su labor como docente y como futuro orientador del centro. ....	5
1.2.- Estructura del dossier o memoria. ....	5
2.- Presentación de la unidad didáctica implementada: .....	6
2.1.- Justificación de la propuesta. ....	6
2.2. Descripción de la Institución y destinatarios a quien va dirigida la intervención. ....	6
2.3.- Planificación de la propuesta: .....	7
2.4. Organización de la propuesta: .....	27
3. Implementación de la unidad didáctica .....	28
3.1. Adecuación entre los contenidos desarrollados y los planificados y adaptaciones que se han tenido que realizar durante la implementación. ....	28
3.2. Resultados de aprendizaje del alumnado (destinatario). ....	28
3.3. Descripción del tipo de interacción creado (alumnado-profesorado-institución-familia). ....	28
3.4. Dificultades observadas. ....	29
4. Valoración de la implementación y pautas de rediseño de la unidad didáctica: .....	30
4.1. Fases en el proceso evaluador: .....	30
4.2. Instrumentos de recogida de información: .....	33
4.3. Presentación de los resultados Interpretación de los datos por pregunta. ....	35
4.4. Propuestas de mejora. ....	39
5.- Reflexiones finales: .....	40
6. Referencias bibliográficas según la normativa APA .....	42
7. Autoevaluación .....	44
8. Anexos: .....	47



Javier Loyola, 28 de noviembre del 2018

Yo, **ROSA ELENA OÑA SANTANA**, autor/a del Trabajo Final de Maestría, titulado: **OPCIÓN A.- DESARROLLAR LAS COMPETENCIAS EMOCIONALES PARA DISMINUIR LAS CONDUCTAS DISRUPTIVAS**, estudiante de la Maestría en Educación, mención **.ORIENTACIÓN EDUCATIVA** con número de identificación **171358478-5**, mediante el presente documento dejo constancia de que la obra es de mi exclusiva autoría y producción.

1. Cedo a la Universidad Nacional de Educación, los derechos exclusivos de reproducción, comunicación pública, distribución y divulgación, pudiendo, por lo tanto, la Universidad utilizar y usar esta obra por cualquier medio conocido o por conocer, reconociendo los derechos de autor. Esta autorización incluye la reproducción total o parcial en formato virtual, electrónico, digital u óptico, como usos en red local y en internet.

2. Declaro que en caso de presentarse cualquier reclamación de parte de terceros respecto de los derechos de autor/a de la obra antes referida, yo asumiré toda responsabilidad frente a terceros y a la Universidad.

3. En esta fecha entrego a la Universidad, el ejemplar respectivo y sus anexos en formato digital o electrónico.

Nombre: **Rosa Elena Oña Santana**

Firma: \_\_\_\_\_



Implementación y experimentación de un tema o unidad didáctica elaborada y aplicada en su centro de referencia.

## **TEMA DEL TRABAJO FINAL DE MAESTRÍA**

Desarrollar las competencias emocionales para disminuir las conductas disruptivas en los estudiantes de Séptimo año “B” de la Unidad Educativa “Atanasio Viteri” año lectivo 2017-2018.

### **1.- Introducción**

#### **1.1.- Interés y contextualización de su labor como docente y como futuro orientador del centro.**

Hoy en día observamos la educación como a cambiando y con ello el proceso de la enseñanza aprendizaje el mismo que sin dura es el motor matriz del quehacer educativo, en la actualidad muchos niños/as y jóvenes han optado conductas disruptivas, disimulan sus emociones por situaciones de ser entes burla ante los demás acotando que varios hogares de donde provienen son disfuncionales, presentan conflictos familiares al tener padres adolescentes donde obedecen a la falta de límites, de respeto y jerarquías claras que se manifiestan en las aulas.

Centrando mi labor docente de la Unidad Educativa “Atanasio Viteri”, el servicio y vocación al seguir esta carrera y hoy por hoy como futura orientadora educativa, sé que debo ayudar a mis estudiantes con el desarrollo de sus competencias emocionales las mismas que me servirán de enseñanza, guía y orientación para el desarrollo de sus aptitudes y actitudes como seres individuales y sociales que aportarán de manera positiva en el clima institución. Teniendo en claro que este trabajo va enmarcado en mis capacidades y modos de ejercer la carrera escogida al prevenir futuros conflictos que cada día se van enmarcando más en nuestro contexto.

**1.2.- Estructura del dossier o memoria.** En el dossier lo primero que se encontrará será toda la información sobre el contenido de nuestro estudio, tras una investigación, en la aplicación del módulo didáctico se guardarán todo tipo de evidencias como son autorizaciones, fotografías, fichas de observación y encuestas cumpliendo de esta manera con la entrega de documentos o borradores en las fechas establecidas, se manejará un plan de aplicación donde se establece las funciones y personas que están a cargo, de igual manera se planificará cada sección didáctica y toda la información coleccionada se redactará con la utilización de recursos tecnológicos.



## **2.- Presentación de la unidad didáctica implementada:**

### **2.1.- Justificación de la propuesta.**

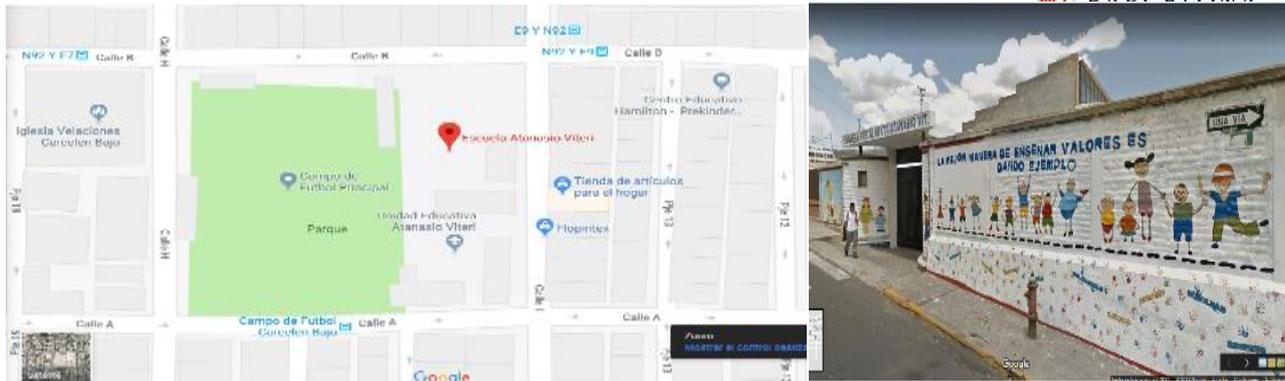
Este trabajo nace de una necesidad que se evidencia a diario como es el comportamiento inadecuado del estudiantado donde laboro actualmente tomando en cuenta que estas conductas se dan por problemas familiares como falta de tiempo al compartir con sus hijos, pérdida de reglas o disciplina en casa, hogares disfuncionales que no cumplen con la función orientadora adecuada en el progreso de sus capacidades emocionales en las que puedan canalizarlas de mejor manera y no actuar con acciones rebeldes o agresoras que rompen la armonía en el aula.

Hoy en día observamos constantemente en la sociedad se están generando hechos de violencia física y psicológica alrededor de todo el planeta tierra, es por ello se ha decidido trabajar dos hora diaria con los estudiantes esta materia llamada Orientación Educativa enmarcada con los temas transversales de las asignatura básicas la misma que ayudara al desarrollo y ejecución en el avance de la enseñanza-aprendizaje de este año de básica como es el último de la escuela necesitan más atención y apoyo emocional en su etapa de pasar de la infancia a la adolescencia.

Muy gustosa de trabajar con mis estudiantes de Séptimo de Básica “B”, en los cuales deseo alcanzar en ellos un adecuado desempeño del desarrollo de sus capacidades emocionales, logrando de esta forma en porvenir con un perfeccionamiento cognitivo, afectivo, sean entes con una personalidad equilibrada (física, intelectual, emocional y social) y sobre todo que puedan auto motivarse ante los problemas adversos, de esta forma se estará trabajando en formar personas integrales.

### **2.2. Descripción de la Institución y destinatarios a quien va dirigida la intervención.**

La Unidad Educativa “Atanasio Viteri”, está ubicada en la jurisdicción de Pichincha, Cantón Quito, Parroquia Carcelén, sector urbano, en la institución funcionan dos jornadas en la sección matutina desde inicial a séptimos de básica y vespertina desde octavos a tercero de bachillerato.



**Figura N°1** Ubicación de la escuela

El establecimiento cuenta con alrededor de 1200 estudiantes, cada año de básica tiene tres paralelos; el personal está compuesto por un Rector, dos Vicerrectoras, dos inspectores, una secretaria y cincuenta y tres docentes que laboran a tiempo completo. Es importante reiterar que la escuela tiene una gran planta docentes por contar con el privilegio de tener nueve docentes en las maestrías en curso y con tres docentes que ya tienen un masterado, el personal docente cuenta con nombramiento definitivo y con deseo al cambio para el progreso de la eficacia educativa del plantel. La institución tiene un Departamento administrador y de apoyo ya estructurados como es el Departamento de Consejería Estudiantil.

El presente trabajo va dirigido a los alumnos de Séptimo año de básica “B”, los mismos que presentan problemas conductuales, un número importante tiene hogares disfuncionales, cuyos padres han logrado cursar el nivel primario, lo que no les permite adquirir mejores empleos y optimizar su situación económica, por lo cual dedican mucho tiempo a sus trabajos e incluso en ocasiones abandonan el seno familiar. Existen estudiantes que luego del periodo escolar pasan solos en sus hogares o en la mejor de las situaciones pasan acompañados de familiares cercanos. Por todos estos factores detallados se evidencia conductas disruptivas en el estudiantado y es hora de actuar con un adecuado desarrollo de sus capacidades emocionales que les formara como jóvenes integrales ante está sociedad que tanto lo requiere.

### **2.3.- Planificación de la propuesta:**

#### **2.3.1. Fundamentación teórica:**

Es importante hablar de la convivencia dentro del establecimiento, siendo este un asunto que se da a los continuos cambios interno y externos sociales que están conexos con el comportamientos



inadecuado del estudiantado, que nos invita a reflexionar, analizar las posibles causas y replanteamiento de nuestras prácticas para ejecutar estrategias innovadoras, motivadoras y metodologías que nos ayuden a un correcto proceso de las actividades planteadas para realizar al transcurso de la enseñanza-aprendizaje sin perder la disciplina dentro del aula de los infantes.

Convivencia Escolar [Ministerio de Educación de Chile] afirma:

Se trata de la construcción de un modo de relación entre las personas de una comunidad, sustentada en el respeto mutuo y en la solidaridad recíproca, expresada en la interrelación armoniosa y sin violencia entre los diferentes actores y estamentos de la Comunidad Educativa.

Hay que tener presente que siempre detrás de la conducta inadecuada de un niño parte de factores psicológicos que desatan sentimientos de sentirse solos o abandonados, fracasados, falta de autonomía, baja autoestima, falta de establecimiento de normas en el núcleo familiar, entre otras que nos lleva a un estudio más a fondo para contribuir a detener estas actitudes en el estudiantado, como es el tema que hace algunos años hemos escuchado desde 1990 hablar a Peter Salovey y John Mayer sobre la inteligencia emocional el cual parte como eje de nuestro tema y como se aplica en las aulas, cada vez debemos orientarnos al sentir de los estudiante hacia un aprendizaje integral, por lo cual es importante centrar nuestro aprendizaje en la Competencia Emocional y las conductas disruptivas. Moreno (2005) afirma que:

Desde la perspectiva neutral se entiende por comportamiento el conjunto de conductas y las características de estas conductas con que un individuo o un grupo determinado establecen relaciones consigo mismo, con su entorno o contextos físicos y con su entorno humano, más o menos inmediatos (p.7).

El comportamiento se lo evidencia en el modo de ser, decir o en la manera de actuar de una persona, estas son las acciones y hechos que día a día se observa cotidianamente. Por lo cual al referirnos a nuestros estudiantes diríamos que es el mecanismo de actuación a los acontecimientos dados diariamente, los mismos que serán observados durante un periodo prolongado de tiempo, siendo estos positivas o negativos.



### **2.3.2. Conducta disruptiva:**

Necesidades educativas específicas en alumnos con trastornos del comportamiento CREENA (2002) define:

Los trastornos de comportamiento son un desorden emocional caracterizado por una actuación no acorde al momento ni lugar donde se encuentra. Los niños, niñas y/o adolescentes con este trastorno presentan dificultad para seguir reglas y comportarse de una manera socialmente aceptable.

Es por ello que hablar de esta clase de conductas se refiere aquellas que no permiten un aprendizaje efectivo o a su vez implican dificultad en el desarrollo evolutivo del infante los cuales le impiden establecer o tener relaciones sociales saludables, podemos citar algunas de las conductas presentes en los estudiantes hoy en día lanzar objetos o cosas, agredir a sus compañeros o auto agredirse, falta de atención en clases, ocasionar periodos de arrebatos, mala educación, desobediencia, insolencia, agresividad, etc., estas situaciones nombradas lo que busca el estudiante es llamar la atención de sus compañeros, como también problemas de carencia de afecto y normas no implantadas por los progenitores en el hogar. Castro (2007) afirma que “una conducta en la que existe una violación del derecho de los demás o de las normas y reglas sociales apropiadas a la edad” (p.397).

Las conductas son actuaciones o comportamientos negativos de un estudiante que son consideradas como antisociales ante las correctas pautas de conductas y valores socialmente aceptados.

Este tipo de conductas disruptivas las podemos clasificar en cinco categorías diferentes. Gotzens (1986) afirma que son:

a.- Motrices: Estar fuera del asiento, dar vueltas por la clase, saltar, andar a la "pata coja", desplazar la silla, ponerse de rodilla sobre la misma, balancearse; b.- Ruidosas: Golpear el suelo con los pies y con las manos los asientos, dar patada a la silla o a la mesa, dar palmadas, hacer ruido con el papel, rasgar papel, tirar libros u objetos, derribar las sillas o mesas; c.- Verbales: Conversar con otros, llamar al profesor para conseguir la atención, gritar, cantar, silbar, reír, toser, llorar; d.- Agresivas: Pegar, empujar, pellizcar, abofetear, golpear con objetos, arrebatos objetos o trabajos pertenecientes a otros, destrozar la propiedad ajena, lanzar objetos; y e.- De orientación en la clase: Volver la cabeza y/o el cuerpo hacia otro compañero, mostrar objetos a otro, observar a otros largamente en el tiempo (p.38).



### 2.3.3. Inteligencia Emocional:

Según Salovey y Mayer (1990) afirman que “consiste en la habilidad para manejar los sentimientos y emociones, diferenciar entre ellos y utilizar estos conocimientos para dirigir los propios pensamientos y acciones. En pocas palabras la inteligencia emocional es nada más que pensar con el corazón” (p.10).

Para Daniel Goleman (1995) afirma que:

La inteligencia emocional está basada en conocer las propias emociones, manejar las emociones, motivarse a uno mismo, reconocer las emociones de los demás y establecer relaciones sociales, siendo así está una metahabilidad que nos permite manejar correctamente otras habilidades que ya poseemos como la inteligencia (p.43).

El objetivo de la educación emoción es el desarrollo de las competencias emocionales, utilizadas hoy en día en la pedagogía.

Bisquerra (2000) afirma que:

La educación emocional es un proceso educativo, continuo y permanente, que pretende potenciar el desarrollo emocional como complemento indispensable del desarrollo cognitivo, constituyendo ambos los elementos esenciales del desarrollo de la personalidad integral. Para ello se propone el desarrollo de conocimientos y habilidades sobre las emociones con el objeto de capacitar al individuo para afrontar mejor los retos que se planten en la vida cotidiana. Todo ello tiene como finalidad aumentar el bienestar personal y social (p.243).

**Competencia Emocional:** Bisquerra (2009) afirman que “concebimos una competencia como la capacidad para movilizar adecuadamente un conjunto de conocimientos, capacidades, habilidades y actitudes necesarias para realizar actividades diversas con un cierto nivel de calidad y eficacia” (p.146).

Bisquerra (2009) afirma que:

La competencia es el conjunto de conocimientos, capacidades, habilidades y actitudes necesarias para realizar actividades diversas con un cierto nivel de calidad y eficacia. En el concepto de competencia se integra el saber, saber hacer y saber ser. El dominio de una competencia permite producir un número infinito de acciones no programadas (p.21).



La concepción de competencia emocional o también como algunos autores la llaman competencia socioemocional, no existe aún una definición marcada, pero esta sería el acumulo de capacidades, conocimientos y actitudes ineludibles para relacionarse de una forma positiva, cooperativa y partidaria con los demás, comprender, expresar de nosotros emociones, tener una cognición sobre uno mismo, entender nuestras emociones para poder entender las del resto.

Salovey y Sluyter (1990) afirman que “se identifican cinco dimensiones básicas en las competencias emocionales: cooperación, asertividad, responsabilidad, empatía, autocontrol. Estas dimensiones se solapan con el concepto de inteligencia emocional” (p.10)

Al respecto, Goleman (1995), menciona que: “divide en cinco dominios-auto-conciencia emocional, manejo de las emociones, automotivación, empatía y habilidades sociales que a su vez incluían la existencia de veinticinco competencias” (Citado en Salovey y Sluyter, 1997, p.10).

Las competencias emocionales se estructuran en cinco grandes competencias o bloques (Bisquerra y Pérez, 2007) menciona que son:

- a.- Conciencia emocional: La capacidad que supone tomar conciencia de las propias emociones y las emociones de los demás, poner un vocabulario y lenguaje emocional, comprender las emociones de los demás y tomar conciencia de la interacción entre emoción, cognición y comportamiento. Es la primera competencia a desarrollar para poder desarrollar el resto de las competencias emocionales;
- b. Regulación emocional: Entendida como la capacidad para manejar las emociones de forma apropiada. Supone expresar las emociones de forma apropiada, poner en práctica habilidades de afrontamiento mediante estrategias de autorregulación y la capacidad para autogenerarse emociones positivas ante la vida y las situaciones;
- c. Autonomía personal: Es una competencia amplia que incluye la autoestima, la automotivación, la autoeficacia emocional, la responsabilidad, ser crítico ante las normas sociales, la resiliencia y la actitud positiva ante la vida;
- d. Competencia social: Es una competencia en la que las relaciones sociales son el eje central. Disponer de habilidades sociales, respeto hacia los demás, la comunicación afectiva y efectiva, el asertividad y la gestión de conflictos; y
- e. Competencias para la vida y el bienestar: Es una capacidad para adoptar comportamientos responsables y apropiados ante la vida. Permiten organizar nuestra vida de forma sana y equilibrada facilitando experiencias de satisfacción o bienestar (p.148).



Es preciso recalcar que los progenitores en el desarrollo de las capacidades emocionales tiene un puesto muy trascendental ya que son el primer elemento socializador, ya que son en los primeros años de vida donde se realiza los vínculos afectivos y de esta forman también servirán los padres como un modelo de comportamiento para sus hijos para el futuro, por lo que los niños o niñas imitan o generalizan acciones que ven u observar de sus padres, por lo que es indispensable el padre está formado emocionalmente también.

Varios estudios nos reflejan que a medida que los niños y jóvenes van adquiriendo el desarrollo paulatino de las capacidades emocionales, su comportamiento es más positivo a las diferentes situaciones que les presente, por consiguiente, las aportaciones de estos estudios son de mucha relevancia para la intervención educativa aplicada en nuestra guía didáctica.

#### **2.3.4. Objetivos**

**Generales:** Desarrollar las competencias emocionales mediante la ejecución de estrategias específicas para impedir las conductas disruptivas dentro y fuera del aula.

#### **Específicos:**

- Identificar la conciencia emocional y regulación emocional mediante actividades lúdicas, relato de hechos vivenciales, autoanálisis de acontecimientos, utilización del semáforo de emociones para lograr concientizar su importancia y normar las emociones.
- Practicar la autonomía personal mediante el análisis, automotivación, autoconfianza y juegos de roles para predisponer nuestra confianza en sí mismo.
- Integrar la competencia social mediante la observación de videos, juegos, argumentación y conclusiones para apreciar y ayudar a las personas que tienen una necesidad especial.
- Actuar con competencias para la vida y el bienestar mediante actividades lúdicas y solución de conflictos para un cambio de actitud.
- Compartir lo aprendido sobre las capacidades emocionales con el resto de estudiantes y los representantes mediante la presentación de obras teatrales, talleres y prácticas de una educación emocional para su existencia al sedimentar un cambio de actitud positivo personal y social.

#### **2.3.5. Contenidos**



- **COMPETENCIA EMOCIONAL DEL ESTUDIANTADO.**
  - ✓ **Conciencia emocional:** Concepto, análisis y aplicación.
  - ✓ **Regulación emocional:** Concepto, análisis y aplicación
  - ✓ **Autonomía personal:** Concepto, análisis y aplicación
  - ✓ **Competencia social:** Concepto, análisis y aplicación
  - ✓ **Competencias para la vida y el bienestar:** Concepto, análisis y aplicación

### 2.3.6. Actividades a desarrollar.

<b>Nombre de la unidad de programación:</b>	<b>Año de básica:</b>	Séptimo de Básica "B"
	<b>Nivel:</b>	Básica Media
Desarrollando mis competencias emocionales.	<b>Quimestre:</b>	Segundo
<b>INTRODUCCIÓN</b>		
<p>En la actualidad nos encontramos con estudiantes que se encuentran siguiendo conductas disruptivas en las aulas lo que conlleva que existan varios problemas en las instituciones educativas como es la violencia, bullying, ansiedad, agresividad, irresponsabilidad, falta de disciplina entre otros, que son cada vez importantes abordadas estas situaciones para buscar mecanismos que contribuyan a una pacífica y armónica convivencia en el transcurso de la enseñanza aprendizaje, por lo cual después de realizar un acompañamiento a los factores que generan estas conductas inadecuadas serán afrontadas mediante la mejora de las capacidades emocionales de los estudiantes; las mismas que ayudan a trabajar con la educación emocional generando en sí una confianza en sí mismo, valoración hacia el otro y respeto mutuo, que se desarrollarán en nueve secciones llevadas a cabo.</p>		
<b>JUSTIFICACIÓN</b>		
<p>El presente trabajo plantea estudiar y desarrollar las competencias emocionales con estrategias metodológicas que partes de actividades lúdicas, obras teatrales, reflexiones, ejercicios de simulación, ejercicios vivenciales, análisis, entre otros que nos permitirán sensibilizar y ayudar que los estudiantes puedan manejar de forma positivas sus emociones frente a circunstancias o situaciones adversas, permitiendo de esta manera evolucionar en su relación social e individual para alcanzar.</p>		
<b>Área Principal y Áreas Relacionadas</b>	<b>Secciones</b>	
<p>➤ <b>Educación Emocional:</b> <b>Transversales:</b> Lengua y Literatura Matemática Ciencias Naturales Estudios Sociales Educación Cultural y Artística</p>	<p>4 horas clases de 40 minutos c/u 2 horas clases de 40 minutos c/u 4 horas clases de 40 minutos c/u 4 horas clases de 40 minutos c/u 5 horas clases de 40 minutos c/u 5 horas clases de 40 minutos c/u <b>24 horas clases de 40 minutos c/u</b></p>	
<b>CONTENIDOS</b>		
<b>CONCEPTOS</b>	<b>PROCEDIMIENTOS</b>	<b>ACTITUDES, VALORES Y NORMAS</b>
<p><b>Conciencia emocional:</b> Concepto, análisis y aplicación. <b>Regulación emocional:</b> Concepto, análisis y aplicación <b>Autonomía personal:</b> Concepto, análisis y aplicación <b>Competencia social:</b> Concepto, análisis y aplicación <b>Competencias para la vida y el bienestar:</b> Concepto, análisis y aplicación</p>	<p>Identificación de la conciencia emocional al seguir instrucciones. Análisis de la conciencia emocional al aprender sobre la relación de las mujeres y hombres en la sociedad. Experimentación la regulación emocional en la representación de datos discretos. Expresión la regulación emocional en el conocimiento acerca de la fuerza. Práctica de la autonomía personal en la representación de gestos y movimientos. Afirmación de la autonomía personal al realizar anuncios. Integración la competencia social en el estudio de sujetos con capacidades diferentes. Actuación con competencias para la existencia y el bienestar al realizar obras teatrales.</p>	<p>Implementación del desarrollo de las capacidades emocionales. Adquisición del respeto hacia uno mismo y el resto de personas. Colaboración activa en la producción de trabajos en equipos. Respeto a los dictámenes de los demás. Autovaloración hacia uno mismo.</p>

ACTIVIDADES DE LA SECUENCIA

SECCIÓN N° 1 Aprendiendo a utilizar la conciencia emocional.			Tema: Conciencia Emocional		
OBJETIVO					
Identificar la conciencia emocional mediante actividades lúdicas y el relato de hechos vivenciales para lograr concientizar su importancia.					
Competencia	Estrategias Metodológicas Actividades	Organización Social del Aula	Recursos Materiales	Tiempo Previsto	Indicadores de evaluación
			Profesorado/Alumnos		
Comprender la conciencia emocional.	1.- Contestar las preguntas: ¿Qué es la conciencia? ¿Qué será una emoción?	Intervención individual y voluntaria.	Tutor orientador, Tarjetas con pregunta	5 minutos	Describe sobre la conciencia o emoción.
	2.- Leer información sobre la conciencia emocional y realizar un aguacero de ideas.	Respetar el turno, y guardar silencio mientras habla la persona que tiene la palabra.	Tutor orientador, Tarjetas con pregunta	10 minutos	Lee y realiza lluvia de ideas.
	3.- Jugar a la Tienda de Emociones Vivas, consiste en comprar una emoción y contarla frente a todos los presentes en el momento que la viviste.	En silencio escuchar instrucciones.	Tutor orientador, Tarjetas, Máquina registradora, Dinero didáctico.	5 minutos	Sigue instrucciones
	4.- Seguir instrucciones del juego:	Respetar instrucciones y su turno.	Tutor orientador, Tarjetas, Máquina registradora, Dinero didáctico.	5 minutos	Sigue instrucciones
	Narrar la historia que tenga referencia con las emociones seleccionadas, todos participan.	En orden todos los estudiantes participan.	Tutor orientador, Tarjetas, Máquina registradora, Dinero didáctico.	40 minutos	Narra una historia de su vida que tenga la emoción descrita.
	5.- Realizar un conversatorio de sobre ¿Cómo se sintieron con las actividades realizadas?	En silencio escuchan los comentarios de los compañeros.	Tutor orientador	5 minutos	Expresa sus emociones de cómo se sintió con la actividad.
	6.- Escribir un mensaje de apoyo para cambiar conductas inadecuadas ante estas emociones. En sus tiempos libre los estudiantes elaborarán su diario de emociones positivas y negativas sentidas en su vida.	Intervención individual.	Tutor orientador, Cuaderno del estudiante.	10 minutos	Escribe el mensaje de apoyo para cambiar conductas inadecuadas.
SECCIÓN N° 2 Aplicando la conciencia emocional.			Tema: Conciencia emocional		
OBJETIVO					
Analizar la conciencia emocional mediante juegos y el relato de historias vivida para lograr tomar conciencia de nuestras emociones y de los demás ante situaciones presentes en la vida.					

Competencia	Estrategias Metodológicas Actividades	Organización Social del Aula	Recursos Materiales Profesorado/Alumnos	Tiempo Previsto	Indicadores de evaluación
Demostrar la conciencia emocional.	1.- Recordar conocimientos previos: ¿Cuáles son los aspectos para lograr una conciencia emocional?	Intervención individual y voluntaria.	Tutor orientador, Tarjetas con preguntas	5 minutos	Recuerda información sobre conciencia emocional.
	2.- Contestar las preguntas: ¿Qué es la conciencia emocional referente a la desigualdad de género?	Respetar el turno, y guardar silencio mientras habla la persona que tiene la palabra.	Tutor orientador, Tarjetas con preguntas	10 minutos	Contesta pregunta sobre la cuestión de la desigual entre hombres y mujeres.
	3.- Jugar a la Cajas de sorpresas de emociones. Seleccionar un participante que sea mujer. Escoger una oración de la caja. Leer la oración sobre el tema. Expresar que emoción representa la oración seleccionada sobre el tema. Abrir la otra caja dentro de ella estará un espejo y esa persona se dirá a sí mismo una característica o elogios positivos.	En silencio escuchar las normas de respeto ante los gestos y emociones.	Tutor orientador, Cajas decoradas, espejo, tarjetas.	40 minutos	Expresa la emoción sobre la oración seleccionada.
	4.- Realizar un conversatorio de cómo se sintieron con las actividades realizadas.	Escuchar y respetar el turno. Intervención individual	Tutor orientador		Explica sus emociones de la actividad.
	5.- Descubrir la sorpresa de la caja N°2 ante el público. Preguntar ¿Cómo se sintió el niño que se decía elogios o emociones positivas.	Ser paciente y respetuoso al revelar la sorpresa.	Tutor orientador, Caja y espejo.		Comparte como se sintió ante la actividad.
	6.- Realizar una deliberación sobre la actividad de la conciencia emocional sobre la desigualdad de las damas en la sociedad.	Intervención individual.	Tutor orientador, Cuaderno del estudiante		Comenta conclusiones ante los demás.
<b>SECCIÓN N° 3 Semáforo de la regulación emocional</b>			<b>Tema: Regulación Emocional.</b>		
<b>OBJETIVO</b>					
Experimentar la regulación emocional mediante autoanálisis de acontecimiento y utilización de semáforo emocional para normal las emociones.					
Competencia	Estrategias Metodológicas Actividades	Organización Social del Aula	Recursos Materiales Profesorado/Alumnos	Tiempo Previsto	Indicadores de evaluación
<b>Reconocer la regulación emocional</b>	1.- Realizar un conversatorio sobre: ¿Qué emociones son negativas para usted? ¿Por qué las emociones negativas nos hacen portarnos incorrectamente ante los demás?	En silencio escuchamos la lectura dada por el estudiante.	Tutor orientador,	15 minutos	Interviene en el conversatorio.
	2.- Leer la información sobre Regulación Emocional: Realizar un Organizador del tema con las microcompetencia que se utilizan.	Respetar el turno del compañero al contestar las preguntas.	Tutor orientador Tarjetas con preguntas	5 minutos	Lee información y realiza organizador.

3.- Jugar a la Semáforo de emociones.	Atender y escuchar instrucciones sobre el juego.	Tutor orientador, Semáforo, tarjeta de emociones	5 minutos	Escucha instrucciones del juego.
4.- Observar el video a continuación: <a href="https://www.youtube.com/watch?v=64prvxRjCS0">https://www.youtube.com/watch?v=64prvxRjCS0</a>	En silencio observar y prestar atención para jugar con el semáforo.	Tutor orientador, Computador, internet.	5 minutos	Analiza emociones presentes en el video.
5.- Identificar las emociones en cada escena de los niños que se exhibe en el video. Ubicar estas emociones según el color de nuestro semáforo.	Tabulo las emociones en la tabla en silencio.	Tutor orientador, Hoja de trabajo, video, lápiz.	20 minutos	Tabula las emociones presentes en el video.
6.- Identificar que significa, las pautas del semáforo en su respectivo color. (Explicación del semáforo.)	En silencio. Voluntariamente participa en la actividad.	Tutor orientador, Semáforo	10 minutos	Identifica el significado de cada pauta en el semáforo.
7.- Ejemplificar una situación donde se aplique el semáforo.	Participa voluntariamente.	Tutor orientador, Escenario, semáforo.	10 minutos	Ejemplifica en situaciones cotidianas.
8.- Realizar una reflexión que debo mejorar en mi actuar.	Libre y voluntariamente comunica su reflexión	Tutor orientador.	10 minutos	Reflexiona sobre tus propias actuaciones diarias.

**SECCIÓN N° 4 Regulando mis emociones.**

**Tema:** Regulación de emociones

**OBJETIVO**

Expresar la regulación emocional mediante el análisis, juego y dramatización para controlar mis emociones negativas.

Competencia	Estrategias Metodológicas Actividades	Organización Social del Aula	Recursos Materiales Profesorado/Alumnos	Tiempo Previsto	Indicadores de evaluación
<b>Aplicar la regulación emocional</b>	1.- Recordar conocimientos previos. ¿Sobre las microcompetencia que se utilizan en la regulación emocional?	En silencio, escucha las intervenciones.	Tutor orientador, Tarjetas con preguntas	5 minutos	Recuerda sobre la regulación emocional.
	2.- Elaborar mi Frasco de la calma emocional	Escucha instrucciones y mantiene en orden y aseo su espacio de trabajo.	Tutor orientador, 1frasco de vidrio claro, escarcha, aceite o glicerina, silicona	20 minutos	Elaboro su Frasco de la calma emocional.
	4.- Jugar Controlando mis emociones. (Dar instrucciones)	Arregla su espacio. Escucha y atiende.	Tutor orientador, Semáforo, Frasco de la calma emocional.	5 minutos	Escucha indicaciones del juego
	5.-Dramatizar como sería la reacción de un niño que recibió con gran fuerza un empujón y su reacción en una forma muy negativa.	Respeto a sus compañeros en las actuaciones dadas.	Escenario, personajes Frasco de la calma emocional.	20 minutos	Realiza la dramatización.

	6.- Identificar como debería canalizar mejor esta situación donde intervino la fuerza para poder manejarlo.	Alza la mano para pasar a pegar su tarjeta.	Tutor orientador, Tarjetas, marcadores y Frasco de la calma emocional.	10 minutos	Identifica actuaciones positivas ante el problema
	7.- Buscar una solución al conflicto.	Escucha y ayuda en la investigación de soluciones.	Tutor orientador	10 minutos	Busca la solución adecuada a los problemas.
	8.- Reflexionar sobre los acontecimientos que realiza a diario en su vida. ¿Cómo utilizare mis emociones de mejor manera?	Respetar el turno para su intervención.	Tutor orientador	10 minutos	Reflexiona sobre sus actitudes.
<b>SECCIÓN N° 5 Me valoro y me amo.</b>			<b>Tema:</b> Autonomía emocional.		
<b>OBJETIVO DIDÁCTICO</b>					
Practicar la autonomía personal mediante el análisis, automotivación, autoconfianza y juegos de roles para predisponer nuestra confianza en sí mismo.					
Competencia	Estrategias Metodológicas Actividades	Organización Social del Aula	Recursos Materiales Profesorado/Alumnos	Tiempo Previsto	Indicadores de evaluación
<b>Práctica la autonomía personal.</b>	1.- Preguntar sobre conocimientos adquiridos: ¿Qué es la autovaloración? ¿Qué entendemos por autoestima?	Respetar cuando mi compañero está interviniendo.	Tutor orientador, Tarjetas	10 minutos	Contesta las preguntas sobre los conocimientos previos.
	2.- Leer información sobre la autonomía emocional. Conceptualizar las microcompetencias de la autonomía emocional.	Participa libre y voluntariamente.	Tutor orientador, pizarrón, cuadernos y marcadores.	10 min.	Define el concepto de las microcompetencias.
	3.- Observar el video y realiza las actividades, Mindfulness para niños/as: <a href="https://www.youtube.com/watch?v=CNBvjzGyWt4">https://www.youtube.com/watch?v=CNBvjzGyWt4</a>	En silencio observa el video y realiza las actividades.	Tutor orientador, Computador, video.	10 minutos	Observa atentamente el video y realiza actividades.
	4.- Jugar Cuerpos en movimiento: Escribir en los papeles el nombre del animal unos machos y en otros de las hembras, por ejemplo: “Vaca” en un papel, “Toro” en el otro. Se entrega los papeles y se describe que, durante cinco minutos, sin hacer sonidos, comprometen actuar como el animal que les tocó y buscar a su pareja.	En orden y silencio espera su turno por escoger el papel.	Tutor orientador, Papel, caja.	10 minutos	Escoge su papel y está seguro de sí mismo.
	5.- Informar las normas del juego: Los participantes solamente seleccionarán un papel y deberán permanecer en silencio, únicamente deberán hacer los gestos que hace dicho animal para poder buscar su pareja.	Escucha atentamente instrucciones del juego.	Tutor orientador, Aula	10 minutos	Realiza los gestos que el animal realiza.
	6.- Buscar su pareja posteriormente debe cogerse entrelazas las manos y estar en silencio alrededor del grupo, no puede decir el animal que representa a su pareja, una vez todos tengas su pareja, cada pareja dice que animal estaba representando.	Participa de forma activa.	Tutor y aula	10 minutos	Rastrea a su pareja y acierta.

	7.- Reflexionar como se sintieron al realizar la actividad.	En silencio atienden las dictámenes de los demás con respeto.	Tutor orientador	20 minutos	Expresa sus emociones.
<b>SECCIÓN N° 6 Anunciándome aprendo.</b>			<b>Tema: Autonomía emocional.</b>		
<b>OBJETIVO</b>					
Afirmar la autonomía personal mediante análisis, síntesis, actividades lúdicas, elaboración de anuncios de sí mismo para valorar quienes somos.					
Competencia	Estrategias Metodológicas Actividades	Organización Social del Aula	Recursos Materiales Profesorado/Alumnos	Tiempo Previsto	Indicadores de evaluación
<b>Determina la autonomía personal</b>	1.- Recordar conocimientos previos: ¿Cuáles eran las microcompetencias de la autonomía emocional?	En forma libre y voluntaria contesta.	Tutor orientador, Tarjetas	5 minutos	Recuerda microcompetencias emocional
	2.- Leer información sobre la Autoestima y automotivación y elaborar una aguacero de ideas con las palabras claves.	Respeto el turno y escucha la lectura.	Tutor orientador, Texto, resaltador.	20 minutos	Lee y elabora una lluvia de ideas del tema.
	3.- Jugar al ANUNCIO: Seguir instrucciones: Pensar en los sucesos que creamos bien. Valorar lo que somos. Realizar un anuncio de autopromoción de usted. Pasar adelante y leer el anuncio al grupo.	Escucha atentamente instrucciones del juego.	Tutor orientador, Cartulinas, adhesivos, pinturas, marcadores, resaltadores, imágenes, regla, tijeras y goma.	20 minutos	Realiza su anuncio-
	4.- Reflexionar sobre las siguientes preguntas ¿Qué piensan sobre la actividad? ¿Qué dificultades encontraron? ¿Cómo se sintieron? ¿Crees que eres una persona con mucho valor? ¿Crees que las demás personas también tienen un gran valor? ¿Al tener un problema con alguien, recuerdas que tú vales mucho, que también tienes derechos y el otro también vale mucho y que también tiene derechos?	Escucha y anuncia sus reflexiones.	Tutor orientador, Tarjetas.	15 minutos	Expresa sus ideas y pensamientos.
	6.-Realizar un compromiso cuando tengamos un problema nos centramos en las cosas que hacemos bien y que las demás personas también lo hacen bien y a más de ello pensaremos en vuestros derechos y de los demás.	En forma libre y voluntariamente participa.	Tutor orientador, Tarjetas, cinta adhesiva.	10 minutos	Realiza su compromiso.
	7.- Pedir disculpa a un compañero con el cual tuviste un problema.	En forma libre y voluntariamente participa.	Tutor orientador	10 minutos	Pide disculpas por algún altercado anterior.
<b>SECCIÓN N° 7 Ponte en mis zapatos.</b>			<b>Tema: Competencia Social</b>		

**OBJETIVO**

Integrar la competencia social mediante la observación de videos, juego ponte en mi lugar compañero, argumentación y conclusiones para apreciar y auxiliar a los individuos que tienen una necesidad especial.

Competencia	Estrategias Metodológicas Actividades	Organización Social del Aula	Recursos Materiales Profesorado/Alumnos	Tiempo Previsto	Indicadores de evaluación
<b>Experimenta a la competencia social.</b>	1.- Recordar conocimientos previos: ¿Han observado en la escuela alguna persona que presente capacidades diferentes? ¿Cómo son tratadas por sus compañeros?	En forma libre y voluntaria contesta.	Tutor orientador, Tarjetas	5 minutos	Contesta preguntas.
	2.- Observar los siguientes videos: <a href="https://www.youtube.com/watch?v=4NuF4HD94Qs">https://www.youtube.com/watch?v=4NuF4HD94Qs</a> <a href="https://www.youtube.com/watch?v=BhheUpOB640">https://www.youtube.com/watch?v=BhheUpOB640</a> <a href="https://www.youtube.com/watch?v=fDsD8XqHtmI">https://www.youtube.com/watch?v=fDsD8XqHtmI</a>	En silencio observa el video.	Tutor orientador, Computador, video	15 minutos	Observa el video.
	3.- Debatir sobre lo observado en el video de las diferentes discapacidades presentes. Leer información y elaborar un organizador.	En forma libre y voluntariamente participa.	Tutor orientador	10 minutos	Comparte sus emociones.
	4.- Jugar ¡Ponte en mi lugar compañero! Realizan acciones personas ciegas, parapléjicos con silla de ruedas, sordos, tartamudos, sordos y sin habla.	En orden y por filas se realiza la actividad mientras que los demás estudiantes observan.	Tutor orientador, Vendas, bufandas, algodón, silla de ruedas, obstáculos, lápiz, libro del estudiante.	20 minutos	Realiza las actividades del juego.
	6.- Reflexionar sobre las siguientes preguntas ¿Qué les gusto de la actividad? ¿Qué dificultades encontraron? ¿Cómo se sintieron?	En forma libre y voluntariamente responde a las preguntas.	Tutor orientador, Tarjetas	10 minutos	Reflexiona sobre las actividades del juego.
	7.- Concluir con mensajes de superación y de ayuda a los demás.	En forma libre y voluntariamente participa.	Tutor orientador	10 minutos	Expresa su mensaje de superación.
	8.- Pedir disculpas si alguna vez te burlaste de tu compañero cuando presento alguna dificultad.	En forma libre y voluntariamente participa.	Tutor orientador	10 minutos	Pide disculpas a su compañero.

**SECCIÓN N° 8 Solucionando conflictos**

**Tema :** Competencias para la vida y el bienestar,

**OBJETIVO**

Actuar con competencias para la vida y el bienestar mediante actividades lúdicas y solución de conflictos para una mejora de nuestra actitud para la vida.

Competencia	Estrategias Metodológicas Actividades	Organización Social del Aula	Recursos Materiales Profesorado/Alumnos	Tiempo Previsto	Indicadores de evaluación
Integra competencias para la vida y el bienestar	1.- Recordar conocimientos previos: ¿Qué entendemos por bienestar?	Libre y voluntariamente responde a las preguntas.	Tutor orientador, Tarjetas	10 minutos	Recuerda sobre el tema.
	2.- Leer el texto sobre las competencias para la vida y el bienestar.	Respeto el turno y escucha la lectura.	Tutor orientador, Texto, resaltador.	5 minutos	Lee e identifica pasos claves.
	3.- Elaborar un flujograma con la microcompetencias que se emplean.	Emplea el aseo en su trabajo	Tutor orientador, Cuaderno del estudiante	10 minutos	Elabora una flujograma del tema
	2.- Jugar ¡Robando el libro: ¡Dividir en 2 grupos de policías y ladrones los cuales tienen que robar el libro y llevarlo al campo de ellos con el impedimento de los policías, estos tendrán inmunidad de poder cazar a los policías! Los cazados se quedan quietos hasta ser salvados. Se atrapa a los contrarios con tocarlo.	Escucha atentamente instrucciones del juego.	Tutor orientador, Libro, silla, banderas, insignias.	30 minutos	Juega con respeto con sus compañeros.
	4.- Preguntar sobre: ¿De qué forma se organizó el grupo? ¿Qué estrategias utilizo? ¿Cómo aplicarías en tu vida este juego?	En forma libre y voluntariamente responde a las preguntas.	Tutor orientador, Tarjetas	10 minutos	Responde las preguntas sobre el juego.
5.- Realizar ejemplos sobre la solución de problemas en su vida. En su diario de emociones positiva y negativas que más recuerda.	En forma libre y voluntariamente realiza ejemplos.	Tutor orientador	15 minutos	Ejemplifica otras soluciones a problemas cotidianos.	

**SECCIÓN N° 9 Mi obra de teatro**

**Tema:** Competencias Emocionales (Obras teatrales)

**OBJETIVO DIDÁCTICO**

Compartir lo aprendido sobre las capacidades emocionales con otros estudiantes mediante la presentación de obras teatrales para la práctica de una educación emocional en nuestras vidas.

Competencia	Estrategias Metodológicas Actividades	Organización Social del Aula	Recursos Materiales Profesorado/Alumnos	Tiempo Previsto	Indicadores de evaluación
Actúa utilizando las capacidades emocionales.	1.- Recordar conocimientos previos: ¿Qué entendemos por dramatización?	En forma libre y voluntariamente responde a las preguntas.	Tutor orientador, Tarjetas	5 minutos	Recuerda conocimientos.
	2.- Realizar una campaña sobre las representaciones como una Campaña de explorando mis emociones.	En lugares permitidos se coloca la propaganda.	Tutor orientador, Cartulinas, marcadores, imágenes, regla, resaltadores, cinta adhesiva.	15 minutos	Realiza anuncio publicitario.

3.- Dividir en cinco grupos de trabajo. 4.- Determinar qué van a representar. Se adapta un texto narrativo, de tal forma que se organice como un guion.	Sigue instrucciones, eligen el coordinador.	Tutor orientador, Papel bond, esferográficos y lápiz	15 minutos	Realiza en conjunto el guión o libreto para los personajes.
5.- Seleccionar los personales para organizarse quienes son los actores y actrices.	En orden y con respeto se selecciona a los actores.	Tutor orientador, Guion	10 minutos	Seleccionan a cada actor.
6.- Realizar una escenografía de acorde a la obra. Anteriormente los estudiantes realizaron los materiales que van a necesitan.	Construye el escenario y puesta en escena.	Tutor orientador Cartón, pintura, espray, regla, cartulina, papel bond, tijeras, estilete, marcadores y fomix.	10 minutos	Construye el escenario para la obra emplea trabajo colaborativo.
8.- Determinar el vestuario y maquillaje.	En orden se visten y maquillan los personajes.	Tutor orientador, Maquillaje y vestuario	10 minutos	Utiliza un vestuario adecuado.
9.- Repasar la obra a presentar,	En los días determinados en orden repasaron	Tutor orientador, Guión, personajes.		Realizo repastos anteriores.
10. Invitar autoridades y compañeros de otras aulas a observar las obras de teatro.	Con respeto y educación invitan cordialmente a la obra.	Tutor orientador	5 minutos	Invita autoridades y estudiantes.
11.- Presentación o lleva de escenas de las obras	En orden se presentan	Tutor orientador, Vestuario y escenografía.	40 minutos	Presenta y ejecuta la obra teatral.
12.- Concluir las presentaciones con reflexiones de sus emociones presentes en la exposición.	En silencio y atención escuchan las conclusiones.	Tutor orientador	10 minutos	Expresa sus conclusiones.

**SECCIÓN N° 10 Expresando mis emociones a mis padres.**

**Tema: Competencias emocionales.**

**OBJETIVO DIDÁCTICO**

Complementar el desarrollo de las capacidades emocionales mediante un taller dirigido a padres de familia con estudiantes para sedimentar un cambio de actitud en su entorno.

**Objetivo del taller:** Promover la participación corresponsable de padres y madres de familia o representantes para fortalecer el desarrollo de las capacidades emocionales de sus hijos e hijas, para que ellos y ellas logren un desarrollo integral.

Competencia	Estrategias Metodológicas Actividades	Organización Social del Aula	Recursos Materiales Profesorado/Alumnos	Tiempo Previsto	Indicadores de evaluación
Desarrollo de	Dar la bienvenida a los representante y estudiantes.	Guardar silencio y respetar el turno para hablar.	Tutor orientador, padres de familia, caramelos	5 minutos	Atiende los padres e hijos.

capacidades emocionales.	Leer el objetivo del taller y Ley Orgánica De Educación Intercultural, Obligaciones; Madres o Padres de familia	En silencio escuchar.	Tutor orientador, padres de familia, Papelotes, cinta adhesiva	5 minutos	Atiende los padres e hijos.
	Realizar una Dinámica de grupo para padres e hijos. El lazarillo. La mitad de los representantes tienen vendados los ojos y deben tener su pareja (uno el ciego y el otro el lazarillo). El lazarillo selecciona a los ciegos, sin que pesen quien lo conduce y así son conducidos por un tiempo.	Participa libre y voluntariamente.	Tutor orientador, padres de familia, Venda	10 minutos	Participan activamente en la dinámica
	4.- Expresar una retroalimentación a partir de estas preguntas: ¿Qué sintió al estar ciego? ¿Qué sintió al ser lazarillos? En varias ocasiones los padres o representantes son ciegos y lazarillos respecto a sus hijos?	En silencio y atención escuchan las conclusiones.	Tutor orientador, padres de familia Tarjetas	15 minutos	Expresa ideas de las preguntas planteadas.
	5.- Realizar un conversatorio sobre la emoción, dialogar sobre los tipos de emociones.	En silencio y atención escuchar	Tutor orientador, padres de familia, Papelotes, cinta adhesiva	15 minutos	Dialogar sobre las emociones.
	6.- Reflexionar como canalizan sus emociones negativas los padres ante un problema.	En silencio y atención escuchar las reflexiones	Tutor orientador, padres de familia	10 minutos	Reflexiona como canalizar mejor sus emociones.
	7.- Presentar el árbol de las competencias emocionales. Explicar: Raíces. Son los cimientos, los compendios del árbol. Las raíces de las personas parten de la habilidad de percibir y respetar a la otra persona, obteniendo de ella su respeto y confianza. Tronco. El tronco es la vía que conduce a las hojas, a las ramas, a los frutos, es decir, a la obtención de los resultados. Hojas. La hoja, como el fruto, es el resultado final, el logro, el objetivo.	Observar y atender.	Tutor orientador, padres de familia, Papelotes, cinta adhesiva	15 minutos	Observa y aprende.
	8.- Realizar con los padres tarjetas de emociones positivas que desean tenga sus hijos.	Respetar el orden.	Tutor orientador, padres de familia, Tarjetas, marcadores, cinta adhesiva	10 minutos	Realiza la tarjeta y pega.

9.- Traer a la mente cuando el estudiante en casa por problemas o situaciones trajo a su mente emociones negativas.	Guardar silencio.	Tutor orientador, padres de familia	5 minutos	Recuerda momento negativos.
10.- Conversar padres e hijos sobre situaciones que trajeron a ellos emociones negativas y positivas.	Respetar la conversación entre padre o madre e hijo.	Tutor orientador, padres de familia.	15 minutos	Conversa padre e hijo.
11.- Dramatizar escenas padres e hijos cuando han sentido emociones negativas, como lo han manejado.	Guardar silencio y compostura.	Tutor orientador, padres de familia Vestuario, mesa, silla	15 minutos	Dramatiza lo solicitado.
12.- Expresar posibles soluciones como deberíamos haber actuado ante los problemas en el hogar ante los hijos.	Participar libre y voluntariamente.	Tutor orientador, padres de familia	15 minutos	Expresa soluciones.
13.- Dialogar ante el grupo y dar cada uno una promesa de cambio antes mis emociones negativas hacia el padre y el hijo. Entrega del diario de emociones que se vino escribiendo desde el principio de la unidad didáctica. (En casa padre e hijo quemaran las emociones negativas.)	Participar libre y voluntariamente.	Tutor orientador, padres de familia Diario de emociones	15 minutos	Expresa sus compromisos.
14.- Realizar en el patio juego tradicionales padres e hijos.	Participar libre y voluntariamente.	Tutor orientador, padres de familia Cuerda, trompos, costales y cordones.	20 minutos	Juega con su padre e hijo.
15.- Compartir padres e hijos comida tradicional.	Mantener limpia el aula.	Tutor orientador, padres de familia, choclos, habas, queso y chicha.	15 minutos	Comparte con padre e hijo.
16. Aplicar encuesta. Agradecer. Despedida.		Tutor orientador, padres de familia Hoja de encuesta, esferográficos.	15 minutos	Aplicación de una encuesta.



### 2.3.7. Metodología de actuación:

Inteligencia Emocional fue un término que empleo por Peter Salovey y John Mayer en 1990, quienes la definen como: “la capacidad de controlar y regular las emociones de uno mismo para resolver los problemas de manera pacífica, obteniendo un bienestar para sí mismo y para los demás” (p.10).

La metodológica de acción en el aula parte del método constructivista, fundamentado así en la utilización de una metodología activa y participativa, de tal manera que los estudiantes puedan obtener el nuevo conocimiento a través de la expresión de sus vivencias y la reflexión de lo que continuamente están sintiendo para despertar su interés.

Para poder integrar las competencias emocionales se lo ha realizara bajo el enfoque transversal, que serán aplicados en cualquier materia aspectos emocionales, otra estrategia utilizada es aprender a potenciar la óptima gestión de las emociones propias y de los demás que serán aplicadas en cada una de las secciones con charlas, debates, actividades lúdicas, reflexiones, actividades vivenciales, que serán necesarias para que los estudiantes puedan comprender.

### 2.3.8. Recursos a tener en cuenta

Humanos	Materiales	Tecnológicos.
1.- Estudiantes 2.- Docente 3.- Padre de familia	1.- Cartulinas 2.- Papelotes 3.- Impresiones. 4.- Útiles escolares. 5.- Texto del estudiante 6.- Fomix 7.- Vestuario 8.- Implementos: Silla de rueda, algodón y bufanda. 9.- Elementos para la actuación 10.- Salón de Actos 11.- Marcadores. 12.- Tijeras. 13.- Caja registradora 14.- Billetes didácticos 15.- Papelotes 16.- Cartón, temperas y espray	1.- Computadora. 2.- Internet 3.- Videos en línea. 4.- Imágenes





### **2.3.10. Aspectos a evaluar**

Los aspectos a evaluar más relevantes serán el cambio continuo de actitud del estudiante ante problemas comunes vividos en la escuela, comportamientos, expresividad, solución de conflictos, autoconfianza, respeto, automotivación, empatía, etc., todas estas emociones serán evaluadas mediante fichas de observación y cuestionarios valorativo del desempeño.

## **2.4. Organización de la propuesta:**

### **2.4.1. Agentes implicados**

Los autores implicados en la propuesta será primero la institución que busca un cambio para accionar al estudiantado hacia un entorno de sana convivencia donde se aplique Sumak Kawsay, donde el docente promueva una cultura educativa en valores y virtudes.

Los estudiantes son los agentes que promueven el cambio, para lograr establecer una autoconfianza, seguridad, ser buscadores de soluciones ante los conflictos, formándose como seres íntegros hacia esta sociedad que tanto la exige. El docente ampliará y mejorará sus formas, estrategias y técnicas de enseñanza para trabajar potenciando las competencias de carácter intrapersonal e interpersonal del estudiante.

### **2.4.2. Requisitos mínimos que se han de exigir a la institución**

Primero se debe partir que dicha propuesta debe ser conocida y autorizada por los representantes o padres de familia para que los estudiantes sean parte de la aplicación de la unidad didáctica. Otro requisito es comunicar y pedir la autorización a la autoridad de la institución para que nos proporcione todos los implementos para su ejecución entre ellos esta las instalaciones, facilidad para realizar reunión con padres de familia, espacios de esparcimiento, materiales, sala de computación y salón de Actos.

### **2.4.3. Estrategias de intervención**

Se aplicará metodología fundamental como práctica-reflexiva-crítica (dinámica de grupos, auto-reflexión, juegos, introspección, relajación, meditación, etc.) para lograr el desarrollo de



competencias emocionales que permitan al niño o niña mejorar y potenciar sus resultados académicos, además de contribuir a prevenir conductas disruptivas.

### **Servicios de apoyo dentro y fuera de la institución.**

Los servicios de apoyo dentro de la institución será el Departamento del DECE que estará siempre ayudando en la aplicación de la propuesta y como agente evaluador de las actitudes positivas del estudiantado. Otro agente externo muy importante será los padres de familia que observarán el cambio de actitud de sus hijos ante las situaciones presentes día a día.

### **3. Implementación de la unidad didáctica**

#### **3.1. Adecuación entre los contenidos desarrollados y los planificados y adaptaciones que se han tenido que realizar durante la implementación.**

Las adecuaciones de la Unidad Didáctica, no se realizaron ya que el momento de la puesta en práctica no existieron mayores cambios, lo que se pudo determinar en las actividades de cierre en el Taller de Madres, padres e hijos, como no asistieron todos los representantes algunos niños al ejecutaron las actividades las realizaron con sus compañeros.

#### **3.2. Resultados de aprendizaje del alumnado (destinatario).**

Los resultados son evidentes en sus cambios de comportamiento de los alumnos interiormente y superficialmente del aula esto nos basamos a tener una felicitación escrita por la autoridad del plantel presente en los anexos, al observar una conducta adecuada de los estudiantes. A más de ello al momento de aplicar los instrumentos de evaluación de cada sección se evidencia más participación y competencias emocionales llevadas a cabo en cada secuencia y finalmente la encuesta aplicada en los niños y niñas en la que se obtiene excelentes resultados de aceptación de las secciones didáctica.

#### **3.3. Descripción del tipo de interacción creado (alumnado-profesorado-institución-familia).**

Existió una buena acogida de confianza y relación a la aplicación de la unidad didáctica especialmente en los niños al expresar sus emociones, al trabajar con padres e hijos se observó un poco de recelo ya que los estudiantes manifiestan tienen miedo a sus padres por lo cual se trabajó en ello. Al realizar estas actividades los niños con sus representantes reflexionaron que sienten un vínculo más fuerte al



trabajar en la escuela y sobre todo reconocen que esta formación les ayuda para su existencia y bienestar.

### **3.4. Dificultades observadas.**

Las dificultades que se dieron que varios padres a pesar de haber aceptado la participación a la aplicación de la unidad didáctica, no asistieron al taller de padres, madres e hijos, que fue una base esencial para el desarrollo de competencias de los niños. A más de ello que se dieron inconvenientes al pasar los videos ya que no se tenía acceso al internet en la escuela, por lo cuanto el ministerio bloqueo los accesos al YouTube.

**4. Valoración de la implementación y pautas de rediseño de la unidad didáctica:** Es indispensable se dé la evaluación para determinar los aspectos a mejorar y el resultado alcanzado en la unidad didáctica.

**4.1. Fases en el proceso evaluador:**

**Elaboración del plan (objetivos, audiencias, contenidos, momentos, responsables, etc.)**

Objetivos	Audiencia	Contenidos	Responsables	Lugar /tiempo	Recurso	Seguimiento	Logros
Identificar la conciencia emocional mediante actividades lúdicas y el relato de hechos vivenciales para lograr concientizar su importancia.	Estudiantes de séptimo año de básica "B" de la unidad educativa "Atanasio Viteri"	Conciencia Emocional: Concepto y micro competencias.	Docente de aula Lic. Elena Oña Santana	Aula de Séptimo "B" 29 de mayo del 2018 Tiempo: 80 minutos	Tutor orientador, tarjetas, máquina registradora, dinero didáctico, cuaderno del estudiante.	Seguimiento permanente a las actividades por la Autoridad. Se aplica ficha de observación N°1.	Se evidencia un gran interés por aprender la conciencia emocional existe un cambio de actitud.
Analizar la conciencia emocional mediante juegos y el relato de historias vivida para lograr tomar conciencia de nuestras emociones y de los demás ante situaciones presentes en la vida.	Estudiantes de séptimo año de básica "B" de la unidad educativa "Atanasio Viteri"	Conciencia Emocional: Práctica	Docente de aula Lic. Elena Oña Santana	Aula de Séptimo "B" 30 de mayo del 2018 Tiempo: 80 minutos	Tutor orientador, tarjetas, cajas decoradas, espejo, cuaderno del estudiante.	Seguimiento permanente a las actividades por la Autoridad. Se aplica diario reflexivo N°1.	Se observa en los estudiantes más interés por las emociones de los demás y las suyas propias.
Experimentar la regulación emocional mediante autoanálisis de acontecimiento y utilización de semáforo emocional para normal las emociones.	Estudiantes de séptimo año de básica "B" de la unidad educativa "Atanasio Viteri"	Regulación emocional: Concepto y microcompetencia.	Docente de aula Lic. Elena Oña Santana	Aula de Séptimo "B" 31 de mayo del 2018 Tiempo: 80 minutos	Tutor orientador, tarjetas, Semáforo, Computador, internet, hoja de trabajo, video y lápiz.	Seguimiento permanente a las actividades por la Autoridad. Se aplica ficha de observación N°2.	Los estudiantes reconocen emociones e identifican los pasos de la regulación emocional.
Expresar la regulación emocional mediante el análisis, juego y dramatización para controlar mis emociones negativas.	Estudiantes de séptimo año de básica "B" de la unidad educativa Se aplica Rúbrica una escala descriptiva. "Atanasio Viteri"	Regulación emocional: Práctica.	Docente de aula Lic. Elena Oña Santana	Aula de Séptimo "B" y sala de computo 04 de junio del 2018 Tiempo: 80 minutos	Tutor orientador, tarjetas con preguntas, 1frasco de vidrio claro, escarcha, aceite o glicerina, silicona Semáforo, Frasco de la calma emocional.	Seguimiento permanente a las actividades por la Autoridad. Se aplica un diario reflexivo N°2	Reconocen y aplican los pasos de la regulación emocional.

					Escenario y personajes.		
Practicar la autonomía personal mediante el análisis, automotivación, autoconfianza y juegos de roles para predisponer nuestra confianza en sí mismo.	Se aplica Rúbrica una escala descriptiva. Estudiantes de séptimo año de básica "B" de la unidad educativa "Atanasio Viteri"	Autonomía personal: Concepto y microcompetencia.	Docente de aula Lic. Elena Oña Santana	Aula de Séptimo "B" y Sala de computación 5 de junio del 2018 Tiempo: 80 minutos	Tutor orientador, tarjetas, pizarra, marcadores, hojas de papel bond, computador, video. papel, caja y aula	Seguimiento permanente a las actividades por la Autoridad. Se aplica un diario reflexivo N°3.	Demuestra autoconfianza y automotivación al trabajar las actividades.
Afirmar la autonomía personal mediante análisis, síntesis, actividades lúdicas, elaboración de anuncios de sí mismo para valorar quienes somos.	Estudiantes de séptimo año de básica "B" de la unidad educativa "Atanasio Viteri"	Autonomía personal: Práctica	Docente de aula Lic. Elena Oña Santana	Aula de Séptimo "B" 6 de junio del 2018 Tiempo: 80 minutos	Tutor orientador, tarjetas, texto, resaltador, cartulinas, adhesivos, pinturas, marcadores, resaltadores, imágenes, regla, tijeras, goma y cinta adhesiva.	Seguimiento permanente a las actividades por la Autoridad. Se aplica ficha de observación N°3.	Se observa una autovaloración por quien son.
Integrar la competencia social mediante la observación de videos, juego ponte en mi lugar compañero, argumentación y conclusiones para apreciar y ayudar a las personas que tienen una necesidad especial.	Estudiantes de séptimo año de básica "B" de la unidad educativa "Atanasio Viteri"	Competencia Social: Concepto, microcompetencia y práctica.	Docente de aula Lic. Elena Oña Santana	Aula de Séptimo "B" y sala de computación. 7 de junio del 2018 Tiempo: 80 minutos	Tutor orientador, tarjetas, computador, video, vendas, bufandas, algodón, silla de ruedas, obstáculos, lápiz, libro del estudiante.	Seguimiento permanente a las actividades por la Autoridad. Se aplica un diario reflexivo N°4	Demuestra el manejo de una competencia social, colabora y ayuda a las personas que lo necesitan, son solidarios.
Integrar la competencia social mediante la observación de videos, juego ponte en mi lugar compañero, argumentación y conclusiones para apreciar y auxiliar a los individuos que	Estudiantes de séptimo año de básica "B" de la unidad educativa "Atanasio Viteri"	Competencias para la vida y el bienestar: concepto, micro competencias y práctica.	Docente de aula Lic. Elena Oña Santana	Aula de Séptimo "B" y patio Central de la institución. 8 de junio del 2018	Tutor orientador, tarjetas, texto, resaltador, cuaderno del estudiante, libro, silla, banderas e insignias.	Seguimiento permanente a las actividades por la Autoridad. Se aplica ficha de observación N°4	Se observa que aplica competencias para la vida y el bienestar.

tienen una necesidad especial.				Tiempo: 80 minutos			
Compartir lo aprendido sobre las capacidades emocionales con el resto de estudiantes mediante la presentación de obras teatrales para la práctica de una educación emocional en nuestras vidas.	Estudiantes de séptimo año de básica "B" de la unidad educativa "Atanasio Viteri"	Práctica de Competencias emocionales	Docente de aula Lic. Elena Oña Santana	Aula de Séptimo "B" y salón de actos. 15 de junio del 2018 Tiempo: 80 minutos	Tutor orientador, tarjetas, cartulinas, marcadores, imágenes, regla, resaltadores, cinta adhesiva, Papel bond, esferográficos, lápiz. Guion cartón, pintura, espray, regla, cartulina, papel bond, tijeras, estilete, marcadores y fomix, maquillaje vestuarios, personajes. Vestuario y escenografía	Seguimiento permanente a las actividades por la Autoridad. Se aplica ficha de observación N°5	Representa todas las capacidades emocionales estudiadas.
Complementar el desarrollo de las capacidades emocionales mediante un taller dirigido a padres de familia con estudiantes para sedimentar un cambio de manera de ser en su entorno. Estudiantes de séptimo año de básica "B" de la unidad educativa "Atanasio Viteri"	Practica de competencias emocionales padres e hijos.	Docente de aula Lic. Elena Oña Santana Padres de familia.	Aula de Séptimo "B" y patio Central de la institución. 16 de junio del 2018 Tiempo: 80 minutos	Tutor orientador, padres de familia, caramelos Papelotes, cinta adhesiva padres de familia, Venda padres de familia Tarjetas	Tarjetas, marcadores, cinta adhesiva. Papelotes, cinta adhesiva, padres de familia, Venda, Tarjetas, marcadores, cinta adhesiva, Vestuario, mesa, silla, Cuerda, trompos, costales y cordones, choclos, habas, queso y chicha.	Seguimiento permanente a las actividades. Registro de asistencia de padres. Instrumento cuantitativo: Encuesta.	Se observa más acercamiento entre padres e hijos al expresar las emociones.

**4.2. Instrumentos de recogida de información:** Se utiliza entre técnicas cuantitativas y cualitativas, que fueron aplicadas, pero debemos entender como estamos hablando de emociones estas serán más percibidas en la utilización de la observación, análisis de documentos y por último empleo de una encuesta.

#### 4.2.1. Instrumentos de naturaleza cualitativa

Se aplico fichas de observación y diarios reflexivos en las secciones así se obtuvo nueve instrumentos cualitativos que son algunos como los siguientes:

<b>FICHA DE OBSERVACIÓN N°1</b> <b>SECCIÓN N°1 Aprendiendo a utilizar la conciencia emocional.</b> <b>Indicaciones:</b> Esta encuesta es vital porque nos permite tener mejores criterios para conocer las emociones que aplican los alumnos. Se puntuará cada uno de los agregados, atendiendo a la siguiente escala de criterios de evaluación. <b>Competencia:</b> Comprender la conciencia emocional. <b>Fecha:</b> 29/Mayo/2018										
N°	Criterio de evaluación	Describe sobre la conciencia o emoción	Lee y realiza lluvia de ideas.	Sigue instrucciones	Narra una historia de su vida que tenga la emoción descrita.	Expresa sus emociones de cómo se sintió con la actividad.	Escribe el mensaje de apoyo para cambiar conductas inadecuadas.	PUNTAJE	OBSERVACIONES	
1	ACUÑA MALES JHOSELIN NICOLE	X	X	X	X	X	X	6		

<b>DIARIO REFLEXIVO N°1</b> <b>SECCIÓN N°2 Aplicando la conciencia emocional.</b> <b>Estudiante:</b> LEÓN DELGADO EMILI ANAHI <b>Fecha:</b> 30/Mayo/2018 <b>Competencia:</b> Demostrar la conciencia emocional.	
1.- ¿Qué aprendí?	2.- ¿Qué es lo más interesante que has hecho?
3.- ¿Cómo te has sentido con las actividades de hoy?	4.- ¿Qué dificultades tuve y qué puedes hacer para mejorar o cambiar?
5.- Comentario:	

**FICHA DE OBSERVACIÓN N°2**

**SECCIÓN N°3 Semáforo de la regulación emocional**

**Indicaciones:** Esta encuesta es vital porque nos permite tener mejores criterios para conocer las emociones que aplican los alumnos. Se puntuará cada uno de los agregados, atendiendo a la siguiente escala de criterios de evaluación, según los colores.

Logrado  En proceso  Se le dificulta 

**Competencia:** Reconocer la regulación emocional

**Fecha:** 31/Mayo/2018

N°	Nómina	Criterio de evaluación						OBSERVACIONES
		Realiza el organizador	Presta atención al video	Analiza emociones presentes en el video.	Identifica el significado de cada pauta en el semáforo.	Ejemplifica en situaciones cotidianas.	Reflexiona sobre tus propias actuaciones diarias.	
24	PASPUEL NAVARRETE ISAAC JOEL							Logra realizar las actividades una vez que reconoce los significados de cada color del semáforo.

**FICHA DE OBSERVACIÓN N°5**

**SECCIÓN N°9 Mi obra de teatro**

**Indicaciones:** Esta encuesta es vital porque nos permite tener mejores criterios para conocer las emociones que aplican los alumnos. Se puntuará cada uno de los agregados, atendiendo a la siguiente escala de criterios de evaluación.

**Competencia:** Actúa utilizando las capacidades emocionales.

**Equipo N°1 Integrantes:** Anahy, Xiomara, Maite, Melany S., Melany R., Jorge y Dilan

**Fecha:** 15/Junio/2018

CATEGORÍAS	4	3	2	1	Total	Observación.
<b>ORGANIZACIÓN</b>	El guion y presentación está bien organizado. Una idea o escena sigue a la otra en una secuencia lógica sobre las capacidades emocionales.	El guion y presentación está organizado. Una idea o escena sigue a la otra en una secuencia lógica sobre las capacidades emocionales.	El guion y presentación es un poco difícil de seguir. Las transiciones no son claras en más de una ocasión	Las ideas y escenas parecen estar ordenadas a lazar. Estas no hacen que el guion parezca organizado.	4	
<b>DIÁLOGO</b>	Hay una cantidad apropiada de diálogo para representar a los personajes a la vida y siempre es claro cuál de los personajes está hablando.	Existe excesivo diálogo en este cuento, pero es siempre claro cuál personaje está hablando.	No hay bastante diálogo en este guion teatral, pero es siempre claro cuál de los personajes está hablando	No es claro cuál de los personajes habla.	4	
<b>VESTUARIO Y ESCENOGRAFÍA</b>	Cumple con el escenario adecuado y el vestuario de la presentación-	Pose el escenario y el vestuario de la presentación-	Algunos elementos del escenario están presente y vestuario.	No cumple con el escenario adecuado y el vestuario de la presentación-	4	
<b>TRABAJO EN EQUIPO</b>	Todos los integrantes trabajan en equipo.	Varios integrantes trabajan en equipo.	Algunos estudiantes colaboran.	Pocos integrantes colaboran	4	
<b>ATENCIÓN</b>	La atención fue atraída y demuestra capacidades emocionales.	En varias ocasiones la atención fue atraída y demuestra capacidades emocionales.	En algunas ocasiones la atención fue atraída y demuestra capacidades emocionales.	En pocas ocasiones la atención fue atraída y demuestra capacidades emocionales.	4	
<b>CALIFICACIÓN FINAL</b>					<b>20</b>	



#### 4.2.2. Instrumentos de naturaleza cuantitativa

En este punto se aplicó una encuesta



Unidad Educativa "Atanasio Viteri"

#### Encuesta de Aplicación de la Unidad Didáctica titulada: Desarrollando mis competencias emocionales.

Año de básica: Séptimo Año "B"

Instrucciones: Marque con una (X) las preguntas según lo que estime.

Preguntas:	Nada 1-3	Poco 4-6	Bastante 7-8	Mucho 9-10
Los temas tratados en la unidad didáctica fueron de su agrado:				
¿En qué medida cree usted la aplicación de esta unidad le ayudará?				
Los temas le motivaron en qué medida:				
Maneja de diferente manera los conflictos gracias a lo aprendido.				
¿En qué medida aplicare el semáforo emocional en mi vida?				
¿Piensa que esta unidad didáctica puede ser aplicada en otras instituciones?				
¿El taller de madres o padres e hijos estima que le ayudo con su relación con sus padres?				
¿Qué puntuación merece la preparación de la unidad didáctica?				

Gracias por su tiempo y sinceridad.

Observaciones:

#### 4.3. Presentación de los resultados

##### Interpretación de los datos por pregunta.

Tabla N°1. Pregunta N°1 Los temas tratados en la unidad didáctica fueron de su agrado:

Respuesta	Cantidad	Porcentaje
Nada(1-3)	0	0
Poco (4-6)	0	0
Bastante (7-8)	6	17,14
Mucho (9-10)	29	82,86
<b>TOTAL</b>	<b>35</b>	<b>100</b>

Encuesta realizada a los alumnos séptimo "B"



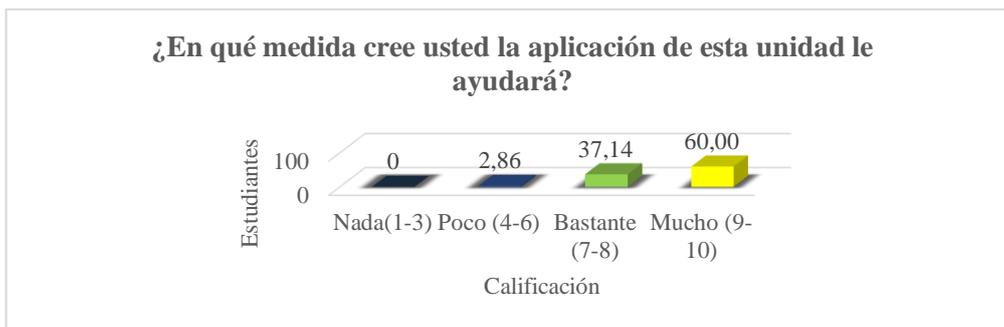


**Interpretación:** De los 35 estudiantes encuestados el 82,86% de los alumnos les gustó mucho los temas tratados, mientras que el 17,14% calificaron que bastante les agrado.

**Tabla N°2 Pregunta N°2** ¿En qué medida cree usted la aplicación de esta unidad le ayudará?:

Respuesta	Cantidad	Porcentaje
Nada(1-3)	0	0
Poco (4-6)	1	2,86
Bastante (7-8)	13	37,14
Mucho (9-10)	21	60,00
<b>TOTAL</b>	<b>35</b>	<b>100</b>

Encuesta realizada a los alumnos séptimo "B"

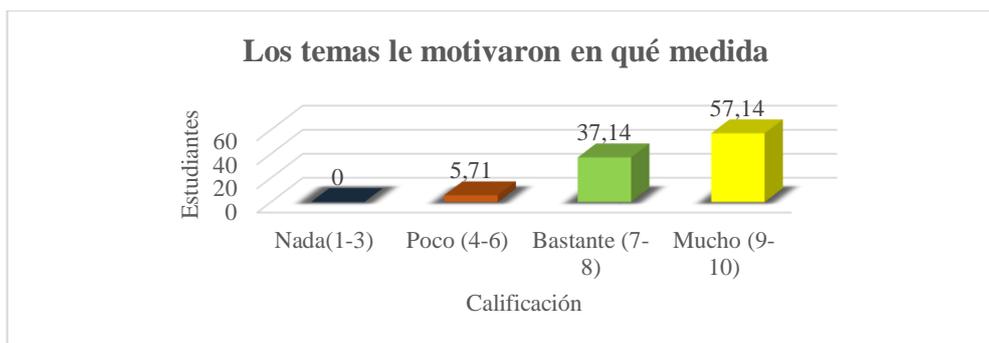


**Interpretación:** De los 35 estudiantes encuestados el 60% de los alumnos creen que unidad didáctica les ayudara en su vida mucho, mientras que el 37,14% calificaron que bastante les agrado y el 2,86% creen poco les ayudará.

**Tabla N°3 Pregunta N°3** Los temas le motivaron en qué medida:

Respuesta	Cantidad	Porcentaje
Nada(1-3)	0	0
Poco (4-6)	2	5,71
Bastante (7-8)	13	37,14
Mucho (9-10)	20	57,14
<b>TOTAL</b>	<b>35</b>	<b>100</b>

Encuesta realizada a los alumnos séptimo "B"



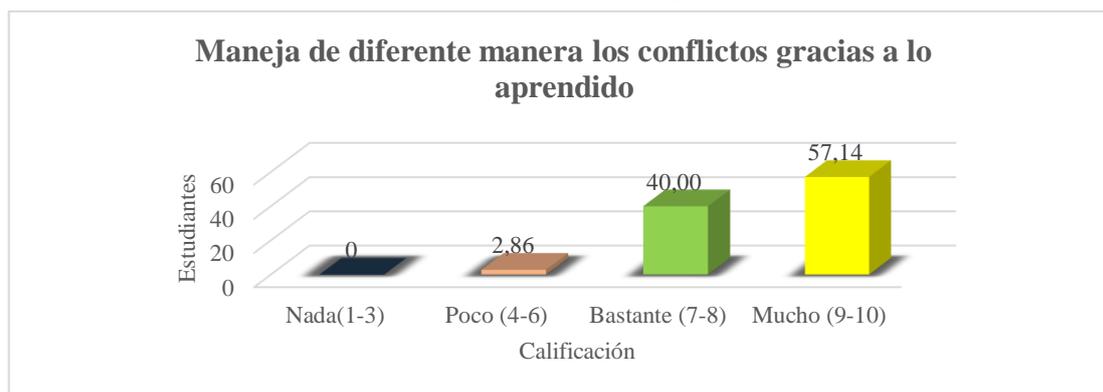


**Interpretación:** De los 35 estudiantes encuestados el 57,14% de los alumnos les motivo mucho los temas, mientras que el 37,14% expresaron que bastante lo motivo y el 5,71% que poco.

**Tabla N°4 Pregunta N°4** Maneja de diferente manera los conflictos gracias a lo aprendido:

Respuesta	Cantidad	Porcentaje
Nada(1-3)	0	0
Poco (4-6)	1	2,86
Bastante (7-8)	14	40,00
Mucho (9-10)	20	57,14
<b>TOTAL</b>	<b>35</b>	<b>100</b>

Encuesta realizada a los alumnos séptimo "B"

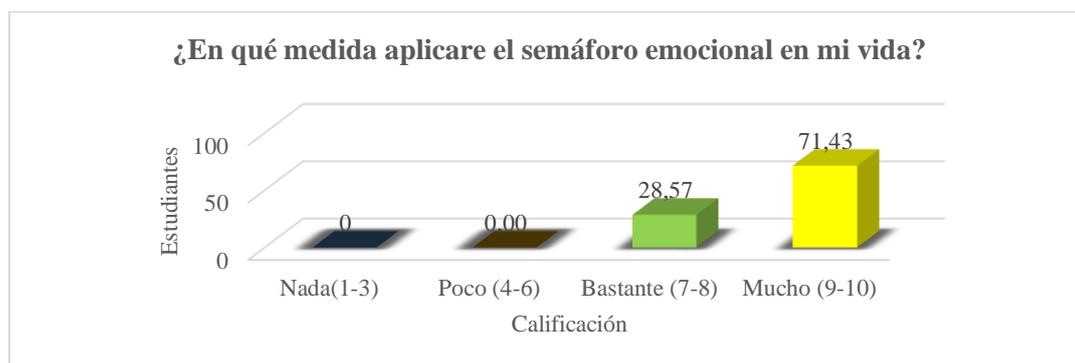


**Interpretación:** De los 35 estudiantes encuestados sobresale el 57,14% de los estudiantes manejan de manera positiva los conflictos con lo aprendido, mientras que el 40% expresaron que bastante manejan diferente y el 2,86% que poco.

**Tabla N°5 Pregunta N°5** ¿En qué medida aplicare el semáforo emocional en mi vida?

Respuesta	Cantidad	Porcentaje
Nada(1-3)	0	0
Poco (4-6)	0	0,00
Bastante (7-8)	10	28,57
Mucho (9-10)	25	71,43
<b>TOTAL</b>	<b>35</b>	<b>100</b>

Encuesta realizada a los alumno séptimo "B"



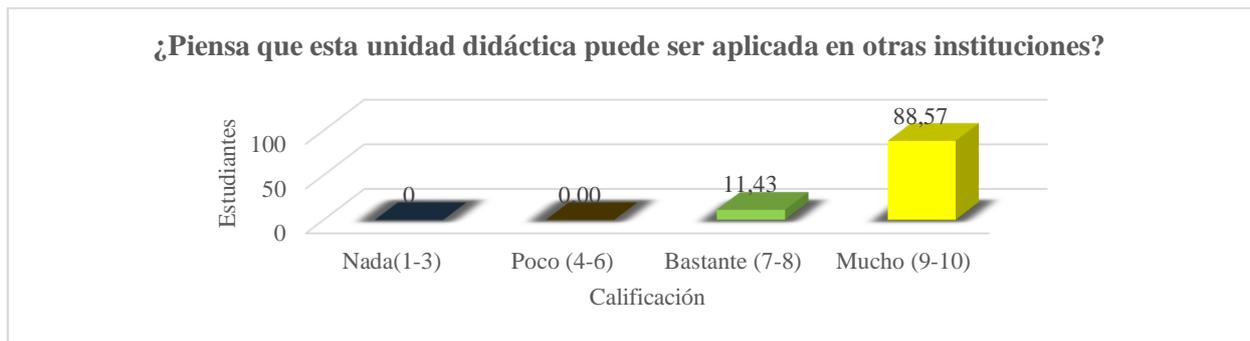


**Interpretación:** De los 35 estudiantes encuestados el 71,43% de los alumnos aplicarán en su vida el semáforo emocional, mientras que el 28,57% expresaron que bastante lo aplicaran.

**Tabla N°6 Pregunta N°6** ¿Piensa que esta unidad didáctica puede ser aplicada en otras instituciones?

Respuesta	Cantidad	Porcentaje
Nada(1-3)	0	0
Poco (4-6)	0	0,00
Bastante (7-8)	4	11,43
Mucho (9-10)	31	88,57
<b>TOTAL</b>	<b>35</b>	<b>100</b>

Encuesta realizada a los alumnos séptimo "B"

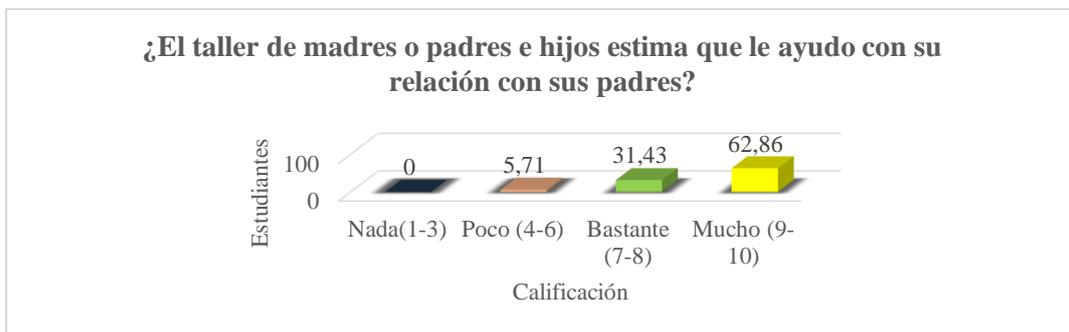


**Interpretación:** De los 35 estudiantes encuestados el 88,57% de los niños y niñas estiman que la unidad didáctica puede ser aplicada en otras instituciones, mientras que el 11,43% expresaron que bastante puede ejecutarse en otras instituciones.

**Tabla N°7 Pregunta N°7** ¿El taller de madres o padres e hijos estima que le ayudo con su relación con sus padres?

Respuesta	Cantidad	Porcentaje
Nada(1-3)	0	0
Poco (4-6)	2	5,71
Bastante (7-8)	11	31,43
Mucho (9-10)	22	62,86
<b>TOTAL</b>	<b>35</b>	<b>100</b>

Encuesta realizada a los alumnos séptimo "B"



**Interpretación:** De los 35 estudiantes encuestados el 66,86% de los alumnos

les ayudo el taller de madres, padres e hijos, el 31,43% bastante le ayudo y el 5,71% dicen que poco ya que no asistieron sus padres.

**Tabla N°8 Pregunta N°8** ¿Qué puntuación merece la preparación de la unidad didáctica?

Respuesta	Cantidad	Porcentaje
Nada(1-3)	0	0
Poco (4-6)	0	0,00
Bastante (7-8)	2	5,71
Mucho (9-10)	33	94,29
<b>TOTAL</b>	<b>35</b>	<b>100</b>

Encuesta realizada a los alumnos séptimo "B"



**Interpretación:** De los 35 estudiantes encuestados el 94,29 % de los alumnos dieron una puntuación de 10 – 9 puntos y mientras tanto el 5,1% de 7 -8.

**Observaciones de la encuesta:** Todos los estudiantes agradecen ya que escriben que pueden controlar sus emociones, pudieron estar más unidos como familia, jugaron disfrutaron mucho de las enseñanzas recibidas de la unidad didáctica.

**Conclusiones Finales:** Los resultados que se evidencia en los estudiantes es muy positivo ya que se observa un grupo muy unido, respetuoso, colaborar y un equipo que permite trabajar en clases en el proceso de la enseñanza aprendizaje. Es bueno señalar que varios padres me agradecen porque el comportamiento en casa de sus hijos mejoro y notan son más responsables, algunos de los chicos y no muestran comportamientos agresivos sino son unos alumnos cariñosos, participativos, reflexivos, etc.

#### 4.4. Propuestas de mejora.

Tomando en cuenta todo el trabajo bibliográfico y de aplicación aquí desarrollado, se propone una sucesión de directrices con el propósito de proporcionar mejoras para la enseñanza en las clases para impedir las conductas disruptivas:

N°	ÁMBITOS	ALTERNATIVAS DE MEJORA
1.	Proceso de aprendizaje.	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Tener un currículo flexible que permita por lo menos una hora a la semana, tener tutorías con los estudiantes para potenciar sus competencias emocionales.</li> <li>➤ Utilizar un proceso de aprendizaje creativo, emocional y cooperativo.</li> </ul>



		➤ Trabajar con aprendizajes basados en proyectos (ABP) y aplicando la educación emocional.
2.	<b>Proceso de enseñanza.</b>	➤ Utilizar la movilidad del estudiante el conocimiento, no solo sea generado en aula sino fuera de ella, por lo cual estamos hablando que exista diversificación de ambientes de aprendizajes.
3.	<b>Formación docente.</b>	<p>➤ Formar a los docentes en la aplicación de la educación emocional. Como docentes de la maestría impartir talleres sobre lo aprendido a los compañeros docentes de la institución.</p> <p>➤ Continuamente ser parte de cursos, talleres o proyectos de innovación educativa encaminada a la emoción de los estudiantes.</p>
4.	<b>Recursos y materiales de aprendizaje.</b>	➤ Utilización o incorporación de recursos innovadores en los procesos educativos, como son las aplicación de las TICs juega un papel fundamental hoy en día en el proceso de desarrollo de los alumnos.

## 5.- Reflexiones finales:

### Presentación y análisis de las evidencias de aprendizaje competencial adquiridas durante la maestría:

- **En relación con las asignaturas troncales:** Una vez terminado el master se refleja la enseñanza aprendida en cada una de las asignaturas y su importancia en nuestra práctica docente como son: Psicología de la educación me ayudo a reconocer características y contextos de desarrollo y socialización del estudiantado a más ellos como llevar una enseñanza basada en la convivencia y aprendizaje.

Sociología de la Educación es importante recordar gracias a esta asignatura se pudo reconocer las desigualdades sociales y los cambios sociales que se aplicarán en las aulas de aprendizaje.

Metodología didáctica de la enseñanza en la facilito aplicar los conocimientos conceptuales, instrumentales y metodológicos al diseño de procedimientos metodológicos y de evaluación educativa de la unidad didáctica de intervención.

Tutoría y Orientación Educativa permitió adaptarnos a las penurias de nuestros alumnos intercediendo de esta manera con una correcta orientación educativa para contribuir a una adecuada convivencia en su entorno.



Sistema educativo ecuatoriano para una educación intercultural, facilito la

valoración crítica sobre su propia práctica de capacidades sociales para utilizar y plantear soluciones innovadoras y creativas ante el problema presente de las conductas disruptivas y sus factores sociales.

Seminario de investigación afirmo es una asignatura que nos facilitó la investigación profunda de nuestro tema de estudio a tratar en la problemática de las conductas disruptivas y la formulación más detalladas del trabajo final.

- **En relación con las asignaturas de la especialidad:** Una vez al haber terminado el trabajo final es preciso mencionar que esta especialidad es y será de gran ayuda tanto para nuestra vida personal como para la aplicación del T.F.M. ya que nos afianzaron con varios conocimientos, que nos ayudaron abrir nuestra mentalidad para seleccionar las estrategias adecuadas y apropiadas para desarrollar las capacidades emocionales de los alumnos en la ejecución de actividades lúdicas, de interés social, creativas y humanistas.

Orientación para la prevención y el desarrollo personal contribuyó para conocer la naturaleza y las características esenciales de nuestros estudiantes y trabajar esencialmente con las capacidades emocionales por ende es de gran utilidad el estudio que nos brindó esta asignatura.

Procesos de aprendizaje y atención a la diversidad esencialmente permitió aplicar conocimientos y estrategias para el alumnado que presentaba una diversidad o necesidad educativa.

Evaluación psicopedagógica de acuerdo con lo aprendido se aplicó métodos, técnicas e instrumentos de diagnóstico de contextos, procesos y resultados educativos, para la mejora de una sana convivencia escolar.

Orientación académica y profesional habilidades de aprendizaje contribuyó a buscar mecanismos que les permitan continuar estudiando de un modo autónomo y contribuyan a una buena disciplina escolar.

Modelos de orientación e intervención psicopedagógica. Identidad del orientador favoreció que se emplee modelos de intervención psicoeducativa y se utilice un liderazgo competente ante los estudiantes en el papel como tutor.



Acción tutorial y convivencia reconocer nuestro papel al comprender la

implicación del orientador en la acción tutorial para lograr una correcta vinculación emocional con los estudiantes.

Innovación educativa una asignatura que nos abrió nuestra visión en la ejecución de un cambio fundamental al modo de enseñar a enseñar a los alumnos de una forma que los estudiantes despierten un sentido crítico – reflexivo y por ende tanto como tutores aprobemos mejorar el éxito escolar de todo el alumnado.

- **En relación con el TFM.**

Al tener un trabajo final reflexiono que es gratificante como esta unidad didáctica ha podido ayudar en el transcurso de la enseñanza integral de los niños y niños del séptimo año “B”, al desarrollar las capacidades emocionales se evidencias una estimulación por esforzarse por aprender a aprender contribuyendo así la educación integral del alumnado, que generó un motivo de cambio personal y social.

Todas las acciones dadas que intervienen se entrelazan unas con otras para obtener el resultado en las evidencias a presentar y sobre todo en su diario vivir en las actividades que los estudiantes apliquen continuamente en su vida para desarrollar un contexto de respeto ante la gente que los rodea en su círculo social es por ello que se empleo estrategias lúdicas e innovadoras que permitieron un protagonismo del estudiantado.

## **6. Referencias bibliográficas según la normativa APA**

Bisquerra. (2000). *Educación Emocional y bienestar*. Barcelona: Praxis.

Bisquerra, R. (2009). *Psicopedagogía de las emociones*. Madrid: Síntesis.

Castro, A. M. (2007). *Prevención e intervención ante Problemas de Conducta*. Wolters Kluwer.

CREENA. (2002). *Necesidades educativas específicas en alumnos con trastornos de comportamiento*.  
Obtenido de <http://creena.educacion.navarra.es>:  
<http://creena.educacion.navarra.es/web/necesidades-educativas-especiales/equipo-conducta/conducta/transtornos-del-comportamiento/>

Goleman, D. (1995). *Inteligencia emocional*. Barcelona: Kairos.

Gotzens, C. (1986). *La disciplina en la escuela*. Madrid: Piramide.



Moreno, F. (2005). *Los problemas del comportamiento en el contexto escolar*. Obtenido de <https://books.google.com.ec/>:

<https://books.google.com.ec/books?id=AI289lrIuagC&printsec=frontcover&dq=problemas+d e+comportamiento+libros&hl=es&sa=X&ved=0ahUKEwjX4uPb3r3bAhWSt1MKHethAsoQ6AEIJjAA#v=onepage&q=problemas%20de%20comportamiento%20libros&f=false>

Salovey, P., & Mayer, J. D. (1990). *Emotional Intelligence. Imagination, Cognition, and Personality*.

## 7. Autoevaluación

	Apartados	Indicadores	A	B	C	D	Puntuación (0-10)
AUTOEVALUACIÓN DEL ESTUDIANTE	Actividades realizadas durante la elaboración del TFM	Tutorías presenciales	Falté a las tutorías sin justificar mi ausencia.	Falté a las tutorías presenciales y sí justifiqué mi ausencia.	Asistí a las tutorías presenciales sin prepararlas de antemano.	Asistí a las tutorías presenciales y preparé de antemano todas las dudas que tenía. Asimismo, planifiqué el trabajo que tenía realizado para contrastarlo con el tutor/a.	10
		Tutorías de seguimiento virtuales	Ni escribí ni contesté los mensajes del tutor/a.	Fui irregular a la hora de contestar algunos mensajes del tutor/a e informarle del estado de mi trabajo.	Contesté todos los mensajes virtuales del tutor/a y realicé algunas de las actividades pactadas en el calendario previsto.	Contesté todos los mensajes virtuales del tutor/a realizando las actividades pactadas dentro del calendario previsto y lo he mantenido informado del progreso de mi trabajo.	10
	Versión final del TFM	Objetivos del TFM	El trabajo final elaborado no alcanzó los objetivos propuestos o los ha logrado parcialmente.	El trabajo final elaborado alcanzó la mayoría de los objetivos propuestos	El trabajo final elaborado alcanzó todos los objetivos propuestos.	El trabajo final elaborado alcanzó todos los objetivos propuestos y los ha enriquecido.	10
		Estructura de la unidad didáctica implementada	La unidad didáctica implementada carece de la mayoría de los elementos de la programación (objetivos, contenidos según el currículum, actividades de enseñanza y aprendizaje y actividades de evaluación).	La unidad didáctica implementada contiene casi todos los elementos de la programación (objetivos, contenidos según el currículum, actividades de enseñanza y aprendizaje y actividades de evaluación).	La unidad didáctica implementada contiene todos los elementos de la programación (objetivos, contenidos según el currículum, actividades de enseñanza y aprendizaje y actividades de evaluación).	La unidad didáctica implementada contiene todos los elementos de la programación (objetivos, contenidos según el currículum, actividades de enseñanza y aprendizaje y actividades de evaluación) y además incluye información sobre aspectos metodológicos, necesidades educativas especiales y el empleo de otros recursos.	10
		Implementación de la unidad didáctica	El apartado de implementación carece de la mayoría de los aspectos solicitados (adecuación de contenidos, dificultades de aprendizaje advertidas, observación de la interacción sobre las dificultades halladas	El apartado de implementación contempla casi todos los aspectos solicitados (adecuación de contenidos, dificultades de aprendizaje advertidas, observación de la interacción sobre las dificultades halladas inherentes a la actuación como profesor).	El apartado de implementación contempla todos los aspectos solicitados (adecuación de contenidos, dificultades de aprendizaje advertidas, observación de la interacción sobre las dificultades halladas inherentes a la actuación como profesor).	El apartado de implementación contempla todos los aspectos solicitados (adecuación de contenidos, dificultades de aprendizaje advertidas, gestión de la interacción y de las dificultades en la actuación como profesor), además de un análisis del contexto y de las posibles causas de las dificultades.	10

		inherentes a la actuación como profesor).				
	Conclusiones de la reflexión sobre la implementación	Las conclusiones a las que he llegado sobre la implementación de la unidad didáctica son poco fundamentadas y excluyen la práctica reflexiva.	Las conclusiones a las que he llegado están bastante fundamentadas a partir de la práctica reflexiva, pero algunas resultan difíciles de argumentar y mantener porque son poco reales.	Las conclusiones a las que he llegado están bien fundamentadas a partir de la práctica reflexiva, y son coherentes con la secuencia y los datos obtenidos.	Las conclusiones a las que he llegado están muy bien fundamentadas a partir de la práctica reflexiva porque aportan propuestas de mejora contextualizadas a una realidad concreta y son coherentes con todo el diseño.	10
	Aspectos formales	El trabajo final elaborado carece de los requisitos formales establecidos (portada con la información correcta, índice, paginación, diferenciación de apartados, interlineado que facilite la lectura, etc.) y no facilita su lectura.	El trabajo final elaborado casi cumple los requisitos formales establecidos (portada con la información correcta, índice, paginación, diferenciación de apartados, interlineado que facilite la lectura, etc.), pero su lectura es posible.	El trabajo final elaborado cumple los requisitos formales establecidos (portada con la información correcta, índice, paginación, diferenciación de apartados, interlineado que facilite la lectura, etc.) y su lectura es posible.	El trabajo final elaborado cumple los requisitos formales establecidos (portada con la información correcta, índice, paginación, diferenciación de apartados, interlineado que facilite la lectura, etc.) y ha incorporado otras que lo hacen visualmente más agradable y facilitan la legibilidad.	10
	Redacción y normativa	La redacción del trabajo, la distribución de los párrafos y los conectores textuales dificultan la lectura y comprensión del texto. El texto contiene faltas graves de la normativa española.	La redacción del trabajo, la distribución de los párrafos y los conectores textuales facilitan casi siempre la lectura y comprensión del texto. El texto contiene algunas carencias de la normativa española.	La redacción del trabajo, la distribución de los párrafos y los conectores textuales ayudan a la lectura y comprensión del texto. El texto cumple con los aspectos normativos de la lengua española, salvo alguna errata ocasional.	La redacción del trabajo, la distribución de los párrafos y los conectores textuales ayudan perfectamente a la lectura y comprensión del texto. El texto cumple con los aspectos normativos de la lengua española y su lectura es fácil y agradable.	9
	Bibliografía	Carece de bibliografía o la que se presenta no cumple los requisitos formales establecidos por la APA.	Se presenta una bibliografía básica que, a pesar de algunos pequeños errores, cumple los requisitos formales establecidos por la APA.	Presenta una bibliografía completa y muy actualizada, que cumple los requisitos formales establecidos por la APA.	Presenta una bibliografía completa y muy actualizada, que cumple los requisitos formales establecidos por la APA de forma excelente.	10
	Anexo	A pesar de ser necesaria, falta documentación anexa o la que aparece es insuficiente.	Hay documentación anexa básica y suficiente.	Hay documentación anexa amplia y diversa. Se menciona en los apartados correspondientes.	La documentación anexa aportada complementa muy bien el trabajo y la enriquece. Se menciona en los apartados correspondientes.	10

		Reflexión y valoración personal sobre lo aprendido a lo largo del máster y del TFM	No reflexioné suficientemente sobre todo lo que aprendí en el máster.	Realicé una reflexión sobre lo aprendido en el máster y sobre la realidad educativa.	Realicé una buena reflexión sobre lo aprendido en el máster y sobre la realidad educativa. Esta reflexión me ayudó a modificar concepciones previas sobre la educación secundaria y la formación continuada del profesorado.	Realicé una reflexión profunda sobre todo lo aprendido en el máster y sobre la realidad educativa. Esta reflexión me ayudó a hacer una valoración global y me sugirió preguntas que me permitieron una visión nueva y más amplia de la educación secundaria y la formación continuada del profesorado.	10
--	--	--	---	--	--	--	----

Nota. Recuperado de <https://campusobert2.ub.edu/course/view.php?id=3335#section-4>. 2018 por la Universitat de Barcelona.

Nota final global (sobre 1,5):

1,49



**8. Anexos:**

**Anexo N°1 DAFO INSTITUCIONAL**

<b>FACTORES POSITIVOS</b>	<b>FORTALEZAS</b>	<b>DEBILIDADES</b>	<b>FACTORES NEGATIVOS</b>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Docentes becados en Maestrías Internacionales, por alto rendimiento académicos.</li> <li>✓ Disponibilidad de Laboratorios de Computación, con conexión de internet.</li> <li>✓ Autoridades con nombramiento definitivo y capacidad de liderazgo.</li> <li>✓ Departamento administrativo y de apoyo ya estructurados como DECE.</li> <li>✓ Personal docente con nombramiento definitivo y con deseo al cambio para el mejoramiento de la calidad educativa del plantel.</li> <li>✓ Altos niveles en auditorías realizadas.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Los estudiantes presentan pésima práctica de valores.</li> <li>✓ Los servicios básicos con que cuenta la institución no son acordes con el desarrollo institucional deseado en: instalaciones eléctricas y sanitarias, bar.</li> <li>✓ Aulas no adecuadas de acuerdo al número de estudiantes.</li> <li>✓ Falta de capacitación de adaptaciones curriculares para niños que presentan necesidades educativas especiales.</li> <li>✓ Falta de profesores de Inglés y Educación Física.</li> <li>✓ Falta de material didáctico.</li> </ul>	
	<b>OPORTUNIDADES</b>	<b>AMENAZAS</b>	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Dotación del desayuno escolar por parte del Ministerio de Educación.</li> <li>✓ Dotación de libros por parte del Ministerio de Educación.</li> <li>✓ Actualización docente por parte del Ministerio de Educación en cursos continuos.</li> <li>✓ Apoyo de empresas no gubernamentales e instituciones externas como Policía Nacional, Subcentros de Salud y Empresas Privadas.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Los padres de familia no demuestran apoyo en el desarrollo académico y disciplinario de sus representados.</li> <li>✓ Existencia en el entorno de la institución de personas que consumen y expenden alcohol y drogas.</li> <li>✓ Existencia de pandillas que amenazas a los estudiantes y docentes.</li> <li>✓ Alta tasa de familias disfuncionales, violencia intrafamiliar y poca calidad del tiempo compartido con los estudiantes.</li> </ul>	



Anexo N°2 Firmas de Autorización de la unidad didáctica por parte de los representantes de padres de familia.

UNIDAD EDUCATIVA "ATANASIO VITERI" Año lectivo 2017-2018				
SÉPTIMO AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA PARALELO "B"				
AUTORIZACIÓN PARA SER PARTE DEL PROGRAMA DEL TFM DE LA MAESTRIA EN ORIENTACIÓN EDUCATIVA, SE TOMARA EVIDENCIAS COMO FOTOGRAFÍAS, VIDEOS DEL MISMO. ASISTENCIA A LA REUNIÓN DE PADRES DE FAMILIA O REPRESENTANTES				
FECHA: 13 DE MARZO DEL 2018			HORA: 07:00 A.m.	
Nº	NOMBRE DE ESTUDIANTE	NOMBRE DEL REPRESENTANTE	FIRMA DEL REPRESENTANTE	COMPROMISO
1	ACUÑA MALES JHOSELIN NICOLE	Suzana Males		Autorizó mi representado a ser parte del TFM de Unidad Didáctica de la Lic. Elena Oña Santana
2	AGUAS TORRES ELKIN PAUL	Yayra Torres		Autorizó mi representado a ser parte del TFM de Unidad Didáctica de la Lic. Elena Oña Santana
3	ARCE ESPINOZA JORGE ALEXANDER	Wili Acosta		Autorizó mi representado a ser parte del TFM de Unidad Didáctica de la Lic. Elena Oña Santana
4	BAUMLER ANGULO LUCAS ALBERTO	—	—	Autorizó mi representado a ser parte del TFM de Unidad Didáctica de la Lic. Elena Oña Santana
5	CASTILLO JIMENEZ MATEO DAVID	Maria Guzmán Jimenez		Autorizó mi representado a ser parte del TFM de Unidad Didáctica de la Lic. Elena Oña Santana
6	CEVALLOS CASTRO PAULA ZARAI	Amparo Castro		Autorizó mi representado a ser parte del TFM de Unidad Didáctica de la Lic. Elena Oña Santana
7	CHALCO SORNOZA JAIME FABRICIO	Fabiana Sornoza		Autorizó mi representado a ser parte del TFM de Unidad Didáctica de la Lic. Elena Oña Santana
8	CHILUISA PATAN MATEO FERNANDO	Rosa Gutierrez		Autorizó mi representado a ser parte del TFM de Unidad Didáctica de la Lic. Elena Oña Santana
9	CHIPANTIZA CAHUANO IBETH ALEXANDRA	Roslor Chipantiza		Autorizó mi representado a ser parte del TFM de Unidad Didáctica de la Lic. Elena Oña Santana
10	DUGLAS GAVILANES MARIA VICTORIA	Ara Gavilanes		Autorizó mi representado a ser parte del TFM de Unidad Didáctica de la Lic. Elena Oña Santana
11	FALEN GUERRA BETTY JOHANNA	Violeta Guerra Davila		Autorizó mi representado a ser parte del TFM de Unidad Didáctica de la Lic. Elena Oña Santana
12	GUERRA CUTACAN JHON DEIVID	Maura Cutacán		Autorizó mi representado a ser parte del TFM de Unidad Didáctica de la Lic. Elena Oña Santana
13	HERNANDEZ CASTILLO ARANZA MAITE	Ihulisa Castillo		Autorizó mi representado a ser parte del TFM de Unidad Didáctica de la Lic. Elena Oña Santana
14	LARA BORJA BRITANNY ANAI	July Borja		Autorizó mi representado a ser parte del TFM de Unidad Didáctica de la Lic. Elena Oña Santana
15	LARA LARA ODALYZ JAMILETH	Lilian Marisa Lara		Autorizó mi representado a ser parte del TFM de Unidad Didáctica de la Lic. Elena Oña Santana
16	LARA MENDEZ DILAN DAVID	IVAN LARA		Autorizó mi representado a ser parte del TFM de Unidad Didáctica de la Lic. Elena Oña Santana
17	LEON DELGADO EMILI ANAHI	Elizabeth Delgado		Autorizó mi representado a ser parte del TFM de Unidad Didáctica de la Lic. Elena Oña Santana
18	IJMONES VASQUEZ JOEL FRANCISCO	Ana Vasquez		Autorizó mi representado a ser parte del TFM de Unidad Didáctica de la Lic. Elena Oña Santana
19	LOPEZ PALACIOS MELANY ANAHI	Viviana Palacios		Autorizó mi representado a ser parte del TFM de Unidad Didáctica de la Lic. Elena Oña Santana



UNIDAD EDUCATIVA "ATANASIO VITERI"  
Año lectivo 2017-2018

20	LOZANO ROJAS ELKIN ALESSANDRO			Autorizó mi representado a ser parte del TFM de Unidad Didáctica de la Lic. Elena Oña Santana
21	MENDEZ ARCE XIOMARA NAOMI		Mariata Mendez	Autorizó mi representado a ser parte del TFM de Unidad Didáctica de la Lic. Elena Oña Santana
22	MORENO TORO ALEJANDRO JOSÉ			Autorizó mi representado a ser parte del TFM de Unidad Didáctica de la Lic. Elena Oña Santana
23	PACHECO GUALPA LENIN SEBASTIAN	VERONICA GUALPA		Autorizó mi representado a ser parte del TFM de Unidad Didáctica de la Lic. Elena Oña Santana
24	PASPUEL NAVARRETE ISAAC JOEL			Autorizó mi representado a ser parte del TFM de Unidad Didáctica de la Lic. Elena Oña Santana
25	PAZMIÑO RAMOS ISAAC LUIS	Gloria Ramos	Gloria Ramos	Autorizó mi representado a ser parte del TFM de Unidad Didáctica de la Lic. Elena Oña Santana
26	PONCE PROAÑO JUSTIN ALEXANDER		Magola Cadena	Autorizó mi representado a ser parte del TFM de Unidad Didáctica de la Lic. Elena Oña Santana
27	QUINONEZ ZAMBRANO EMILIA ELIZABETH		Ruth Zambrano	Autorizó mi representado a ser parte del TFM de Unidad Didáctica de la Lic. Elena Oña Santana
28	RIVAS HERRERA MARIALEX VALENTINA	17.99.961 		Autorizó mi representado a ser parte del TFM de Unidad Didáctica de la Lic. Elena Oña Santana
29	ROSERO PUENAYAN MELANY ESTEFANIA			Autorizó mi representado a ser parte del TFM de Unidad Didáctica de la Lic. Elena Oña Santana
30	SANCHEZ BASTIDAS AXEL LEANDRO			Autorizó mi representado a ser parte del TFM de Unidad Didáctica de la Lic. Elena Oña Santana
31	SIGCHA ESPINOSA MELANY NICOLE			Autorizó mi representado a ser parte del TFM de Unidad Didáctica de la Lic. Elena Oña Santana
32	SOLORZANO TINAJERO MARTIN EMILIANO	Alejandra Tinajero		Autorizó mi representado a ser parte del TFM de Unidad Didáctica de la Lic. Elena Oña Santana
33	TIPAN PERUGACHI EDISON ANDRES	Rosa Perugachi (Edison Tipan)		Autorizó mi representado a ser parte del TFM de Unidad Didáctica de la Lic. Elena Oña Santana
34	TOSCANO COBEÑA KENNETH RENAN	Jenny Cobena		Autorizó mi representado a ser parte del TFM de Unidad Didáctica de la Lic. Elena Oña Santana
35	VELASQUEZ VASQUEZ DANIELA ANAHI	Pamela Vasquez	Pamela Vasquez	Autorizó mi representado a ser parte del TFM de Unidad Didáctica de la Lic. Elena Oña Santana
36	YAGUANA PARRAGA NAOMI NICOLE			Autorizó mi representado a ser parte del TFM de Unidad Didáctica de la Lic. Elena Oña Santana

DOCENTE  
LIC. ELENA OÑA SANTANA



**Anexo N°3 Firmas de Autorización para la aplicación de la unidad  
didáctica por parte de la autoridad.**

Quito, 25 de Mayo del 2018

Señor Doctor

Froilán Quishpe MSc.

RECTOR DE LA UNIDAD EDUCATIVA "ATANASIO VITERI"

Presente.-

Asunto: Solicitud de permiso para la aplicación de Unidad Didáctica del TFM.

Cordial saludo,

Me dirijo a usted con el objetivo de solicitar de la manera más comedida se me autorice la aplicación de la Unidad Didáctica con el tema del T.F.M.: DESARROLLAR LAS COMPETENCIAS EMOCIONALES PARA DISMINUIR LAS CONDUCTAS DISRUPTIVAS EN LOS ESTUDIANTES DE SÉPTIMO AÑO "B" DE LA UNIDAD EDUCATIVA "ATANASIO VITERI" AÑO LECTIVO 2017-2018; y se me ayude con todos los permisos necesarios para la utilización del centro de cómputo, patios y auditorio, que serán para la aplicación del mismo, tomando en cuenta que ya se solicitó el respectivo permiso a los padres de familia, los cuales están muy contentos se aplique con los niños dichas estrategias que les ayudarán emocionalmente en su vida académica, familiar y social.

Es importante recalcar que se busca el bienestar y progreso de los estudiantes e Institución en su aplicación. Esperando una respuesta a mi solicitud, le agradezco infinitamente la atención prestada que se dé a la misma.

Atentamente,

Lic. Elena Oña Santana  
Docente Tutor de Séptimo "B"  
C.I. N°171358478-5

UNIDAD EDUCATIVA  
"ATANASIO VITERI"  
De Froilán Quishpe MSc.  
RECTOR  
Pantoycedo



**Anexo N° 4 SECCIÓN N° 1 Fotografías: Aprendiendo a utilizar la conciencia emocional.**



**Anexo N° 5 SECCIÓN N° 2 Fotografías: Aplicando la conciencia emocional.**

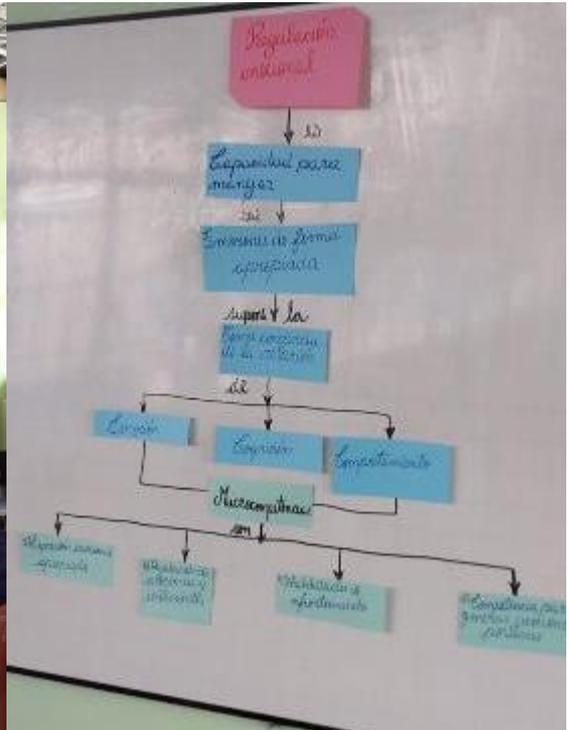




**Anexo N° 6 SECCIÓN N° 3 Fotografías: Semáforo de la regulación emocional**



**Anexo N° 7 SECCIÓN N° 4 Fotografías: Regulando mis emociones.**





**Anexo N° 8 SECCIÓN N° 5 Fotografías: Me valoro y me amo**



**Anexo N° 9 SECCIÓN N° 6 Fotografías: Anunciándome aprendo.**





Anexo N° 10 SECCIÓN N° 7 Fotografías: Ponte en mis zapatos.





**Anexo N° 11 SECCIÓN N° 8 Fotografías: Solucionando conflictos**





Anexo N° 12 SECCIÓN N° 9 Fotografías: Mi obra de teatro









Anexo N° 13 SECCIÓN N° 10 Fotografías: Expresando mis emociones a mis padres.









Anexo N° 14 Ficha de observación Sección N°1

UNIDAD EDUCATIVA "ATANASIO VITERI"		MATRIZ DE EVALUACIONES							OBSERVACIONES
UNIDAD EDUCATIVA "ATANASIO VITERI"		Año lectivo 2017-2018							
FICHA DE OBSERVACIÓN N°1		SECCIÓN N°1 Aprendiendo a utilizar la conciencia emocional.							
Indicaciones: Esta información es vital porque nos permite tener mejores criterios para conocer la emoción que aplican los alumnos. Se puntuará cada uno de los ítems, atendiendo a la siguiente escala de criterios de evaluación.									
Competencia: Comprender la conciencia emocional.									
Fecha: 29/Mayo/2018									
N°	Nómina	Criterio de evaluación						PUNTAJE	
		Describe sobre la conciencia o emoción	Lee y realiza lluvia de ideas.	Sigue instrucciones	Narra una historia de su vida que tenga la emoción descrita.	Expresa sus emociones de como se sintió con la actividad.	Escribe el mensaje de apoyo para cambiar conductas inadecuadas.		
1	ACTÑA MALES JHOSELIN NICOLE	X	X	X	X	X	X	6	
2	AGUAS TORRES ELEIN PAUL		X	X	X	X	X	5	
3	ARCE ESPINOZA JORGE ALEXANDER	X		X	X	X	X	5	
4	BAUMLER ANGULO LUCAS ALBERTO	-	-	-	-	-	-	-	Est. Retenido
5	CASTILLO JIMENEZ MATEO DAVID	X	X	X	X	X	X	6	
6	CEVALLOS CASTRO PAULA ZARAI	X	X	X	X	X	X	4	
7	CHALCO SORNOZA JAIME FABRICIO	X	X	X	X	X	X	6	
8	CHLUISA PATAN MATEO FERNANDO	X	X	X	X	X	X	6	
9	CHIPANTEZA CAHUANO IBETH ALEXANDRA	X	X	X	X	X	X	6	
10	DUGLAS GAVILANES MARIA VICTORIA	X	X	X	X	X	X	6	
11	FALIN GUERRA BETTY JOHANNA	X	X	X	X	X	X	5	
12	GUERRA CUTACAN JHON DEIVID	X	X	X	X	X	X	5	
13	HERNANDEZ CASTILLO ARANZA MAITE	X	X	X	X	X	X	5	
14	LARA BOJJA BRITANNY ANAI			X	X	X	X	4	
15	LARA LARA ODALYZ JAMILETH	X		X	X	X	X	4	
16	LARA MENDEZ DILAN DAVID	X	X	X	X	X	X	6	
17	LEON DELGADO EMILI ANAHI		X	X	X	X	X	5	
18	LIMONES VASQUEZ JOEL FRANCISCO	X	X	X	X	X	X	6	
19	LOPEZ PALACIOS MELANY ANAHI		X	X	X	X	X	5	
20	LOZANO ROJAS ELKIN ALESSANDRO	X	X	X	X	X	X	5	
21	MENDEZ ARCE NIOMARA NAOMI	X	X	X	X	X	X	6	
22	MORENO TORO ALEJANDRO JOSE	X	X	X	X	X	X	6	
23	PACHECO GUALPA LENIN SEBASTIAN	X	X	X	X	X	X	6	
24	PASPUEL NAVARRETE ISAAC JOEL	X	X	X	X	X	X	6	
25	PAZMINO RAMOS ISAAC LUIS	X			X	X	X	4	
26	PONCE PROANO JUSTIN ALEXANDER	X	X	X	X	X	X	6	
27	QUINONEZ ZAMBRANO EMILIA ELIZABETH	X			X	X	X	4	
28	RIVAS HERRERA MARIALEX VALENTINA	X	X	X	X	X	X	6	
29	ROSELO PUFNAYAN MELANY ESTEFANIA	X			X	X	X	4	
30	SANCHEZ BASTIDAS AXEL LEANDRO	X	X	X	X	X	X	6	
31	SIGCHA ESPINOSA MELANY NICOLE	X			X	X	X	4	
32	SOLARZANO TINAJERO MARTIN EMILLANO	X	X	X	X	X	X	6	
33	TIPAN PERUGACHI EDISON ANDRES	X	X	X	X	X	X	6	
34	TOSCANO COBENA KENNETH RENAN		X	X	X	X	X	5	
35	VELASQUEZ VASQUEZ DANIELA ANAHI	X	X	X	X	X	X	5	
36	YAGUANA PARRAGA NAOMI NICOLE		X	X	X	X	X	5	



Anexo N° 15 Ficha de observación Sección N°2

UNIDAD EDUCATIVA "ATANASIO VITERI"  
MATRIZ DE EVALUACIONES  
Año lectivo 2017-2018

**FICHA DE OBSERVACIÓN N°2**  
SECCIÓN N°3 Semáforo de la regulación emocional

Indicaciones: Esta información es vital porque nos permite tener mejores criterios para conocer la emoción que aplican los alumnos. Se puntuará cada uno de los ítems, atendiendo a la siguiente escala de criterios de evaluación, según los colores.

Logrado En proceso Se le dificulta

Competencia: Reconocer la regulación emocional  
Fecha: 31/Mayo/2018

N°	Criterio de evaluación	Fecha: 31/Mayo/2018						OBSERVACIONES
		Realiza el organizador	Presta atención al video	Analiza emociones presentes en	Identifica el significado de cada parte de el semáforo.	Ejemplifica en situaciones cotidianas.	Reflexiona sobre sus propias actitudes diarias.	
1	ACUÑA MALES JHOBELEN NICOLE							Reconoce las partes.
2	AQUAS TORRES ELKIN PAUL							falta atención
3	ARCE ESPINOZA JORGE ALEXANDER							Logra alcanzar los Act. con una explicación de cada parte
4	BAUMLER ANGULO LUCAS ALBERTO							Excelente
5	CASTILLO JIMENEZ MATEO DAVID							Falta atención
6	CEVALLOS CASTRO PAULA ZARA							Excelente.
7	CHALCO BOROZA JAIME FABRICIO							
8	CHILITSA PATAN MATEO FERNANDO							Excelente.
9	CHIPANTIZA CAJUANO IBETH ALEXANDRA							Reconoce las partes.
10	DUGLAS GAVILANES MARIA VICTORIA							Excelente
11	PALEN GUERRA BETTY JOHANNA							Excelente
12	GUERRA CUTACAN JHON DEIVID							Excelente
13	HERNANDEZ CASTILLO ARANZA MAITE							
14	LARA BORJA BRITANNY ANAI							Excelente
15	LARA LARA ODÁLYZ JAMILETH							Excelente
16	LARA MENDEZ DILAN DAVID							Excelente
17	LEÓN DELGADO EMILI ANAHI							Excelente
18	LIMONES VÁSQUEZ JOEL FRANCISCO							Presento dificultades pero las pudo superar al recibir una explicación personalizada



UNIDAD EDUCATIVA "ATANASIO VITERI"  
MATRIZ DE EVALUACIONES  
Año lectivo 2017-2018

19	LOPEZ PALACIOS MELANY ANAHI	●	●	●	●	●	●	●	Excelente
20	LOZANO ROJAS ELKIN ALESSANDRO	●	●	●	●	●	●	●	Falta atención
21	MENDEZ ARCE XIOMARA NAOMI	●	●	●	●	●	●	●	Falta atención
22	MORENO TORO ALEJANDRO JOSÉ	●	●	●	●	●	●	●	Excelente
23	PACHECO GUALPA LENIN SEBASTIAN	●	●	●	●	●	●	●	Excelente
24	PASPUEL NAVARRETE ISAAC JOEL	●	●	●	●	●	●	●	Logra realizar las actividades aunque que reconoce la signifi- cado de cada col o rol sembla
25	PAZMINO RAMOS ISAAC LUIS	●	●	●	●	●	●	●	Falta atención
26	PONCE PROANO JUSTIN ALEXANDER	●	●	●	●	●	●	●	Falta atención
27	QUINONEZ ZAMBRANO EMILIA ELIZABETH	●	●	●	●	●	●	●	Excelente
28	RIVAS HERRERA MARIALEX VALENTINA	●	●	●	●	●	●	●	Excelente
29	ROSIRO PUENAYAN MELANY ESTEFANIA	●	●	●	●	●	●	●	Excelente
30	SANCHEZ BASTIDAS AXEL LEANDRO	●	●	●	●	●	●	●	Falta atención
31	SIGCHA ESPINOSA MELANY NICOLE	●	●	●	●	●	●	●	Consejo supero la difi- cultad
32	SOLORZANO TINAJERO MARTIN EMILLANO	●	●	●	●	●	●	●	Falta atención
33	TIPAN PERUGACHIE EDISON ANDRES	●	●	●	●	●	●	●	Excelente
34	TOSCANO CORENA KENNETH RENAN	●	●	●	●	●	●	●	Excelente
35	VELASQUEZ VASQUEZ DANIELA ANAHI	●	●	●	●	●	●	●	Excelente
36	VAGLANA PARRAGIA NAOMI NICOLE	●	●	●	●	●	●	●	Excelente

*[Signature]*  
31/05/2018



**Anexo N° 16 Otros instrumentos de evaluación cualitativa utilizados.**

<p><b>DIARIO REFLEXIVO N°2</b></p> <p><b>SECCIÓN N°4 Regulando mis emociones.</b></p> <p><b>Estudiante:</b> RIVAS HERRERA MARIALEX VALENTINA</p> <p><b>Fecha:</b> 04/Junio/2018</p> <p><b>Competencia:</b> Aplicar la regulación emocional.</p>	
<p><b>1.- ¿Qué aprendí acerca del semáforo de emociones?</b></p>	<p><b>2.- ¿Qué es lo más interesante que has hecho?</b></p>
<p><b>3.- ¿Cómo te has sentido con las actividades de hoy?</b></p>	<p><b>4.- ¿Qué dificultades tuve y qué puedes hacer para mejorar o cambiar?</b></p>
<p><b>5.- Comentario:</b></p>	

<p><b>DIARIO REFLEXIVO N°3</b></p> <p><b>SECCIÓN N°5 Me valoro y me amo.</b></p> <p><b>Estudiante:</b> DUGLAS GAVILANES MARIA VICTORIA</p> <p><b>Fecha:</b> 05/Junio/2018</p> <p><b>Competencia:</b> Práctica la autonomía personal.</p>	
<p><b>1.- ¿Qué aprendí acerca de la autonomía personal?</b></p>	<p><b>2.- ¿Qué es lo más interesante que has hecho?</b></p>
<p><b>3.- ¿Cómo te has sentido con las al realizar el juego?</b></p>	<p><b>4.- ¿Qué dificultades tuve y qué puedes hacer para mejorar o cambiar?</b></p>
<p><b>5.- Comentario:</b></p>	



**FICHA DE OBSERVACIÓN N°3**  
**SECCIÓN N°6 Anunciándome aprendo**

**Indicaciones:** Esta encuesta es vital porque nos permite tener mejores criterios para conocer las emociones que aplican los alumnos. Se puntuará cada uno de los agregados, atendiendo a la siguiente escala de criterios de evaluación.

**Competencia:** Determina la autonomía personal

**Fecha:** 06/Junio/2018

N°	Criterio de evaluación			Recuerda microcompetencias	Realiza una lluvia de ideas sobre la autonomía	Realiza su anuncio.	Expresa sus ideas y pensamientos	Realiza su compromiso.	Expresa disculpas por algún altercado anterior	PUNTAJE	OBSERVACIONES
	Nómina										
5	CASTILLO DAVID	JIMENEZ	MATEO	X	X	X		X	X	5	

**DIARIO REFLEXIVO N°4**

**SECCIÓN N°7 Ponte en mis zapatos.**

**Estudiante:** CHILUISA PATAN MATEO FERNANDO

**Fecha:** 07/Junio/2018

**Competencia:** Experimenta la competencia social.

1.- ¿Qué aprendí acerca de la competencia social?	2.- ¿Qué es lo más interesante que has hecho?
3.- ¿Cómo te has sentido con las al realizar el juego Ponte en mi lugar compañero?	4.- ¿Qué dificultades tuve y qué puedes hacer para mejorar o cambiar?



**5.- Comentario:**

**FICHA DE OBSERVACIÓN N°4  
SECCIÓN N°8 Solucionando conflictos**

**Indicaciones:** Esta encuesta es vital porque nos permite tener mejores criterios para conocer las emociones que aplican los alumnos. Se puntuará cada uno de los agregados, atendiendo a la siguiente escala de criterios de evaluación.

**Competencia:** Integra competencias para la vida y el bienestar

**Fecha:** 08/Junio/2018

N°	Criterio de evaluación  Nómina	Elabora una flujograma del tema	Sigue instrucciones del juego.	Juega con respeto con sus compañeros.	Respeto las reglas del juego.	Ayuda con estrategias.	Ejemplifica otras soluciones a problemas	PUNTAJE	OBSERVACIONES
11	FALEN GUERRA BETTY JOHANNA	X	X	X	X	X	X	6	



Anexo N° 17 Asistencia al taller padres e hijos desarrollando de  
capacidades emocionales

UNIDAD EDUCATIVA "ATANASIO VITERI"  
Año lectivo 2017-2018

SÉPTIMO AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA PARALELO "B"  
TALLER DE PADRES E HIJOS DESARROLLO DE CAPACIDADES EMOCIONALES ASISTENCIA  
FECHA: 16 DE JUNIO DEL 2018 HORA: 8:00 a.m.

Nº	NOMBRE DE ESTUDIANTE	NOMBRE DEL REPRESENTANTE	FIRMA DEL REPRESENTANTE
1	ACUÑA MALES JHOSELIN NICOLE	Susana Rob	Susana Rob
2	AGUAS TORRES ELKIN PAUL	Yvonne Torres	Yvonne Torres
3	ARCE ESPINOZA JORGE ALEXANDER	Rosalba Espinoza	Rosalba Espinoza
4	BAUMLER ANGULO LUCÁS ALBERTO	---	---
5	CASTILLO JIMENEZ MATEO DAVID	---	---
6	CEVALLOS CASTRO PAULA ZARAI	Amparo Castro	Amparo Castro
7	CHALCO SORNOZA JAIME FABRICIO	Jaime Sornoza	Jaime Sornoza
8	CHILUISA PATAN MATEO FERNANDO	Rosa Patan	Rosa Patan
9	CHIPANTIZA CAHUANO IBETH ALEXANDRA	María Chipantiza	María Chipantiza
10	DUGLAS GAVILANES MARIA VICTORIA	Jorge Duglas	Jorge Duglas
11	FALEN GUERRA BETTY JOHANNA	Violeta Guerra	Violeta Guerra
12	GUERRA CUTACAN JHON DEIVID	---	---
13	HERNANDEZ CASTILLO ARANZA MAITE	---	---
14	LARA BORJA BRITANNY ANAI	Ihulisa Castillo	Ihulisa Castillo
15	LARA LARA ODALYZ JAMILETH	Jody Borja	Jody Borja
16	LARA MENDEZ DILAN DAVID	Silvia Parada	Silvia Parada
17	LEON DELGADO EMILI ANAHI	---	---
18	LIMONES VASQUEZ JOEL FRANCISCO	Naomi Delgado	Naomi Delgado
19	LOPEZ PALACIOS MELANY ANAHI	---	---
20	LOZANO ROJAS ELKIN ALESSANDRO	---	---
21	MENDEZ ARCE XIOMARA NAOMI	---	---
22	MORENO TORO ALEJANDRO JOSÉ	---	---
23	PACHECO GUALPA LENIN SEBASTIAN	Veronica Gualpa	Veronica Gualpa
24	PASPUEL NAVARRETE ISAAC JOEL	Veronica Navarrete	Veronica Navarrete
25	PAZMIÑO RAMOS ISAAC LUIS	Gloria Ramos	Gloria Ramos
26	PONCE PROAÑO JUSTIN ALEXANDER	Rosa Proaño	Rosa Proaño
27	QUIÑONEZ ZAMBRANO EMILIA ELIZABETH	Ruth Zambrano	Ruth Zambrano
28	RIVAS HERRERA MARIALEX VALENTINA	José Arias	José Arias
29	ROSERO PUENAYAN MELANY ESTEFANIA	Lorena Puenayan	Lorena Puenayan
30	SANCHEZ BASTIDAS AXEL LEANDRO	Stella Bastidas	Stella Bastidas
31	SIGCHA ESPINOSA MELANY NICOLE	---	---



UNIDAD EDUCATIVA "ATANASIO VITERI"  
Año lectivo 2017-2018

32	SOLORZANO TINAJERO MARTIN EMILIANO		
33	TIPAN PERUGACHI EDISON ANDRES		
34	TOSCANO COBEÑA KENNETH RENAN	Renan Toscano	(Renan Toscano)
35	VELASQUEZ VASQUEZ DANIELA ANAHI	Pamela Vasquez	(Pamela Vasquez)
36	YAGUANA PARRAGA NAOMI NICOLE	Soledad Parraga	(Soledad Parraga)

DOCENTE  
LIC. ELENA OÑA SANTANA



Anexo N° 18 Encuesta realizadas a los estudiantes al culminar la unidad didáctica.

**UNIDAD EDUCATIVA "ATANASIO VITERI"**  
Encuesta de Aplicación de la Unidad Didáctica titulada:  
Desarrollando mis competencias emocionales.

Año de básica: Séptimo Año "B" 16/06/2018

Instrucciones: Marque con una (X) las preguntas según lo que estime.

Preguntas:	Nada 1-3	Poco 4-6	Bastante 7-8	Mucho 9-10
Los temas tratados en la unidad didáctica fueron de su agrado?				X
¿En qué medida cree usted la aplicación de esta unidad le ayudará?			X	
Los temas le motivaron en qué medida.				X
Maneja de diferente manera los conflictos gracias a lo aprendido.				X
¿En qué medida aplicará el semáforo emocional en su vida?				X
¿Piensa que esta unidad didáctica puede ser aplicada en otras instituciones?				X
¿El taller de madres o padres e hijos estima que le ayudo con su relación con sus padres?				X
¿Qué puntuación merece la preparación de la unidad didáctica?				X

Gracias por su tiempo y sinceridad.

Observaciones: Me ayuda con mis problemas de vida y me gusta darle mi diario de emociones a mis padres y luego quemarlo

**UNIDAD EDUCATIVA "ATANASIO VITERI"**  
Encuesta de Aplicación de la Unidad Didáctica titulada:  
Desarrollando mis competencias emocionales.

Año de básica: Séptimo Año "B" 16 de Junio 2018

Instrucciones: Marque con una (X) las preguntas según lo que estime.

Preguntas:	Nada 1-3	Poco 4-6	Bastante 7-8	Mucho 9-10
Los temas tratados en la unidad didáctica fueron de su agrado?				X
¿En qué medida cree usted la aplicación de esta unidad le ayudará?				X
Los temas le motivaron en qué medida.			X	
Maneja de diferente manera los conflictos gracias a lo aprendido.			X	
¿En qué medida aplicará el semáforo emocional en su vida?				X
¿Piensa que esta unidad didáctica puede ser aplicada en otras instituciones?				X
¿El taller de madres o padres e hijos estima que le ayudo con su relación con sus padres?				X
¿Qué puntuación merece la preparación de la unidad didáctica?				X

Gracias por su tiempo y sinceridad.

Observaciones: Es buena por que Aprendemos a controlarnos con el semáforo de emociones para así aprender a controlarnos.



 **UNIDAD EDUCATIVA "ATANASIO VITERI"**

**Encuesta de Aplicación de la Unidad Didáctica titulada:**  
**Desarrollando mis competencias emocionales.**

**Año de básica:** Séptimo Año "B" 16/06/2018

Instrucciones: Marque con una (X) las preguntas según lo que estime.

Preguntas:	Nada 1-3	Poco 4-6	Bastante 7-8	Mucho 9-10
Los temas tratados en la unidad didáctica fueron de su agrado:				X
¿En qué medida cree usted la aplicación de esta unidad le ayudará?			X	
Los temas le motivaron en qué medida:				X
Maneja de diferente manera los conflictos gracias a lo aprendido.			X	
¿En qué medida aplicare el semáforo emocional en mi vida?				✓
¿Piensa que esta unidad didáctica puede ser aplicada en otras instituciones?				✓
¿El taller de madres o padres o hijos estima que le ayudo con su relación con sus padres?			✓	
¿Qué puntuación merece la preparación de la unidad didáctica?				✓
Gracias por su tiempo y sinceridad.				
Observaciones: Me sirvió para calmarme para decir mis emociones me gusto porque nos ayudaba el semáforo nos sirvió para no ser tan explosivos				

 **UNIDAD EDUCATIVA "ATANASIO VITERI"**

**Encuesta de Aplicación de la Unidad Didáctica titulada:**  
**Desarrollando mis competencias emocionales.**

**Año de básica:** Séptimo Año "B" 16/06/2018

Instrucciones: Marque con una (X) las preguntas según lo que estime.

Preguntas:	Nada 1-3	Poco 4-6	Bastante 7-8	Mucho 9-10
Los temas tratados en la unidad didáctica fueron de su agrado:				✓
¿En qué medida cree usted la aplicación de esta unidad le ayudará?				✓
Los temas le motivaron en qué medida:			✓	
Maneja de diferente manera los conflictos gracias a lo aprendido.				✓
¿En qué medida aplicare el semáforo emocional en mi vida?				✓
¿Piensa que esta unidad didáctica puede ser aplicada en otras instituciones?				✓
¿El taller de madres o padres o hijos estima que le ayudo con su relación con sus padres?				✓
¿Qué puntuación merece la preparación de la unidad didáctica?				✓
Gracias por su tiempo y sinceridad.				
Observaciones: Me ayudo mucho para tranquilizarme cuando estoy enojado y que sepan mi familia porque a veces estoy triste.				



Anexo N°19 Felicitaciones por parte de la autoridad por el trabajo realizado.



UNIDAD EDUCATIVA  
"ATANASIO VITERI"

Carcelén Bajo, Calle Principal A S/N entre E e I  
Telefax: (02) 2800-667 e-mail: [17h00127@gmail.com](mailto:17h00127@gmail.com)  
Quito - Ecuador  
**RECTORADO**



Quito, D.M. 29 de junio del 2018  
Oficio N° UEAV - 2018

**Asunto:** Felicitación escrita por el trabajo realizado.

Señora  
Lic. Elena Oña Santana  
**DOCENTE TUTOR DEL SÉPTIMO AÑO PARALELO "B"**  
Presente.-

De mis consideraciones:

Por medio del presente me permito extender las respectivas felicitaciones por el labor realizado con los estudiantes que están a su cargo, se nota un excelente cambio de actitud a las diferentes conductas inadecuadas que presentaban, se observa un trabajo continuo, por su buena ejecución en el cumplimiento de sus tareas cotidianas como docente y en la aplicación de su Proyecto Final de Master, que ayudado al aprendizaje integral y significativo de los niños y niñas.

Esperando contar con su labor como docente le exhorto que continúe contribuyendo a elevar el potencial educativo de nuestra institución.

Atentamente,



Dr. Froilan Quishpe MSc.  
**RECTOR DE LA UNIDAD EDUCATIVA "ATANASIO VITERI"**